

مراجعة على ما سبقتم دراسته

الصفات الستة
في الشوق

نشاط ١ اكمل كل كلمة بالحرف المناسب :

س - ص	ف - تان	م - نغ	ك - ن	ب - ل
ذ - ز	ه - ب	ق - ن	أ - ر	ب - د
ق - ك	ط - ر	أ - م	ص - د	ر - ن
ت - ط	م - س	ع - و	م - ب	أ - و
ض - د	ف - د	م - ج	ي - ك	أ - ر

الصفات الستة
في الصورة

نشاط ٢ اكتب اسم كل صورة من الصور الآتية :



حروف المد
في الكلمات الطويلة

نشاط ٣ اكمل الجدول كما في المثال :

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	نوع المد
كنوز	و	ن	مد بالواو
بستان			
عجين			
عنقود			

نشاط (٢): يتذكر طفلك الفرق بين التاء المفتوحة (ت) والتاء المربوطة (ة - ة) ، والهاء (ه - هـ) في نهاية الكلمات .

نشاط (٣): حروف المد (ا - ي - و) لا تأتي في أول الكلمة ، ولا توضع عليها حركة ، والحرف الذي يسبقها يسمى «الحرف الممدود» .
الحرف الممدود بالألف عليه فتحة ، الحرف الممدود بالياء تحته كسرة ، الحرف الممدود بالواو عليه ضمة .

المفرد - الجمع
الخطم

نشاط ٤ اكْمِلِ الْجَدُولَ كَالْمِثَالِ :

المفرد	المثنى	الجمع
قَلَمٌ	قَلَمَانِ	أَقْلَامٌ
		جِبَالٌ
	عَلَمَانِ	
وَلَدٌ		
		أَشْجَارٌ

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

نشاط ٥ اكْمِلِ كُلَّ جُمْلَةٍ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ :

هَذَا هَذِهِ ذَلِكَ تِلْكَ هَؤُلَاءِ

- كَوَكَبٌ بَعِيدٌ .
- أَخِي تَقِفُ إِلَى جَوَارِي .
- مُهَنْدِسُونَ يُشْرِفُونَ عَلَى الْبِنَاءِ .
- مَرْكَبَةٌ فَضَائِيَّةٌ تَهْبِطُ عَلَى الْقَمَرِ .
- نِسْرٌ يَطِيرُ فَوْقَ السَّحَابِ .
- مُعَلِّمَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ .
- نُمُورٌ مُقَرَّرَسَةٌ .

الْحُرُوفُ الْمُسَدَّدَةُ

نشاط ٦ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُسَدَّدَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ :

سَبُورَةٌ قِطَّةٌ نُفَّاحٌ سِكِّينٌ قِصَّةٌ طَبَّاحٌ

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

○ ○ ○ ○ ○ ○

نشاط (٥) : أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ (هَذَا : للمفرد المذكر القريب - هَذِهِ : للمفرد المؤنث القريب والجمع غير العاقل - ذَلِكَ : للمفرد المذكر البعيد - تِلْكَ : للمفرد المؤنث البعيد - هَؤُلَاءِ : لجمع المذكر والمؤنث العاقل) .

نشاط (٦) : يَلَاحِظُ طِفْلُكَ أَنَّ الْحُرُوفَ الْمُسَدَّدَةَ أَصْلُهُ حُرُوفَانِ : (الْأَوَّلُ سَاكِنٌ ، وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ) .

ضمائر المتكلم والمخاطب، والفاعل والمفعول

نشاط ١١ أكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ :

- (أَنْتَ - أَنْتِ) عَارِضَةٌ مَاهِرَةٌ . (هُوَ - هِيَ) تَغْسِلُ يَدَيْهَا بِاسْتِمْرَارٍ .
- (هُوَ - هِيَ) يَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ . (أَنَا - نَحْنُ) نَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ فَضْلِنَا .
- (أَنَا - نَحْنُ) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ يَوْمِيًّا . (أَنْتَ - أَنْتِ) خَالِي الْمَحْبُوبُ .

الفعل الماضي والفعل المضارع

نشاط ١٢ أكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ :

- مُحَمَّدٌ اللَّبَنُ كُلُّ صَبَاحٍ . طَارِقٌ إِلَى طَنْطَا أُمْسٍ .
- أَحْمَدُ جَدَّتُهُ أُمْسٍ . الْمُبَارَاةُ فِي الْمَلْعَبِ الْآنَ .
- الضُّدُقُ دَائِمًا . لِي أَبِي دَرَجَةُ الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي .

أُسْلُوبُ النَّفْيِ (لَمْ - لَنْ)

نشاط ١٣ اسْتَخْدِمْ أَدَاةَ النَّفْيِ الْمُنَاسِبَةَ (لَمْ - لَنْ) لِكُلِّ جُمْلَةٍ :

- يَذْهَبُ خَالِدٌ إِلَى النَّادِي عَدَا . أُسَافِرُ إِلَى الْهِنْدِ مِنْ قَبْلُ .
- أُشَاهِدُ بَرْنَامِجِي الْمُفَضَّلَ أُمْسٍ . نُسَافِرُ إِلَى الْغُرْدَقَةِ الصَّيْفِ الْمُقْبِلِ .

أُسْلُوبُ النَّفْيِ (لَا النَّاهِيَةُ)

نشاط ١٤ اسْتَخْدِمْ (لَا) النَّاهِيَةَ ؛ لِتَنْصَحَ صَدِيقَكَ بِالْإِمْتِنَاعِ عَنْ :

- الإِسْرَافِ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَى . لَا تَسْرِفْ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَى .
- السَّهْرِ لَوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ .
- لَعِبِ الْكُرَةِ فِي الْمَنْزِلِ .

نشاط (١١) : ضمائر المتكلم (أنا) للمفرد المذكور والمؤنث - نحن : لغير المفرد المذكور والمؤنث .
 ضمائر المخاطب (أنت) للمفرد المذكور - أنت : للمفرد المؤنث .
 ضمائر الغائب (هو) للمفرد المذكور - هي : للمفرد المؤنث .
 يبدأ الفعل المضارع بـ : « (أ) مع (أنا) - (ن) مع (نحن) - (ي) مع (هو) - (ت) مع (هي) - أنت - أنتِ » .
 نشاط (١٣) : نستخدم أداة النفي (لم) لنفي وقوع الحدث في الماضي ، وأداة النفي (لن) لنفي وقوع الحدث في المستقبل .
 نشاط (١٤) : تبدأ جملة أسلوب النهي بأداة النهي (لا) ، وتفيد نهي المخاطب عن فعل شيء ما .

حروف العطف
(و - ف - ثم)

نشاط ١٩ اكتب حرف عطف مناسباً (و - ف - ثم) مكان النقط :

أعدت لنا أمي عشاءً صحياً يتكون من أرز لحم خضراوات . كنت جائعاً جداً .
وأردت أن أكل على الفور . قالت لي أمي : اغسل يديك أولاً . تناول طعامك .

الواجب القديم
(الاسم - الفعل - الحرف)

نشاط ٢٠ أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

- أخي أن يصبح طبيباً عندما يكبر . (فعل)
- بنيت قلعة كبيرة . الرمال . (حرف)
- أشترى الخبز من بجوار المنزل . (اسم)

أسلوب النداء

نشاط ٢١ استخدم أسلوب النداء كما في المثال :

- قم بمناداة أمك ، وتعجب من طيبة قلبها .
- قم بمناداة أحمد ، واسأله عن مكان القلم .
- قم بمناداة عادل ، واطلب منه فتح الباب .
- قم بمناداة سمير ، وانصحه ألا يهمل مذكرته .

علامات الترقيم

نشاط ٢٢ أكمل كل جملة بعلامة ترقيم مناسبة (. ، - : - ؟ - ! - ؛) :

- لماذا تلبس ملابس ثقيلة .
- أحب صوت العصافير .
- لبس ملابس ثقيلة .
- قالت أمي لا تسهر أمام التلفاز .
- يا طارق أغلق باب الثلاجة .
- ما ألد سلطة الفواكه .

نشاط (١٩) : حروف العطف (و : تفيد المشاركة وتعطي معنى « معاً » - ف : تفيد الترتيب مع السرعة - ثم : تفيد الترتيب مع التراخي) .
نشاط (٢١) : يتكون أسلوب النداء من : أداة النداء (يا) + المنادى .



ظرف المكان

نشاط ٢٣ أكمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِظَرْفٍ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ :

- بَيْنَ تَحْتَ أَمَامَ دَاخِلَ خَلْفَ فَوْقَ
- تَقِفُ الْمُعَلِّمَةُ السَّبُورَةِ .
- جَرَى الشَّرْطِيُّ اللَّصِّ .
- تَعِيشُ الْأَرَانِبُ فِي جُحُورِ الْأَرْضِ .
- وَضَعَتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ الْقَرْنِ .
- بَنَى الْعَصْفُورُ عُشَّهُ الشَّجَرَةِ .
- يَقَعُ بَيْتِي الْمَدْرَسَةِ وَالْحَدِيقَةِ .

ظرف الزمان

نشاط ٢٤ أكمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِظَرْفٍ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ :

- بَعْدَ لَيْلًا غَدًا أَمْسٍ قَبْلَ صَبَاحًا
- سَازُرُ خَالِي
- أُحِبُّ مُشَاهَدَةَ النُّجُومِ
- تُشْرِقُ الشَّمْسُ
- شَاهَدْتُ فِيلًا مُمْتِعًا
- أُرْتَدِي مَلَابِسِي الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
- نُصَلِّي أَنْ نَتَوَضَّأَ .

الفئة (ب)

نشاط ٢٥ أكمِلْ كَالْمِثَالِ :

.....	مَآذِنُ	أَدَمُ	أَمَالُ
.....	أَيَّةُ	أَنَارُ	أَسِفُ

الجملة الاسمية والفعليّة

نشاط ٢٦ كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

- اللَّوْحَةُ الْوَلَدُ يُلَوِّنُ
- جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ :
- جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ :

نشاط (٢٣ - ٢٤) : ظرف المكان هو اسم يُبَيِّنُ مكان حدوث الفعل ، وظرف الزمان هو اسم يُبَيِّنُ زمان حدوث الفعل .

نشاط (٢٥) : عند مدّ حرف الهمزة (أ) بالألف ؛ تُكْتَبُ أَلِفًا فَوْقَهَا مَدَّةٌ (ا) ، وَتُنْطَقُ (إِ) .

نشاط (٢٦) : تبدأ الجملة الاسمية باسم ، بينما تبدأ الجملة الفعلية بفعل .

المقاطع الصوتية

نشاط ٢٧ لاحظ تحليل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :

عَدَدُ المقاطع ٢	رَأْسُ	رَأْ	حَرْفُ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ	سُ	حَرْفُ مُتَحَرِّكٍ (مُنَوَّنٌ)
عَدَدُ المقاطع ٣	طَرِيقُ	طَ	حَرْفُ مُتَحَرِّكٍ	رِي	حَرْفُ مَدٍّ وَمَا قَبْلَهُ
عَدَدُ المقاطع ٤	مُحَمَّدٌ	مُ	حَرْفُ مُتَحَرِّكٍ	حَمَ	حَرْفُ سَاكِنٍ (مَدٍّ) وَمَا قَبْلَهُ
عَدَدُ المقاطع ٣	الْفَضْلُ	الْ	لَامٌ قَمَرِيَّةٌ مَعَ أَلِفٍ الْوَصْلِ قَبْلَهَا	قَضَ	حَرْفُ سَاكِنٍ (ضَدٍّ) وَمَا قَبْلَهُ
عَدَدُ المقاطع ٤	الرُّسُلُ	الرَّ	حَرْفُ سَاكِنٍ (ز) مَعَ أَلِفٍ الْوَصْلِ وَاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ قَبْلَهُ	رُ	حَرْفُ مُتَحَرِّكٍ
		سُ	حَرْفُ مُتَحَرِّكٍ	سُ	حَرْفُ مُتَحَرِّكٍ
		لُ	حَرْفُ مُتَحَرِّكٍ	لُ	حَرْفُ مُتَحَرِّكٍ

نشاط ٢٨ حَلِّلْ كَلِمَاتِ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ ، وَأَدْمِجْ مَقَاطِعِ الْعُمُودِ الثَّانِي :

- الْغَزَالُ : / / / / /
 • فَأ / سُ :
 • سِكِّينٌ : / /
 • أَلْ / بَطْ / رِي / قُ :
 • الدُّبُّ : / /
 • دَرْ / رَا / جَدْ / هُ :

- المقاطع الصوتية : الحرف المتحرك - الحرف المنون - الحرف الساكن وما قبله - حرف المد وما قبله .
- الحرف المشدّد : يُفَكُّ إلى حرفين (حرف ساكن + حرف متحرك) ، ثم نكوّن المقاطع الصوتية .
- اللام القمرية : هي لام ساكنة ، وتكوّن مع ألف الوصل قبلها مقطعًا صوتيًا واحدًا .
- اللام الشمسية : الحرف التالي لها هو حرف مشدّد يُفَكُّ إلى حرفين (ساكن ومتحرك) ، ثم نكوّن المقاطع الصوتية .

التقييم الشخصي

نشاط ١ اقرأ كل جملة، وصلها بالصورة المناسبة:

أقضي أوقاتنا
ممتعة مع أصدقائي.

أعدت أمي لنا
كعكا لذيذا.

القراءة هي
هوايتي المفضلة.

أحب تقديم
الطعام للطيور.



نشاط ٢ اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:



« تُحِبُّ نُورُ فَضْلَ الصَّيْفِ ؛ حَيْثُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الشَّاطِئِ ، وَتَسْتَمْتِعَ بِالمَاءِ ، وَالرَّمَالِ ، وَالشَّمْسِ السَّاطِعَةِ ، وَالْهَوَاءِ الْمُنْعَشِ . وَلَا تُحِبُّ نُورُ فَضْلَ الشِّتَاءِ ؛ حَيْثُ تَشْعُرُ بِالْبُرْدِ ، وَتَخَافُ مِنْ صَوْتِ الرَّعْدِ . تَتَمَنَّى نُورُ لَوْ يَسْتَمِرُّ فَضْلُ الصَّيْفِ طَوَالَ السَّنَةِ . »

(الشِّتَاءُ - الصَّيْفُ - الرَّبِيعُ)

• لَا تُحِبُّ نُورُ فَضْلَ

(الْمَدْرَسَةُ - الشَّاطِئُ - الْمَعْمَلُ)

• تَذْهَبُ نُورُ فِي فَضْلِ الصَّيْفِ إِلَى

(الْمَاءُ - الرَّعْدُ - الْهَوَاءُ)

• تَخَافُ نُورُ مِنْ

نشاط ٣ انظر، واكتب كلمة معبرة عن كل صورة:



.....

.....

.....

.....

• نشاط (١): يظهر طفلك قدرته على دمج الأصوات وقراءة الكلمات وفهم الجمل البسيطة.

• نشاط (٢): يظهر طفلك قدرته على قراءة فقرة قصيرة، واستخراج بعض التفاصيل البسيطة منها.

• نشاط (٣): يظهر طفلك قدرته على تمييز أصوات وأشكال الحروف ودمجها لكتابة كلمات معبرة عن كل صورة.

نشاط ٤ اقرأ الفقرة، ثم أجب :



« رَوَانُ فَتَاةٌ تُحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ . فِي يَوْمٍ مِيلَادِهَا فَكَّرَتْ أُمُّهَا أَنْ تُقَدِّمَ لَهَا هَدِيَّةً مُمَيَّزَةً . طَلَبَتْ الْأُمُّ مِنْ رَوَانٍ أَنْ تُخَمِّنَ : مَا الْهَدِيَّةُ ؟ دُونَ أَنْ تَفْتَحَ الصُّنْدُوقَ . نَظَرَتْ رَوَانُ إِلَى الصُّنْدُوقِ ؛ فَوَجَدَتْ بِهِ فَتْحَةً صَغِيرَةً يَظْهَرُ مِنْهَا ذَيْلٌ أَبْيَضٌ نَاعِمٌ ، فَفَزَتْ رَوَانُ مِنَ السَّعَادَةِ ، وَقَالَتْ : لَقَدْ عَرَفْتُ هَدِيَّتِي ؛ كَمْ أَنْتِ رَائِعَةٌ يَا أُمِّي ! » .

• رَوَانُ تُحِبُّ
• قَدَّمَتِ الْأُمُّ هَدِيَّةً لِرَوَانٍ بِمُنَاسَبَةٍ

• هَدِيَّةُ رَوَانُ كَانَتْ ، كَيْفَ عَرَفَتْ ؟

نشاط ٥ اكتب جملة تعبر عن كل صورة :



نشاط ٦ عبّر عن الصورة في فقرة ؛ مُرَاعِيًا الْخَطَّ الْجَمِيلَ ، وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ :



- نشاط (٤) : يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى قِرَاءَةِ فِقْرَةٍ ، وَاسْتِخْرَاجِ التَّفَاصِيلِ مِنْهَا ، وَاسْتِثْنَاكِ الْغَرَضِ الْأَسَاسِيِّ مِنَ النَّصِّ .
- نشاط (٥) : يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى كِتَابَةِ كَلِمَاتٍ ، وَتَكْوِينِ جُمْلَةٍ ؛ لِيُعْبَرَ عَنْ فِكْرَةٍ .
- نشاط (٦) : يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى اسْتِخْدَامِ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ فِي كِتَابَةِ فِقْرَةٍ وَصْفِيَّةٍ قَصِيرَةٍ ؛ لِيَقْدِمَ مَوْقِفًا تَخِيلِيًّا .

المِفْوَرُ الأوَّلُ

مَنْ أَكُونُ؟

الحياة المبهجة



المَوْضُوعُ الأوَّلُ

جِسمي السَّليمُ



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ جِسْمِي السَّلِيمُ

عزيزي ولي الأمر



■ في هذا الموضوع يتعرّف طفلك واحدة من العادات الصّحيّة التي تُساعده على إبقاء جسمه صِحّيّاً وسليماً، وهي : كَيْفِيَّةُ وَقَايَةِ نَفْسِهِ مِنَ الْعَدَوِيّ وَالْأَمْرَاضِ .

تمهيد (الجراثيم) :



اسأل طفلك : ما السبب الذي يجعل جِسْمَنَا يَمْرُضُ ويشعر بالتعب ؟
اطلب منه أن يلاحظ هذه الصورة ، وأخبره أنها لأشياء تُدعى (جراثيم) ،
وهي السبب في مرض أجسامنا ، وهي كائنات ضعيفة يُمكن القضاء عليها
بسهولة ، ولكنها صغيرة جداً ، ولا نراها بأعيننا ؛ فهي ماهرة بالاختباء .

كيف تنتقل الجراثيم من إنسان لآخر ؟

أخضر بَخَاخًا به بعض الماء الملون ، وورقة بيضاء كبيرة .. اطلب من طفلك أن يتخيّل أن هذا البَخَاخ هو
جسم الإنسان المريض ، وأن الماء الملون هو الجراثيم .. ماذا سيحدث لو عطسَ هذا الإنسان ؟ اضغط
البَخَاخ ، واطلب من طفلك أن يلاحظ مدى تَنَاقُطِ قَطَرَاتِ الماء على الورق الأبيض ، ثم اسأله :

- هل تَنَاقُزَتِ النِّقَاطُ في مَدَى وَاسِعٍ أَوْ ضَيِّقٍ ؟
- ماذا يحدث لو عطسَ شخص مريض في وجود مجموعة
من أصدقائه ؟



- ماذا لو وَضَعْنَا مَنَدِيلًا على فُوّهة البَخَاخ ؟
- ما علاقة هذه التَّجَرِبَةِ بِانْتِقَالِ الْعَدَوِيّ وَالْأَمْرَاضِ ؟

كيف نَقْضِي على الجراثيم ؟

أخضر طَبَقًا به ماء ، وَضَعْ به ملعقة صغيرة من الفُلْفُلُ الأسود المطحون ، وأخبر طفلك أننا ستخيل أن
حَبَّاتِ الفُلْفُلُ هي الجراثيم ، ثم اطلب منه أن يَصْغَ إصبعه في طَبَقٍ به القليل من الصابون السائل ، ثم يَضْعه
في منتصف طَبَقِ الماء والفُلْفُلُ ؛ ويُلاحظ ما سيحدثُ ، واسأله : لماذا ابْتَعَدَتِ حَبَّاتُ الفُلْفُلُ الأسود عن
إصبعك ؟ وَضَحْ له دَوْرَ غَسِيلِ الأيدي بالماء والصابون في القضاء على الجراثيم .

على الجانب اللُّغَوِيِّ :

تَرَدَّدُ الحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ لطفلك بمجموعة جديدة من المفردات ، وَيَسْتَخْدِمُ (أسلوب النّهْي - أسلوب الأمر)
في مشروع التعبير الكتابي لهذا الموضوع ، وهو « كِتَابَةُ لَافِتَةٍ مُصَوَّرَةٍ » ، التي يتعرّف سَكَلُهَا وعناصر بنائها .

الآليل العام لقصص الاستماع

عزيزي ولي الأمر



يبدأ كل موضوع من موضوعات الكتاب بقصة للاستماع تقرأها لطفلك (بينما هو يستمع وينظر إلى الصور) ؛ لتحقيق الأهداف الآتية :



- تقديم الفكرة العامة التي يدور حولها الموضوع بشكل سهل وبسيط .
- تنمية مهارة الاستماع للغة العربية وأصواتها .
- تقديم بعض المفردات الجديدة ؛ مما يُثري الحصيلة اللغوية لطفلك .
- تعزيز مهارة فهم واستخلاص المعاني .
- صقل مهارة التعبير اللفظي (التحدث) ، والتعبير غير اللفظي (الرسم ، والكتابة) ؛ من خلال تنفيذ الأنشطة التي تلي القصة .

ولتحقيق الأهداف السابقة ؛ نُقدّم لك إرشادات عامة لتنفيذ قصص الاستماع مع طفلك ؛ يُمكنك العودة إليها قبل كل قصة .

قبل الاستماع :

- لجذب انتباه طفلك ، وإثارة التساؤلات في عقله ، وتشويقه لمعرفة الأحداث التي سيستمع إليها ؛ لاحظ :
- الغلاف : تأمل مع طفلك غلاف الموضوع ، وأطلب منه أن يتحدث عن تفاصيله .
- العنوان : اقرأ له عنوان القصة ، وناقشه في معناه .
- التوقع من خلال الصور : اطلب منه تصفح صور القصة ، واسأله عن توقعه لأحداثها .
- توظيف الخبرات السابقة : اسأله عن خبراته حول موضوع القصة ، وما إذا كان قد مرّ بتجربة مشابهة .

أثناء الاستماع :

- اقرأ لطفلك بوضوح ، وأنطق الحروف بتأن ، مع الحرص على التوقف في نهاية كل جملة .
- استخدم الإشارات ، وتعبيرات الوجه ، وتغيير نبرات الصوت ؛ للتعبير عن أحداث القصة ، وخلق صوت مميز لكل شخصية ؛ مما يُمتع طفلك ، ويدفع عنه الملل .
- تذكر أن طفلك يتعلم منك النطق الصحيح ، ويفهم ما يسمع ؛ من خلال تعبيرات وجهك وإشاراتك ، وقد يُقلدك عندما يُعيد حكم القصة .

▪ ركّز على المفردات الجديدة الواردة بالقصة ، وسمّع كلّ مفردة في جملة من عندك ؛ لتوضّح معناها ، ثم اطلب من طفلك أن يفسّرها في جملة ثانية ؛ لتتأكّد من فهمه لها .

بعد الاستماع :

- قُم ببعض الأنشطة التي تُركّز فيها فهم طفلك لمحتوى القصة ؛ عن طريق :
 - استرجاع بعض المعلومات الواردة بالقصة ؛ من خلال طرح بعض الأسئلة ، مثل :
ما الذي أعجبك في القصة ؟ ولماذا ؟
 - المناقشة حول شخصيات القصة وتصرفاتها .
 - اختيار إحدى شخصيات القصة ، ورسمها ، وكتابة جملة يُعلّق بها طفلك على الصورة .
 - إعادة سرد أحداث القصة بأسلوبه .



- اسأل طفلك بعض الأسئلة التي تُشجّع على التفكير والتخيّل والتوقع ، مثل :
 - ماذا تتوقع أن يحدث بعد ذلك ؟ ولماذا ؟
 - هل يُعجبك هذا التصرف ؟ ولماذا ؟
 - ماذا كان عليه أن يفعل ؟
 - لو كنت مكانه ؛ كيف ستتصرّف ؟
 - تخيّل أنك مؤلّف القصة ؛ صمّم لها نهايةً أخرى .

- لاحظ أنّ الكتابة هنا غير ملتزمة بالقواعد .. اترك طفلك يُعبّر عن نفسه بطلاقة وبأسلوبه الخاص .
- يُمكنك استخدام هاتفك المحمول مع علامة QR Code المُصاحبة للقصة ؛ لستمّيع طفلك بسماعها ومشاهدة أحداثها من خلال فيلم رسوم متحركة قصير .

- بعد الانتهاء من الاستماع إلى القصة ، وتنفيذ طفلك أنشطة الكتاب المدرسي ؛ يُمكنه الاستمتاع بأنشطة (سلاح التلميذ) الإضافية التي يُنفّذها تحت إشرافك .. والآن ابدأ مع طفلك قصة الاستماع الأولى .



أخاف من العدو



عمر طفل اجتماعي، يبلغ من العمر تسعة أعوام، وكان لديه جاز في مثل عمره اسمه يوسف، يلعب معه دائماً، ولكن لكل منهما شخصيته المختلفة.



عمر طفل يهتم بنظافته الشخصية بصورة مبالغ فيها؛ فهو يغسل يديه أكثر من عشر مرات كل خمس دقائق، ويحمل معه مناديل مطهرة؛ ليمسح بها كل شيء يمر عليه، ليس مرة واحدة، ولكن عدة مرات.. لا يأكل لدى أحد من أصدقائه؛ لأنه لا يثق بالنظافة خلال إعداد الطعام، وحتى لا تتقل إليه الجراثيم.



أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِيُوسُفَ ؛ فَهُوَ يَخْتَلِفُ عَنْ عُمَرَ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَهْتَمُّ بِنِظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ أَبَدًا ؛ فَهُوَ لَا يَغْسِلُ يَدَيْهِ إِلَّا نَادِرًا ، وَيَأْكُلُ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ بِاسْتِمْرَارٍ .



وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ صَرَخَ يُوسُفُ مُتَأَلِّمًا مِنْ بَطْنِهِ : آه ، بَطْنِي .. آه ، بَطْنِي !



أَخَذَهُ وَالِدُهُ مُسْرِعًا إِلَى الْمُسْتَشْفَى ، وَبَعْدَ أَنْ كَشَفَ عَلَيْهِ الطَّيِّبُ قَامَ بِحَجَرِهِ ، بِسَبَبِ إِصَابَتِهِ بِرَأْيِهِ مَعْرُوفًا ،
لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ طَعَامًا مُلَوَّنًا . . وَبَعْدَ ذَلِكَ كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَرْتَاحَ فِي الْبَيْتِ لِمُدَّةِ أَشْهُوَعٍ ، مَعَ تَنَاوُلِ طَعَامٍ مُسَرٍّ ،
وَالِاهْتِمَامِ بِالنِّظَافَةِ بِاشْتِغَارِهِ .



جَلَسَ عُمَرُ فِي بَيْتِهِ حَزِينًا ، فَسَأَلَتْهُ أُمُّهُ : « لِمَاذَا أَنْتَ حَزِينٌ يَا عُمَرُ ؟ » .
فَرَدَّ : « أَنَا أَفْتَقِدُ يُوسُفَ جَدًّا » .
فَسَأَلَتْهُ أُمُّهُ : « لِمَاذَا لَا تَرُورُهُ ؟ » .
فَقَالَ : « أَخَافُ أَنْ أَصَابَ بِالْعَدْوَى مِنْ مَرَضِهِ » .



نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى عُمَرَ وَاحْتَضَتْهُ، وَقَالَتْ لَهُ: «يُوسُفُ يُعَانِي نَزْلَةً مَعْرِيَّةً؛ بِسَبَبِ تَنَاوُلِهِ طَعَامًا مُلَوَّنًا، وَهَذَا الْمَرَضُ لَا يَنْتَقِلُ إِلَى أَحَدٍ بِالْمُخَالَطَةِ؛ فَلَا ضَرَرَ مِنْ زِيَارَتِكَ لِصَدِيقِكَ يُوسُفَ.. اهْتِمَامُكَ بِصِحَّتِكَ، وَسَلَامَتِكَ، وَنَظَافَتِكَ؛ شَيْءٌ حَمِيدٌ، وَلَكِنْ إِذَا بِالْغِنَا فِي حَيْطِنَا فَلَنْ نَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ مَعَ النَّاسِ؛ فَاحْرِضْ عَلَى سَلَامَتِكَ بِاعْتِدَالٍ، وَاغْسِلْ يَدَيْكَ بَعْدَ اللَّعِبِ وَقَبْلَ الطَّعَامِ وَبَعْدَهُ، وَاحْرِضْ عَلَى نَظَافَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ، وَابْتَعدْ عَنِ مَصَادِرِ الْعُدْوَى، وَتَنَاوَلِ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ الْمُتَوَازِنَ».



فَكَرَّ عُمَرُ فِي كَلَامِ وَالِدَتِهِ، وَقَرَّرَ الذَّهَابَ إِلَى يُوسُفَ لِلْأَطْمِئْنَانِ عَلَيْهِ. وَبَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ، فَهِمَ كُلُّ مِنْهُمَا كَيْفِيَّةَ الْحِفَاطِ عَلَى صِحَّتِهِ بِاعْتِدَالٍ؛ فَيُوسُفُ صَارَ يَهْتَمُّ بِصِحَّتِهِ وَنَظَافَتِهِ، وَعُمَرُ - أَيْضًا - لَمْ يَعْذُ يُبَالِغُ فِي نَظَافَتِهِ وَحِرْصِهِ الشَّدِيدِ عَلَى سَلَامَتِهِ.

نشاط ١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- يُوسُفُ وَعُمَرُ (جَارَانِ - شَقِيقَانِ) .
- يُوسُفُ وَعُمَرُ مُخْتَلِفَانِ فِي (السِّنِّ - الْهُوَايَةِ - الشَّخْصِيَّةِ) .
- لَا يُسَلِّمُ عُمَرُ عَلَى أَحَدٍ ؛ لِأَنَّهُ (مَغْرُورٌ - يَخَافُ مِنَ الْجَرَائِمِ - اجْتِمَاعِيٌّ) .
- لَا يَأْكُلُ عُمَرُ عِنْدَ أَحَدٍ مِنْ أَصْدِقَائِهِ ؛ لِأَنَّهُ (مَرِيضٌ - يَشْكُ فِي نَظَافَةِ الطَّعَامِ - خَجُولٌ) .
- يَغْسِلُ يُوسُفُ يَدَيْهِ (بِاسْتِمْرَارٍ - نَادِرًا - قَبْلَ الْأَكْلِ) .
- دَخَلَ يُوسُفُ الْمُسْتَشْفَى ؛ بِسَبَبِ (نَزْلَةِ بَرْدٍ - نَزْلَةِ مَعْوِيَّةٍ - كَسْرِ فِي السَّاقِ) .
- النَّزْلَةُ الْمَعْوِيَّةُ تَحْدُثُ ؛ بِسَبَبِ (لَعِبِ الْكُرَةِ - مُحَاظَةِ مَرِيضٍ - تَنَاوُلِ طَعَامٍ مُلَوِّثٍ) .
- شَعَرَ عُمَرُ (بِالْغَضَبِ - بِالْحُزَنِ - بِالْإِنْدِهَاشِ) عِنْدَ دُخُولِ صَدِيقِهِ الْمُسْتَشْفَى .
- تَرَدَّدَ عُمَرُ فِي زِيَارَةِ صَدِيقِهِ بِالْمُسْتَشْفَى ؛ لِأَنَّهُ (مَشْغُولٌ - يَخَافُ مِنَ الْعَدَوِي - لَا يَعْرِفُ مَكَانَهَا) .
- عَرَفَ عُمَرُ مِنْ أُمِّهِ أَنَّ الْمُبَالَغَةَ فِي الْحَيْطَةِ وَالْحَذَرِ أَمْرٌ (سَيِّئٌ - جَيِّدٌ - مُهِمٌّ) .

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- يُوسُفُ وَعُمَرُ يَلْعَبَانِ مَعًا دَائِمًا . ()
- يُحِبُّ يُوسُفُ طَعَامَ الشَّارِعِ ، وَيُسَجِّعُ الْبَاعَةَ الْجَائِلِينَ . ()
- أُصِيبَ يُوسُفُ بِنَزْلَةِ مَعْوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ طَعَامًا صَحِيًّا . ()
- رَافَقَ عُمَرُ صَدِيقَهُ يُوسُفَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؛ لِلْكَشْفِ عَلَيْهِ . ()
- النَّزْلَةُ الْمَعْوِيَّةُ مَرَضٌ مُعْدٍ يَجِبُ الْإِتِّعَادُ عَنِ الْمُصَابِينَ بِهِ . ()
- مَرِيضُ النَّزْلَةِ الْمَعْوِيَّةِ يَحْتَاجُ إِلَى الرَّاحَةِ . ()
- بَعْدَ شِفَائِهِ مِنَ الْمَرَضِ ، صَارَ يُوسُفُ يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ وَصِحَّتِهِ . ()

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » .
 نشاط (٢٠١) : يظهر طفلك قدرته على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفهم فكرتها المركزية وفكرها الفرعية .



نشاط ٣ صل من العمود الأول بما يناسبه من العمود الثاني :

- | | |
|-------------------|--|
| • العدو | • التهاب في البطن ؛ يُسبب آلاماً شديدة |
| • النزلة المعوية | • انتقال المرض من المريض إلى السليم |
| • الطعام المتوازن | • كائنات صغيرة ؛ تُسبب الأمراض |
| • الباعة الجائلون | • يحتوي على كل العناصر الغذائية |
| • الجرائم | • الذين يبيعون الطعام في الشارع |

نشاط ٤ اقرأ ، وميز المتشابه والمختلف بين يوسف وعمر ، ثم أكمل المخطط :

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|--------------------|
| • عمره تسعة أعوام . | • يأكل من الباعة الجائلين . | • يلعب كرة القدم . |
| • لا يسلم على أحد . | • يغسل يديه نادراً . | • لا يقبل أحداً . |
| • لا يهتم بنظافته الشخصية . | • دائم الخوف من العدو . | |



يوسف



عمر



نشاط (٣) : يعزز طفلك فهمه لفردات مهمة وردت في النص .

نشاط (٤) : يعزز طفلك المختلف والمتشابه ، ويستخدم شكل فن : لتنظيم وتخطيط المعلومات التي سمعها بالقصة .

نشاط ٥ استخدم الكلمات الآتية ، وأكمل نصائح الأم ؛ للحفاظ على الصحة باقتدار .

الشخصية

العدوى

الأكل

المُتَوَازِن



• احرص على نظافتك .



• اغسل يديك بعد اللعب وقبل .



• تناول الطعام الصحي .



• ابتعد عن مصادر .

نشاط ٦ صل كل مشكلة بأداة النظافة الشخصية المناسبة لها :



نشاط (٥) : يحدد مملك ويستخدم الدروس المستفادة من النص .
نشاط (٦) : يكتشف مملك أدوات المحافظة على النظافة الشخصية ، ويصلها بالاستخدام المناسب لكل أداة .



نشاط ٧ اقرأ وصنّف العادات الآتية ؛ وفقاً لما هو موضح في الجدول :

- غَسْلُ الْأَسْنَانِ يَوْمِيًّا .
- الْإِسْتِحْضَاءُ مَرَّةً كُلَّ شَهْرٍ .
- تَغْيِيرُ الْمَلَابِسِ يَوْمِيًّا .
- الْعَطْسُ دُونَ اسْتِخْدَامِ مَنَدِيلٍ .
- غَسْلُ الْيَدِ لِمُدَّةِ نِصْفِ سَاعَةٍ .
- قَصُّ الْأَظْفَارِ يَوْمِيًّا .
- غَسْلُ الْيَدِ بَعْدَ اسْتِخْدَامِ الْحَمَّامِ .
- تَنَاوُلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْحَلْوَى .
- عَدَمُ اللَّعِبِ ؛ خَوْفًا مِنْ تَلَوُّثِ الْمَلَابِسِ .
- تَنَاوُلُ الطَّعَامِ الصَّحْيِّ الْمُنَوَّازِنِ .
- تَنَاوُلُ الطَّعَامِ مِنَ الْبَيْتِ .
- شِرَاءُ الطَّعَامِ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ .

عَادَاتٌ صِحِّيَّةٌ مُبَالِغٌ فِيهَا	عَادَاتٌ صِحِّيَّةٌ	عَادَاتٌ غَيْرُ صِحِّيَّةٍ

نشاط ٨ أكمل الجُمْلَ الآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

- اجْتِمَاعِي
- الاعْتِدَالُ
- المُعْدِيَّة
- الْحَيْطَةُ
- حَمِيدٌ
- تُبَالِغُ
- لَا بُدَّ مِنْ اتِّخَاذِ عِنْدَ عُبُورِ الشَّارِعِ .
- فِي تَنَاوُلِ الطَّعَامِ يُحَافِظُ عَلَى الصَّحَّةِ .
- أَخْتِي فِي الْإِهْتِمَامِ بِقِطْعَتِهَا الْجَدِيدِ .
- زَمِيلُنَا الْجَدِيدُ ، وَيَكُونُ صَدَاقَاتٍ بِسُرْعَةٍ .
- الْإِنْفِلُونَزَا مِنَ الْأَمْرَاضِ
- النِّظَافَةُ شَيْءٌ ؛ فَاحْرِضْ عَلَيْهِ بِاعْتِدَالٍ .



نشاط (٧) : يؤكد طفلك فهمه للدروس المستفادة من القصة ، ويتعمق لديه مفهوم الاعتدال والبعد عن المبالغة .
 نشاط (٨) : يكتسب طفلك مفردات جديدة ، ويؤكد فهمه لمعناها ؛ من خلال توظيفها في جملة .

النَّاءُ الْمُفْتُوحَةُ
وَالْمَرْبُوطَةُ ، وَالْحَاءُ

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ صلِّ كُلَّ صُورَةٍ بِالْحَرْفِ الْأَخِيرِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :



٥



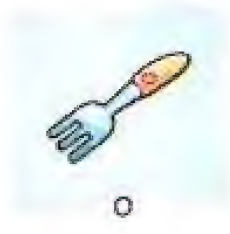
٥



٥



٥



٥

ت

ة

هـ

ة

هـ

نشاط ٢ انطق ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ت ، ة - هـ ، هـ - هـ) :



قَطٌّ



كُتْكُو



مِيَا



طَائِرٌ



بَسْكَوِيَّةٌ



شُعْلَةٌ



لِفْ



شِفَا

• نشاط (١) : يميِّز طفلك الفرق بين الهاء والتاء المربوطة في نهاية الكلمة. إذا ظهر حرف التاء عند نُطق الكلمة منونة (مثل : شوكة) ، فحرفها الأخير تاء مربوطة ، أما إذا لم يظهر حرف التاء عند نُطق الكلمة منونة (مثل : منيه) ، فحرفها الأخير هاء.
• نشاط (٢) : يميِّز طفلك الفرق بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة في نهاية الكلمة. التاء المربوطة يمكن أن تُنطق هاء عند الوقوف على الكلمة (مثل : السيارة) ، بينما التاء المفتوحة لا يمكن أن تُنطق هاء في أي حال (مثل : البيت).



نشاط ٣ : انطق ، وصنف الكلمات في الجدول :



هـ	ة - ة	ت

نشاط ٤ : أعد كتابة هذه الجمل بعد تصويب ما بها من أخطاء كالمثال :

- عُمَرُ يَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ تِسْعَةَ أَعْوَامٍ .
- عَمْرٍ يَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ تِسْعَةَ أَعْوَامٍ .
- أَمَرَ الطَّبِيبُ أَنْ يَزْتَاحَ يُوسُفُ لِمُدَّتْ أُسْبُوعٍ .
- أَمَرَ الطَّبِيبُ أَنْ يَزْتَاحَ يُوسُفُ لِمُدَّتْ أُسْبُوعٍ .
- فَهِمَ يُوسُفُ كَيْفِيَّتِ الْحِفَاطِ عَلَى صِحَّتِهِ .
- فَهِمَ يُوسُفُ كَيْفِيَّتِ الْحِفَاطِ عَلَى صِحَّتِهِ .
- لِكُلِّ مِنْ عُمَرَ وَيُوسُفَ شَخْصِيَّةٌ الْمُخْتَلِفَةُ .
- لِكُلِّ مِنْ عُمَرَ وَيُوسُفَ شَخْصِيَّةٌ الْمُخْتَلِفَةُ .
- جَلَسَ عُمَرُ فِي بَيْتِهِ حَزِينًا .
- جَلَسَ عُمَرُ فِي بَيْتِهِ حَزِينًا .
- نَظَرَةُ الْأُمِّ إِلَى عُمَرَ وَاحْتَضَنَتْهُ .
- نَظَرَةُ الْأُمِّ إِلَى عُمَرَ وَاحْتَضَنَتْهُ .

نشاط ٥ : اقرأ النص ، وأكمل الكلمات الناقصة بالحرف المناسب (ت ، ة - هـ ، هـ) :

« أَعْلَنَ مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِلْقُرَّاءِ ، وَطَلَّبَ مِنَ التَّلَامِيذِ الْإِشْتِرَاكَ فِي هَذِهِ الْمُسَابَقَةِ . وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ ، أَعْلَنَتِ الْمُعَلِّمَةُ النَّجَاحَ وَاسْمَ التَّلَامِيذِ الْفَائِزِينَ فِي الْإِذَاعَةِ الْمُدْرِسِيِّ ، وَسَلَّمَتْ لَهُ جَائِزَتَهُ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ » .

- نشاط (٣) : ينطق طفلك الكلمات ؛ ليتعرف الحرف الأخير في كل كلمة ، ويصنفها في الجدول .
- نشاط (٤) : يتعرف طفلك الأخطاء الشائعة عند كتابة الحروف (ت - هـ - ة) ، ويصوبها في جمل سمعها بالقصة .
- نشاط (٥) : يكمل طفلك كلمات النص بالحرف الأخير الصحيح .



نشاط ٦ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِـ (ت ، ة - ة ، ه) :



ت :

ة :

ه :

نشاط ٧ أَعِدْ تَرْتِيبَ الْحُرُوفِ ، وَكُونْ كَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

- ه - ط - ة - م - ر : • د - ي - ه - ي :
- ظ - ا - ة - ن - ف : • ع - م - ة - ي - و :
- ص - ه - ا - ب - ح - أ : • ط - ن - ه - ب :
- ح - ه - ت - ص : • ن - ز - ة - ل :

نشاط ٨ اكْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ تَنْتَهِي بِـ (ت ، ة - ة ، ه) :

• يَرْوِي الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ ، وَيَسْقِي الْحَيَوَانَاتِ مِنْ النَّيْلِ .

• أُمِّي هُوَ أَحَبُّ الْوُجُوهِ إِلَيَّ قَلْبِي .

• أَحِبُّ الشُّطْرَنْجَ ؛ لِأَنَّهَا تُنَمِّي مَهَارَةَ التَّفَكِيرِ .

• أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي الْأَوْلَادِ وَ

• أُضِيفُ الزَّيْتُونِ إِلَى الطَّعَامِ ؛ لِأَنَّهُ صِحِّيٌّ وَمُفِيدٌ .

• أَيْقَظَنِي صَوْتُ فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا .

• الْإِفْطَارِ أَهَمُّ وَجَبَاتِ الْيَوْمِ .

نشاط (٦) : يتأمل طفلك الصورة ، ويستخرج منها كلمات تنتهي بحروف التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء .

نشاط (٧) : يُعيد طفلك ترتيب الحروف ؛ ليكون كلمات سمعها بالقصة ، وتنتهي بحروف التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء .

نشاط (٨) : يقرأ طفلك الجمل ، ويكمل كلاً منها - حسب المعنى - بكلمة تنتهي بحروف التاء المفتوحة أو التاء المربوطة أو الهاء .

إرشادات عامة لأنشطة نصوص القراءة

عليزي ولي الامر



■ نقدم لك شرحاً مبسطاً لأنواع وفلسفة أنشطة نصوص القراءة في كل موضوع ؛ حيث سنجد لها نمطاً محدداً يتكرر مع كل نص (خمسة أنواع من الأنشطة) .

■ وُضِعَتْ هذه الأنشطة ؛ لِتَدْرِبَ طفلك على مهارات البحث والتساؤل والاكتشاف ، وَصُمِّمَتْ بشكل يُسَاعِدُهُ على إدراك الهدف من كل نشاط ؛ من خلال الملاحظة والتجريب .. ونُؤَوِّه إلى أهميّة ترتيب تنفيذ هذه الأنشطة ؛ لتحقيق ما تهدف إليه من تعزيز مهارات اللغة لدى طفلك .

(١) نشاط « فَكَّرْ » :

■ هو نشاط تمهيدي يُنفّذه طفلك قبل القراءة ؛ وَيَهْدَفُ إلى : تهيئة ، وتقديم فكرة النص له ، وتحفيزه ، وجذب انتباهه ، ومعرفة خبراته السابقة عن الفكرة الأساسية للنص ، كما أنه يُعزِّز مهارات التواصل باستخدام التعبير اللفظي (التحدث) ، وغير اللفظي (الرسم - الكتابة) .

■ انْتَبِه : الكتابة في هذا النشاط تعبيرية ؛ لذا اترك لطفلك الفرصة ؛ ليعبر عن نفسه بطلاقة ؛ مستخدماً أسلوبه الخاص ، ولا تُصَوِّب له أي أخطاء ، أو تلتفت إليها .

(٢) أنشطة « اقرأ واكتشف » :

■ هي مجموعة من الأنشطة التي تُستخدم لتقديم المفردات غير المألوفة بالنص ، وتوضيحها من خلال الاستخدام والسياق (صورة - جملة) ، دون حفظ أو تلقين ، وتقيس الفهم القرآني لطفلك .

■ انْتَبِه : يجب أن تترك الفرصة لطفلك ؛ ليقوم بتنفيذ هذه الأنشطة بمفرده أولاً (دون مساعدة منك) ، ثم تتدخل بالمساعدة ؛ إن احتاج الأمر إلى ذلك .

• ترتيب تنفيذ أنشطة « اقرأ واكتشف » مع خطوات قراءة النص :

• يقوم طفلك بتنفيذ نشاط « فَكَّرْ » والجزء (أ) من نشاط « اقرأ واكتشف » قبل أي قراءة للنص .

• يقرأ طفلك النص قراءة صامتة ، يقوم بعدها بتنفيذ بقية أجزاء نشاط « اقرأ واكتشف » .

• في ختام نشاط « اقرأ واكتشف » ستقرأ لطفلك القراءة الجهرية النموذجية ، ثم يقوم هو بالقراءة الجهرية ؛ وفقاً للقواعد المُقدَّمة في الدليل السابق .

(٣) نشاط « لَاحِظْ وَاكْشِفْ » :

■ يُسْتَخْدَم هذا النشاط لتقديم أحد الأساليب والتراكيب اللُّغويَّة الواردة بالنَّص ، مثل (ضمائر المتكلِّم - أسماء الإشارة - أسلوب النَّهْي - ... إلخ) ، والذي سيستخدمه طفلك في التعبير الكتابي بنهاية الموضوع .

■ **اُنْبِهْ :** يَجِبُ أن تترك الفرصة لطفلك ؛ ليكتشف بنفسه الأسلوب اللُّغوي الذي يدور حوله النشاط (دون مُسَاعَدَة منك) ، ثم تتدخل بالمُسَاعَدَة ؛ إن احتاج الأمر إلى ذلك .

(٤) أنشطة « لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ » :

■ هي مجموعة من الأنشطة التطبيقية على القاعدة اللُّغويَّة التي اكتشفها طفلك من خلال سياق النشاط السابق (نشاط ٣ : لَاحِظْ وَاكْشِفْ) ؛ وتهدف إلى التأكُّد من وصول المفهوم إليه ، وإتقانه استخدام الأسلوب .

(٥) أنشطة « شَارِكْ » :

وَتُنَقِّسُ مَجْمُوعَةُ أَنْشِطَةٍ « شَارِكْ » إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :



يكتب طفلك جملة ذات علاقة بموضوع النَّص ؛ ملتزمًا بقواعد الكتابة : (الكتابة على السطر ، ومراعاة اتجاهات الحروف ، وتناسق الأحجام ، ومراعاة المسافات بين الكلمات ، والنظام والنظافة) .

تُملي على طفلك مفردات من النَّص - دون حِفْظ مسبق لها - للتأكُّد من قُدْرته على التمييز بين أصوات الحروف وأشكالها ، وتطبيق قواعد الكتابة التي تعلَّمها .

هي أنشطة يُشارك طفلك - من خلالها - ما تعلَّمه مع الآخرين ، ويُطبِّقه في موقف حياتي حقيقي .

خَتَامًا :

■ كانت هذه إرشادات عامَّة لأنشطة نصوص القراءة الواردة بموضوعات الكتاب ، وقد تحتاج إليها قبل مُسَاعَدَة طفلك في تنفيذ أنشطة كلِّ نص .

النشطة بسلاح التلميذ على قصة « أدواتي الشخصية »

١ فكر

نشاط أ ضع دائرة حول الأشياء التي لا تنسارُكها :



٢ اقرأ واكتشف

نشاط أ اكتب أمام كل جملة معنى الكلمة الملونة من الكلمات الآتية كالمثال :

لانتقال الأمراض في أول الصباح فوطه غير للحماية بالتردد

استيقظ مبكراً ؛ لاستمتع بمنظر شروق الشمس .

استخدم منشفة نظيفة ؛ لأنشف وجهي .

لا أقول سوى الصديق .

المظلة مهمة ؛ للوقاية من أشعة الشمس .

شعرت بالحيرة عند اختيار لعبتي الجديدة .

يلبس الطبيب الكمامة ؛ منعاً للعدوى .

بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ، انتقل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » .

نشاط (١) : تهيئة لفكرة النص الأساسية ، حيث يظهر لطفلك خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصة ، ويعبر عنها بشكل غير لفظي .
نشاط (٢-أ) : يفهم لطفلك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها .

حداول المفردات
بالمفرد ص،

أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّة

١
ذَاتَ مَسَاءٍ عَادَ الْأَبُ مِنَ
الْعَمَلِ، وَاجْتَمَعَ بِأُسْرَتِهِ
قَائِلًا: « سَنَسَافِرُ غَدًا فِي
رِحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ، وَعَلَيْكُمْ تَجْهِيْزُ
حَقَائِكُمْ وَالنَّوْمُ مُبَكَّرٌ ».

٢
تَحَمَّسَتْ هِنْدُ، وَذَهَبَتْ مُسْرِعَةً وَقَامَتْ بِتَحْضِيْرِ حَقِيْبَتِهَا .. دَخَلَ الْأَبُ عَلَى هِنْدَ فِي غُرْفَتِهَا؛
فَرَأَى حَقِيْبَةً كَبِيْرَةً مَلِيْمَةً بِالْأَشْيَاءِ، فَقَالَ لَهَا: « يَا هِنْدُ، لَا يُمَكِّنُكَ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الْحَقِيْبَةِ ».

٤
فَأَجَابَ الْأَبُ: « لَا تَأْخُذِي
مَعَكَ سِوَى أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةِ،
وَمَلَابِسِكَ، وَأَشْيَاكَ الضَّرُوْرِيَّةِ
فَقَطْ ».
وَأَخَذَتْ هِنْدُ تَفَكَّرُ فِي الْأَشْيَاءِ
الَّتِي سَتَأْخُذُهَا مَعَهَا .

٣
فَرَدَّتْ هِنْدُ مُتَعَجِّبَةً:
« لِمَاذَا يَا أَبِي؟
فَكُلُّ مَا فِي الْحَقِيْبَةِ
ضَرُوْرِيٌّ! ».

٥
قَامَتْ هِنْدُ بِإِخْضَارِ حَقِيْبَتِهَا
الصَّغِيْرَةِ، وَوَقَفَتْ فِي حَيْرَةٍ
مِنْ أَمْرِهَا؛ مَاذَا تَخْتَارُ؟!



٦

فُرْشَةُ الْأَسْنَانِ؛ هَلْ هِيَ مُهِمَّةٌ؟ بِالطَّبَعِ؛ فَإِنَّا أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ؛ حَتَّى لَا تُسْوَسَ... **مُهِمَّةٌ** بِالتَّأَكِيدِ؛ فَالْأَفْضَلُ أَنْ يَسْتَخْدِمَ كُلُّ وَاحِدٍ مَسْشِفَتَهُ؛ **لِلْوَقَايَةِ** مِنَ الْأَمْرَاضِ، وَمَنْعًا **لِلْعَدْوَى**.

٧) الْمُسْطُ، وَرِبَاطُ الشَّعْرِ، وَ«قَصَافَةُ» الْأَظْفَارِ؛ كُلُّهَا أَدَوَاتٌ شَخْصِيَّةٌ لَا يُمَكِّنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدٍ؛ فَيَجِبُ وَضْعُهَا فِي الْحَقِيْبَةِ.

٨) وَضَعْتُ هُنْدُ كِتَابَهَا الْمُفَضَّلَ الَّذِي بِهِ صُورٌ عَنِ الْحَيَاةِ الْبَحْرِيَّةِ؛ لِتَعْرِفَهَا، وَالْقَلِيلَ مِنَ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي الْبَحْرِ، وَبَعْضَ الْمَلَابِسِ الَّتِي تُنَاسِبُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الْجَوِّ، وَأَغْلَقْتُ حَقِيْبَتَهَا.



٩) ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى وَالِدِي قَائِلَةً:
مَا رَأَيْتُكَ الْآنَ يَا أَبِي؟
فَابْتَسَمَ الْأَبُ قَائِلًا:
«أَخْسَنْتِ يَا هِنْدُ؛ فَهَذِهِ حَقِيْبَةُ
حَجْمِهَا مُنَاسِبٌ، وَتَحْتَوِي عَلَى
الْأَشْيَاءِ الضَّرُورِيَّةِ فَقَطْ».



نشاط ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- سَتَذْهَبُ هِنْدُ مَعَ أُسْرَتِهَا فِي رِحْلَةٍ إِلَى (الصَّحْرَاءِ - الْبَحْرِ - الْمَرْزَعَةِ) .
- طَلَبَ الْأَبُ مِنْ أُسْرَتِهِ (إِعْدَادَ الْحَقَائِبِ - طَهْيَ الطَّعَامِ - تَرْتِيبَ الْغُرَفِ) .
- عِبَارَةُ « لَا يُمَكِّنُكَ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الْحَقِيقَةِ » تَعْنِي أَنَّ الْحَقِيقَةَ (صَغِيرَةٌ - كَبِيرَةٌ - مُنَاسِبَةٌ) .
- تَغْسِلُ هِنْدُ أَسْنَانَهَا بِالْفُرْشَاءِ يَوْمِيًّا (مَرَّةً وَاحِدَةً - مَرَّتَيْنِ - خَمْسَ مَرَّاتٍ) .
- اخْتَارَتْ هِنْدُ لِلرَّحْلَةِ مَلَابِسَ (شَتَوِيَّةً - صَيْفِيَّةً - مَدْرَسِيَّةً) .
- الْمُسْطُ وَقَصَافَةُ الْأَظْفَارِ مِنَ الْأَدَوَاتِ (غَيْرِ الْضَّرُورِيَّةِ - الشَّخْصِيَّةِ - الْجَمَاعِيَّةِ) .
- مِنَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ (رِبَاطُ الشَّعْرِ - الثَّلَاجَةُ - مَائِدَةُ الطَّعَامِ) .
- أَخَذَتْ هِنْدُ مَعَهَا كِتَابًا عَنِ (الْحَقَائِبِ - الرِّحَالِ - الْحَيَاةِ الْبَحْرِيَّةِ) .

نشاط ج ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- () • طَلَبَ الْأَبُ مِنْ أُسْرَتِهِ عَدَمَ السَّهْرِ .
- () • لَدَى هِنْدَ حَقِيقَةٌ وَاحِدَةٌ كَبِيرَةٌ الْحَجْمِ .
- () • كَانَتْ هِنْدُ تَخْطُطُ ؛ لِقَضَاءِ وَقْتِهَا كُلِّهِ فِي اللَّعِبِ .
- () • لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُشَارِكَ أَحَدًا فِي فُرْشَاءِ الْأَسْنَانِ .
- () • يَتَقَبَّلُ الْمَرَضُ إِذَا اسْتُخْدِمْنَا مِنْشَفَةً شَخْصٍ مَرِيضٍ .

نشاط د أجب عن الأسئلة الآتية :

• لِمَذَا طَلَبَ الْأَبُ مِنْ أُسْرَتِهِ النَّوْمَ مُبَكَّرًا ؟

• كَيْفَ نَجَحَتْ هِنْدُ فِي إِعْدَادِ حَقِيقَةٍ حَجْمُهَا مُنَاسِبٌ ؟

• تَحْرِصُ هِنْدُ عَلَى غَسْلِ أَسْنَانِهَا بِالْفُرْشَاءِ كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ ؛ خَوْفًا مِنْ

• عَدَمِ مُشَارَكَةِ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ يَمْنَعُ ، وَيَقِي مِنَ انْتِشَارِ

• يقرأ طفلك القصة ، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ مما يعكس نجاحه في القراءة وقدرته على فهم ما يقرأ .



نشاط ٨ اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة :

- شعرت بالخبرة بين اختيارات إجابة السؤال .
- استخدم المناديل الورقية بمنع العدوى .
- ارتديت الملابس الثقيلة ؛ للوقاية من البرودة .
- اشتريت منشئة قطنية تمتص البلل بسرعة .
- لا تناول سوى الطعام الصحي .
- استيقظ مبكراً ؛ لانتفّس هواء الصباح النقي .
- (بالخوف - بالثقة - بالتردد)
- (انتقال الأمراض - العطس - العلاج)
- (للتزئين - للحماية - للدفع)
- (سجادة - ستارة - فوطة)
- (غير - كل - مع)
- (ليلاً - في أول الصباح - ظهراً)

نشاط ٩ اقرأ ، وأكمل بالكلمة المناسبة (مبكراً - ضروري - منشئي - تسوس - سوى) :



- أعطتني أمي فور خروجي من حمام السباحة .
- خرج أبي ؛ ليلحق بأول قطار إلى الإسكندرية .
- لم يحضر حفل عيد ميلادي أفراد عائلتي .
- اللبن ؛ لبناء الأسنان والعظام .
- تناول الكثير من الحلوى يؤدي إلى الأسنان .

نشاط ١٠ أكمل الجمل الآتية بكلمات حسب المطلوب بين القوسين :

- إهمال النظافة يساعد على انتشار بين الناس . (معنى : انتقال المرض)
- القصفة هي نستخدمها لقص الأظافر . (مفرد : أدوات)
- عند السفر لا نأخذ سوى الضرورية . (جمع : الشيء)
- النوم يضر بصحة الجسم . (مضاد : مبكراً)

نشاط (٢-هـ) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل . (يمكنك الاستعانة بجدول المفردات بالملحق) .

نشاط (٢-و) : يستخدم طفلك مفردات القصة ؛ ليكمل الجمل ؛ مما يعكس فهمه لمعناها .

نشاط (٢-ز) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مفرد - جمع - مضاد) .

٣ لَاحِظْ وَاحْتَشِفْ : (أَسْلُوبُ النَّهْيِ)

نشاط ١ طَلَبَ الْأَبُ مِنْ ابْنِهِ وَمِنْ ابْنَتِهِ الْإِمْتِنَاعَ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ ، لَاحِظْ ، ثُمَّ اكْمِلْ :



الْحَدَّثُ	الابنُ (الْمَذَكَّرُ)	الابنةُ (الْمُؤَنَّثُ)
السَّهَرُ لَوْقَتِ مُتَأَخِّرٍ	لَا تَسْهَرُ لَوْقَتِ مُتَأَخِّرٍ .	لَا تَسْهَرِي لَوْقَتِ مُتَأَخِّرٍ .
التَّحَدُّثُ بِصَوْتِ مُرْتَفِعٍ	لَا تَتَحَدَّثُ بِصَوْتِ مُرْتَفِعٍ .	لَا بِصَوْتِ مُرْتَفِعٍ .
اسْتِعْمَالُ أَدَوَاتِ الْآخَرِينَ	لَا أَدَوَاتِ الْآخَرِينَ .	لَا تَسْتَعْمِلِي أَدَوَاتِ الْآخَرِينَ .
أَخْذُ أَشْيَاءَ غَيْرِ ضَرُورِيَّةٍ أَشْيَاءَ غَيْرِ ضَرُورِيَّةٍ أَشْيَاءَ غَيْرِ ضَرُورِيَّةٍ .
أَكَلَ الْكَثِيرَ مِنَ الْحَلَوَى

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اكْمِلِ النَّصَّ التَّالِيَ بِوَضْعِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

تَزْعِجُ تُقَطِّعِي تَضْعِي تَأْكُلِي تَقْرَأُ تَعْبَثُ

« فِي حِصَّةِ الْمَكْتَبَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ ، لَاحِظَ الْمُعَلِّمُ بَعْضَ السُّلُوكِيَّاتِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ مِنْ بَعْضِ التَّلَامِيذِ .
 ذَهَبَ الْمُعَلِّمُ إِلَى كُلِّ طَالِبٍ ، وَأَرْشَدَهُ بِرَفْقٍ ؛ فَقَالَ لِأَحْمَدَ : لَا بِصَوْتٍ عَالٍ ، وَقَالَ
 لِسَلِيمَ : لَا بِالْكِتَابِ . وَقَالَ لَوْلَاءَ : لَا صَفَحَاتٍ مِنَ الْكِتَابِ .
 وَقَالَ لِأَمِيرَةَ : لَا الْكُتُبَ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا ، وَقَالَ لِيُونُسَ : لَا
 الْآخَرِينَ . وَقَالَ لِنَادِيَّةَ : لَا فِي الْمَكْتَبَةِ . »

• نشاط (١٣) : يتذكر طفلك أسلوب النهي ، ويكتشف من خلال مجموعة الأنشطة :

- أننا نستخدم أسلوب النهي عندما نطلب من شخص الامتناع عن فعل شيء خطأ ، وأداة النهي هي (لا) .
- يختلف شكل الفعل المنهي عنه عند استعماله مع المذكر والمؤنث ؛ فتضاف (ي) في نهاية الفعل مع المؤنث .



نشاط ١ انصَح زَمِيلَكَ مَرَّةً ، وَزَمِيلَتَكَ مَرَّةً ؛ مُسْتَحْدِمًا أَسْلُوبَ النِّهْيِ :

الْحَدَثُ	زَمِيلَكَ	زَمِيلَتَكَ
الْكِتَابَةُ عَلَى الْجُدْرَانِ	لَا تَكْتُبْ عَلَى الْجُدْرَانِ .	لَا تَكْتُبِي عَلَى الْجُدْرَانِ .
وَضَعَ الْأَشْيَاءَ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا		
تَنَاوَلُ طَعَامَ غَيْرِ صَحِّيٍّ		
الْإِسْرَافُ فِي اسْتِخْدَامِ الْمِيَاهِ		
قَطَفَ أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ		

نشاط ٢ لَاحِظْ ، وَاكْمِلْ :

- لَا تَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ أَنْ تُجَهِّزَ حَقِيبَتَكَ .
- لَا تَلْعَبِي قَبْلَ أَنْ تُكْمِلِي مُذَاكَرَتَكَ .
- لَا تَشْرَبِ الْعَصِيرَ قَبْلَ أَنْ تَأْكُلَ طَعَامَكَ .
- لَا تُغَادِرِي الْحُجْرَةَ قَبْلَ أَنْ تَجْمَعِيَ أَلْعَابَكَ .

نشاط ٣ حَدِّدْ نَوْعَ الْأَسْلُوبِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- حَافِظْ عَلَى أَدَوَاتِكَ .
- هَلْ أَنْهَيْتَ مُذَاكَرَةَ دُرُوسِكَ ؟
- لَا تَأْكُلْ طَعَامًا مَكْشُوفًا .
- مَا أَجْمَلَ الرَّحَالَاتِ الْبَحْرِيَّةَ !
- لَا تَقْفِي فِي وَسْطِ الطَّرِيقِ .
- (نَهْيٌ - أَمْرٌ - نِدَاءٌ)
- (تَعَجُّبٌ - نَفْيٌ - اسْتِفْهَامٌ)
- (نَهْيٌ - نِدَاءٌ - أَمْرٌ)
- (نَفْيٌ - تَعَجُّبٌ - نِدَاءٌ)
- (أَمْرٌ - اسْتِفْهَامٌ - نَهْيٌ)

نشاط (١ - ج) : ألْهَبْ انتباهَ طِفْلِكَ إِلَى أَنَّ حَرْفَ الْكَافِ يَكُونُ مَفْتُوحًا مَعَ الْمَذْكَرِ ؛ كَمَا فِي (حَقِيبَتِكَ) ، وَمَكْسُورًا مَعَ الْمَوْثُ ؛ كَمَا فِي (مُذَاكَرَتِكَ) .
نشاط (١ - د) : يَسْتَعْرِضُ طِفْلَكَ مَا سَبَقَ دِرَاسَتَهُ مِنْ أَسَالِيبَ ، وَيُمَيِّزُ بَيْنَهَا .

نشاط ٨ أكمل هذه الفقرة من القصة بالكلمات الآتية ، ثم أجب :

الضرورية الشعر مناسب شخصية أحسنت

« المُشْطُ ، وَرِبَاطُ ، وَ « قَصَافَةُ » الْأَظْفِيرِ ؛ كُلُّهَا أَدَوَاتٌ لَا يُمَكِّنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدٍ ؛ فَيَجِبُ وَضْعُهَا فِي الْحَقِيصَةِ ... ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى وَالِدِهَا قَائِلَةً : مَا رَأَيْتُكَ الْآنَ يَا أَبِي ؟ فَأَبْتَسَمَ الْأَبُ قَائِلًا : يَا هِنْدُ ؛ فَهَذِهِ حَقِيصَةُ حَجْمِهَا ، وَتَحْتَوِي عَلَى الْأَشْيَاءِ فَقَطُّ » .

استخرج من النص ما يلي :

- حَرْفَ جَرٍّ : • حَرْفَ عَطْفٍ : • اسْمَ إِشَارَةٍ :
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : • كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ :
- أَسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ : ؟ • أَسْلُوبَ نِدَاءٍ :
- مَعْنَى (اللَّازِمَةِ) : • مَصَادَ (تَرَكُّهَا) :
- جَمْعَ (الظُّفْرِ) : • مُفْرَدَ (الْحَقَائِبِ) :
- « قَصَافَةُ الْأَظْفِيرِ » مِنَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ ؛ لِأَنَّ
• اذْكُرْ وَاحِدَةً مِنَ أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ بِالْقِصَّةِ :

نشاط 9 فكّر ، وَاكْمِلِ الْمُخَطَّطَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



نشاط (١ - هـ ، ١ - و) : يؤكد مطلقك فهمه لفكرة النص ، وتمكنه مما درس من مفردات جديدة .



نشاط : اقرأ النص ، ثم أجب :

« فِي الصَّبَاحِ نَظَفُ أَسْنَانَكَ جَيِّدًا بِالْفُرْشَةِ وَالْمَعْجُونِ ، لَا تَسْتَخْدِمُ سِوَى الْمِنْشَفَةِ الْخَاصَّةِ بِكَ . فِي الْمَدْرَسَةِ حَافِظُ عَلَى أَدَوَاتِكَ الَّتِي تَسْتَخْدِمُهَا . عِنْدَمَا تَعُودُ إِلَى مَنْزِلِكَ ، لَا تَقْرَبِ الطَّعَامَ قَبْلَ أَنْ تَغْسِلَ يَدَيْكَ بِالمَاءِ وَالصَّابُونِ ، لَا تَدْخُلُ فِرَاشَكَ قَبْلَ أَنْ تَنْتَهِيَ مِنْ مُذَاكِرَةِ دُرُوسِكَ ، لَا تُشَارِكُ أَحَدًا فِي الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ ؛ لِلْوَقَايَةِ مِنَ الْعَدَوِي ، وَبِذَلِكَ تَحْمِي نَفْسَكَ ، وَتَكْسِبُ احْتِرَامَ النَّاسِ . أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُوَدِّي نَفْسَ الْمَعْنَى :

- لَا تَسْتَخْدِمُ غَيْرَ الْمِنْشَفَةِ الْخَاصَّةِ بِكَ .
- لَا تَسْتَخْدِمُ الْمِنْشَفَةِ الْخَاصَّةِ بِكَ .
- الْحِمَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ .
- خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

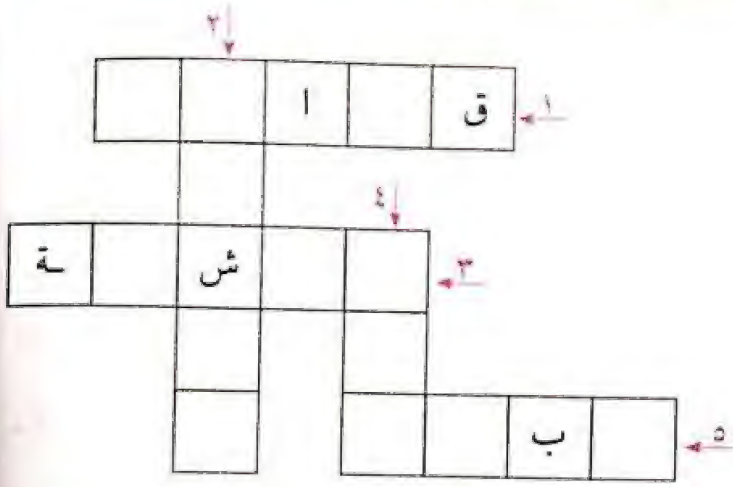
- فِعْلًا مُضَارِعًا : فِعْلَ أَمْرٍ : اسْمًا مَوْصُولًا :
- اسْمًا مثنًى : اسْلُوبَ نَهْيٍ :
- مَعْنَى (تَسْتَعْمِلُ) : مَعْنَى (سَرِيرَكَ) :
- مُضَادَّ (تَخْرُجُ) : مُفْرَدَ (الْمَنَاشِفِ) :
- جَمْعَ (سِنِّكَ) : جَمْعَ (دَرْسِكَ) :

نشاط : عبّر عن كُلِّ صُورَةٍ ؛ مُسْتَخْدِمًا (لَا) النَّاهِيَّةَ :



• يُوَكِّدُ مِثْلَ هَذِهِ لَفْظَةُ النَّصِّ ، وَتُمْكِّنُهُ مِمَّا ذَرَسَ مِنَ الْأَسَالِيبِ وَالتَّرَاكِيبِ اللُّغَوِيَّةِ :

نشاط ط أكمل المربعات بحروف الكلمات المطلوبة في اتجاه الرَّم :



(١) أداة لقص الأظافر .

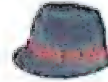
(٢) أداة لتنظيف الأسنان .

(٣) أداة لتجفيف الجسم .

(٤) أداة لتمشيط الشعر .

(٥) أداة لربط الشعر .

نشاط ي عبّر عن كل صورة باستخدام التعبير « وقف في حيرة من أمره » كالمثال :



وقف أحمد في حيرة من أمره ؛ أي القبعات يلبس ؛ لتقيه أشعة الشمس ؟



!؟



!؟

نشاط ك حلل كلمات العمود الأول إلى مقاطع صوتية ، وأدمج مقاطع العمود الثاني :

م / فف / ص / ل :

ضروري :

ح / ق / ب / ع :

قصافة :

و لو أنك مللتك فلوغة لفكرة العيش ، وتمكنه مشاكل من الأساليب والأركان المطلوبة .



شَارِكْ

٥

نشاط أ اكتب موصِّحًا مَا يُمكنُ مُشَارَكتهُ ، وَمَا لَا يُمكنُ مُشَارَكتهُ :

- مَا يُمكنُ أَنْ أُشَارِكهُ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي :
- مَا يُمكنُ أَنْ أُشَارِكهُ مَعَ زُمَلَائِي فِي الْفَصْلِ :
- مَا يُمكنُ أَنْ أُشَارِكهُ مَعَ جِيرَانِي :
- مَا لَا يُمكنُ أَنْ أُشَارِكهُ مَعَ أَحَدٍ :

نشاط ب اكتب مَا يُمكنُ عَلَيْكَ :



.....

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ج اكتب بِحَظٍّ جَمِيلٍ :

أَغْسِلْ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ ؛ لِأَخْمِيهَا مِنَ التَّسْوُسِ .

.....

نشاط (١-٥) : يستخدم طفلك أفعالًا مضارعة (مع المذكر - مع المؤنث) ؛ لكتابة ثلاث جُمَل تعبر عن الصورة .
نشاط (٥-ب) : مفردات الإملاء : (قَصَافَة - حَقِيبَة - مَنْشِفَة - فُرْشَة) ، يكتب طفلك كُلَّ مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
جُمَلُنَا الإملاء : (لا أُشَارِك أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّة مَعَ أَحَد) ، و (اتَّبَعَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّة يَقِينَا مِنَ الْعَدْوَى) .
نشاط (٥-ج) : يكتب طفلك الجملة ؛ مُراعِيًا قَوَاعِد الْكِتَابَةِ السَّابِقِ الْإِشَارَةِ إِلَيْهَا صَفْحَة ٣٦ .

أنشطة سلاح التلميذ على نشيد « صَحْنًا سِرٌّ سَقَادَتْنَا »

١ فَكَّرْ

نشاط أ ضَعْ عَلاَمَةً (✓) تَحْتَ الطَّرِيقَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِتَقْدِيمِ النَّصِيحِ لِلْآخَرِينَ :



٢ اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ :

النَّظِيفَةُ

نَصَحْنَا

تَسَرَّعَ

اهْدَأْ

صَاحِبِي

تسرع

تَعَجَّلَ اللَّاعِبُ فِي التَّسَدِيدِ ؛ فَأَضَاعَ الْهَدَفَ .

ارْتَدَاءُ الثِّيَابِ الطَّاهِرَةِ مِنَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ .

تَمَهَّلْ فِي مَضْغِ الطَّعَامِ ؛ لِتَهْضِمَهُ بِسُهُولَةٍ .

يَا صَاح ، سَأَسْبِقُكَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؛ لِنَقْرَأَ .

أَوْصَانَا أَبِي أَلَّا نَقْتَرِبَ بِشِدَّةٍ مِنَ التَّلْفَازِ .

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي انتقل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » .
نشاط (١) : تهيئة لواحده من أفكار النشيد ؛ حيث يكتشف طفلك أن تقديم النصيحة لا بد أن يتم بطريقة لطيفة لا تسبب النقور .
نشاط (٢ - أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنشيد من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها .

صِحَّتُنَا بِسْرُ سَعَادَتِنَا

يَا صَاحِبَ تَمَهَّلْ لَا تَعْجَلْ
صِحَّتُنَا بِسْرُ سَعَادَتِنَا
إِنِّي مُوَصِّيكُ فَلَا تَزَحَلْ
وَصَحِّحِ الْجِسْمَ هُوَ الْأَقْوَى
بِنَظَافَتِنَا تُصْبِحُ أَفْضَلُ
فَاخْفِظْ أَثْوَابَكَ طَائِمَةً
وَنَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الْأَجْمَلُ
فِي الْمَلْعَبِ كُنْتَ أَوْ الْمَحْفَلِ
صِحَّتُكَ كَنْزُ ذَهَبِي
فَاخْفِظْهُ لِكَيْ تَحْيَا أَفْضَلُ



نشاط ب اكتب أمام كل جملة رقم البيت الذي يُعبّر عن نفس المعنى :

- ☐ يَطْلُبُ الصَّاحِبُ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ يَهْدَأَ ، وَلَا يَتَسَرَّعَ ، وَلَا يَذْهَبَ قَبْلَ الْإِسْتِمَاعِ إِلَى النَّصِيحَةِ .
- ☐ الصُّحَّةُ هِيَ سَبَبُ سَعَادَةِ الْإِنْسَانِ ، وَبِالنَّظَافَةِ تُصْبِحُ صِحَّتُنَا أَحْسَنَ .
- ☐ أَقْوَى إِنْسَانٍ هُوَ الْإِنْسَانُ سَلِيمُ الْجِسْمِ ، وَأَجْمَلُ إِنْسَانٍ هُوَ الْإِنْسَانُ نَظِيفُ الْوَجْهِ .
- ☐ نَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ ثِيَابِنَا فِي كُلِّ مَكَانٍ ؛ فِي الْمَلْعَبِ ، أَوْ فِي مَكَانِ اجْتِمَاعِ النَّاسِ .
- ☐ الصُّحَّةُ نِعْمَةٌ غَالِيَةٌ ، يَجِبُ الْحِفَافُ عَلَيْهَا ؛ إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَعِيشَ حَيَاةً أَفْضَلَ .

• يقرأ طفلك النشيد ، ويربط بين كل بيت من أبياته وإحدى جمل النشاط التي تحمل المعاني الواردة في البيت .

نشاط ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ (يَهْدَأَ - يَتَسَرَّعَ - يَرْحَلَ) .
- سِرُّ السَّعَادَةِ - كَمَا نَفْهَمُ مِنَ النَّشِيدِ - هُوَ (الْمَالُ - الصَّحَّةُ - الطَّعَامُ) .
- تُصْبِحُ صِحَّتُنَا أَفْضَلَ عِنْدَمَا نَهْتَمُّ بِ (النَّظَافَةِ - السَّهْرِ - الْحَلَوَى) .
- الْأَقْوَى هُوَ الشَّخْصُ (السَّمِينُ - الْغَنِيُّ - صَاحِبُ الْجِسْمِ) .
- الْأَجْمَلُ هُوَ الشَّخْصُ (النَّظِيفُ - الطَّوِيلُ - النَّحِيفُ) .
- الصَّحَّةُ تُشَبِّهُ الْكَثْرَ الذَّهَبِيَّ فِي (اللَّوْنِ - الْمَادَّةِ - الْأَهَمِّيَّةِ) .
- الْغَرَضُ مِنَ النَّشِيدِ هُوَ تَقْدِيمُ (النَّصِيحَةِ - التَّهْنِئَةِ - مُقْتَرَحٍ) .
- نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّشِيدِ أَهَمِّيَّةَ (الصَّحَّةِ وَالنَّظَافَةِ - الصَّدَاقَةِ - التَّمَهُّلِ) .

نشاط د ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- () نَقْبَلُ النَّصِيحَةَ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ الْمُخْلِصِينَ .
- () تَكُونُ النَّظَافَةُ فِي الْجِسْمِ وَالْمَلَابِسِ فَقَطْ .
- () الصَّحَّةُ وَالنَّظَافَةُ أَمْرَانِ مُتَلَازِمَانِ .
- () قُوَّةُ الْمُجْتَمَعِ فِي سَلَامَةِ صِحَّةِ أَفْرَادِهِ .

نشاط هـ هَاتِ مِنَ النَّشِيدِ مَا يَأْتِي :

- أُسْلُوبَ نِدَاءٍ :
- أُسْلُوبَ نَهْيٍ :
- كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ : (صَرِيحٌ) :
- (الْأَفْضَلُ) : (ظَرِيفٌ) :
- تَعْبِيرًا جَمِيلًا يَصِفُ الصَّحَّةَ بِالشَّيْءِ الثَّمِينِ :
- تَعْبِيرًا جَمِيلًا يَصِفُ عِلَاقَةَ الصَّحَّةِ بِالسَّعَادَةِ :

• يقرأ طفلك النص ، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ، مما يعكس نجاحه في القراءة ، وقد رتبته على فهم ما يقرأ .



نشاط 9 اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة :

- يا **صاح** ، لماذا غبت أمس ؟ (مُعلّمي - أبي - صاحبي)
- **تمهل** قبل أن تُجيب ؛ حتى لا تُخطئ . (اهدأ - تعلم - اسأل)
- استخدّام منشقة **طاهرة** بقي من المرض . (كبيرة - نظيفة - ملوثة)
- شاهدت الرئيس في **المحفل** يلقي خطبة . (التليفزيون - الراديو - مكان الاجتماع)
- **نرحل** بالقطار إلى المزرعة غداً . (نذهب - نتصل - نرسل)
- **نحيا** في بلد آمن مطمئن . (ندعو - نعيش - نتنظر)

نشاط 10 اقرأ ، وأكمل بالكلمة المناسبة (توصيني - تعجل - كنز - صاح - صحيح) :



- من أعظم النعم أن تكون الجسم .
- الصداقة ؛ فتقرب من أصدقائك .
- أمي يتناول الإفطار قبل الخروج .
- أحسنت يا في إجابة السؤال .
- لا قطف الثمار ؛ انتظر لتنضج .

نشاط 11 أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين :

- معرّض الكتاب ثقافيّ يقام كل عام . (مفرد : محافل)
- لا عبور الطريق ، وانتظر الإشارة الخضراء . (معنى : تسرع)
- أبي من سفره مساء الغد . (مضاد : يرحل)
- اشتريت ثقيلة ؛ للوقاية من برد الشتاء . (جمع : ثوباً)

نشاط (2 - و) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النشيد من سياق الجمل . (يمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .

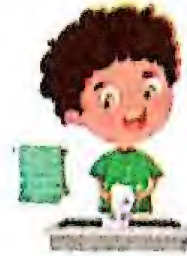
نشاط (2 - ز) : يستخدم طفلك مفردات النشيد ؛ ليكمل الجمل ؛ ممّا يعكس فهمه لمعناها .

نشاط (2 - ح) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النشيد بحسب المطلوب لكل جملة (مفرد - معنى - مضاد - جمع) .

لأحظ وأكتشف : (فعل الأمر)

٣

نشاط أَعِدُّ الطُّلَابُ لَافِتَاتٍ إِرْشَادِيَّةً ، وَعَلِّقُوهَا فِي دَوَرَاتِ الْمِيَاهِ ، لَأَحِظَ ، ثُمَّ أَكْمِلْ :



اغسلي يديك قبل وبعد استخدام الحمام .

اغسل يديك قبل وبعد استخدام الحمام .

استخدمي المياه بحكمة ؛ فهي سر الحياة .

استخدم المياه بحكمة ؛ فهي سر الحياة .

تأكدي من غلق الصنبور جيّداً .

تأكّد من غلق الصنبور جيّداً .

- الفعل الذي بدأت به اللافتات نوعه (.....) ، وهو يُستخدم لطلب حدوث شيء .
- ينتهي فعل الأمر مع المؤنث بحرف (.....) ؛ كما في (اغسلي - استخدمي - تأكّدي) .

لأحظ وتعلّم

٤

نشاط أكمّل النصّ بوضع كلّ كلمة من الكلمات الآتية في مكانها المناسب :

حافظ

كبري

تمهل

صبي

« أثناء تَصْحيحِ المُعَلِّمِ لِوَأْجِبَاتِ طُلَابِهِ ، كَتَبَ لِكُلِّ مِنْهُمْ نَصِيحَةً فِي كَرَّاسَتِهِ ؛ فَكَتَبَ لِأَذْهَمِ : عَلَى نِظَافَةِ كَرَّاسَتِكَ .. وَكَتَبَ لِزَيْنَةَ : عَلامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ .. وَكَتَبَ لِطَارِقِ : فِي الْإِجَابَةِ ؛ لِتَتَجَنَّبَ الْأَخْطَاءَ .. وَكَتَبَ لِسَلَمَى : حَجْمَ الْخَطِّ قَلِيلًا . »

* نشاط (١٣) : يذكّر مطلقك فعل الأمر ، ويكتشف من خلال مجموعة الأنشطة :

- أننا نستخدم أسلوب الأمر عندما نطلب من شخص فعل شيء محدد .

- يختلف شكل فعل الأمر عند استعماله مع المذكر والمؤنث ، فتُضاف (ي) في نهاية الفعل مع المؤنث .



نشاط ب : اكمل الجمل الآتية بفعل أمر مناسب :

- قَبْلَ الْإِجَابَةِ يَا صَدِيقِي .
- عَلَى نِيَابِكَ نَظِيفَةٌ .
- صَوْتُكَ ؛ لِرَاحَةِ الْمَرْضَى .
- كُوبًا مِنَ اللَّبَنِ يَا أَحْمَدُ .
- ضَوْءُ الْقَمَرِ يَا سَاهِرُ .
- حَرْفَ جَرٍّ مِنَ النَّصْرِ يَا نَذَى .
- بِصَدِيقَتِكَ ؛ لِتَطْمَئِنِّي عَلَيْهَا .
- رَسَالَةً تَهْنِئَةً إِلَى خَالِكَ .

نشاط ج : ضع خطأ تحت الكلمة المختلفة في المجموعات الآتية ، مع ذكر السبب :

السبب الاختلاف	الكلمة المختلفة	المجموعة
فعل أمر للمؤنث	اشربي	اقرأ - ذاكر - العب - اشربي
		يكتب - اكتب - نكتب - تكتب
		اخفضي - ارفعي - اخرصي - نظف
		نام - وقع - انتبه - سافر

نشاط د : انصح زميلك مرة ، وزميلتك مرة ؛ مستخدماً فعل الأمر كما في المثال :

الحدث	زميلك	زميلتك
طرق الباب قبل الدخول	اطرق الباب قبل الدخول	اطرقي الباب قبل الدخول
المحافظة على نظافة المدرسة		
قراءة الكتب المفيدة		
وضع الأدوات في مكانها		
عبور الطريق بحذر		

نشاط (٤ - ب) : ألقي انتباه طفلك إلى أن حرف الكاف يكون مفتوحاً مع المذكر كما في (صوتك) ، ومكسوراً مع المؤنث كما في (نيابك) .
 نشاط (٤ - ج) : يكتشف طفلك الكلمة المختلفة في كل مجموعة ، ويحدد سبب الاختلاف .
 نشاط (٤ - د) : يستخدم طفلك فعل الأمر في تقديم النصيحة للمذكر والمؤنث .

نشاط هـ اكْمِلْ هَذِهِ الْفِقْرَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

يَنْجَلُ

مَلْهَارَةٌ

صَاحٍ

كَتَرٌ

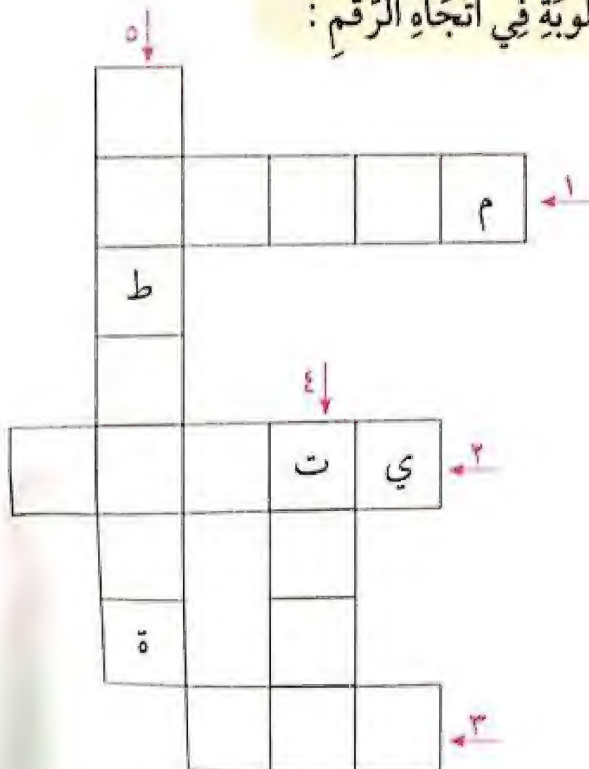
وَصِيَّةٌ

يَا ، اَعْلَمْ أَنَّ التَّلْمِيذَ الْأَفْضَلَ هُوَ الَّذِي يَسْتَمِيعُ إِلَى وَالِدَيْهِ بِاهْتِمَامٍ ، وَلَا دَهْبِيٍّ ، كَمَا يُحَافِظُ عَلَى ثِيَابِهِ فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ " .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- اسْمًا مُنْتَى : • اسْمًا مَوْصُولًا : • حَرْفَ نِدَاءٍ :
- كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ : • (أَفْهَمَ) : • (الْأَغْوَامَ) :
- فِعْلًا مُضَارِعًا : • فِعْلًا أَمْرًا :
- مَعْنَى (الْقِيَامِ بِـ) : • مُضَادَّ (إِهْمَالِ) :
- جَمْعَ (الْوَقْتِ) : • مُفْرَدَ (وَاجِبَاتِهِ) :

نشاط و اكْمِلِ الْمُرَبَّعَاتِ بِحُرُوفِ الْكَلِمَاتِ الْمَطْلُوبَةِ فِي اتِّجَاهِ الرَّقْمِ :



- (١) جَمْعُ (مَحْفِل) .
- (٢) مَعْنَى (يَهْدَأُ) .
- (٣) مَعْنَى (صَاحِبِي) .
- (٤) مُضَادُّ (تَمَوْتُ) .
- (٥) مُضَادُّ (الْمُلَوَّنَةُ) .

نشاط (٤-هـ، ٤-و) : يُوَكِّدُ طِفْلَكَ فَهْمَهُ لِفِكْرَةِ النَّصِّ ، وَتَمَكَّنَهُ مِمَّا دَرَسَ مِنْ مَفْرَدَاتٍ جَدِيدَةٍ وَأَسَالِيِبٍ وَتَرَائِيِبٍ .



نشاط صل شطري كل بيت ؛ لتعيد تكوين النشيد ، ثم أجب عن الأسئلة :

○ بنظافتنا تصبح أفضل

○ إني موصيك فلا ترحل

○ في الملعب كنت أو المخفل

○ فاحفظه لكي تحيا أفضل

○ ونظيف الوجه هو الأجمل

○ يا صاح تمهل لا تعجل

○ صحتنا سر سعادتنا

○ وصحيح الجسم هو الأقوى

○ فاحفظ أثوابك طاهرة

○ صحتك كنز ذهبي

استخرج من النشيد ما يلي :

• كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

• كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ :

• أُسْلُوبٌ أَمْرٌ :

• حَرْفٌ عَطْفٍ :

• مَعْنَى (تَعِيشُ) :

• مُفْرَدٌ (الْوُجُوه) :

• كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ :

• كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :

• فِعْلًا مُضَارِعًا :

• حَرْفٌ جَرٌّ :

• ضَمِيرًا :

• مُضَادَّ (أَسْوَأَ) :

• مُفْرَدٌ (الْمَلَاعِبِ) :

• نَصِيحَةٌ تَخُصُّ النَّظَافَةَ :

نشاط حلل كلمات العمود الأول إلى مقاطع صوتية ، وأدمج مقاطع العمود الثاني :

• : أَلْ / مَلْ / عَدْ / بُ :

• : تَدْ / مَهْ / هَدْ / لْ :

• : طَاهِرَةٌ :

• : صَحِيحٌ :

نشاط (٤ - ز) : يصل طفلك الأشطر ؛ ليعيد تكوين أبيات النشيد ، ثم يستعرض مهاراته اللغوية (أساليب وتراكيب - مفردات) .
نشاط (٤ - ح) : يظهر طفلك قدرته على تحليل كلمات من النشيد إلى مقاطع صوتية ودمجها .

شارك

٥

نشاط أ اكتب نصائح سمعتها ممن حولك ؛ مُستخدِماً فعل الأمر ، ثم شارك :

• نصيحة سمعتها من أبي :

• نصيحة سمعتها من أمي :

• نصيحة سمعتها من مُعلّمي :

• نصيحة وجّهتها إلى صديقي :

نشاط ب اكتب ما يُملئ عليك :



نشاط ج اكتب بخط جميل :

الصِّحَّةُ كَنْزٌ ذَهَبِيٌّ ؛ فَحَافِظْ عَلَيْهِ .

نشاط (٥ - أ) : يستخدم طفلك فعل الأمر في كتابة جُمْل مفيدة تحمل معنى النصيحة .
نشاط (٥ - ب) : مفردات الإملاء : (ملعب - كنز - أبواب) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
جُمْلتنا الإملاء : (سرُّ السعادة في الصِّحَّة القويَّة) ، و (الصِّحَّة مثل التاج على رأس الإنسان) .
نشاط (٥ - ج) : يكتب طفلك الجملة مُراعياً قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٣٦ .



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ « كِتَابَةُ لَافِتَةٍ مُصَوَّرَةٍ »

عزيزي ولي الأمر



■ بنهاية كل موضوع من موضوعات الكتاب يتدرَّب طفلك على الكتابة الوظيفية ؛ من خلال نصوص نموذجية قبل أن ينفذ ذلك بنفسه . التعبير الكتابي الخاص بالموضوع الأول هو « كتابة لافتة مصوَّرة » ، وهي من الوسائل المهمة التي نستخدمها ؛ لتوصيل رسالة معينة بطريقة واضحة لعدد كبير من الناس .

■ **كَيْ تَكُونَ اللافتة المصوَّرة فعَّالة ، ويتحقَّق الهدفُ منها ؛ لا بدَّ من أن يتوافر بها هذه العناصر الضرورية :**

- هدف واضح .
- صُور مميزة تقرب المعنى ، وتسهم في توصيل هدف اللافتة .
- استخدام جُمَلٍ صحيحة مُرتبطة بالصُور ، وتعبر عن الهدف .
- **لُغَوِيًّا ؛ اطلُب من طفلك استخدام حصيلته من المفردات والأساليب والتراكيب اللُّغَوِيَّة ؛ مثل :**
- أسلوب مُناسِب (الأمر - النَّهْي) .
- استخدام المفردات الجديدة ؛ مثل : (الوَقَاية - العَدَوِي - أَدَوَات شَخْصِيَّة - الأَمْرَاض) .
- استخدام علامات الترقيم المُناسِبة (. ، - ؛ - ! - ؟) .
- اتِّباع قواعد الكتابة والإملاء ، والجِرْص على جَمال الخطِّ .

■ خُطَّة العَمَل :

- في البداية ؛ ينفذ طفلك بعض الأنشطة التمهيديَّة مع بعض اللافتات المصوَّرة .
- ثم اقرأ مع طفلك نموذج اللافتة المصوَّرة الأول (**كَيْفِيَّةُ غَسْلِ اليَدَيْنِ**) ، وشاركه في تحديد عناصرها الأساسية الموجودة في جدوَل تحليل النَّصِّ .
- بعد ذلك ؛ اقرأ طفلك النموذج الثاني (**كَيْفِيَّةُ غَسْلِ الأَسْنَانِ**) ، ويحلِّله بنفسه .
- يُكْمَل طفلك لافتة مصوَّرة عن (**الطَّرِيقَةُ الصَّحِيَّةُ لِلْعَطْسِ وَالْكُحَّةِ**) ؛ بمُساعدة عناصرها الموضَّحة بجدوَل التحليل .
- يستخدم ما تَعَلَّمَهُ من نماذج اللافتات المصوَّرة ، ويكتب لافتته المصوَّرة عن (**طَّرِيقَةُ غَسْلِ الشَّعْرِ**) ؛ دون أيِّ مُساعدة .
- وأخيراً ؛ يقوم بتقييم كتابته بنفسه ، ويلاحظ أخطاءه ، ويُعيد الكتابة مرَّةً أخرى بعد تصويبها .

« التَّعْيِيرُ الْكِتَابِيُّ »

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التَّلْمِيذِ عَلَى

نشاط ١ أَكْمِلِ اللَّافَتَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ كَلِمَاتٍ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ :

لِلرُّقَايَةِ الْفُرْشَاءِ الْقُطْنِيَّةِ الْمَعْجُونِ أَظْفَرِكَ تَنْظِيفِ



• لَا تُهْمِلِ ، وَقُصِّهَا ؛ مِنْ الْأَمْرَاضِ .



• اسْتَخْدِمِ الْأَعْوَادَ ؛ أُذُنِكَ .



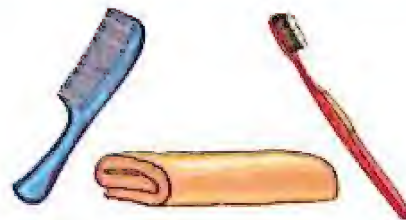
• نَظِّفْ أَسْنَانَكَ بِاسْتِخْدَامِ وَ

الَلَاْفَةُ	كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ	صُورَةٌ مُعْبَرَةٌ	أُسْلُوبٌ أَمْرٍ	أُسْلُوبٌ نَهْيٍ	عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ
الأُولَى	الرُّقَايَةُ	✓	X	لَا تُهْمِلِ
الثَّانِيَةُ
الثَّالِثَةُ

نشاط ٢ أَكْمِلِ كُلَّ لَافِتَةٍ بِأُسْلُوبٍ مُنَاسِبٍ (نَهْيٍ - أَمْرٍ) :

٢ يَدَيْكَ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ .

١ أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةَ .



نشاط (١) : يَتَعَرَّفُ طِفْلُكَ عَنَامِرَ كِتَابَةِ اللَّافِتَةِ الْمُصَوَّرَةِ .
نشاط (٢) : يَسْتَخْدِمُ طِفْلُكَ الْأَسَالِيبَ الَّتِي دَرَسَهَا فِي كِتَابَةِ اللَّافِتَةِ .



نشاط ٣ اقرأ اللافئة المصورة التالية ، ولاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول :



افتح صنوبر الماء . بلل يدك بالماء النظيف . ضع على يدك كمية مناسبة من الصابون .



نظف الأظافر .

اغسل بين الأصابع .

دلك راحة الكف .



اشطف يدك بالماء النظيف من الصابون . استخدم منشفة نظيفة ؛ لتجفيف اليدين .

تحليل اللافئة

عناصر اللافئة	العناصر الموجودة بالنموذج
• هدف واضح :	توضيح الطريقة الصحيحة لغسل اليدين
• استخدام صور مناسبة :	✓
• استخدام مفردات مناسبة :	الصنوبر - الصابون - الأصابع - الأظافر - منشفة
• أسلوب (نهى - أمر) :	افتح - اغسل - اشطف - نظف - دلك
• علامات الترقيم :	النقطة (.) - الفصلة المنقوطة (؛)

• نشاط (٣) : يقرأ طفاك اللافئة المصورة ، ويلاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول .



المحور الأول : من أكون ؟ • الموضوع الأول : جنسي السليم

نشاط ٤ اقرأ الالفية المصورة التالية ، وحلّلها بالجدول :



ضع المعجون على فرشاة الأسنان .



أخضر فرشاة الأسنان الخاصة بك .



تأكد من غسل كل أسنانك من الداخل والخارج .



نظف باتجاه أعلى ثم أسفل .



مضمض فمك بالماء ، واغسله جيّداً .

تحليل الالفية

عناصر الالفية	العناصر الموجودة بالنموذج
• هدف واضح :	
• استخدام صور مناسبة :	
• استخدام فقرات مناسبة :	
• أسلوب (نهى - أمر) :	
• علامات الترقيم :	

• اقرأ طفاك نص النموذج الثاني ، ثم يقوم بتحليله في جدول تحليل النص : ليتعمق لديه فهمه لعناصر كتابة الالفية المصورة .



نشاط اقرأ الجدول، ثم أكمل اللافتة المصورة التالية :



غَطَّ جَيِّدًا .



أَحْضَرُ وَرَقِيًّا .



اغْسِلَ جَيِّدًا .



ضَعِ الْمِنْدِيلَ الْمُسْتَعْمَلَ فِي



إِذَا لَمْ يَكُنْ لَدَيْكَ مِندِيلٌ ؛ غَطَّ أَنْفَكَ أَثْنَاءَ الْكُحَّةِ أَوْ الْعَطْسِ بِ

تَحْلِيلُ اللَّافِتَةِ

عَنَاصِرُ اللَّافِتَةِ	العَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُودَجِ
• هَدَفٌ وَاضِحٌ :	تَوْضِيحُ الطَّرِيقَةِ الصَّحِيَّةِ لِلْعَطْسِ أَوْ الْكُحَّةِ
• اسْتِخْدَامُ صُورٍ مُنَاسِبَةٍ :	✓
• اسْتِخْدَامُ مُفْرَدَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :	مِندِيلًا - أَنْفَكَ - سَلَّةَ الْمُهِمَلَاتِ - يَدُكَ - كُمَّكَ
• أُسْلُوبٌ (نَهْيٌ - أَمْرٌ) :	أَحْضَرُ - غَطَّ - ضَعِ - اغْسِلِ
• عِلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النَّقْطَةُ (.) - الْفَصْلَةُ الْمَنْقُوطَةُ (؛)

• يُكْمَلُ طِفْلُكَ نَصُّ النَّمُودَجِ الثَّلَاثِ : مُسْتَعْيِنًا بِعَنَاصِرِهِ الْمَوْضُوحَةِ فِي خَرِيطَةِ التَّحْلِيلِ .

نشاط 7 اكتبْ لافِتةً مُصَوِّرةً عَنْ طَرِيقَةِ غَسْلِ الشَّعْرِ :



■ احرِضْ عَلَى كِتَابَةِ :

فِعْلُ الْأَمْرِ

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ

الإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ

الْحِطُّ الْجَمِيلُ

الكَلِمَاتُ الْمُنَاسِبَةُ

أُسْلُوبُ النِّهْيِ

بعد أن تدرِّبَ طفلكَ على كتابة اللافِتة المصوِّرة في النصوص النموذجية السابقة ، حان الوقت : لينفِذَ تعبيره الكتابي بنفسه .



نشاط V قِيم كِتَابَتَكَ بِنَفْسِكَ فِي الْجَدُولِ الْآتِي :

التَّقْيِيمُ الذَّاتِي لِكِتَابَتِي



مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
اسْتَحْدَمْتُ فِعْلَ الْأَمْرِ				
اسْتَحْدَمْتُ أُسْلُوبَ النِّهْيِ				
اسْتَحْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً				
اسْتَحْدَمْتُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ				
كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ ، وَإِمْلَاءٍ صَحِيحٍ				

نشاط A الآن ؛ أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦

• يقيم طفلك كتابته ذاتيًا ؛ وفقًا لمعايير التقييم ؛ ليكتشف أخطاءه بنفسه ، ثم يعيد كتابة لافته مرة أخرى بعد تصويب الأخطاء .

قِيمِ طِفْلَكَ ؟

نشاط ١ أكْمِلِ الْفِقْرَةَ بِالْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ أَجِب :

الشَّخْصِيَّةُ خَيْرٌ الْعُدُو نَشَارَكَ الْعَطَشُ

« ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي ؛ لِأَلْعَبَ مُبَارَاةً فِي كُرَةِ الْقَدَمِ ، وَأثناءَ الْمُبَارَاةِ شَعَرْتُ بِـ
وَاكْتَشَفْتُ أَنِّي نَسِيتُ زُجَاجَةَ الْمِيَاهِ الْخَاصَّةَ بِي ؛ فَوَقَفْتُ فِي مِنْ أَمْرِي ، سَأَلْتُ
الْمُدْرَبَ ؛ فَقَالَ لِي : إِنَّ زُجَاجَةَ الْمَاءِ مِنَ الْأَدَوَاتِ الَّتِي لَا يُمكنُ أَنْ
فِيهَا ؛ لِلوقَايَةِ مِنْ ، وَنَصَحَنِي بِشِرَاءِ زُجَاجَةِ مِيَاهٍ مَعْدِنِيَّةٍ مِنْ مَقْصِفِ النَّادِي » .

نشاط ٢ سَاعِدْ لُجَيْنَ ، وَانصَحْهَا ؛ مُسْتَعْدِمًا فِعْلَ الْأَمْرِ كَالْمِثَالِ :

تَشَعَّرُ لُجَيْنُ بِالتَّعَبِ وَالْإِزْهَاقِ الدَّائِمِ ، سَاعِدْهَا عَلَى تَغْيِيرِ عَادَاتِ حَيَاتِهَا اليَوْمِيَّةِ ؛ وَذَلِكَ بِتَحْوِيلِ
الْأَفْعَالِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ إِلَى أَسْلُوبِ أَمْرٍ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :



- (تَتَنَاوَلُ) تناوَلِي ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ يَوْمِيًّا .
- (تَشْرَبُ) الكَثِيرَ مِنَ الْمَاءِ .
- (تُمَارِسُ) الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .
- (تَخْضُلُ) عَلَى قِسْطٍ كَافٍ مِنَ النَّوْمِ .

نشاط ٣ اكْمِلِ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ :

- لَا الْمِيَاهَ الْغَارِيَّةَ ؛ لِتَحْمِيِ نَفْسِكَ مِنَ الْبَدَانَةِ .
- لَا طَعَامًا غَيْرَ صَحِيٍّ ؛ لِتَحَافِظِي عَلَى سَلَامَةِ جِسْمِكَ .
- لَا مِنَ التِّلْفِزِيِّونَ ؛ كَيْ لَا تُؤْذِيَ عَيْنَيْكَ .
- لَا فِي الْعُودَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ ؛ لِتَلَحَقَ مُشَاهَدَةَ الْمُبَارَاةِ .



نشاط ٤ عبّر عن كل صورة بالجملة المطلوبة :

أُسلوبُ نَهْيٍ



أُسلوبُ أَمْرٍ



نشاط ٥ صل من العمود الأول ما يناسبه من العمود الثاني :

- | | |
|--------------------------------|---|
| ○ عَادَاتٌ صَحِيَّةٌ | ○ المُسَطُّ - المِنْشَفَةُ - فُرْشَةُ الْأَسْنَانِ |
| ○ أَدَوَاتٌ شَخْصِيَّةٌ | ○ شُرْبُ الْمَاءِ - الرِّيَاضَةُ - النَّوْمُ مُبَكَّرًا |
| ○ عَادَاتٌ غَيْرُ صَحِيَّةٍ | ○ المِصْعَدُ - الحَافِلَةُ - الْأَرِيكَةُ |
| ○ أَدَوَاتٌ غَيْرُ شَخْصِيَّةٍ | ○ السَّهْرُ - شُرْبُ الْمِيَاهِ الْغَازِيَةِ |

نشاط ٦ أكمل كل جملة بمضاد الكلمة الملونة :

- | | |
|---|---|
| • اسْتَيْقَظَ مُحَمَّدٌ ؛ وَفَاتَهُ الْقِطَارُ . | • اسْتَيْقَظَ مُحَمَّدٌ مُبَكَّرًا ؛ وَلَحِقَ بِالْقِطَارِ . |
| • خَافْتُ مَنِي عِنْدَمَا لَمْ تَجِدْ أَحَدًا بِالْمَنْزِلِ . | • خَافْتُ مَنِي عِنْدَمَا لَمْ تَجِدْ أَحَدًا بِالْمَنْزِلِ . |
| • فَتَحْتُ هِنْدُ حَقِييبَتَهَا ؛ لِتَأْخُذَ مِنْشَفَتَهَا . | • فَتَحْتُ هِنْدُ حَقِييبَتَهَا ؛ لِتَأْخُذَ مِنْشَفَتَهَا . |
| • تَمَهَّلَ عُمَرُ فِي التَّسْدِيدِ ؛ فَأَصَابَ الْهَدَفَ . | • تَمَهَّلَ عُمَرُ فِي التَّسْدِيدِ ؛ فَأَصَابَ الْهَدَفَ . |
| • تَنَاوَلَ يُوسُفُ طَعَامًا ؛ فَمَرَضَ . | • تَنَاوَلَ يُوسُفُ طَعَامًا نَظِيفًا مِنْ أُمِّهِ . |



نشاط V صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ:



أَخَذَ

تَنَاوَلَ عُمُرُ طَعَامًا صَحِيًّا .

تَنَاوَلَ عُمُرُ الْكِتَابَ مِنْ زَمِيلَتِهِ .



أَكَلَ



رَجَعَ

عَادَ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ .

عَادَ طَارِقُ جَدَّهُ الْمَرِيضَ .



زَارَ



صَادِقٌ

صَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى .

صَحِيحُ الْأَخْبَارِ مَا وَرَدَ مِنْ مَصْدَرٍ مُوثُوقٍ .



سَلِيمٌ

نشاط A صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ بِجَمْعِهَا الصَّحِيحِ:

مَصْدَرٌ

حَقِيقَةٌ

ظَفَرٌ

مُشْطٌ

سِرٌّ

وَجْهٌ

حَقَائِبُ

مَصَادِرُ

أَمْشَاطُ

أَظْفَارُ

وُجُوهُ

أَسْرَارُ



نشاط ٩ أكمل النص بأفعال مناسبة، ثم أجب :

« أنا فادي، سأحكي لكم عن يوم الجمعة الماضي الذي كان يوماً مُميّزاً في حياتي ؛ في هذا اليوم
مُبكراً، و..... وجهي بالماء والصابون، وأسنانني بالفرشاة والمعجون،
ثم توجهتُ إلى غرفة الطعام، و..... إفطاراً صحياً لذيذاً، بعد ذلك..... بعض
التمرينات الرياضية، وأخيراً؛ جلستُ في هدوءٍ؛ ل..... كتابي المفضل. هيا خطط
أنت - أيضاً - ليوم إجازتك، و..... أن تكون عاداتك صحيّة » .
استخرج من النص ما يلي :

- فعلاً مضارعاً :
- فعلاً أمر :
- اسماً موصولاً :
- اسم إشارة :
- ضمير مخاطب :
- ضِع عنواناً للفقرة :
- استخرج من النص عادتَين صحيّتين :
- فعلاً ماضياً :
- كلمة بها ياء الملكية :
- كلمة بها تنوين بالفتح :
- كلمة بها مد بالالف :
- معنى كلمة (مُميّز) : (مكرر - مختلف - غريب) .

نشاط ١٠ أكمل الالفة المصورة الآتية بجُملة مناسبة؛ مستخدماً أسلوب الأمر :



المَوْضُوعُ الثَّانِي

غِذَائِي الصَّحِّي



المَوْضُوعُ الثَّانِي غِذَائِي الصَّحِّي

عزيزي ولي الأمر

يهدف هذا الموضوع إلى تقديم مفهوم الغذاء المتكامل إلى طفلك ، وتأثيره على بناء وقوة الجسم ؛ كي يتمتع طفلك بصحة جيدة ، كما يتناول - أيضًا - أنواع الأطعمة التي يُنصح بالابتعاد عنها ، مع التنبيه على الالتزام بالعادات الصحية .

تمهيد :

كي تُمهّد لطفلك فكرة هذا الموضوع ؛ يُمكن اصطحابه إلى المطبخ ؛ حيث الثلاجة وما بها من أطعمة ، وأدر معه حوارًا تُساعدك فيه الأسئلة الآتية :



- ما أنواع الأطعمة الموجودة ؟
- بم تقيّد هذه الأطعمة أجسامنا ؟
- ما مكونات الوجبة الصحية من وجهة نظرك ؟
- ما الأطعمة التي يجب أن نُقلّل من تناولها ؟ ولماذا ؟
- هل الوجبات السريعة صحيّة أو غير صحيّة ؟

مفهوم الغذاء المتكامل :

وضّح لطفلك أن لكلّ جزءٍ من أجزاء الجسم نوعًا من أنواع الطعام سيُسمّيه ويُقوّيه ؛ مثل :

- اللبن ومنتجاته يُساعد على نموّ العظام والأسنان وتقويتها .
- اللحوم والدجاج والأسماك تُساعد على بناء العضلات وتقويتها .
- الخضراوات والفواكه تحمي الجسم من الأمراض .

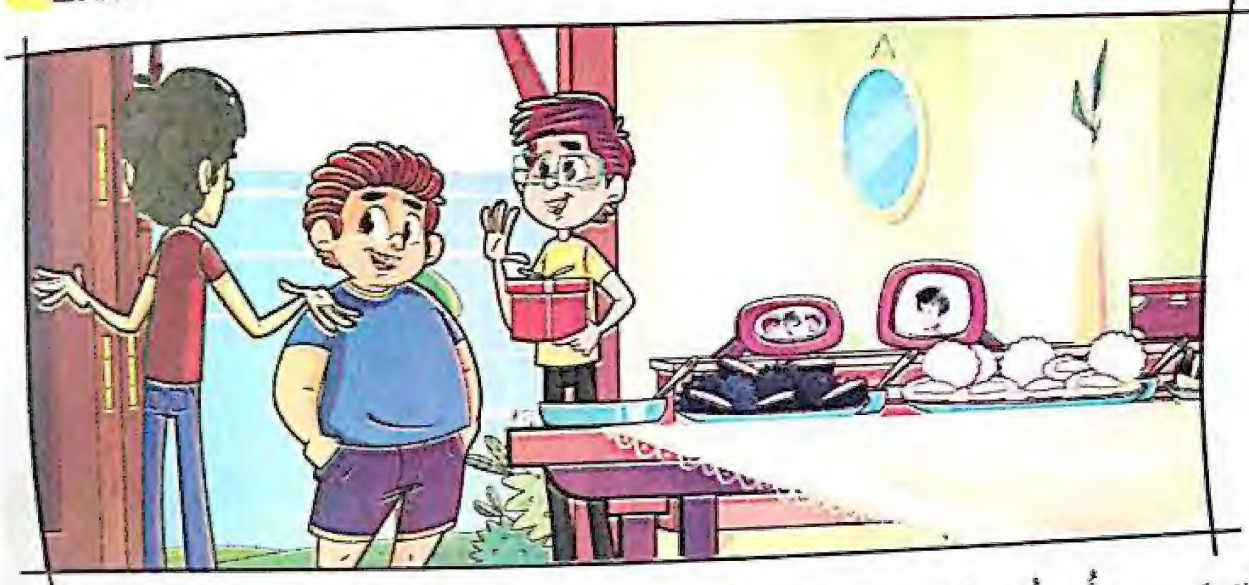
وسيُعرف طفلك من نصوص الموضوع : ممّ يتكوّن الغذاء المتكامل ؟ ويُمكنك أن تُطبّق ذلك معه عند مشاركته لك في إعداد وجبة طعام ، أو تجهيز علبة طعامه التي يذهب بها إلى المدرسة .

على الجانب اللغوي :

تزداد الحصيلة اللغوية لطفلك بمجموعة جديدة من المفردات ، ويستخدم (الفعل المضارع مع المذكر والمؤنث - لام التعليل - أسلوب الاستفهام - علامات الترقيم) في مشرّع التعبير الكتابي لهذا الموضوع ؛ وهو «كتابة مطوية» ، التي يتعرّف شكلها وعناصر بنائها .



الأطعمة البحرية



قام صديقي «أسامة» وهو من مدينة الإسكندرية بدعوتي أنا و«مروان» أخي إلى وجبة غداء بحرية..
سعدت بهذه الدعوة؛ لأنني أحب السمك، وأعرف فوائده؛ فالمأكولات البحرية مليئة بأنواع من
الفيتامينات لا توجد في غيرها.
وصلنا أنا وأخي «مروان» عنده، وعندما فتح الباب وجدنا الأكل على الطاولة في انتظارنا.



جلست أنا وأخي «مروان»، ثم نظرت إلى الطعام محاولاً أن أُميز الأنواع الموجودة، ولكنني
لم أُميز منها شيئاً؛ فالطعام البحري الذي أعرفه هو السمك بأنواعه المختلفة، ولكن لم يكن على
الطاولة أي نوع من الأسماك التي أعرفها.



لَا حَظَّ صَدِيقِي «أُسَامَةُ» التَّعَجُّبَ الَّذِي كَانَ يَبْدُو عَلَيْنَا أَنَا وَأَخِي «مَرْوَانَ» ؛ فَأَبْتَسَمَ ، وَقَالَ : « مِنْ الْوَاضِحِ أَنَّ أَنْوَاعَ الطَّعَامِ بِالنِّسْبَةِ لَكَ يَا «سَامِحُ» غَرِيبَةٌ .. دَعْنِي أَشْرَحَ لَكَ أَنْوَاعَ الْمَأْكُولَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ » .



أَشَارَ صَدِيقِي «أُسَامَةُ» لِأَوَّلِ صَحْنٍ ، وَقَالَ : « هَذِهِ (رِيْسَا) ، وَأَنْصَحُكُمْ بِأَنْ تَبْدَأَ بِهَا » ، فَنَظَرْتُ وَوَجَدْتُ شَيْئًا عَلَى سَكَلٍ قِشْرَةٍ صُلْبَةٍ تَمْلَأُهَا أَشْوَاكٌ ، وَبِدَاخِلِهَا بَعْضُ الْفُصُوصِ اللَّيِّنَةِ .. أَخَذَ صَدِيقِي «أُسَامَةُ» قِطْعَةً مِنَ اللَّيْمُونِ وَعَصَرَهَا عَلَيْهَا ، ثُمَّ بَدَأْنَا فِي الْأَكْلِ .



قَالَ أَخِي « مَرْوَانُ » : « هَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ أَكَلْتُ فِيهَا (رَيْشًا) ! ».. قَالَ « أَسَامَةُ » : « وَلَكِنْ تَكُونُ الْأَخِيرَةَ ؛ فَطَعْنُهَا لَذِيذٌ جِدًّا ، وَهِيَ غَنِيَّةٌ بِالْمَعَادِنِ الَّتِي يَحْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا ».. قُلْتُ لـ « أَسَامَةَ » : « اقْتَرِحْ أَنْ نَعْرِفَنَا أَنَا وَمَرْوَانُ بِنَقِيَّةِ الْأَطْبَاقِ قَبْلَ أَنْ نَبْدَأَ فِي الْأَكْلِ » .

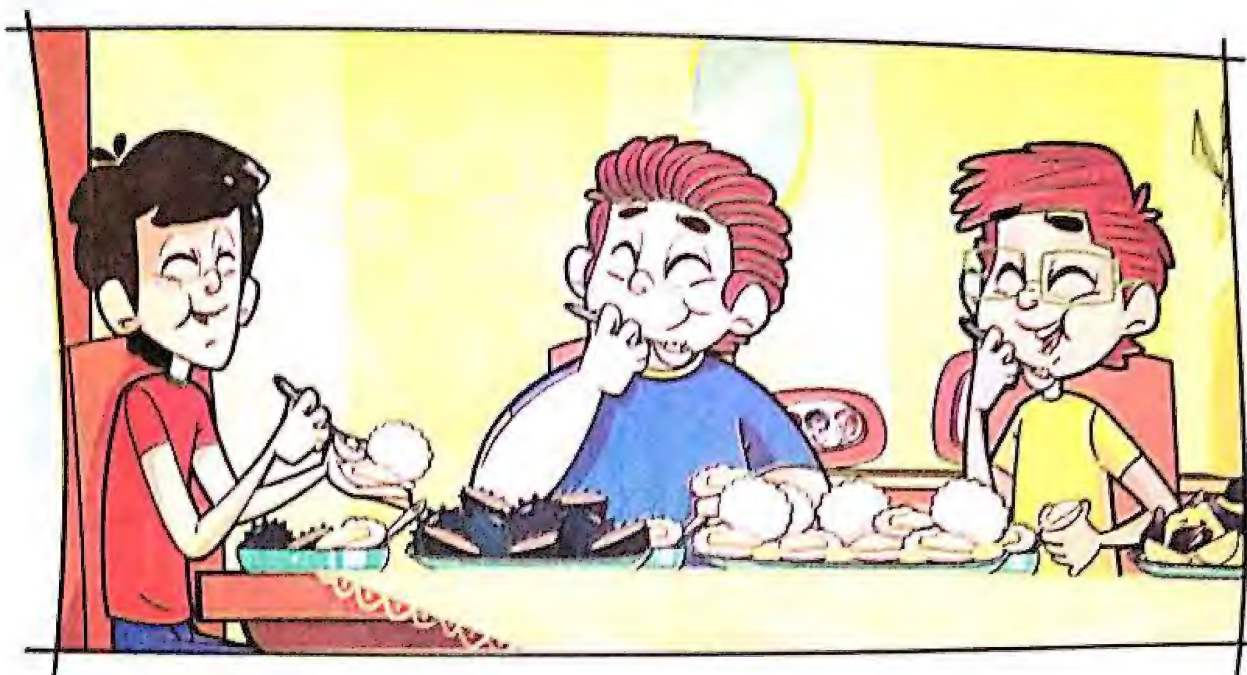


أَشَارَ « أَسَامَةُ » إِلَى صَحْنٍ كَبِيرٍ بِهِ بَعْضُ الْأَصْدَافِ الْمَفْتُوحَةِ الَّتِي يَحِيلُ لَوْنُهَا إِلَى الْأَبْيَضِ ، وَقَالَ : « أَمَّا هَذَا فَـ (جَنْدُوفِي) ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْفَيْتَامِينَاتِ الضَّرُورِيَّةِ لِصِحَّةِ الْقَلْبِ ، وَطَرِيقَةُ أَكْلِهِ تَخْتَلِفُ عَنِ (الرَّيْشَا) وَهِيَ تُوَكَّلُ هَكَذَا » .

أَخَذَ وَاحِدَةً وَفَتَحَهَا ، وَبِاسْتِخْدَامِ مِلْعَقَةٍ صَغِيرَةٍ أَخْرَجَ اللَّحْمَ الَّذِي بَدَاخِلَهَا ، وَأَكَلَهُ .



صَاحَ أَخِي «مَرْوَانُ» : « مَا هَذَا الَّذِي بِدَاخِلِ صَخْنِ الْأُرْزِ ؟ » ، نَفَلَرْتُ لِصَخْنِ الْأُرْزِ ؛ فَوَجَدْتُ بَعْضَ الْأَصْدَافِ لَوْنُهَا أَسْوَدُ تَخْرُجُ مِنَ الْأُرْزِ .
 قَالَ « أُسَامَةُ » : « هَذَا بَلَحُ الْبَحْرِ ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْفَيْتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ ، وَقَدْ يُؤْكَلُ وَخَدَهُ مِثْلَ (الْجَنْدُوفِلِيِّ) ، أَوْ يُطَهَّى مَعَ الْأُرْزِ » .



جَلَسْنَا جَمِيعًا إِلَى الطَّائِلَةِ وَبَدَأْنَا فِي الْأَكْلِ ، كَانَ لِلْأَكْلِ نَكْهَةٌ خَاصَّةٌ ، وَطَعْمٌ مُمَيِّزٌ .. فِي الْبِدَايَةِ ، سَاعَدَنَا صَدِيقِي « أُسَامَةُ » ، وَلَكِنْ مَعَ التَّدْرِيبِ صِرْنَا أَنَا وَأَخِي «مَرْوَانُ» مَاهِرَيْنِ فِي أَكْلِ (الرَّيْسَا) ، وَ(الْجَنْدُوفِلِيِّ) ، وَبَلَحِ الْبَحْرِ .

أنشطة سلاح التلميذ على قصة « الأَطِعمَة البحريّة »

نشاط ١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- تَشْتَهَرُ الإسْكَندَريّةُ بِـ (المأكولات البحريّة - الحَمَام المشويّ - الدجاج المقلّي) .
- المأكولات البحريّة غنيّةٌ بِـ (الفيتامينات - السكّريات - النشويّات) .
- فَرِحَ سامحٌ بدعوة صديقه ؛ لِأنّه يُحِبُّ (السّفَر - السّمك - الرّيسا) .
- ظَهَرَ (التّعجّب - الغضب - الفرح) على مروان وسامح عندما شاهدَا المائدة .
- لَمْ يُمَيِّزْ سامحٌ ومروان الطّعام ؛ لِأنّه كَانَ (غريبًا - قليلًا - مُغطّي) .
- المأكولات البحريّة لها طعمٌ (عاديّ - كريه - مُميّز) .
- نتعلّمُ مِنْ مروان وسامح (حُبّ التجربة - الخوف - الهدوء) .

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- مروان وسامح لا يُحِبّان المأكولات البحريّة . ()
- في البداية لم يتعرّف مروان وسامح المأكولات البحريّة . ()
- أصداف بلح البحر لونها أبيض . ()
- للرّيسا قشرة صلبة تملؤها الأشواك . ()
- الجندوفلي مفيد لصحة القلب . ()

نشاط ٣ رتب أحداث القصة كما قرأتها :

- وجد سامح وأخوه مروان على المائدة طعامًا غير مألوف لهما .
- شرح أسامة أنواع وفوائد الأطعمَة البحريّة ، وطريقة أكل كل منها .
- دعا أسامة صديقه سامحًا وأخاه مروان على وجبة الغداء .
- صار سامح ومروان ماهرين في أكل الرّيسا والجندوفلي .

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقل معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ» .

نشاط (٢٠١) : يُظهر طفلك قدرته على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفهم فكرتها المركزية وفكرها الفرعية .



نشاط ٤ ضَعْ عَلاَمَةً (✓) عِنْدَ مَا تَعْرِفُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ الْآتِيَةِ :



السُّوشِي



السَّمَكُ



الكَابُورِيَا



الْجَمْبَرِي

نشاط ٥ صِلِ الْأَطْعِمَةَ الْبَحْرِيَّةَ بِاسْمِهَا وَوَصِفِهَا ؛ كَمَا فَهِمْتَ مِنْ أُسَامَةِ :

قِشْرَةٌ صُلْبَةٌ تَمَلُّوْهَا الْأَشْوَاكُ ،
وَبِدَاخِلِهَا فُصُوصٌ لَيِّنَةٌ .



الرِّيْتَسَا

أَصْدَافٌ مَفْتُوحَةٌ يَمِيلُ لَوْنُهَا
إِلَى الْأَبْيَضِ .



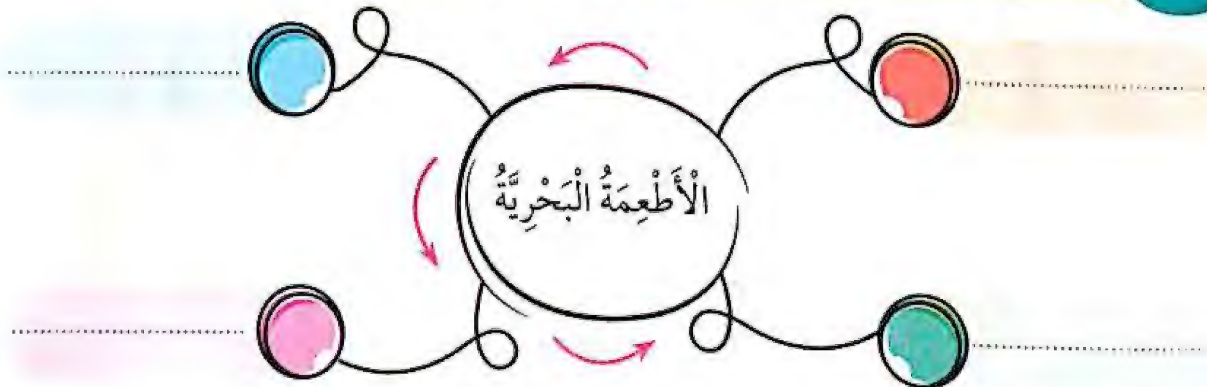
الْجَنْدُوفَلِي

أَصْدَافٌ لَوْنُهَا أَسْوَدُ .



بَلَحُ الْبَحْرِ

نشاط ٦ اكْمِلِ الْمُخَطَّطَ بِمَا عَرَفْتَ مِنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ :



نشاط (٤) : يَحْدُدُ طِفْلُكَ مَا يَعْرِفُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ ، وَيَتَعَرَّفُ أَنْوَاعًا جَدِيدَةً مِنْهَا ؛ مِمَّا يَعْزِزُ فَهْمَهُ لِلْفِكْرَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ لِلنَّصِّ .
نشاط (٥) : يَرِيبُ طِفْلُكَ بَيْنَ صُورِ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتِي تَعْرِفُهَا : (الرِّيْتَسَا - الْجَنْدُوفَلِي - بَلَحُ الْبَحْرِ) ، وَوَصْفِهَا الَّذِي سَمِعَهُ بِالقِصَّةِ .
نشاط (٦) : يَسْتَخْدِمُ طِفْلُكَ الرُّسُومَ التَّوْضِيحِيَّةَ ؛ لِتَنْظِيمِ كِتَابَةِ مَا جَمَعَهُ مِنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ .



نشاط V اقرأ الخبر من الجريدة ، ثم أكمل الجدول :

أخبار الصحة

العدد ١٨٢

جريدة طبية أسبوعية تصدر عن وزارة الصحة والسكان

١٥ أكتوبر ٢٠٢٠

كتب : باسم مجدي ..

« نصح أطباء التغذية بتناول المأكولات البحرية ؛ لما لها من فوائد لصحة الجسم ، وبخاصة الرئيسة الغنية بالبروتينات التي يحتاج إليها الجسم ؛ لبناء العضلات ، والجندوفلي الغني بالفيتامينات المفيدة ؛ لصحة القلب ، وبلح البحر الغني بالزنك ؛ الذي يساعد على شفاء الجروح » .

مفيد	غني بـ	الطعام البحري
		الرئيسة
	الزنك	
صحة القلب		

نشاط A إذا أتاحت لك فرصة تجربة نشاط جديد ؛ فكر وقرر أي الأنشطة ستجرب ، ولماذا ؟

تسلق الجبال



القفز بالمظلة



التزلج على الجليد



الغوص



• قررت أن أجرب نشاط :

• بسبب :

نشاط (٧) : يكتشف طفلك بعض الفوائد الصحية للأطعمة البحرية التي درستها بالنص .

نشاط (٨) : يؤكد طفلك فهمه للدروس المستفادة من القصة ، ويتعمق لديه حب المغامرة وتجربة الأشياء الجديدة .



نشاط ٩ دَعَوْتُ صَدِيقَكَ ؛ لِتَتَأَوَّلَ وَجِبَةَ الْغَدَاءِ فِي مَطْعَمٍ ، وَقُدِّمْتُ لَكُمْ الْقَوَائِمُ الْآتِيَّةُ :

الطَّعَامُ الرَّئِيسُ	الطَّعَامُ الْإِضَافِيُّ	المَشْرُوبَاتُ	التَّحْلِيَّةُ
• دَجَاجٌ مَقْلِيٌّ .	• بَطَاطِسُ مَقْلِيَّةٌ .	• عَصِيرٌ مُعَلَّبٌ .	• سَلْطَةٌ فَوَاكِهَ .
• دَجَاجٌ مَشْوِيٌّ .	• أُرْزٌ بِالْخَضِرَاوَاتِ .	• عَصِيرٌ طَازِجٌ .	• كَعْكٌ مُلَوَّنٌ .
• سَمَكٌ مَشْوِيٌّ .	• سَلْطَةٌ خَضِرَاوَاتٍ .	• مَشْرُوبٌ غَازِيٌّ .	• آيسُ كَرِيمٌ .
• شَطِيرَةٌ بِرَجَرٍ .	• مَكْرُونَةٌ .		

الطَّعَامُ الرَّئِيسُ	الطَّعَامُ الْإِضَافِيُّ	المَشْرُوبُ	التَّحْلِيَّةُ
• أُنْتَخَرُ لِنَفْسِي .			
• أُنْصَحُ صَدِيقِي .			

اكتب فقرةً وصفيةً قصيرةً توضح فيها لصديقك سبب اختيارك :

نشاط ١٠ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَّةَ بِكَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

أَمِيرٌ صُلْبَةٌ لَيْنَةٌ نَكْهَةٌ غَنِيَّةٌ

• إِضَافَةُ التَّوَابِلِ لِلْأَطْعِمَةِ يُعْطِيهَا مُمَيِّزَةً .
 • النَّوْمُ عَلَى الْأَرْضِ غَيْرُ مُرِيحٍ ؛ لِأَنَّهَا
 • كَانَتْ عَجِينَةُ الْكَعْكَةِ قَبْلَ دُخُولِهَا الْفُرْنَ .
 • لَدَيَّ صَدِيقَانِ تَوْأَمَانِ لَا اسْتَطِيعُ أَنْ بَيْنَهُمَا .
 • الْفَوَاكِهُ وَالْخَضِرَاوَاتُ بِالْفَيْتَامِينَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْجِسْمُ .

نشاط (٩) : يحدّد مطلقك ويستخدم الدروس المستفادة من النص (الأطعمة الصحيّة) ، ويكتب فقرةً وصفيةً قصيرةً يقدّم بها موقفًا تحليليًا .
 نشاط (١٠) : يكتسب مطلقك مفرداتٍ جديدةً ، ويؤكد فهمه لمعناها ؛ من خلال توظيفها في جملة .



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ انطق ، واكتب اسم كل صورة في مكانها الصحيح بالجدول :



كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ	كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْبَاءِ	كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ

نشاط ٢ اقرأ كلمات القصّة ، وحدّد حرف المدّ والحرف الممدود ونوع المدّ كالأمثلة :

الكلمة	حرف المدّ	الحرف الممدود	نوع المدّ
سامح	ا	س	مدّ بالالف
أكل			
مفتوحة			
مدينة			
معادن			
لذيذ			

• نشاط (٢.١) : يميّز طفلك حروف المدّ (ا-و-ي) ، ويكتشف أنّ :

- حروف المدّ لا تأتي في أول الكلمة ، ولا توضع عليها حركة (فتحة - كسرة - ضمة).
- الحرف ما قبل حرف المدّ يُسمّى (الحرف الممدود) ، ويكون مفتوحاً قبل ألف المدّ ، ومكسوراً قبل باء المدّ ، ومضموماً قبل واو المدّ.
- حرف الهمزة (أ) الممدودة بالالف (كما في : آية - أكل - آدم) ، تندمج حرف الهمزة (أ) مع ألف المدّ (ا) ، وتكتب هكذا (أ).



نشاط ٣ أكمل كل كلمة بحرف مد مناسب (ا-ي-و) :

فُصْ صُ

تَذِرُ بُ

طَرِقة

أَسْـ مة

أَخِرَة

مَلِ شة

مَرَوْ ن

طَـ ولة

ضُر رية

أَسْمَ كُ

لَيْـ ن

مَوْجـ دة

نشاط ٤ ضع خطأ تحت الكلمة التي لا تحتوي على حرف ممدود :

• عُصْفُورٌ - أُسْبُوعٌ - دَعْوَةٌ .

• كَبِيرَةٌ - لَيْتَةٌ - مَدِينَةٌ .

• يُجَرِّبُ - فَقِيرٌ - فِيلٌ .

• آمَالٌ - أَحْمَدُ - أَكُلُ .

• أُعْبِرُ - فَيْتَامِينَاتٌ - صَدِيقِي .

• طَعَامٌ - كَأْسٌ - بَابٌ .

• رَغِيفٌ - جَيْدٌ - صِينِيَّةٌ .

• صَوْتُ - زُهُورٌ - أُخْطَبُوطٌ .

نشاط ٥ استخرج من الصورة كلمات بها حرف مد :



نشاط (٤) : يطبق طفلك شروط حروف المد ؛ ليكتشف في كل مجموعة كلمة ليس بها مد ، مثلاً : كلمة (يَوْم) ليس بها مد ؛ على الرغم من وجود حرفي (ي-و) بها ، ولكن حرف الياء نجده في أول الكلمة ، بينما نجد حرف (و) مسبوقاً بفتحة .

نشاط (٥) : يستخرج طفلك كلمات بها مد من الصورة .

نشاط ٦ رتب الكلمات الآتية ، وكون جملاً مفيدة :

- القلب - مفيد - لصحة - الجندوقي
- مع - البحر - الأرز - نظهي - بلح
- الرئيسا - نعصر - على - الليمون
- ممير - طعمها - البحرية - الأكلات

نشاط ٧ اقرأ النص ، ثم أجب :

« من المميز أن يكون الشخص مغامراً ، يجرب أشياء لم يجربها من قبل ؛ مثل : طعام جديد ، أو مشروب جديد ، أو رياضة جديدة ، وغيرها من الأشياء ؛ فالإنسان يتعلم في حياته بالتجربة ، والذي يخاف التجربة لا يكتسب مهارات جديدة ، ولا يطور من ذاته ، فإذا أردت أن تحرر مزيداً من النجاح ؛ فينبغي عليك أن تمر بالمزيد من التجارب . »

استخرج من النص ما يلي :

- كلمة بها مد بالالف :
- الحرف الممدود :
- كلمة بها مد بالياء :
- الحرف الممدود :
- كلمة بها مد بالواو :
- الحرف الممدود :
- كلمة تنتهي بتاء مربوطة :
- كلمة تنتهي بتاء مفتوحة :
- حرف جر :
- فعلاً مضارعاً :
- معنى (تحقق) :
- مفرد (التجارب) :
- جمع (شيء) :
- مضاد (يأمن) :

هل تحب أن تكون مجرباً ؟ ولماذا ؟

نشاط (٦) : رتب تلك الكلمات ؛ ليكون جملاً مفيدة .

نشاط (٧) : يؤكد طفلك فهمه الفكرة المركزية للقصة المسنوعة ؛ من خلال هذا النص ، ويظهر فيه تمكنه مقادير من التمكن اللغوية والأساليب والتركيب .

فَكَرْ

نشاط ١ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ مَا سَتَضَعُهُ فِي طَبَقِكَ ؛ لِتَكُونِ طَعَامٌ مُتَكَامِلٌ مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِكَ :



٢ اقْرَأْ وَاحْتَشِفْ

نشاط ٢ اَكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

السَّعَادَةُ

الْعَافِيَةُ

بِهِ كُلُّ الْعُنَاصِرِ

طَاوِلَةٌ

الْغِذَاءُ الْمُنْتَكَمِلُ يَبْقَى الْجِسْمُ مِنَ الْأَمْرَاضِ .

صَنَعَ لَنَا النَّجَّارُ مَائِدَةً طَعَامٍ جَدِيدَةً .

أَشْعُرُ بِالْهَنَاءِ عِنْدَمَا أُسِيرُ وَسَطَ الْحُقُولِ .

أَثْنَاءَ مَرَضِي تَمَنَّتْ لِي أُمِّي الشِّفَاءَ .

• بعد التأكد من تنفيذ طفاك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقل معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ» .

نشاط (١) : تهيئة لفكرة النص الأساسية ؛ حيث يُفْهَمُ طفاك خبراته ومعرفة السابقة بموضوع القصة ، ويعبر عنها بشكل غير لفظي .

نشاط (٢-١) : يفهم طفاك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها .

طَبَقُ الطَّعَامِ

جَدَاوِلُ الْمُفَرَّدَاتِ
بِالْمَلَكِي ص ٧

١
ذَاتَ نَهَارٍ ، رَجَعَ خَالِدٌ
مِنْ مَدْرَسَتِهِ ، وَنَادَى
وَالِدَتَهُ : « يَا أُمِّي ، يَا أُمِّي ،
إِنِّي جَائِعٌ جِدًّا ! » .



٢
رَدَّتْ وَالِدَتُهُ مُبْتَسِمَةً : « الطَّعَامُ جَاهِزٌ يَا خَالِدُ ، قُمْ بِتَغْيِيرِ مَلَابِسِكَ ، وَاغْسِلْ يَدَيْكَ ، وَخُذْ
طَبَقَ الطَّعَامِ ، وَاخْتَرْ مَا تُرِيدُ » .. رَدَّ خَالِدٌ مُتَحَمِّسًا : « بِالتَّأَكِيدِ يَا أُمِّي » .

٣
بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ خَالِدٌ جَاهِزًا ؛
تَنَاوَلَ طَبَقَ الْغَدَاءِ ، وَوَضَعَ فِيهِ
قِطْعَةً خُبْزٍ وَمَكْرُونَةً ، وَجَلَسَ
إِلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ ؛ لِيَأْكُلَ .



٤
نَظَرَتْ الْأُمُّ بِإِنْدِهَاشٍ ، وَقَالَتْ لَهُ : « هَذَا طَعَامٌ غَيْرٌ مُتَكَامِلٌ ! » .



0
ذَهَبَ خَالِدٌ ؛ لِيَخْتَارَ طَعَامًا آخَرَ ؛
فَوَضَعَ قِطْعَةً دَجَاجٍ ، وَجَلَسَ مَرَّةً
أُخْرَى إِلَى الْمَائِدَةِ ، وَعِنْدَمَا بَدَأَ
فِي تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ...

7
أَوْفَقَتْهُ أُمُّهُ قَائِلَةً : « وَهَذَا الطَّعَامُ - أَيْضًا - غَيْرُ مُتَكَامِلٍ . »



8
نَظَرَتْ الْأُمُّ إِلَى الطَّبَقِ مُبْتَسِمَةً ، وَقَالَتْ : « الْآنَ
يَا خَالِدُ ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعَامِكَ الْمُتَكَامِلِ بِالْهَنَاءِ
وَالشَّفَاءِ ؛ هَذَا طَبَقُ مُتَكَامِلٍ : كَرَبُوهِيذْرَاتٌ ، وَلُحُومٌ ،
وَخَضِرَاوَاتٌ . »

V
عَادَ خَالِدٌ مَرَّةً أُخْرَى ؛ لِاخْتِيَارِ طَعَامٍ
مُتَكَامِلٍ ، فَوَقَفَ مُتَحِيرًا ، وَقَالَ :
« وَجَدْتُهَا ؛ فَأُمِّي دَائِمًا تَقُولُ لِي : تَنَاوُلُ
سَلْطَةِ الْخَضِرَاوَاتِ ، سَأَصْعُ بَعْضَ
السَّلْطَةِ . »





نشاط ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- كَانَ خَالِدٌ عَائِدًا مِنْ (النَّادِي - الْمَدْرَسَةِ - الْمَكْتَبَةِ) .
- كَانَ خَالِدٌ يَشْعُرُ بِـ (الْجُوعِ - الْعَطَشِ - النَّعَاسِ) .
- طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ خَالِدٍ قَبْلَ الْأَكْلِ أَنْ (يَشْرَبَ - يَغْسِلَ يَدَيْهِ وَيُغَيِّرَ مَلَابِسَهُ - يَنَامَ) .
- رَفَضَتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ الَّذِي اخْتَارَهُ خَالِدٌ ؛ لِأَنَّهُ غَيْرُ (طَارِجٍ - صَحِيٍّ - مُتَكَامِلٍ) .
- الْخُبْزُ وَالْمَكْرُونَةُ مِنْ (الْخَضِرَاوَاتِ - اللَّحُومِ - الْكَرْبُوهِيدْرَاتِ) .
- كُنِيَ تَحْتَوِي وَجْبَةُ خَالِدٍ عَلَى اللَّحُومِ ؛ أَضَافَ (الدَّجَاجَ - الْأُرْزَ - الْحُلُوى) .
- تُمَثِّلُ السَّلْطَةُ فِي طَبَقِ خَالِدٍ (الْخَضِرَاوَاتِ - الْفَوَاكِهَ - النَّشَوِيَّاتِ) .

نشاط ج ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة فيما يأتي :

- () تناول الطعام هو أول ما يفعله خالد عند العودة من المدرسة .
- () من العادات الصحية غسل اليدين قبل الأكل .
- () جهزت الأم طعام الغداء لخالد .
- () الطعام المتكامل يتكون من كربوهيدرات ولحوم وحلوى .
- () فرحت الأم عندما أصبح طبق خالد متكاملًا .
- ()

نشاط د أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا وضع خالد في طبقه أول مرة ؟
- لماذا وضع خالد الدجاج في طبقه في المرة الثانية ؟ وهل ترى ذلك كافياً ؟

- إذا كنت مكان خالد ؛ فكيف ستعِدُّ لنفسك طبقًا متكاملًا ؟
- من الكربوهيدرات اختار : من اللحوم اختار :

من الخضراوات اختار :

• اقرأ طيفك القصة ، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ مما يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .



نشاط ٨ اختر المعنى المناسب للكلمة الملوثة في كل جملة :

- سَاعَدْتُ أُمِّي فِي وَضْعِ الطَّعَامِ عَلَى الْمَائِدَةِ .
(الْمَقْعَد - الطَّاوِلَة - الْمَكْتَب)
- يَشْعُرُ الْأَبُ بِالْهَنَاءِ ؛ لِتَفَوُّقِ أَبْنَائِهِ .
(بِالسَّعَادَةِ - بِالْحُزَنِ - بِالْقَلَقِ)
- الْعَسَلُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ .
(تَعَبٌ - مَرَضٌ - عَافِيَةٌ)
- الْغِذَاءُ الْمُتَكَامِلُ يُسَاعِدُ عَلَى نُمُو الْجِسْمِ .
(بِهِ كُلِّ الْعَنَاصِرِ - بِهِ بَعْضُ الْعَنَاصِرِ)
- يُحِبُّ أَخِي تَنَاوُلَ الْفَوَاكِهِ الطَّازِجَةِ .
(أَكَلَ - شَرَاءَ - طَهَى)
- كَانَ أَحْمَدُ مُتَحَيِّرًا عِنْدَ الْإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالِ .
(مُتَأَكِّدًا - مُتَرَدِّدًا - مُتَغَيِّبًا)

نشاط ٩ اقرأ ، وأكمل بالكلمة المناسبة (مُتَكَامِلٌ - الشِّفَاءُ - الْهَنَاءُ - الْمَائِدَةُ) :



- أَشْعُرُ بِ..... عِنْدَمَا أَكُونُ وَسَطَ عَائِلَتِي .
- تَنَاوُلُ الدَّوَاءِ بِانْتِظَامٍ يُحَقِّقُ سَرِيعًا .
- جَلَسَ الضُّيُوفُ إِلَى ؛ لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ .
- أَعْمَلُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي فَرِيقٍ ؛ لِإِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ .
- قَدَمْتُ أُمِّي الْعَصِيرَ لِلضُّيُوفِ ، وَقَالَتْ لَهُمْ : « ب وَ » .

نشاط ١٠ أكمل الجمل الآتية بكلمات من النص حسب المطلوب بين القوسين :

- أَنَهَيْتُ مُذَاكِرَةَ دُرُوسِي ؛ وَأَصْبَحْتُ لِلِاخْتِبَارِ . (مَعْنَى : مُسْتَعِدًّا)
- شَاهَدْتُ سَلْمَى عَرَضَ السَّاحِرِ بِ..... . (مَعْنَى : اسْتِغْرَاب)
- اسْتَمْتَعْتُ بِ..... السَّلْطَةِ الَّتِي أَعَدَّتْهُ لِي أُمِّي . (مُفْرَدٌ : أَطْبَاق)
- لَا أَسْتَطِيعُ الْمُذَاكِرَةَ وَأَنَا (مُضَادٌّ : شَبَعَان)

نشاط (٢ هـ) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل . (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .

نشاط (٢ و) : يستخدم طفلك مفردات القصة ؛ ليكمل الجمل ؛ ممَّا يعكس فهُمَهُ لمعناها .

نشاط (٢ ز) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مفرد - مضاد) .

الناسيت
واللغات

٣ لاحظ واكتشف : (الفعل المضارع مع المذكر والمؤنث)

نشاط أ اقرأ ولا حظ الحوار بين سارة وأخيها أحمد ، ثم أجب :

عاد أحمد وسارة من المدرسة ، وجدوا والدهما يساعدا أمهما في إعداد طعام الغداء :



أحمد : انظري يا سارة ، إن أبي يساعد أمي في المطبخ .

سارة : وما المشكلة ؟ فأني تساعد الجميع في كل شيء .

أحمد : هيا لنرى ماذا يطبخ لنا أبي ؟ وماذا تطبخ أمي لنا اليوم ؟

سارة : يعد أبي سلطة الخضراوات ، وتعد أمي الدجاج .

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

• الكلمات الملوّنة تدل على : (أسماء - أفعال - حروف)

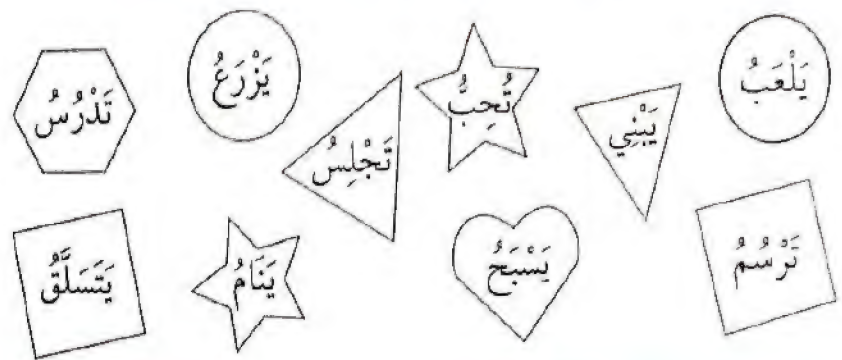
• الفعل المضارع : (حدث وانتهى - ما زال يحدث ومستمر)

• الأفعال (يساعد - يطبخ - يعد) تستخدم مع : (المذكر - المؤنث)

• الأفعال (تساعد - تطبخ - تعد) تستخدم مع : (المذكر - المؤنث)

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ لون الأفعال المضارعة للمذكر باللون ، وللمؤنث باللون :



نشاط (٣-١) : يتذكر طفلك أن الفعل المضارع يعبر عن حدث يحدث الآن ومستمر حدوثه ، ويكتشف أن الفعل المضارع يبدأ بحرف (هـ) عند استخدامه مع المذكر ، ويبدأ بحرف (هـ) عند استخدامه مع المؤنث .



نشاط ١ حَوِّلِ اسْتِخْدَامَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ مِنَ الْمَذْكَرِ إِلَى الْمُنْثَى (وَالْعَكْسَ) كَالْمِثَالِ :

• يُشَاهِدُ رَفِيزِي الْمُبَارَاةَ .

• يُذَاكِرُ مُرَادُ دُرُوسَهُ .

• تُشَاهِدُ لَيْلَى الْمُسْرَاجِيَّةَ .

• فَاطِمَةُ الرِّيَاضِيَّاتِ .

• طَارِقُ الْأَزْهَارِ .

• عِمَادُ مُتَأَخِّرًا .

• تُسْقِي زَيْنَةُ الزَّرْعَ .

• تَنَامُ هِنْدُ مُبَكَّرًا .

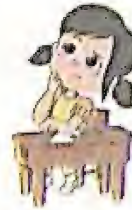
• يُسَاعِدُ خَالِدُ أَبَاهُ فِي الْوَرَشَةِ .

• مَرْيَمُ الْجَمِيعِ فِي الْبَيْتِ .

• تَزْرَعُ جَدَّتِي الْوَرْدَ .

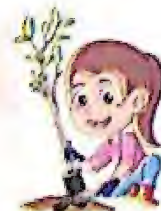
• جَدِّي أَشْجَارَ الْفَاكِهَةِ .

نشاط ٢ عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ كَالْمِثَالِ :



• هِيَ تُفَكِّرُ .

• هُوَ يُفَكِّرُ .



• يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى اسْتِخْدَامِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ مَعَ الْمَذْكَرِ (بِإِضَافَةِ يَاءٍ فِي أَوَّلِهِ) ، وَمَعَ الْمُنْثَى (بِإِضَافَةِ تَاءٍ فِي أَوَّلِهِ) .



نشاط د ضع كل كلمة من الكلمات الآتية في مكانها الصحيح بالنص :

الكربوهيدرات

مُتكامِل

اللحوم

مائدة

الخضراوات

« بعد انتهاء الحصة وفي بداية وقت الراحة ، اقترح أحمد على زملائه أن يتعرفوا محتويات علبة الطعام الخاصة بكل منهم . بدأ أحمد بنفسه ، ووجد معه اللحوم والخضراوات ، ولكن ينقصه ، أما حسن فكان معه الخضراوات والكربوهيدرات ، ولكن ينقصه ، وأخيراً سعاد كان معها اللحوم والكربوهيدرات ، ولكن ينقصها ؛ فقرّر الجميع وضع كل الطعام على واحدة ؛ ليحصل كل واحد منهم على طعام يحتوي على الكربوهيدرات واللحوم والخضراوات » .

نشاط ه اكمل بكتابة كلمات من القصة ومضادها كما في المثال :



عَادَ



مُبْتَسِمَةٌ



انْتَهَى



بَدَأَ



نشاط (د - ه) : يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتمكنه مما درس من مفردات جديدة .

نشاط (ه - د) : يحدد طفلك المضاد لبعض الكلمات الواردة بالقصة (يمكنك الاستعانة بجدول المفردات بالملحق) .



نشاط 9 اقرأ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :



« يُكْثِرُ عُمُرُ مَنْ أَكَلَ الْحَلْوَى وَالْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ الْمُجَهَّزَةِ خَارِجَ الْمَنْزِلِ ؛
لِذَا فَهُوَ يُعَانِي مِنْ زِيَادَةِ كَبِيرَةٍ فِي وَزْنِهِ جَعَلَتْهُ يَتَنَفَّسُ وَيَتَحَرَّكُ بِصُعُوبَةٍ .
نَصَحَتْهُ أُمُّهُ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ أُخْتِهِ الَّتِي تَأْكُلُ طَعَامًا صَحِيًّا مُتَكَامِلًا ، وَتُمَارِسُ
الرِّيَاضَةَ بِشَكْلِ مُنْتَظِمٍ ، وَتَنَامُ مُبَكَّرًا ؛ مِمَّا انْعَكَسَ عَلَى صِحَّتِهَا وَتَرَكِيزِهَا فِي
الْمُذَاكِرَةِ ، وَجَعَلَهَا تَتَفَوَّقُ دَائِمًا ؛ فَالْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ » .
لِمَاذَا يُعَانِي عُمُرُ مَنْ مُشْكِلَاتٍ صَحِيَّةٍ ؟

• مَا الْعَادَاتُ الَّتِي جَعَلَتْ أُخْتَ عُمَرَ تَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ؟

• مِمَّ يَتَكَوَّنُ الطَّعَامُ الصَّحِيُّ الَّذِي تَنْصَحُ بِهِ عُمَرُ ؟

استخرج من النَّصِّ مَا يَلِي :

• أَفْعَالًا مُضَارِعَةً لِلْمُذَكَّرِ :

• أَفْعَالًا مُضَارِعَةً لِلْمُؤَنَّثِ :

• كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

• كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :

• كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ :

• حَرْفَ جَرٍّ :

• مَعْنَى (بِهْ كُلُّ الْعَنَاصِرِ) :

• مُضَادٌّ (بِسُهُولَةٍ) :

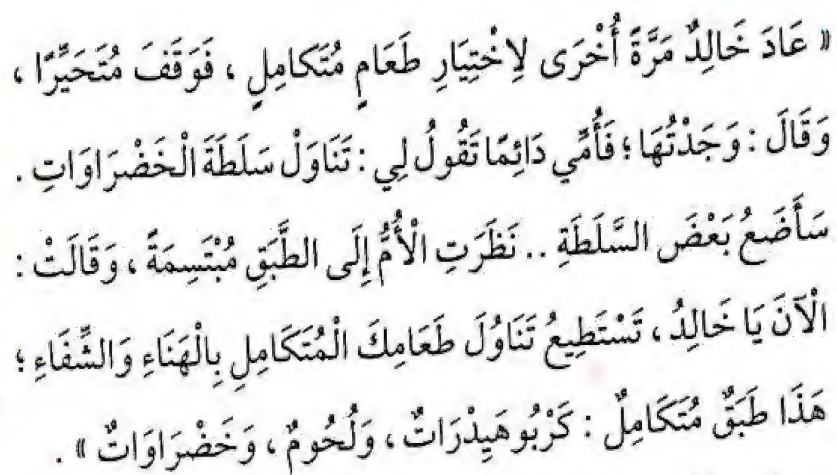
• جَمْعَ (الْوَجَبَةِ) :

• مُضَادٌّ (مُتَقَطَّعٌ) :

• مُفْرَدٌ (الْمَنَازِلِ) :

• يُوَكِّدُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ لِفِكْرَةِ النَّصِّ ، وَتَمَكِّنُهُ مَعًا دَرَسَ مِنَ الْأَسَالِيبِ وَالتَّرَاكِيبِ اللَّغَوِيَّةِ .

نشاط



(أُمُّهُ - السَّلَاطَةُ - حَلُّ الْمُسْكِلَةِ)

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ الْمَعْنَى :

• وَقَفَ الطِّفْلُ فِي مَحَلِّ اللَّعْبِ .

بَعْضُ اللَّيْمُونِ عَلَى الرَّيْثَسَا .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

• فِعْلًا مُضَارِعًا لِلْمُؤَنَّثِ :

• **أَسْلُوبَ نِدَاءٍ :**

• كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ (أ) مَمْدُودَةٌ بِالْأَلِفِ :

• مُضَادَّ (عَابِسَة) :

• جَمَعَ (لَحْم):

• مُ / تَ / كَا / مِ / لُ

• الشُّ / شِدْ / فَا / ءُ

• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتتمكن مما درّس من الأساليب والتراكيب اللغوية .



شَارِكْ

٥

نشاط أ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِثَلَاثِ جُمَلٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ :



.....

.....

.....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :



.....

.....

.....

.....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ :

الْأَطْعِمَةُ الْبَحْرِيَّةُ غَنِيَّةٌ بِالْفَيْتَامِينَاتِ .

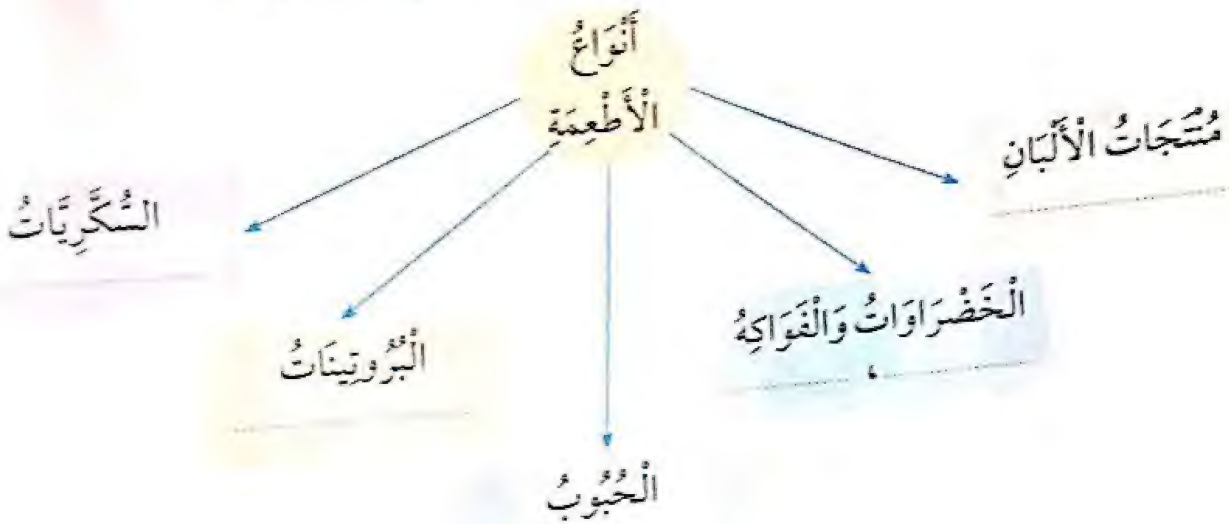
.....

نشاط (٥-أ) : يستخدم طفلك أفعالاً مضارعة (مع المذكر- مع المؤنث) ؛ لكتابة ثلاث جُمَلٍ تعبر عن الصورة .
 نشاط (٥-ب) : مفردات الإملاء : (مائدة - يغير ملبسه - مكرونة - سلطة الخضراوات) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
 جُمَلُنَا الإملاء : (الطعام المتكامل مفيد للصحة) ، و (احرص على تناول سلطة الخضراوات) .
 نشاط (٥-ج) : يكتب طفلك الجملة : مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٣٦ .

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التَّلْمِيزِ عَلَى نَصِّ «جِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ»

١ فَكِّرْ

نشاط ١ فَكِّرْ، وَأَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ بِكِتَابَةِ مِثَالٍ تَعْرِفُهُ لِكُلِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْأَطْعِمَةِ :



٢ اقْرَأْ وَاخْتَسِفْ

نشاط ٢ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْبِدَاةُ

الْأَسَاسُ

الْقُدْرَةُ

أَعْلَى

أَوَّلُ مَرَحَلَةٍ فِي بِنَاءِ الْبَيْتِ هِيَ وَضْعُ الْقَاعِدَةِ .

تَنَاوُلُ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ يُسَبِّبُ السُّمْنَةَ .

رَأَيْتُ قِمَّةَ الْبُرْجِ مِنْ نَافِذَةِ الطَّائِرَةِ .

لَمْ يَكُنْ لَدَيَّ الطَّاقَةُ ؛ لِاتَّسَلَّقَ الْجَبَلَ .

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي، انتقل معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».

نشاط (١): تهيئة لفكرة النص الأساسية، يعبر فيها الطفل عن خبراته السابقة بموضوع النص. ليس شرطاً أن تكون إجاباته كاملة.

نشاط (٢ - أ): يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.

الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ

هُوَ دَلِيلٌ يُوَضِّحُ أَنْوَاعَ الْأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِشَكْلِ يَوْمِيٍّ .. يُقَسِّمُ الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ الْأَغْذِيَّةَ إِلَى خَمْسِ مَجْمُوعَاتٍ ، يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِكَمِّيَّاتٍ بَعِيْنَهَا ؛ لِإِنِّاءِ جِسْمٍ يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ :

هِيَ **قِمَّةُ** الْهَرَمِ ، يَحْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا بِكَمِّيَّاتٍ قَلِيلَةٍ ، تَشْمَلُ الْحَلَوِيَّاتِ وَالسُّكَّرِيَّاتِ ، وَتُعَمِّدُ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ ، وَإِذَا أَكَلَهَا الْإِنْسَانُ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ ؛ فَإِنَّهَا تُسَبِّبُ لَهُ **السَّمَنَةَ** ، وَتُصِيبُهُ بِالْأَمْرَاضِ .



الْمَجْمُوعَةُ
الْخَامِسَةُ

الْمَجْمُوعَةُ الرَّابِعَةُ

تَشْمَلُ الْحَلِيبَ وَنُسْتَقَاتِهِ ؛ مِنْ : لَبَنٍ ، وَجُبْنٍ ، وَغَيْرِهِمَا ، وَهِيَ تُعَمِّدُ الْجِسْمَ بِـ (الْكَالْسِيُومِ) الْمُهِّمِ ؛ لِإِنِّاءِ الْعِظَامِ وَالْأَسْنَانِ .



الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ

تَشْمَلُ الْبُرُوتَيْنِ الْمُخْتَلِفَ ؛ كَاللُّحُومِ ، وَالِدَّجَاجِ ، وَالسَّمَكِ ، وَالْبُقُولِيَّاتِ ، وَهِيَ مُهِمَّةٌ ؛ لِإِنِّاءِ الْعَضَلَاتِ .



الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَّةُ

تَشْمَلُ الْخَضِرَائِ وَالْفَوَاكِهَ ، وَهِيَ تُعَمِّدُ الْجِسْمَ بِالْفَيْتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ .



الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى

هِيَ **قَاعِدَةُ** الْهَرَمِ ، وَتَشْمَلُ الْحُبُوبَ الْمُخْتَلِفَةَ وَنُسْتَجَاتِهَا ؛ كَالْخُبْزِ ، وَالْأُرْزِ ، وَهِيَ تُعَمِّدُ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ اللَّازِمَةِ .





نشاط ب اختَرِ الإجابةَ الصَّحيحةَ ممَّا بينَ القوسين :

- الهَرَمُ الغِذائيُّ هُوَ دَلِيلٌ يُوَضِّحُ أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنْ (الْأَمَاقِنِ - الْأَطْعِمَةِ - الْأَدْوِيَةِ)
- تُقَسِّمُ الْأَطْعِمَةُ فِي الهَرَمِ الغِذائيِّ إِلَى (خَمْسٍ - سِتٍّ - أَرْبَعٍ) مَجْمُوعَاتٍ .
- المَجْمُوعَةُ الْأُولَى تُمَثِّلُ قَاعِدَةَ الهَرَمِ ، وَتَشْمَلُ (الحُبُوبَ وَمُتَجَانِهَا - السَّمَكَ) .
- تُمِدُّ أَغْذِيَةَ المَجْمُوعَةِ الْأُولَى الجِسْمَ بِـ (الحَلِيبِ - الطَّاقَةِ) .
- المَجْمُوعَةُ الثَّانِيَّةُ (الخَضِرَاوَاتُ وَالْفَوَاكِهُ) تُمِدُّ الجِسْمَ بِـ (الفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ - البُقُولِيَّاتِ) .
- المَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ تَشْمَلُ البروتينَ المُهِمَّ ؛ لِـ (السَّمْنَةِ - بِنَاءِ العَضَلَاتِ) .
- المَجْمُوعَةُ الرَّابِعَةُ (الحَلِيبُ وَمُسْتَقَاتُهُ) يُمِدُّ الجِسْمَ بِـ (الكَالْسِيُومِ - الحَلَوِيَّاتِ) .
- المَجْمُوعَةُ الْخَامِسَةُ تُمَثِّلُ قِمَّةَ الهَرَمِ ، وَتَشْمَلُ (السُّكَّرِيَّاتِ - الفِيتَامِينَاتِ) .

نشاط ج ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ عِلَامَةً (X) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي :

- () يَجِبُ أَنْ تَتَنَاوَلَ الْأَطْعِمَةَ فِي قِمَّةِ الهَرَمِ بِكَمِّيَّاتٍ قَلِيلَةٍ .
- () الجُبْنُ وَالزَّبَادِي مِنْ مُسْتَقَاتِ الحَلِيبِ .
- () الكَالْسِيُومُ مُهِمٌّ ؛ لِبِنَاءِ العِظَامِ وَالْأَسْنَانِ .
- () الحُبُوبُ وَالْخُبْزُ هِيَ الْمَصْدَرُ الرَّئِيسُ لِلْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ .

نشاط د اكْمِلْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- مِنَ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى البروتينِ وَ وَ
- الحَلِيبُ وَمُسْتَقَاتُهُ مُهِمٌّ ؛ لِبِنَاءِ ، بَيْنَمَا اللُّحُومُ مُهِمَّةٌ ؛ لِبِنَاءِ
- لِمَاذَا وُضِعَتِ السُّكَّرِيَّاتُ فِي قِمَّةِ الهَرَمِ ؟ وَمَاذَا يَحْدُثُ لَوْ أَكَلَهَا الْإِنْسَانُ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ ؟
- مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ تَنَاوَلْتَ طَعَامَكَ مِنْ مَجْمُوعَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ مِنْ مَجْمُوعَاتِ الهَرَمِ الغِذائيِّ ؟

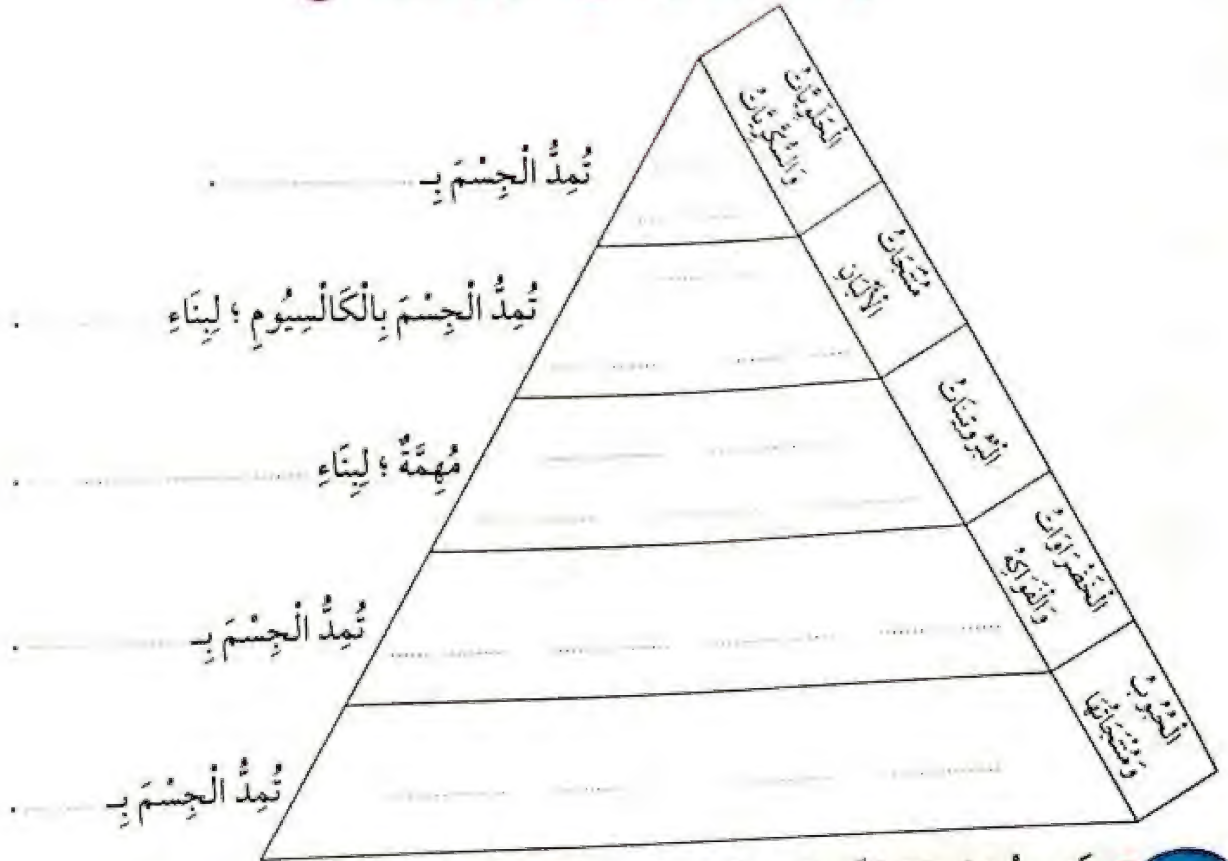
• يقرأ طفلك النص ، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ مما يعكس نجاحه في القراءة ، وفدركه على فهم ما يقرأ .



نشاط ٨

أَكْمِلْ بَيِّنَاتِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ، ثُمَّ صَنِّفِ الْأَطْعِمَةَ الْآتِيَةَ بِدَاخِلِهِ :

خَسُّ - ذُرَّةٌ - مُرَبِّي - جُبْنٌ - سَمَكٌ - خِيَارٌ - عَنَبٌ - قَمَحٌ - لَحْمٌ - فُولٌ -
دَجَاجٌ - زَبَادِي - خُبْزٌ - لَبَنٌ - حَلْوَى - أُرْزٌ - تَفَاحٌ



نشاط 9

لَا حِظَّ مُشْكِلَةٍ كُلِّ طِفْلِ، ثُمَّ صَلِّهِ بِالْحَلِّ الْمُنَاسِبِ؛ لِيَتَمَتَّعَ بِصِحَّةٍ أَفْضَلِ :



التَّخْلِيلُ مِنَ السُّكَّرِيَّاتِ

الْمَزِيدُ مِنَ الْبُرُوتِينَاتِ

الْمَزِيدُ مِنَ الْكَالْسِيُومِ

• يقرأ طفلك النص، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة؛ مما يعكس نجاحه في القراءة، وقد رثته على فهم ما يقرأ.

نشاط 1 : اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة :

- حَذَّرَنِي الطَّيِّبُ مِنْ كَثْرَةِ تَنَاوُلِ الْحَلْوَى ؛ لِأَنَّهَا تُسَبِّبُ **الْبِدَانَةَ** . (الكسل - النحافة - السمنة)
- أُمِّي لَدَيْهَا **الطَّاقَةُ** لِتَعْمَلَ وَتَعْتَنِي بِنَا فِي نَفْسِ الْوَقْتِ . (الشَّجَاعَةُ - الْقُدْرَةُ - الرَّغْبَةُ)
- اشْتَرَيْتُ كِتَابًا **بِوَضَحٍ** كَيْفَ تَتَكَوَّنُ الْبَرَائِكُ . (يَبِينُ - يُخْفِي - يَقْرَأُ)
- الْفَوَاكِهُ وَالْخَضِرَاوَاتُ **تُمِدُّنَا** بِالْفَيْتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ . (تَمْنَعُنَا - تَزُوْدُنَا - تُغَطِّيْنَا)
- الْحِفَاطُ عَلَى **الْقِيَمَةِ** أَضْعَبُ مِنَ الْوُصُولِ إِلَيْهَا . (الْوَسْطِ - الْأَسْفَلِ - الْأَعْلَى)
- **قَاعِدَةُ** الْمَبْنَى مَبْنِيَّةٌ تَحْمِيهِ مِنَ الْإِنْهِيَارِ . (أَسَاسُ - جُذْرَانُ - نَوَافِذُ)

نشاط 2 : اقرأ ، وأكمل بكلمة مناسبة (القيمة - اللازمة - دليل - السمنة - القاعدة - طاقة) :

- أَكْبَرُ جُزْءٍ فِي الْجَهَنَّمَ هُوَ ، وَأَصْغَرُ جُزْءٍ هُوَ
- أَحْتَاجُ إِلَى الْمَدِينَةِ ؛ لِأَعْرِفَ أَمَاكِنَ الزِّيَارَةِ .
- اشْتَرَيْتُ الْأَدَوَاتِ لِلسَّفَرِ .
- تَنَاوَلْتُ طَعَامَ الْغَدَاءِ ؛ فَأَصْبَحَ لَدَيَّ لِلْمُذَاكِرَةِ .
- تَتْعَبُ الْقَلْبُ ، وَتُسَبِّبُ صُعُوبَةَ التَّنَفُّسِ .



نشاط 3 : أكمل الجمل الآتية بكلمات من النص حسب المطلوب بين القوسين :

- يَجِبُ أَنْ يَحْتَوِيَ طَعَامُنَا عَلَى جَمِيعِ الْغِذَائِيَّةِ . (جَمْعُ : الْعُنْصُرِ)
- اللَّبَنُ غَنِيٌّ بِالْكَالْسِيُومِ الَّذِي يُسَاعِدُ عَلَى الْأَسْنَانِ وَالْعِظَامِ . (مُضَادُّ : هَذَمَ)
- الْخَضِرَاوَاتُ وَالْفَوَاكِهُ تُقْوِي الْقَلْبِ . (مُفْرَدُ : عَصَلَاتِ)
- أَضَافْتُ أُمِّي مِنَ الْمِلْحِ وَالْكَثْمُونِ إِلَى السَّلَاطَةِ . (مَعْنَى : مَقَادِيرِ)

نشاط (٢ - ز) : يستنتج مطلق المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل . (يمكنك الاستعانة بجدول المفردات بالملحق) .
 نشاط (٢ - ح) : يستخدم مطلق مفردات النص ؛ ليكمل الجمل ؛ معًا يعكس فهمه لمعناها .
 نشاط (٢ - ط) : يكمل مطلق الجمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكل جملة (جمع - مضاد - مفرد - معنى) .



الأساليب
والتركيبات

٣ لاحظ واكتشف: (لام التعليل)

أ نشاط اقرأ ولا حظ استخدام (لام التعليل)، ثم أجب:

لِمَاذَا تَغْسِلُ سَارَةُ أَسْنَانَهَا ؟



لِمَاذَا يَتَنَاوَلُ أَحْمَدُ طَعَامًا صَحِيًّا ؟



يَتَنَاوَلُ أَحْمَدُ طَعَامًا صَحِيًّا ؛ لِيَقْوَى جِسْمُهُ .
تَغْسِلُ سَارَةُ أَسْنَانَهَا ؛ لِتَحْمِيهَا مِنَ التَّسْوُسِ .

- لِمَاذَا تَغْسِلُ أَيْدِيَنَا بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ؟ نَغْسِلُ أَيْدِيَنَا بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ؛ لِـ
- لِمَاذَا نَتَنَاوَلُ طَعَامًا غَنِيًّا بِالْكَالْسِيُومِ ؟ نَتَنَاوَلُ طَعَامًا غَنِيًّا بِالْكَالْسِيُومِ ؛ لِـ
- لِمَاذَا نَحْلُبُ الْبَقَرَةَ ؟ نَحْلُبُ الْبَقَرَةَ ؛ لِـ

أدوات
الاستفهام

ب نشاط اختر أداة استفهام مناسبة لكل سؤال مما يلي:

- تَغَيَّبَتْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ أُمِّي ؟ (كَيْفَ - مَتَى - لِمَاذَا)
- إِصَابَتُكَ خَطِيرَةٌ ؟ (أَيْنَ - هَلْ - كَمْ)
- حَالُكَ الْآنَ ؟ (كَيْفَ - مَاذَا - مَنْ)
- يَرْعَاكَ أَثْنَاءَ مَرَضِكَ ؟ (مَا - مَنْ - مَاذَا)
- مَكَانُ الْمُسْتَشْفَى ؟ سَاتِي لِمَاذَا لِمَاذَا ؟ (لِمَاذَا - كَيْفَ - أَيْنَ)
- مَوْعِدُ الزِّيَارَةِ ؟ (مَتَى - هَلْ - كَمْ)

• نُسْتَخْدِمُ (لام التعليل) للربط بين جملتين ، الأولى تعبر عن حدث ، والثانية تعبر عن سبب وقوع هذا الحدث .
• يلاحظ طفلك ارتباط (لام التعليل) بإجابة سؤال يبدأ بأداة الاستفهام (لماذا) .
• ألفت انتباه طفلك إلى علامة الترقيم التي تسبق (لام التعليل) ، وهي : الفصلة المنقوطة (؛) .

عَلَمَاتُ
التَّرْقِيمِ

نشاط ج اقْرَأ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَضَعْ عَلَامَةَ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةً (. - ؟ - ! - ؛) :

- أَحِبُّ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ .
- لِمَاذَا نَأْكُلُ خَضِرَاوَاتٍ وَفَاكِهَةً .
- مَا أَلَذُّ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ .
- تَتَنَاوَلُ الْبُرُوتَيْنِ مُهِمٌّ لِبِنَاءِ الْعَضَلَاتِ .
- قَالَتْ أُمِّي هَذَا طَعَامٌ مُتَكَامِلٌ .
- مَتَى تَتَنَاوَلُ وَجِبَةَ الْعِشَاءِ .

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ اقْرَأ وَصِلْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً بِهَا (لَامُ التَّعْلِيلِ) :

- دَعَوْتُ أَصْدِقَانِي أَمْسَ .
- يَحْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَى الْبُرُوتَيْنِ .
- أَتَنَاوَلُ الْخُبُزَ وَالْخُبْزَ .
- أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ صَبَاحٍ .
- لِيَبْنِيَ وَيَقْوِيَ الْعَضَلَاتِ .
- لِنَتَنَاوَلَ وَجِبَةَ الْعِدَاءِ مَعًا .
- لِأُحَافِظَ عَلَى جِسْمِي قَوِيًّا .
- لِتُمَدَّ جِسْمِي بِالطَّاقَةِ .

نشاط ب أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ ؛ مُسْتَعْدِمًا (لَامُ التَّعْلِيلِ) :

• لِمَاذَا تَضَعُ مِثْدِيلًا عَلَى فَمِكَ عِنْدَمَا تَغْطِسُ ؟

• لِمَاذَا تَتَنَاوَلُ السُّكَّرِيَّاتِ بِكَمِّيَّاتٍ قَلِيلَةٍ ؟

• لِمَاذَا تُحَافِظُ عَلَى نِظَافَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ ؟

نشاط (٣ - ج) : يتذكّر طفلك استخدامات علامات الترقيم :

- (.) النقطة في نهاية الجملة .
- (!) علامة التعجب في نهاية أسلوب التعجب .
- (؟) علامة الاستفهام في نهاية السؤال .
- (؛) الفصلة المنقوطة قبل (لام التعليل) .
- (:) الشارحة بعد القول أو ما فيه معناه : (قال - حكى - سأل - ... إلخ) .



نشاط ج اقرأ الفقرة، وضع علامات الترقيم الناقصة، ثم أجب:

« أَحِبُّ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ الَّذِي تُعِدُّهُ أُمِّي فِي الْمَنْزِلِ لِيَكُونَ طَعَامِي صَحِيًّا وَمُتَكَامِلًا ، فَمَا أَشْهَى طَعَامَ أُمِّي ذَاتَ مَرَّةٍ قَالَتْ لِي صَدِيقَتِي يَا رَوَّانُ ، لِمَاذَا لَا تَأْكُلِينَ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ فَقُلْتُ لَهَا أَنَا أَبْتَعِدُ عَنِ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ لِأَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي .
• تَحِبُّ رَوَّانُ طَعَامَ أُمِّهَا ؛ لـ :

• لَا تَأْكُلُ رَوَّانُ مِنْ طَعَامِ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ ؛ لـ :

نشاط د ضع الكلمات الآتية في مكانها الصحيح بالفقرة، ثم أجب:

يَحْتَاجُ جَيِّدَةً خَمْسَ دَلِيلَ كَمِّيَّاتِ

«الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ هُوَ يُوَضِّحُ أَنْوَاعَ الْأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي إِلَيْهَا
الْإِنْسَانُ بِشَكْلِ يَوْمِي . يَقَسِّمُ الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ الْأَغْذِيَّةَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ ، يَحْتَاجُ
الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِ بِعَيْنِهَا ؛ لِإِنَاءِ جِسْمٍ يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ »
اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- حَرْفَ جَرٍّ : • ضَمِيرًا : • فِعْلًا مُضَارِعًا :
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ : • كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
- اسْمًا مَوْصُولًا : • كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ :
- مَعْنَى (مُرْشِد) : • مَعْنَى (يُبَيِّنُ) : • مُضَادَّ (مَرَض) :
- مُفْرَدَ (أَجْسَام) : • جَمْعَ (نَوْع) : • جَمْعَ (كَمِّيَّة) :
- أَحِبْ ؛ مُسْتَحْدِمًا (لَامَ التَّعْلِيلِ) : لِمَاذَا يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى كَمِّيَّاتٍ بِعَيْنِهَا مِنَ الطَّعَامِ ؟

نشاط (٤ - ج) : يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى اسْتِخْدَامِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَ (لَامَ التَّعْلِيلِ) .

نشاط (٤ - د) : يُصَقِّلُ طِفْلُكَ مَهَارَاتِهِ اللَّغَوِيَّةَ (فِكْرَ النَّصِّ الرَّئِيسَةِ وَالْفَرْعِيَّةِ - الْمَفْرَدَاتِ - الْأَسَالِيبِ وَالتَّرَاكُيبِ) .



نشاط: اقرأ النصّ التالي، ثمّ أجب :



« جَنَى فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ تَتَنَاوَلُ السُّكَّرِيَّاتِ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ ؛ مِمَّا أَصَابَ أَسْنَانَهَا بِالسَّوْسِ ، وَأَصْبَحَتْ تَشْعُرُ بِالْحَرَجِ عِنْدَمَا تَضْحَكُ . سَأَلَتْ أُمَّهَا عَنِ الْحَلِّ ، فَأَجَابَتْهَا : الْحَلُّ يَا جَنَى - كَمَا أَخْبَرْتُكَ مِرَارًا - أَنْ تَأْكُلِي كَمِيَّةً صَغِيرَةً مِنَ السُّكَّرِيَّاتِ ؛ لِتَمْدِكَ بِالطَّاقَةِ ؛ فَالْكَثِيرُ مِنْهَا يَتَسَبَّبُ فِي تَسْوَسِ أَسْنَانِكَ ، وَقَدْ يُصِيبُكَ بِالسُّمْنَةِ ، كَمَا يَجِبُ أَنْ تَأْكُلِي طَعَامًا يَحْتَوِي عَلَى الْكَالْسِيُومِ ؛ لِيَقْوِيَ وَيَبْنِيَ أَسْنَانَكَ . وَافَقَتْ جَنَى ، وَبَدَأَتْ فِي تَنَاوُلِ طَعَامٍ صَحِيٍّ وَمُتَوَازِنٍ ، وَمَعَ الْوَقْتِ تَبَدَّلَتْ أَسْنَانُهَا بِأُخْرَى بَيَضَاءَ وَجَمِيلَةٍ ؛ فَحَافَظَتْ عَلَيْهَا ، وَأَصْبَحَتْ جَنَى تَبْتَسِمُ بِكُلِّ ثِقَةٍ ، وَلَا تَشْعُرُ بِالْحَرَجِ » .

استخرج من النصّ ما يلي :

- معنَى (تَزَوَّدَكَ) : • (الْقُدْرَةُ) : • (الْبَدَانَةُ) :
- مُضَادَّ (تَبْكِي) : • (قَبِيحَةٌ) : • (يُضْعِفُ) :
- مُفْرَدَ (فَتَيَّاتٍ) : • (كَمِّيَّاتٍ) : • (الْحُلُولُ) :
- مَا السَّبَبُ فِي تَسْوَسِ أَسْنَانِ جَنَى ؟

• فِي أَيِّ مَجْمُوعَةٍ مِنْ مَجْمُوعَاتِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ تَقَعُ السُّكَّرِيَّاتُ ؟

• سَاعِدْ جَنَى ؛ وَأَخْبِرْهَا عَنْ أَطْعِمَةٍ تَحْتَوِي عَلَى الْكَالْسِيُومِ .

• فَكِّرْ فِي طَرِيقَةٍ أُخْرَى تُسَاعِدُ جَنَى ؛ لِتَسْتَمِرَّ فِي الْمَحَافَظَةِ عَلَى أَسْنَانِهَا جَمِيلَةً .

• « تَبْتَسِمُ الْفَتَاةُ بِكُلِّ ثِقَةٍ » . حَوِّلْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ مِنَ الْمُؤَنَّثِ لِلْمُذَكَّرِ ، وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا .

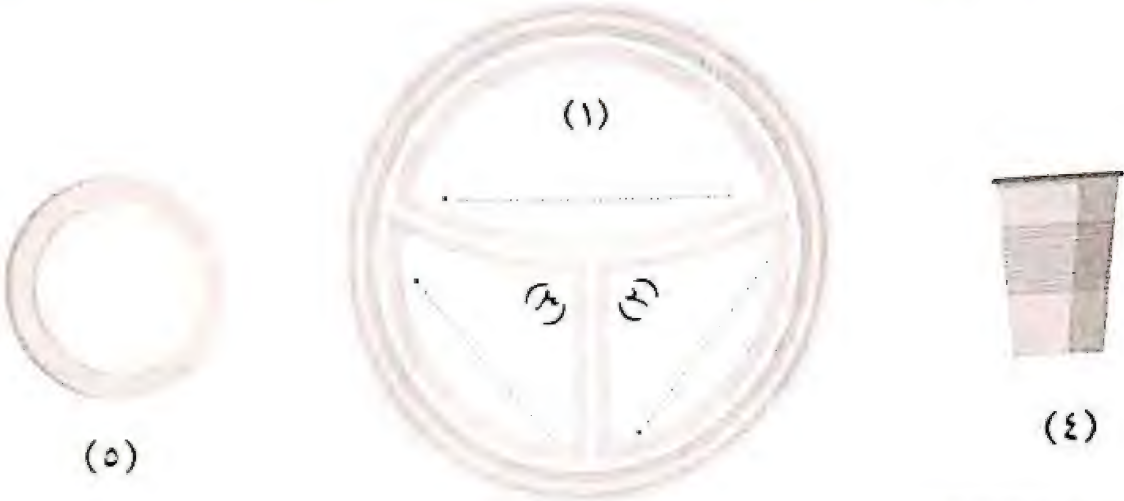
• يُصَنَّفُ طِفْلُكَ مَهَارَاتِهِ اللُّغَوِيَّةَ (فِكْرُ النَّصِّ الرَّئِيسَةِ وَالْفَرْعِيَّةِ - الْمُفْرَدَاتِ - الْأَسَالِيبِ وَالتَّرَاكُيبِ) .



شَارِكْ

٥

نشاط أ اكتبُ مكوّناتِ وَجَبَتِكَ الْمُتَكَامِلَةَ مِنْ هَذِهِ الْمَجْمُوعَاتِ ؛ وَفَقًا لِتَرْتِيبِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ :



نشاط ب اكتبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :



نشاط ج اكتبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ :

تُفَاحَةٌ كُلُّ يَوْمٍ ؛ تَبْعِدُ عَنْكَ الطَّيِّبَ .

نشاط (٥ - أ) : ساعدُ طفلكَ على تكوينِ وَجَبَتِهِ الْمُتَكَامِلَةَ مِنْ خَمْسَةِ أَصْنَافٍ تُمَثِّلُ مَجْمُوعَاتِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ الْخَمْسِ .
 نشاط (٥ - ب) : مفردات الإملاء : (هرم - أرز - بقوليات - فواكه) ، يكتبُ طفلكَ كُلَّ مفردةٍ تحتِ الصُّورةِ الْمُنَاسِبَةَ لَهَا .
 جُمَلْنَا الإملاء : (يحتاجُ جسمكَ لِكَمِّيَّاتٍ متوازنةٍ من الطعام) ، و (كثرةُ تناولِ السُّكَّرِيَّاتِ تسبِّبُ السمنةَ) .
 نشاط (٥ - ج) : يكتبُ طفلكَ الجملةَ : مراعيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ السَّابِقِ الْإِشَارَةَ إِلَيْهَا صَفْحَةَ ٣٦ .

التفسير الكتابي « نموذج كتابة مطوية »

عزيزي ولي الأمر



■ **المطوية** هي مطبوعة تُستخدم للتعريف والتوعية ولتفت الانتباه إلى أمر ما ؛ كاتباع التعليمات التي تُحافظ على صحة الإنسان ، أو الامتناع عن بعض العادات الضارة ، أو غيرها . وسميت بهذا الاسم ؛ لأنه يُراعى عند تصميمها توزيع محتواها ؛ بحيث يُمكن طيها .

■ **كي تكون المطوية فعالة ، ويتحقق الهدف منها ؛ لا بد من أن تتوفر بها هذه العناصر الضرورية :**



- **هدف واضح .**
- **عنوان مختصر ، ومُرتبط بالهدف .**
- **سؤال يوضح أهمية ما تُعلن عنه المطوية .**
- **صور تقرب المعنى ، وتوضحه .**
- **استخدام جمل مُرتبطة بالصور ، وتعبّر عن الهدف .**

■ **لغويًا ؛ اطلب من طفلك استخدام حصيلته من المفردات والأساليب والتراكيب اللغوية ؛ مثل :**

- **أساليب (الاستفهام - الأمر) ، والفعل المضارع ، ولام التعليل .**
- **استخدام المفردات الجديدة ؛ مثل : (صحي - كالسيوم - الهرم الغذائي - متكامل) .**
- **استخدام علامات الترقيم المناسبة (. ، - ، - ! - ؟) .**
- **اتباع قواعد الكتابة والإملاء ، والجِرس على جمال الخط .**

■ **خطة العمل :**

- **في البداية ؛ اقرأ مع طفلك نموذج المطوية الأول (نَظَافَتِي سِرُّ صِحَّتِي) ، وشارك في ملاحظة عناصرها الأساسية الموجودة في جدول تحليل النص .**
- **بعد ذلك اقرأ طفلك نموذج المطوية الثاني (رِيَاضَةٌ يَوْمِيَّةٌ لِحَيَاةٍ صَحِيَّةٍ) ، ويحلله بنفسه .**
- **يكتب طفلك مطوية (أَخِي نَفْسِي بِالْغِذَاءِ الصَّحِيِّ) بمُساعدة عناصرها الموضحة بجدول التحليل .**

• **يستخدم ما تعلّمه من النصوص النموذجية ، ويكتب مطويته دون أي مُساعدة .**

• **وأخيرًا ؛ يقوم بتقييم كتابته بنفسه ، ويلاحظ أخطاءه ، ويُعيد الكتابة مرّة أخرى بعد تصويبها .**

نشاط 1 اقرأ المَطْوِيَّةَ التَّالِيَةَ ، وَلاَحِظْ تَحْلِيلَهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ :

**لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ تُحَافِظَ
عَلَى نِظَافَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ ؟**

- لِنَتَجَنَّبَ الْإِصَابَةَ بِالْعَدْوَى .
- لِنَقْضِي عَلَى الْجَرَائِمِ ، وَنَقِي نَفْسَكَ مِنَ الْأَمْرَاضِ .
- لِنُحَافِظَ عَلَى جِسْمِكَ قُوِيًّا وَسَلِيمًا .
- لِنَكُونُ مَحْبُوبًا بَيْنَ أَصْدِقَائِكَ .



النَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ

- النَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ وَسَائِلِ الْحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِكَ . إِنَّكَ بَعْضُ الْعَادَاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تُحَرِّصَ عَلَيْهَا :
- اسْتَخْدِمِ أَذْوَانَكَ الشَّخْصِيَّةَ .
- اغْسِلِ الْيَدَيْنِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ .
- قَصِّ أَظْفَارَكَ بِانْتِظَامٍ .
- اغْسِلِ أَسنَانَكَ بِالْفَرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ .
- اسْتَحِمَّ يَوْمِيًّا .
- اسْتَخْدِمِ الْمَنَابِيلَ الْوَرْقِيَّةَ .
- نَظِّفِ الْأُذُنَ بِالْأَعْوَادِ الْفُطْنِيَّةِ .
- ارْتَدِ مَلَابِسَ نَاحِلِيَّةٍ نَظِيفَةٍ يَوْمِيًّا .

**لِظَافَتِي سِرٍّ
صِحَّتِي**



تَحْلِيلُ الْمَطْوِيَّةِ

عَنَاصِرُ الْمَطْوِيَّةِ	العَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُودَجِ
• هَدَفٌ وَاضِحٌ :	الحث على النظافة الشخصية
• عُنْوَانٌ مُنَاسِبٌ وَمُخْتَصَرٌّ :	نظافتي سر صحتي
• مُفْرَدَاتٌ مُنَاسِبَةٌ :	غسل اليدين - الإصابة بالعدوى - وقاية - الأمراض
• أُسْلُوبٌ (اسْتِفْهَامٍ - أَمْرٍ) :	لماذا يجب أن تحافظ على نظافتك الشخصية ؟ استخدم - اغسل - استحجم - نظف - ارتد
• اسْتِخْدَامُ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ :	تعتبر - يجب - تحرص - تتجنب - تحافظ - تكون
• اسْتِخْدَامُ (لَامِ التَّعْلِيلِ) :	لتتجنب انتقال العدوى - لتكون محبوبًا بين أصدقائك
• عِلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النقطة (.) - علامة الاستفهام (؟) - الفصلة المنقوطة (؛)
• اسْتِخْدَامُ الرُّسُومَاتِ :	(✓)

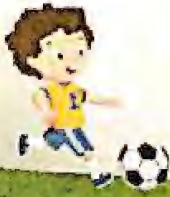
• يقرأ طفلك المَطْوِيَّةَ ويلاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول .



نشاط ٢ اقرأ المَطْوِيَّةَ التَّالِيَةَ ، وَحَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ :

يَمَازًا يَجِبُ أَنْ تُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ بِالنِّظَامِ ؟

- لِتَقْوَى عِظَامَ وَعَضَلَاتِ جِسْمِكَ .
- لِتَحْسِينَ قُدْرَتِكَ عَلَى التَّفَكُّيرِ .
- لِتَقِيَّ جِسْمَكَ مِنَ الْإِصَابَةِ بِالسَّمْنَةِ .
- لِتَزِيدَ مَنَاعَتَكَ وَقُدْرَتَكَ عَلَى مُقَاوَمَةِ الْأَمْرَاضِ .



مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ

الرِّيَاضَةُ تُعْتَبَرُ مِنَ الْعَادَاتِ الْمُهْمَةِ ،
لِلْحِفَاطِ عَلَى صِحَّتِكَ ؛ فَمُمَارَسَةُ
الرِّيَاضَةِ وَتَمَارِينِ اللَّيَاقَةِ الْبَدَنِيَّةِ
بِشَكْلِ مُنْتَظَمٍ يُحَسِّنُ - لَيْسَ فَقَطْ -
صِحَّتَكَ الْجَسَدِيَّةَ ، بَلْ وَصِحَّتَكَ
الْعَقْلِيَّةَ وَالنَّفْسِيَّةَ .
يُوجَدُ الْعَدِيدُ مِنْ أَنْوَاعِ الرِّيَاضَةِ ؛
فَاخْتَرِ مِنْهَا مَا يَنَاسِبُكَ ؛ وَفَقًا لِمَيُولِكَ
وَقُدْرَاتِكَ ، وَكُنْ بِمُمَارَسَتِهَا لِمُدَّةٍ
نِصْفِ سَاعَةٍ يَوْمِيًّا .

رِيَاضَةُ يَوْمِيَّةٌ لِحَيَاةٍ صَحِيَّةٍ



تَحْلِيلُ الْمَطْوِيَّةِ

عَنَاصِرُ الْمَطْوِيَّةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُودَجِ
• هَدَفٌ وَاضِحٌ :	
• عُنْوَانٌ مُنَاسِبٌ وَمُخْتَصَرٌّ :	
• مُفْرَدَاتٌ مُنَاسِبَةٌ :	
• أُسْلُوبٌ (اسْتِفْهَامٌ - أَمْرٌ) :	
• اسْتِخْدَامُ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ :	
• اسْتِخْدَامُ (لَامِ التَّعْلِيلِ) :	
• عِلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	
• اسْتِخْدَامُ الرُّسُومَاتِ :	(.....)

• يقرأ طفلك نص النموذج الثاني ، ثم يقوم بتحليله في جدول تحليل النص ؛ ليتعمق لديه فهمه لعناصر كتابة المَطْوِيَّةِ .



نشاط ٣ اقرأ عناصر المطوية في جدول التحليل، ثم أكمل المطوية، وضع صورة مُعبّرة:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تحليل المطوية

عناصر المطوية	العناصر الموجودة بالنموذج
• هدف واضح :	الحث على تناول غذاء متكامل
• عنوان مناسب ومختصر :	أحمي جسمي بالغذاء الصحي
• مفردات مناسبة :	البروتين - الخضراوات والفواكه - الحبوب - الطاقة - بناء
• أسلوب (استفهام - أمر) :	لماذا يجب أن تناول غذاء متكاملًا ؟ تناول - اشرب
• استخدام الأفعال المضارعة :	يحتاج - تشمل - تمدد
• استخدام (لام التعليل) :	لتبني جسمًا يتمتع بصحة جيدة
• علامات الترقيم :	النقطة (.) - علامة الاستفهام (؟) - الفصلة المنقوطة (؛)
• استخدام الرسومات :	(.....)

نشاط ٤ اكتب مطوية للحث على اتباع أسلوب حياة صحي :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

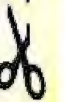
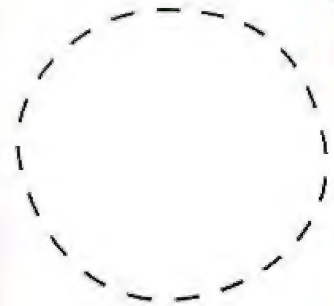
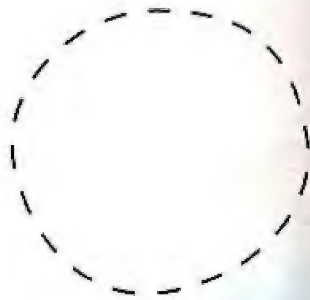
التقييم الذاتي لكتابتي



أحاول أن ألتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائما	معايير التقييم
				كُتبتُ عنوانًا للمطوية
				استخدمتُ الرسومات
				مفرداتي مناسبة
				استخدمتُ أدوات الاستيفهام ، وفعل الأمر ، ولام التعليل
				استخدمتُ علامات الترقيم
				كُتبتُ بخط واضح ، وإملاء صحيح

كِتَابَةُ مَطْوِيَّةٍ

نشاط ○ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ ، أَعِدْ كِتَابَةَ الْمَطْوِيَّةِ ، مَعَ تَصْوِيبِ أَخْطَائِكَ ، ثُمَّ شَارِكْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ :





قِيمِ طِفْلَكَ ؟



نشاط 1 ضع الكلمات الآتية في مكانها الصحيح بالفقرة ، ثم أجب :

العناصر تناولت متكاملًا الفيتامينات الطاقة الخضراوات

في النادي شعر أحمد بالتعب ، ولم تكن لديه ؛ ليكمل التدريب .
سأله مديربه : هل ؟ أجب : نعم ، لقد أكلت أرزًا وقطعة من الدجاج .
قال المدرب : وماذا عن ؟ أجب أحمد : أنا لا أحب طعامها ؛ لذا لا أكلها .
هنا عرف المدرب السبب ؛ فقال له : هل تعرف يا أحمد أن الخضراوات تمدنا بـ
والمعادن ؛ مثل الحديد الذي يساعد على زيادة تركيزك ، ويجعلك نشيطًا ؛ فيجب أن نتناول
طعامًا ، تتوافر به كل الغذائية .
ما سبب شعور أحمد بالتعب ؟

لماذا يجب أن نتناول الخضراوات ؟

اذكر نوعًا آخر من الطعام غنيًا بالفيتامينات والمعادن .

نشاط 2 أعد كتابة الجمل الآتية بعد تصحيح ما بها من أخطاء كالمثال :

- يا محمد ، يغسل يديك قبل الأكل وبعد .
- يا محمد ، اغسل يديك قبل الأكل وبعد .
- متى رجعت من المدرسة ؟ رجعت بالحافلة .
- شاهد أحمد المباراة الآن .
- أخي تشرب كوبًا من الحليب كل صباح .
- أين ذهبت أمس ؟
- يا تأكل طعامًا من الباعة الجائلين .
- نتناول الخضراوات ! لتمدنا بالفيتامينات .

نشاط ٣ اقرأ النص التالي ، ثم أجب :



« هل تعلم أهمية النوم وتأثيره على صحتك ؟ أكد العلماء ضرورة حصولك على قسط كافٍ من النوم المنتظم لمدة تتراوح من ثمان إلى تسع ساعات يوميًا ؛ ليرتاح جسمك ، وتتجدد طاقتك ، وتستعيد نشاطك . كما أكدوا أن السهر لوقت متأخر ، والنوم لعدد قليل من الساعات ؛ من العادات السيئة التي تسبب الصداع وآلم الظهر ، كما أن النوم أكثر من عشر ساعات يوميًا يسبب البدانة ؛ لذلك احرص على أخذ قسط كافٍ من النوم في أوقات منتظمة ، وتجنب السهر ؛ لتحافظ على جسمك ، ولتتمتع بصحة جيدة » .

• ما عدد ساعات النوم اللازمة لراحة الجسم ؟

• ما أضرار السهر وقلة عدد ساعات النوم وعدم انتظامه ؟

• ما أضرار النوم لعدد ساعات طويلة جدًا ؟

• اكتب عنوانًا مناسبًا للفقرة .

استخرج من النص ما يلي :

• فعلًا مضارعًا : • فعل أمر : • حرف جر :

• أسلوب استفهام :

• (لأم التعليل) :

• كلمة بها مد بالالف : • اسمًا موصولًا :

• معنى (السمنة) : • (قدرتك) : • (وجع) :

• مضاد (المتقطع) : • (كثير) : • (مبكر) :

• جمع (ساعة) : • (العادة) : • (وقت) :



نشاط 4 عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِالْجُمْلَةِ الْمَطْلُوبَةِ :

جُمْلَةٌ بِهَا (لَامُ التَّعْلِيلِ)



أُسْلُوبٌ نَهْيٍ



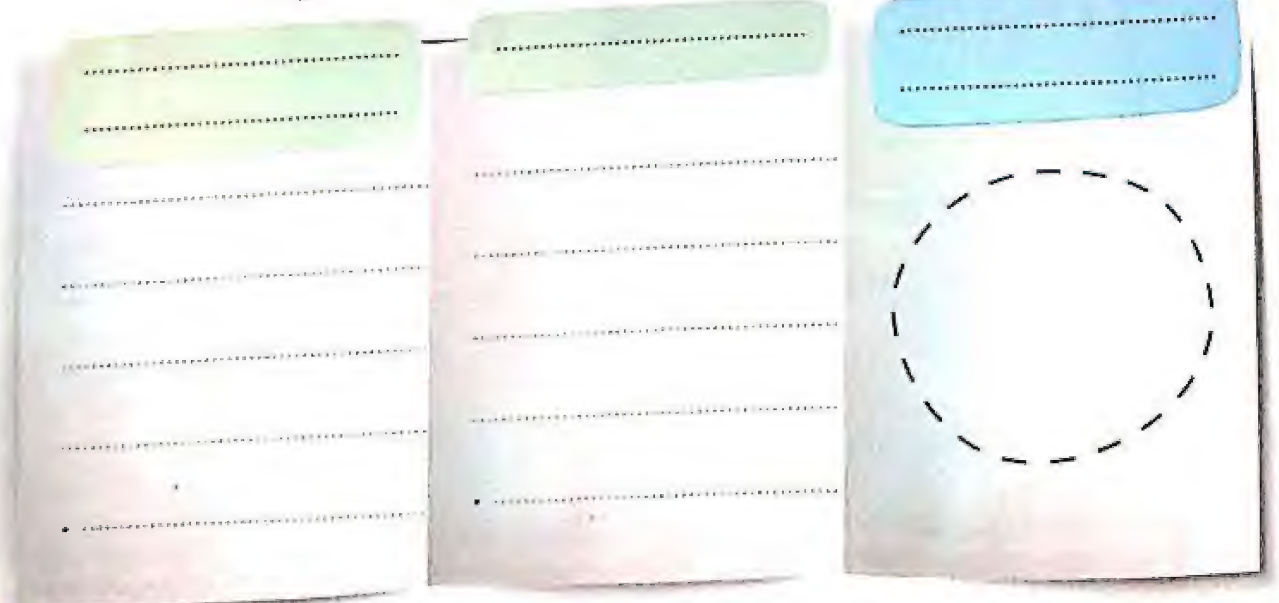
أُسْلُوبٌ اسْتِفْهَامٍ



نشاط 5 مُسْتَعِينًا بِالْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ ، قَيِّمْ كُلَّ وَجْبَةٍ مِنَ الْوَجَبَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ :

مُلاحَظَاتٌ	التَّقْيِيمُ	الْوَجْبَةُ
ينقصها خضراوات	☆☆☆☆☆	أُرْزٌ + لَحْمٌ + لَبَنٌ
	☆☆☆☆☆	دَجَاجٌ + خُبْزٌ + سَلْطَةٌ + عَصِيرٌ مُوزٍ بِاللَّبَنِ
	☆☆☆☆☆	مَكْرُونَةٌ + أُرْزٌ + تَفَّاحٌ + زَبَادِي
	☆☆☆☆☆	كُفْتَةٌ + سَلْطَةٌ + زَبَادِي بِالْفَوَاكِه

نشاط 6 اكْتُبْ مَطْوِيَّةً تَحْتَ عَلَى الْحُصُولِ عَلَى قِسْطٍ كَافٍ مِنَ النَّوْمِ :



المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

رُوحِي الرِّيَاضِيَّةُ



المَوْضُوعُ الثَّالِثُ رُوحِي الرِّياضِيَّةُ

عزيزي ولي الأمر

■ الرياضة هي الضَّلَعُ الثالث في مثلث الصُّحَّة (سَلَامَةُ الجِسْم - الغِذاء الصُّحِّي - مُمارَسَةُ الرِّياضَةِ) ، وليس كافياً أن يتمتَّعَ طفلك بالسَّلامَةِ في بَدَنِهِ فقط ، بل يجب أن يشمل ذلك -أيضاً- صِحَّتَهُ النَفْسِيَّةُ ، ولهذا يقدِّم الموضوع الثالث مفهومًا مبسَّطًا عن الرُّوح الرِّياضِيَّة ، التي يجب أن يتحلَّى بها طفلك أثناء مُمارَسَةِ الرِّياضَةِ ، ويُساعدُه ذلك على تَبَنِّي قِيَمِ التَّسامُح واحترام الآخر .

تمهيد :

- كَيْ تَمهِّدَ لطفلك فكرة الموضوع ؛ يُمكنك إحضار صورة لآعِبِ المُفضَّل ، وأدِرْ حولها الحوار الآتي :
- ما سِرُّ نجاح هذا اللاعب ؟ وكيف أصبح بطلًا في لُغَبِهِ ؟
 - ما أُمَمِيَّةُ : التدريب ، والالتزام ، والتعاون ، والإصرار على تحقيق الهَدَفِ ؟
 - ما دَوْرُ الرِّياضَةِ في المُحافظة على جِسْمِهِ سَلِيمًا قَوِيًّا ؟



مفهوم الرُّوح الرِّياضِيَّة :

- هل تَعَرَّضَ هذا اللاعب للخسارة يومًا ما ؟
- ماذا يُمكن أن يَحْدُثَ لو لم يَتَقَبَّلَ هذا اللاعب الخسارة ؟
- حاوِزُ طفلك ، وتَوَصَّلْ معه إلى معنى التَّحَلِّي بالرُّوح الرِّياضِيَّة ، وأنَّ الخسارة لا تجعل من الخاسر شخصًا سيئًا ، وأنَّه على الرغم من أنَّ الناس لا يُحِبُّون الخسارة ؛ فإنَّ عليهم - دائمًا - أن يَهْنِئُوا الفائز .
- العَبُّ مع طفلك إحدى الألعاب التي يُجيدُها ، واسأَلْهُ بِبَرَّةٍ مَادِحَةً :
- كيف وَصَلْتَ إلى هذا المستوى ؟
- كيف تَتَعَامَلُ مع مَنْ تَغْلِبُهُ في نِهَايَةِ اللُّعْبَةِ ؟
- هل تُحِبُّ أن يُعَامِلَكَ الفائز في لُغْبَةٍ أُخْرَى يُجيدُها على أنَّه أَفْضَلُ منك ؟ ولماذا ؟

على الجانب اللُّغَوِيِّ :

تُضَيِّفُ نصوص هذا الموضوع مجموعة جديدة من المفردات إلى حصيلة طفلك اللُّغَوِيَّة ، ويَضْفُلُ - من خلال أنشطتها - مهاراته في استخدام (أسلوب التعجُّب ، والفعل الماضي والمضارع) ، وينفَّذُ - في نهاية الموضوع - مشروع التعبير الكتابي عن كتابة قِصَّة قصيرة ، ويتعرَّفُ شَكْلُهَا وعناصرَ بنائها .

جداول الفهرذات
بالفلخ صره



قصة الاستماع الفوز الحقيقي



أعلنت المدرسة عن قيامها بإعداد فريقين لكرة القدم ؛ لتأهيلهما للاشتراك في البطولات
المقامة بين المدارس ، وبالفعل بدأ التلاميذ في الاشتراك ، وقاموا بإجراء الاختبارات المطلوبة ؛
لاختيار الأفضل من بينهم ، وتكوين الفرق .



قَامَ مُدَرِّبُ كُلِّ فَرِيقٍ بِوَضْعِ بَرْنَامِجٍ غِذَائِيٍّ ، وَجَدُولٍ تَدْرِيبيٍّ ؛ حَتَّى يَصِلَ بِاللَّاعِبِينَ إِلَى الْمُسْتَوَى الْمَطْلُوبِ .. فَكُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ يَجْتَمِعُ كُلُّ مُدَرِّبٍ مَعَ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ ؛ لِلْقِيَامِ بِالتَّدْرِيبَاتِ الَّتِي سَتَرْفَعُ مَهَارَاتِهِمْ وَمُسْتَوَاهُمُ الْكُرْوِيِّ .



وَبَعْدَ شَهْرٍ مِنَ التَّدْرِيبِ الْمُسْتَمِرِّ وَمُتَابَعَةِ الزَّيَامِ كُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَعْضَاءِ الْفَرِيقِ بِالْبَرْنَامِجِ التَّدْرِيبيِّ ، وَصَلَتْ الْفِرْقُ لِلْمُسْتَوَى الَّذِي يُؤَهِّلُهُمْ لِلِاشْتِرَاكِ فِي الْبُطُولَةِ .



ثُمَّ أَعْلَنْتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ جَدُولِ الْمُبَارَاةِ ، كَانَتْ أَوَّلُ مُبَارَاةٍ بَيْنَ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ وَالْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ
مِنَ الصَّفِّ الثَّالِثِ الْإِنْتِدَائِيِّ .
فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْبُطُولَةِ ، تَجَمَّعَ كُلُّ تَلَامِيذِ الْمَدْرَسَةِ لِلتَّشْجِيعِ وَالِاسْتِمْتَاعِ بِمُشَاهَدَةِ الْمُبَارَاةِ .



انْتَهَتْ الْمُبَارَاةُ بِفَوْزِ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ بِهَدَفَيْنِ مُقَابِلَ هَدَفٍ لِلْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ ، وَتَعَالَتْ الْأَصْوَاتُ
بِالتَّشْجِيعِ وَالتَّهْلِيلِ لِلْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ .



حَزَنَ أَفْرَادُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ لِدَرَجَةِ أَنْ بَعْضَهُمْ بَكَى ، وَبَعْضُهُمْ غَضِبَ ، وَبَعْدَ خُرُوجِهِمْ مِنْ أَرْضِ الْمَلْعَبِ اجْتَمَعَ بِهِمْ مُدَرِّبُهُمْ ، وَأَشَادَ بِمَجْهُودِهِمْ وَالتَّعَاوُنِ ، وَذَكَرَهُمْ بِأَنَّ الْهَدَفَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَالْمُشَابَرَةُ فِي أَرْضِ الْمَلْعَبِ .



تَحَمَّسَ الْفَرِيقُ الْأَزْرَقُ لِلتَّدْرِيبِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَبَدَءُوا فِي الْبَحْثِ عَنْ نِقَاطٍ ضَعْفِهِمْ ؛ لِتَقْوِيَتِهَا ، وَوَضَعَ أَهْدَافَ وَخُطَّةً وَاضِحَةً ؛ لِتَحْقِيقِ الْفُوزِ فِي الْمُبَارَاةِ الْمُقْبِلَةِ .



تَقَابَلَ الْفَرِيقَانِ مَرَّةً أُخْرَى فِي مُبَارَاةٍ ؛ طَبَقًا لِجَدُولِ مُبَارَاةَاتِ الْبُطُولَةِ ، وَهَذِهِ الْمَرَّةَ انْتَهَتْ الْمُبَارَاةُ
بِالتَّعَادُلِ ، وَأَشَادَتْ لَجَنَةُ التَّحْكِيمِ بِمُسْتَوَى أَدَاءِ كِلَا الْفَرِيقَيْنِ .



تَصَافَحَ الْفَرِيقَانِ ، وَقَالَ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ : « لَقَدْ كَانَتْ مُبَارَاةٌ مُمْتَعَةٌ ، وَكِلَا الْفَرِيقَيْنِ يَسْتَحِقُّ
الْفَخْرَ بِأَدَائِهِ » ، فَقَالَ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ : « الْهَدَفُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ ، وَلَيْسَ فَقَطْ
الْفَوْزُ فِي الْمُبَارَاةِ ؛ فَالْأَدَاءُ الْمُمْتَمِزُ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَقُوَّةُ الْبَدَنِ ؛ هِيَ الْفَوْزُ الْحَقِيقِيُّ » .

نشاط ١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أعلنت المدرسة عن قيامها بإعداد فريقين لكرة (السلة - القدم - الطائرة) .
- وضع (المدربون - المعلمون - التلاميذ) البرنامج الغذائي والجدول التدريبي للاعبين .
- يجتمع كل مدرب مع أفراد فريقه (أثناء - قبل بدء - بعد انتهاء) اليوم الدراسي .
- وصلت الفرق إلى المستوى المطلوب بعد (يوم - أسبوع - شهر) من التدريب المستمر .
- انتهت المباراة الأولى بفوز الفريق (الأزرق - الأصفر - الأخضر) .
- بعد انتهاء المباراة الأولى شعر الفريق الأزرق (بالحزن - بالدهشة - بالفرح) .

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- () التدريبات ترفع مستوى المهارات لدى اللاعبين .
- () لم يلتزم الفريق الأزرق بالبرنامج التدريبي .
- () غضب مدرب الفريق الأزرق من أفراد فريقه بعد الخسارة .
- () حزن الفريق الأصفر من التعادل في المباراة الثانية .
- () الفوز الحقيقي في الرياضة هو : الأداء المتميز ، والتعاون ، وقوة البدن .

نشاط ٣ ارسم 😊 أو ☹ بحسب فهمك لمعنى الروح الرياضية :

- 😊 التصافح بين اللاعبين بعد انتهاء المباريات .
- 😊 الانشغال بالتمارين الرياضية عن اليوم الدراسي .
- 😊 التشجيع بعبارات تسخر من الفريق المنافس .
- 😊 عدم الاستسلام للهزيمة ، ومعرفة أسباب الخسارة ومعالجتها .
- 😊 إشادة لجنة التحكيم بفريق دون الآخر .

• بعد التأكد من تنفيذ طفاك لأنشطة الكتاب المدرسي انتقل معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ» .
نشاط (٢١) : يُظهر طفاك قدرته على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفهم فكرتها المركزية وفكرها الفرعية .

نشاط ٤ ارسم دائرة حول ما شعر به أفراد الفريق الأزرق بعد الخسارة :



نشاط ٥ إذا كنت مدرباً ؛ ضع علامة (✓) أمام العبارات التي ستقولها لفريقك الخاسر :

- () • أنتم متكاسلون ، ولم تبذلوا المجهود الكافي .
- () • لا بأس ، سنضع خطة جديدة ، ونقوي نقاط ضعفنا .
- () • كنت أعلم أنكم أضعف من الفريق الآخر .
- () • أنا فخور بأدائكم والتزامكم ، وسنقوم بالمباراة المقبلة .
- () • بذلتهم مجهوداً رائعاً ، ولكن نحتاج إلى المزيد .

نشاط ٦ ضع علامة (✓) عند ما يعبر عن الروح الرياضية :



إذا كنت في الفريق الخاسر	إذا كنت في الفريق الفائز
<input type="radio"/> اتهم الحكم بالظلم .	<input type="radio"/> أبالغ في إظهار سعادتي .
<input type="radio"/> أحاول مرة أخرى .	<input type="radio"/> أشيد بمستوى الفريق المنافس .
<input type="radio"/> أبقى هادئاً ، وأهنئ الفائز .	<input type="radio"/> أسخر من الفريق المنافس .
<input type="radio"/> أنسحب ، وأتوقف عن ممارسة اللعبة .	<input type="radio"/> أتمنى للفريق الخاسر التوفيق مستقبلاً .

• يكشف لك أداء طفلك في تنفيذ هذه الأنشطة قدرته على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفهم فكرتها المركزية وفكرها الفرعية .



نشاط ٧ اقرأ، وميّز الألعاب الآتية، ثم أجب :



كُرَةُ السَّلَّةِ



الرَّمَايَةُ



الْكُرَةُ الطَّاوِزَةُ



الْكَارَاتِيه



سِبَاقُ الدَّرَاجَاتِ



السَّبَاحَةُ



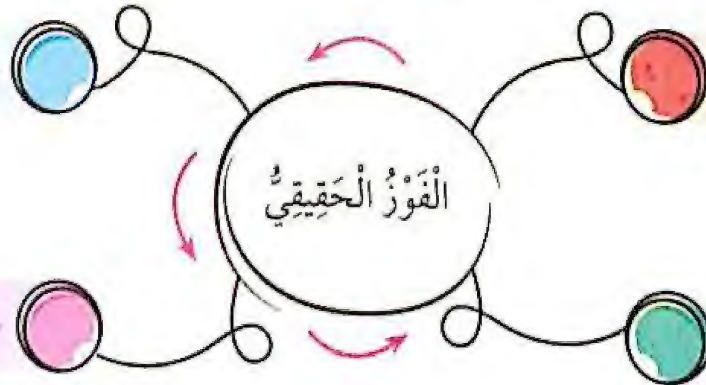
الْجَرِيُّ



كُرَةُ الْقَدَمِ

- بَعْضُ هَذِهِ الْأَلْعَابِ فَرْدِيَّةٌ ، مِثْلُ :
- بَعْضُ هَذِهِ الْأَلْعَابِ جَمَاعِيَّةٌ ، مِثْلُ :
- اخْتَرِ لُعْبَةً مِنْ هَذِهِ الْأَلْعَابِ تَوَدُّ تَجَرِبَتَهَا :
- سَبِّبْ اخْتِيَارَكَ لِهَذِهِ اللَّعْبَةِ :
- الْأَدَاةُ الْمُسْتَخْدَمَةُ فِي هَذِهِ اللَّعْبَةِ :

نشاط ٨ اكْمِلِ الْمُخَطَّطَ بِمَا عَرَفْتَ مِنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْفَوْزِ الْحَقِيقِيِّ :



- نشاط (٧) : يميّز طفلك الفرق بين الألعاب الجماعية والألعاب الفردية ، ويعبر عن ذاته باختيار لعبة يُحِبُّها ، ويكتب سبب الاختيار.
- نشاط (٨) : يستخدم طفلك الرسوم التوضيحية ؛ لتنظيم كتابة ما جمّعه من معلومات عن معنى الفوز الحقيقي .

نشاط ٩ استخدام التدرّيات الآتية ، وصمّم برنامجًا تدريبيًا في الجدول الموضح كالمثال :



الجري



الوثب



رفع الأثقال



نط الحبل

الأسبوع	التدريب	الهدف منه
الأول	نط الحبل	التخلص من الوزن الزائد
الثاني		زيادة سرعة اللاعبين
الثالث		تقوية العضلات
الرابع		التقاط الكرات العالية

نشاط ١٠ أكمل الجمل الآتية بكلمات سمعتها بالقصة :

تشجيعي

الالتزام

ممارسة

هلل

المثابرة

أشاد

بتعليمات الوقاية يمنع انتشار العدوى .

معلمي بأدائي في الاختبار الأخير .

الهدف من المسابقات هو الرياضة .

أمي على تجربة أشياء جديدة .

الجمهور عندما أحرز اللاعب هدفًا .

الإجتهاد و من أسباب النجاح وتحقيق الفوز .



نشاط (٩) : يؤكد طفلك فهمه للدروس المستفادة من القصة ، وتعمق لديه أهمية التدريب ؛ لرفع مستوى المهارات واللياقة لدى اللاعبين .
نشاط (١٠) : يكتسب طفلك مفردات جديدة ، ويؤكد فهمه لمعناها ؛ من خلال توظيفها في جملة .



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ ؟

نشاط ١ انطِقْ ، ثُمَّ لَوِّنِ الْحَرَكَةَ الْقَصِيرَةَ بِاللَّوْنِ • وَالْحَرَكَةَ الطَّوِيلَةَ بِاللَّوْنِ • كَالْمِثَالِ :



رِجْلٌ



رَيْشَةٌ



تَاجٌ



قَمَرٌ



زِينَةٌ



زِرٌّ



كُوفِيَّةٌ



كُرَةٌ



دُودَةٌ



دُبٌّ



بَسْمَةٌ



بَاسِمٌ

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِحَرَكَةٍ قَصِيرَةٍ أَوْ حَرَكَةٍ طَوِيلَةٍ :



رِسْ



زُعْ



مَدْرَبٌ



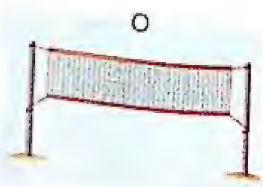
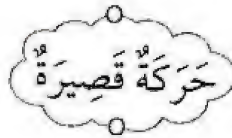
ف.....قُ



كَم.....كَم

* يُمَيِّزُ طِفْلُكَ الْفَرْقَ بَيْنَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ لِلْحُرُوفِ (الْفَتْحَةُ - الْكُسْرَةُ - الضَّمَّةُ) ، وَالْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ (الْمَدُّ بِالْأَلْفِ - الْمَدُّ بِالْيَاءِ - الْمَدُّ بِالْوَاوِ) .

نشاط ٣ صل حسب نوع الحركة بكل كلمة :



نشاط ٤ اكتب أمام كل مقطع صوتي اسم كائن حي يحتوي على هذا المقطع كالمثال :

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| : حو : | : زا : | فيل : |
| : رو : | : جا : | حصان : |
| : غو : | : كو : | : را : |
| : ما : | : فو : | : دب : |

نشاط ٥ صوب الأخطاء في الكلمات التي تحتوي على حرف (ص) كالمثال :

« مُحَمَّدٌ صَالِحٌ لَاعِبٌ مُمَيِّزٌ فِي عَالَمِ كُرَةِ الْقَدَمِ ، صُرَّتُهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، انْضَمَّ إِلَى صُوفُوفِ أَلَدِيَّةِ أُرُوبِيَّةٍ كَبِيرَةٍ ، يُحِبُّ الْعَرَبُ كُلَّهُمْ مُشَاهِدَةَ لَعِبِهِ ، فَإِذَا أُصِيبَ فِي مُبَارَاةٍ إِصْبَةً تَهْدُدُ صِحَّتَهُ أَكْرَدَ الْعَرَبُ كُلَّهُمْ فَلَقِينِ عَلَيْهِ » .

..... صلاح	الْخَطَأُ
..... صلاح	الصَّوَابُ

فَكَزْ

نشاط ١ صَلِّ كُلَّ رِيَاضَةٍ بِفَائِدَتِهَا :

الدِّفَاعُ عَنِ النَّفْسِ

رَفْعُ الْأَثْقَالِ



تَقْوِيَةُ الْعَضَلَاتِ

الكَارَاتِيه



الرَّشَاقَةُ وَاللُّيُونَةُ

تِنِّسُ الطَّاوِلَةِ



زِيَادَةُ التَّرْكِيزِ

الْجُمْبَارُ



٢ اِقْرَأْ وَاحْتَشِفْ

نشاط ١ اَكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْمَعْلُومَاتِ الصَّحِيحَةِ

الْحِرْصُ عَلَى

يَعْرِفُونَ قِيَمَةَ

اسْتِمْرَارِ

أَفْرَادُ أُسْرَتِي يُقَدِّرُونَ النِّظَافَةَ .

عَرَفْتُ بَعْضَ الْحَقَائِقِ عَنِ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ .

أَمَارِسُ الرِّيَاضَةِ بِالنِّظَامِ ؛ لِيَبْقَى جِسْمِي نَشِيطًا .

الْإِلْتِزَامُ بِالنَّوْمِ مُبَكَّرًا يُحَافِظُ عَلَى الصَّحَّةِ .

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » .

نشاط (١) : تهيئة لفكرة النص الأساسية ؛ حيث يُظهر لطفلك خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصة ، ويعبر عنها بشكل غير لفظي .

نشاط (٢-١) : يفهم لطفلك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها .

مداول المفردات
بالمفرد ص ١٠



لَا حَظَّ أَنْسَ عَدَمَ **انْتِظَامٍ** زُمَلَائِهِ بِالْفَضْلِ فِي الدَّهَابِ
إِلَى التَّمْرِينِ ، وَأَنْهُمْ لَا **يُقَدَّرُونَ** أَهْمِيَّةَ مُمَارَسَةِ
الرِّيَاضَةِ .

أَخِي أَنْسَ مَعْرُوفٌ بِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلرِّيَاضَةِ ؛
فَهُوَ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ مِنْذُ الصَّغَرِ ، وَيُسَجِّعُ
الْجَمِيعَ عَلَيْهَا .

٤

فَقُلْتُ لَهُ : « مَا رَأَيْكَ فِي عَمَلِ مَجَلَّةٍ
حَاطِطٍ مَدْرَسِيَّةٍ ؛ لِلتَّعْرِيفِ بِأَنْوَاعِ
الرِّيَاضَاتِ وَفَوَائِدِهَا بِالتَّعَاوُنِ
مَعَ زُمَلَائِكَ بِالْمَدْرَسَةِ ؟ وَأَنْ تَقُومَ
كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِاخْتِيَارِ رِيَّاضَةٍ مَا ،
وَالْبَحْثِ عَنْ أَهْمِيَّتِهَا » .



٣

فَقَالَ لِي : « أُرِيدُ طَرِيقَةً تُسَاعِدُ زُمَلَائِي
بِالْفَضْلِ فِي مَعْرِفَةِ أَهْمِيَّةِ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ ؛
لِلْحُصُولِ عَلَى جِسْمٍ صَحِّيٍّ » .



٥

أَعْجَبَتْهُ الْفِكْرَةُ، وَقَالَ لِي:
«سَأَجْتَمِعُ غَدًا مَعَ زُمَلَائِي،
لِمُنَاقَشَةِ الْفِكْرَةِ، وَتَقْسِيمِ
الْمَجْمُوعَاتِ».

٦

تَحَمَّسَ زُمَلَاءُ أَنَسٍ، وَبَدَأَتْ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ
فِي جَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ . اكْتَشَفَ الطُّلَابُ
حَقَائِقَ عَنْ أَهْمِيَّةِ الرِّيَاضَةِ .



٧

وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْعَمَلِ تَمَّ وَضْعُ الْمَجَلَّةِ عَلَى
الْحَائِطِ، وَاجْتَمَعَ الطُّلَابُ لِقِرَائَتِهَا .

٨

وَبَعْدَ فِتْرَةٍ، لَاحَظَ أَنَسُ الْإِزَامَ بَعْضَ زُمَلَائِهِ
يَحْضُرُونَ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةَ .



مجلة أنواع
الرياضات وفوائدها
عمل جماعي لطلاب الفصل ..



نشاط ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أنس معروف بحبه الشديد لـ (الغناء - الرياضة - الرسم) .
- إهمال الطلاب لممارسة الرياضة سببه (كثرة الواجبات - غياب المدرس - الجهل بأهميتها) .
- أراد أنس أن يمارس زملأوه الرياضة ؛ للحصول على (الكأس - جسم مستقيم - الطعام) .
- طلب أنس المساعدة من (أخيه - معلمه - أبيه) .
- اقترح الأخ التوعية بأهمية الرياضة عن طريق (الإذاعة المدرسية - مجلة حائط - فيلم قصير) .
- اجتمع أنس بزملأئه ؛ لـ (مناقشة - قبول - رفض) فكرة المجلة قبل تنفيذها .
- تعد مجلة الحائط بالقصة (عملاً فردياً - عملاً جماعياً) .
- تسببت مجلة الحائط في التزام (كل - بعض - جميع) الطلاب بممارسة الرياضة .

نشاط ج ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- () يُمارس أنس الرياضة منذ الأسبوع الماضي .
- () أنس هو صاحب مقترح مجلة الحائط .
- () فكرة مجلة الحائط أعجبت زملاء أنس .
- () نشر الطلاب معلومات صحيحة عن أهمية الرياضة .
- () عرفت مجلة الحائط الطلاب فوائد رياضة واحدة .
- () نجحت فكرة مجلة الحائط في تحقيق الغرض منها .

نشاط د أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما فائدة تقسيم زملاء أنس إلى مجموعات ؟
- إذا كنت من زملاء أنس ؛ فمن أين تجمع المعلومات ؟
- اقترح فكرة أخرى ؛ لتشجيع زملائك على ممارسة الرياضة .

• يقرأ طفلك القصة ، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ، مما يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .



نشاط ه اختر المعنى المناسب للكلمة الملوثة في كل جملة :

- يَعْمَلُ الشَّرْطِيُّ عَلَى **انْتِظَام** حَرَكََةِ السَّيَّارَاتِ . (يُطْءُ - تَوَقَّفُ - اسْتَعْرَار)
- يُقَدِّرُ النَّاجِحُونَ قِيَمَةَ الْوَقْتِ . (يَعْرِفُ - يُضَيِّعُ - يُنْظِمُ)
- عَرَفَ الْعُلَمَاءُ **حَقَائِقَ** عَنْ كَوْكَبِ الْمَرِيخِ . (سَائِعَاتٍ - مَعْلُومَاتٍ صَحِيحَةٍ - اِحْتِمَالَاتٍ)
- يُشَجِّعُنَا أَبِي عَلَى **الْإِلْتِزَامِ** بِالتَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ . (الْمُشَاهَدَةِ - الْإِهْمَالِ - الْحِرْصِ عَلَى)
- **تَمْرِينُ** رَفْعِ الْأَثْقَالِ يُسَاعِدُ عَلَى بِنَاءِ الْعَضَلَاتِ . (تَدْرِيبُ - مُذَاكِرَةٌ - اكْتِشَافُ)
- قَامَ الْمُدَرِّبُ بِ**اخْتِيَارِ** أَعْضَاءِ فَرِيقِ كُرَةِ السَّلَةِ . (بِاجْتِمَاعٍ - بِانْتِقَاءٍ - بِتَشْجِيعٍ)

نشاط و اقرأ ، وأكمل بالكلمة المناسبة (تمارس - انتظام - الحقائق - لاحظ - مجلة الحائط) :



- دَوَّرَانِ الْأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ مِنْ الْمُؤَكَّدَةِ .
- يَتَنَاوَلُ جَدِّي الدَّوَاءَ بِ ؛ لِيُشْفَى سَرِيعًا .
- أَحْمَدُ تَجْمَعُ النَّمْلَ حَوْلَ قِطْعَةٍ مِنَ الشَّكْرِ .
- قَرَأْتُ عَنْ أَسْرَارِ الْأَهْرَامَاتِ فِي
- هَلْ رِيَاضَةُ الْمَشْيِ ؟

نشاط ز أكمل الجمل الآتية بكلمات من النص حسب المطلوب بين القوسين :

- جُهُودَ الْأَطِبَّاءِ فِي مُكَافَحَةِ الْمَرَضِ . (مَعْنَى : نَعْرِفُ قِيَمَةَ)
- لَدَيَّ الْكَثِيرُ مِنْ الْكَرْتُونِ الْمُصَوَّرَةِ . (جَمْعُ : مَجَلَّةٌ)
- هَذَا يُقَوِّي عَضَلَاتِ الْبَطْنِ . (مُفْرَدُ : التَّمَارِينِ)
- أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ مُنْذُ (مُضَادُّ : الْكِبَرِ)

نشاط (هـ) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل . (يمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .

نشاط (و) : يستخدم طفلك مفردات القصة ليكمل الجمل ؛ مما يعكس فهمه لمعناها .

نشاط (ز) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - جمع - مفرد - مضاد) .

٣ لَدِحْظُ وَاحْتِشَافُ : (أَسْلُوبُ التَّعْجُبِ)

نشاط ١ اقرأ ، وَلا حِظَ الْفَرْقَ بَيْنَ أَسْلُوبِي التَّعْجُبِ وَالِاسْتِفْهَامِ :

أَسْلُوبُ التَّعْجُبِ



كَلَامُ الْمُعَلِّمَةِ

- انْتَهَى بِعَلَامَةِ تَعْجُبٍ (!) .
- يَعْنِي : التَّعْجُبُ مِنْ سُرْعَةِ الْفَهْدِ .

أَسْلُوبُ الْإِسْتِفْهَامِ



كَلَامُ الْمُعَلِّمَةِ

- انْتَهَى بِعَلَامَةِ اسْتِفْهَامٍ (؟) .
- يَعْنِي : الْإِسْتِفْهَامُ عَنْ أَسْرَعَ الْحَيَوَانَاتِ .

أَصْلُ الْكَلِمَةِ

نشاط ٢ اقرأ ، وَلا حِظَ أَصْلَ الْكَلِمَةِ ، ثُمَّ اكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

عَائِلَةُ الْكَلِمَةِ	الْحُرُوفُ الْمُشْتَرِكَةُ	أَصْلُ الْكَلِمَةِ
سَبَاقٌ - مُتَسَابِقٌ - مُسَابَقَةٌ	س ، ب ، ق	سَبَقَ
كِتَابٌ - كَاتِبٌ - مَكْتَبَةٌ	ك ، ت ، ب	
خَارِجٌ - مَخْرَجٌ - خُرُوجٌ	، ، ،	
مُرَارِعٌ - مَرَرَعَةٌ - زِرَاعَةٌ	، ، ،	

نشاط (٣-١) : يتذكّر طفلك أسلوب التعجب الذي يتكوّن من : ما (التعجيبية) + فعل التعجب (أسرع) + المتعجب منه (الفهد) .
علامة التعجب (!) ، ويُقارن بينه وبين أسلوب الاستفهام الذي قد يبدأ بأداة الاستفهام (ما) .
نشاط (٣-٢) : يتوصّل طفلك إلى مفهوم جديد ، وهو أصل الكلمة الذي يُمكنه استنتاجه بملاحظة الحروف المشتركة والمكرّرة بين عائلة الكلمات التي لها نفس الأصل .



4 لاحظ وتعلم

أ نشاط ضع علامة (✓) أمام أسلوب التعجب في الجمل الآتية :

- | | | | |
|-----------------------|------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| <input type="radio"/> | • ما أقول إلا الصدق . | <input type="radio"/> | • من أمهر اللاعبين ؟ |
| <input type="radio"/> | • هذا اللاعب أمهر اللاعبين . | <input type="radio"/> | • ما أقوى الأسد ! |
| <input type="radio"/> | • ما أمهر هذا اللاعب ! | <input type="radio"/> | • ما أحب الألوان إليك ؟ |

ب نشاط أكمل كل جملة من الجمل الآتية بما ينقصها :

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| • ما أجمل الصدق . | • ما أطول . |
| • ما الزحام ! | • أطيب رائحة الياسمين ! |
| • ما سبب غيابك عن التمرين . | • لو نك المفضل ؟ |

ج نشاط استخدم أسلوب التعجب كما في المثال :

- | | |
|-----------------|-------------------|
| • جمال الهدف : | • ما أجمل الهدف ! |
| • سرعة اللاعب : | • روعة الوردة : |
| • قبح الغش : | • بطء السلحفاة : |

د نشاط اختر نوع الأسلوب في كل جملة :

- | | |
|------------------------------------|--------------------------|
| • ما أمثلة الرياضات الجماعية ؟ | (نداء - نفي - استفهام) |
| • لا تبالي في إظهار فرحتك بالفوز . | (تفضيل - أمر - نهي) |
| • ما أشد إعجابي باللاعب المتعاون ! | (نهي - استفهام - تعجب) |
| • ناقش زملاءك ، واستمع لرأيهم . | (نفي - أمر - نداء) |

• يعبر طفلك عن فهمه لأسلوب التعجب واستخدامه ، والتميز بينه وبين ما درس من أساليب أخرى .

نشاط هـ اكتب أصل الكلمة في الشجرتين الأولى والثانية، وعائلة الكلمة في الشجرة الثالثة:



لعب



نشاط و استخراج الكلمة المختلفة في كل عائلة من أصل الكلمة كالمثال :

معتجون	عامِل - يَعْمَل - مَعْمَل - مَعْجُون	عَمَل
	مدخل - داخل - خادم - يدخل	دَخَلَ
	مزرعة - مزارع - زيارة - ازرع	زَرَعَ
	مريض - ممرضة - مرضى - رياضي	مَرِضَ

نشاط ز اختر الكلمة المناسبة للمعنى، ثم اكتب أصلها كالمثال :

ركب

- ثَجِبْ سَمْرَ (رَكِبَ - رُكِبَ - تَرَكِبَ) الخيل .
- أَذْهَبْ إِلَى (يَذْرُسُ - الْمَدْرَسَةِ - اذْرُسْ) كُلِّ صَبَاحٍ .
- تُحَافِظُ عَلَى الْهَدُوءِ فِي (الْمَكْتُوبِ - الْمَكْتَبَةِ - الْكَاتِبِ) .
- يَجِبُ أَنْ (مَشْرُوبَ - شَرَابَ - تَشْرَبَ) كَمِيَّةَ كَافِيَةٍ مِنَ الْمَاءِ .
- الزُّجَاجُ (يَكْسِرُ - الْمَكْسُورُ - الْكَاسِرُ) جَرَحَ لِي قَدَمِي .

• يستنتج طفلك أصل الكلمة بملاحظة الحروف المشتركة بين كلمات من نفس العائلة . كما يتعلم تكوين كلمات جديدة من أصل كلمة
يمكنك مساعدة طفلك : بسؤاله عن اسم من يقوم بالفعل (لعب - لاعِب) ، أو اسم المكان الذي يقع فيه الفعل (زرع - مزرعة) ،
اسم الشيء الذي يقع عليه الفعل (فتح - مفتوح) .



نشاط ح أكمل هذه الفقرة من القصة بما ينقصها من علامات الترقيم (؟ ، - ، .) :

فَقُلْتُ لَهُ « مَا رَأَيْتَ فِي عَمَلٍ مَجَلَّةٍ حَائِطٍ مَدْرَسِيَّةٍ لِلتَّعْرِيفِ بِأَنْوَاعِ الرِّيَاضَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ وَفَوَائِدِهَا بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَانِكَ بِالمَدْرَسَةِ وَأَنْ تَقُومَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِاخْتِيَارِ رِيَاضَةٍ مَا وَالبَحْثِ عَنْ أَهَمِّيَّتِهَا »

استخرج من النص ما يلي :

- حَرْفُ جَرٍّ : • حَرْفُ عَطْفٍ : • أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ :
- كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ : • كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ :
- كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : • كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
- كَلِمَةٌ أَصْلُهَا (دَرَسَ) : • (عَرَفَ) : • (جَمَعَ) :
- مَعْنَى (انْتِقَاء) : • مُضَادَّ (الْمُتَشَابِهَةِ) :
- جَمَعَ (زَمِيلِكَ) : • كَلِمَةٌ وَجَمَعَهَا :
- أَيْنَ سَتُعَرِّضُ تِلْكَ المَجَلَّةُ ؟
- اكْتُبْ إِحْدَى فَوَائِدِ الرِّيَاضَةِ ؛ لِتُعَرِّضَ فِي المَجَلَّةِ
- عَبَّرْ بِأُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ عَنْ ذِكَاةِ هَذِهِ الفِكْرَةِ

نشاط ط حَلِّلْ كَلِمَاتِ العُمُودِ الأوَّلِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ ، وَأَذْمِجْ مَقَاطِعِ العُمُودِ الثَّانِي :

- مَعْرُوفٌ : / / • أَلْ / تَهْ / زَا / مٌ :
- مَجَلَّةٌ : / / • الضَّ / صِ / عَدَ / رٌ :
- انْتِظَامٌ : / / • يُ / شَجَ / جِ / عٌ :

• يُوَكِّدُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ لِفِكْرَةِ النُّصِّ ، وَتَمَكَّنَهُ مِمَّا دَرَسَ مِنْ مَفْرَدَاتٍ وَأَسَالِيبٍ وَتَرَكَيبٍ جَدِيدَةٍ (أَصْلُ الكَلِمَةِ - أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ) .



نشاطي اقرأ النّصَّ التَّالِيَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« (مُحَمَّدَ رَشَوَانَ) هُوَ لَاعِبُ الْجُودُو الْمِصْرِيُّ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولُمِبيَّةِ الَّتِي عُقِدَتْ بِمَدِينَةِ (لُوس أَنجلُوس) عَامَ ١٩٨٤ م ، وَالَّذِي كَانَ يُقَدِّرُ الرُّوحَ الرِّيَاضِيَّةَ ، وَيَلْتَزِمُ بِهَا ؛ فَرَفَضَ اسْتِغْلَالَ إِصَابَةِ مُنَافِسِهِ الْيَابَانِيِّ ، وَفَضَلَ خَسَارَةَ الْمِيدَالِيَّةِ الذَّهَبِيَّةِ ، وَاکْتَفَى بِالْمِيدَالِيَّةِ الْفِضِّيَّةِ . حَصَلَ رَشَوَانُ عَلَى جَائِزَةِ اللَّعِبِ النَّظِيفِ ، ثُمَّ جَائِزَةِ صَاحِبِ أَفْضَلِ أَخْلَاقٍ رِيَّاضِيَّةٍ فِي الْعَالَمِ » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُوَدِّي نَفْسَ الْمَعْنَى :

- رَشَوَانُ بَطْلٌ يَعْرِفُ قِيَمَةَ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ .
 - رَشَوَانُ بَطْلٌ الرُّوحَ الرِّيَاضِيَّةِ .
 - الْبَطْلُ الْحَقِيقِيُّ يَحْرِصُ عَلَى اللَّعِبِ النَّظِيفِ .
 - الْبَطْلُ الْحَقِيقِيُّ بِاللَّعِبِ النَّظِيفِ .
- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :**

- ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ الْأَصْلِ (لَعِبَ) :
- ضَمِيرًا :
- حَرْفَ عَطْفٍ :
- صِفَةً :
- اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمَذَكَّرِ :
- اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمُؤَنَّثِ :
- فِعْلًا مُضَارِعًا :
- فِعْلًا مَاضِيًا :
- مُضَادًّا (مَكْسَب) :
- جَمْعَ (خُلُق) :
- جَمْعَ (اللَّعْبَةِ) :
- اسْمَ رِيَّاضِيَّةٍ :
- اذْكُرْ اسْمَ جَائِزَتَيْنِ حَصَلَ عَلَيْهِمَا مُحَمَّدُ رَشَوَانُ .
- عَبَّرْ بِأَسْلُوبِ التَّعْجُبِ عَنْ نُبْلِ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ .

• يُوَكِّدُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ لَفِكْرَةِ النَّصِّ ، وَتَمَكُّنُهُ مِمَّا دَرَسَ مِنْ مَفْرَدَاتٍ وَأَسَالِيبٍ وَتَرَاكِيِبٍ جَدِيدَةٍ (أَصْلُ الْكَلِمَةِ - أَسْلُوبُ التَّعْجُبِ) .



شارك

٥

نشاط أ نفذ البرنامج التدريبي ، وأحسب نقاطك الأسبوعية ، وشاركها مع زملائك :

التَّمرِينُ اليَوْمِيُّ	الجَرْيُ فِي الْمَكَانِ	الضَّغْطُ	الْقَفْزُ فِي الْمَكَانِ	الْقَفْزُ بِالْحَبْلِ
طَرِيقَةُ تَنْفِيزِهِ				
لِمُدَّةٍ	دَقِيقَتَيْنِ	٥ - ٨ مَرَّاتٍ	دَقِيقَةٌ وَاحِدَةٌ	دَقِيقَةٌ وَاحِدَةٌ
عَدَدُ النِّقَاطِ	١٠	١٠	٥	٥

اليَوْمُ	السَّبْتُ	الأَحَدُ	الاثْنَيْنِ	الثَّلَاثَاءُ	الأَرْبِعَاءُ	الْخَمِيسُ	الْجُمُعَةُ	المَجْمُوعُ
النِّقَاطُ								

نشاط ب اكتب ما يُملى عليك :



نشاط ج اكتب بخط جميل :

مارس الرياضة بانتظام ؛ لتحصل على جسم صحي .

نشاط (٥ - أ) : يعزز قدرة طفلك على جمع البيانات ، وعرضها بطريقة منظمة .

نشاط (٥ - ب) : مفردات الإملاء : (مجلة الحائط - تشجيع - تمارين رياضية) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
جملنا الإملاء : (احرص على الانتظام في أداء التمارين الرياضية) ، و (تقدم المجالات الرياضية حقائق عن أهمية الرياضة) .

نشاط (٥ - ج) : يكتب طفلك الجملة : مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٣٦ .

١ فَكَّرْ

نشاط ١ إِذَا كَانَ لَدَيْكَ صَدِيقٌ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ؛ اخْتَرْ لَهُ رِيَاضَةً تُنَاسِبُهُ :



الْجُمْبَارُ



كُرَّةُ الْجَرَسِ



التَّنِشُّ



رَفْعُ الْأَثْقَالِ



الْكُرَّةُ الطَّائِرَةُ

٢ أَقْرَأْ وَاخْتَرِ

نشاط ٢ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

مِيدَالِيَّةٌ

كَثِيرَةٌ

الْأُولَمِيبِيَّةُ لِذَوِي الْإِرَادَةِ

تُؤَاوِزُ

كَافَحٌ وَاجْتَهَدَ

تُعْجِبُنِي عَزِيمَةُ اللَّاعِبِينَ فِي الْمُسَابَقَاتِ الْبَارَالِمِيبِيَّةِ .

نَاضَلَ أَبْنَاءُ مِصْرَ ؛ لِيَحْضُلُوا عَلَى خُرَافَتِهِمْ .

تُوفَّقُ أُمِّي بَيْنَ مَهَامِّ عَمَلِهَا وَرِعَايَتِنَا .

أَعْطَانِي مُعَلِّمِي نَصَائِحَ مُكَنَّنَةً قَبْلَ الْإِخْتِبَارِ .

حَصَلَ جَدِّي عَلَى وَسَامِ الشَّجَاعَةِ فِي الْحَرْبِ .

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ، انتقل معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ» .
نشاط (١) : تهيئة لفكرة النص الأساسية ، حيث يظهر لطفلك مدى معرفته السابقة بقدرة ذوي الهمم على ممارسة رياضة تناسبهم .
نشاط (٢) : يفهم لطفلك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها .



جداول المفردات
بالفصحى ص ١١

أَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ

أَوَّلُ وَأَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ بَارِ الْمِمْبِيَّةِ فِي مِصْرَ وَإِفْرِيقِيَا وَالْوَطَنِ
الْعَرَبِيِّ تَحْصُلُ عَلَى مِيدَالِيَّةِ نِسَائِيَّةٍ فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ ،
السَّبَّاحَةُ « آيَةُ اللَّهِ أَيْمَنَ عَبَّاس » .

آيَةُ مُنْذُ وَلَادَتِهَا مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ، وَقَدْ حَقَّقَتْ حُلْمَهَا بِأَنْ تَكُونَ أَصْغَرُ بَطْلَةٍ فِي
بَعْثَةِ الرِّيَاضِيِّينَ الْمِصْرِيِّينَ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ وَالْبَارِ الْمِمْبِيَّةِ .

التَّحَقَّتْ آيَةُ بِالْمُتَّخِبِ الْمِصْرِيِّ لِلْسَّبَّاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م ، وَنَاضَلَتْ
لِتُشَارِكَ فِي بُطُولَاتٍ عَالَمِيَّةٍ ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ سَبَّاحَةٍ مِصْرِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تَتَأَهَّلُ وَتُشَارِكُ
فِي بُطُولَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ ، وَعُمُرُهَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الْ ١٦ عَامًا .

أُخْرَزَتْ آيَةُ مِيدَالِيَّتَيْنِ (فَضِيَّةً وَبُرُونِيَّةً) فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارِ الْمِمْبِيَّةِ بِالْمِكْسِيكِ
عَامَ ٢٠١٧ م ، وَعُمُرُهَا ١٧ عَامًا .

اسْتَطَاعَتْ آيَةُ أَنْ تُوقِّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرَحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكْتَفِيَّةِ ؛ لِتُحَافِظَ
عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ وَالرِّيَاضِيِّ الْمُتَمَيِّزِ .

حَصَلَتْ آيَةُ عَلَى **وِسَامِ** الْجُمْهُورِيَّةِ ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخِ السَّبَّاحَةِ
الْمِصْرِيَّةِ .



نشاط ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- هذا النص عن بطلة رياضية في مجال (التنس - السباحة - كرة السلة) .
- آية من ذوي الإرادة (منذ ولادتها - منذ سنة - منذ ٥ سنوات) .
- آية أول وأصغر سباحة (بارالمبية - محلية) في مصر وأفريقيا والوطن العربي .
- انضمت آية إلى المنتخب المصري للسباحة لذوي الإرادة عام (٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٤) .
- شاركت آية في دورة الألعاب الأولمبية وهي في المرحلة (الابتدائية - الإعدادية - الثانوية) .
- شاركت آية في بطولة العالم البارالمبية بالمكسيك وعمرها (١٧ عامًا - ١٦ عامًا - ١٥ عامًا) .
- في بطولة العالم بالمكسيك حصلت آية على ميداليتين (ذهبيتين - فضيتين - فضية وبرونزية) .
- آية أول من يحصل على (وسام الجمهورية - المركز الأول) في تاريخ السباحة المصرية .

نشاط ج ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- شاركت آية في دورة الألعاب الأولمبية وعمرها أقل من ١٦ عامًا . ()
- التفوق الرياضي يحتاج إلى التدريب المكثف . ()
- أهملت آية في دراستها ؛ لتحقيق تفوقها الرياضي . ()
- النجاح يحتاج إلى مهارة تنظيم الوقت . ()

نشاط د أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا كان حلم آية ؟
- لماذا حرصت آية على التوازن بين دراستها وتدريباتها المكثفة ؟
- اكتب ما يدل على تقدير الدولة للرياضيين المتميزين
- ما حلمك أنت ؟ وما خطتك ؛ لتحقيقه ؟

• اقرأ طفاك النص ، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ مما يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .

نشاط ٨ اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة :

- نَاصِلَ قَرِيبِي الْمُفَضَّلُ فِي الْمُبَارَاةِ النَّهَائِيَّةِ . (فَازَ - شَارَكَ - اجْتَهَدَ)
- الطَّالِبُ النَّاجِحُ يُوَفِّقُ بَيْنَ دِرَاسَتِهِ وَهَوَايَتِهِ . (يُوَازِنُ - يَتَّبِعُ - يُهْمِلُ)
- حَصَلَ الْعَالِمُ أَحْمَدُ زَوَيْلَ عَلَى وَسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ . (مُسَابَقَةٍ - مِيدَالِيَّةٍ - دِرَاسَةٍ)
- تُحَارِبُ الْعَدُوَّ بِإِجْرَاءَاتٍ وَقَائِيَّةٍ مُكثَّفَةٍ . (قَلِيلَةٍ - مُخَفَّفَةٍ - كَثِيرَةٍ)
- تَتَعَلَّمُ مِنَ الْأَلْعَابِ الْبَارَالُمِبيَّةِ تَحْدِي الصُّعَابِ . (الْأُولُمِبيَّةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ - الْمَانِيَّةِ)
- التَّحَقَّقْتُ أَخْبِي بِقَرِيبِ الْكَشَافَةِ . (انْصَلَّتْ - انْضَمَّتْ - فَكَّرَتْ)

نشاط 9 اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة :

كَافَحْتُ أَوَازَنَ مُكثَّفَةً الْبَارَالُمِبيَّة وَسَامِ ذَوِي الْإِرَادَةِ أَخْرَزْتُ

- 1 زَارَنَا الْيَوْمَ ضَيْفٌ مِنْ ، وَهُوَ شَرِيفُ عُثْمَانَ بَطْلٍ رَفَعَ الْأَثْقَالَ الَّتِي شَارَكَ فِي الْمُسَابَقَةِ
- 2 الْأَخِيرَةِ ؛ فَسَأَلَهُ صَدِيقِي : كَيْفَ اسْتَعْدَدْتَ لِهَذِهِ الْمُسَابَقَةِ ؟
- 3 فَاجَابَ : كُنْتُ أَخْضَعُ لِتَدْرِيبَاتِ ، وَأَخْرِصُ أَنْ بَيْنَ عَمَلِي وَالتَّدْرِيبِ ؛
- 4 ؛ حَتَّى الْمِيدَالِيَّةَ الذَّهَبِيَّةَ ، وَحَصَلْتُ عَلَى الْجُمْهُورِيَّةِ .

نشاط 10 أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين :

- خَاصَّ الْقَرِيبُ مُكثَّفَةً ؛ اسْتَعْدَادًا لِلْمُبَارَاةِ النَّهَائِيَّةِ . (جَمْعُ : تَدْرِيبِ)
- نُفِضَ شِرَاءَ الْمُتَتَجَاتِ ؛ تَشْجِيْعًا لِرِوَاطِنِي . (مُضَادُّ : الْعَالَمِيَّةِ)
- حَصَلَ الْجُنْدِيُّ عَلَى الشَّجَاعَةِ . (مُفْرَدُ : أَوْسَمَةِ)
- اسْتَطَاعَتْ أَخْبِي الْمَشْيَ ، وَلَمْ سَنَةً وَاحِدَةً . (مَعْنَى : تَسَمَّ)

نشاط (١-٥) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النّص من سياق الجمل . (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .

نشاط (٦-٩) : يستخدم طفلك مفردات النّص ، ليكمل الجمل ، ممّا يعكس فهمه لمعناها .

نشاط (١٠-١٢) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النّص بحسب المطلوب لكل جملة (جمع - مضاد - مفرد - معنى) .

٣ لَاحِظْ وَاکْتَشِفْ : (الْكَلِمَاتُ الدَّالَّةُ عَلَى الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ)

نشاط أ اقرأ ، ولاحظ ، ثم أجب :

« تَذَكَّرْتُ أَمْسٍ مَعَ أُخْتِي رِحْلَتَنَا الْعَامَ الْمَاضِي لِمَدِينَةِ الْغُرْدَقَةِ ، وَكَمْ كَانَتْ رِحْلَةً مُمْتَعَةً وَجَمِيلَةً ! قُلْتُ لِأُخْتِي : مَا رَأَيْتُكَ أَنْ تُسَافِرَ هَذَا الْعَامَ - أَيْضًا - لِلْغُرْدَقَةِ ؟ فَرَدَّتْ : هَيَّا نُنَاقِشْ هَذَا الْمَوْضُوعَ الْآنَ مَعَ أُمَّنَا وَهِيَ تُحَضِّرُ الطَّعَامَ ، تَحَدَّثْنَا مَعَ أُمِّي ؛ وَرَحَّبَتْ جِدًّا بِالْفِكْرَةِ » .

اختر الإجابة الصحيحة :

- الْأَفْعَالُ بِاللَّوْنِ • هِيَ أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُعَبِّرُ عَنْ : (حَدَثٍ مَا زَالَ يَحْدُثُ - حَدَثٍ انْتَهَى)
- الْأَفْعَالُ بِاللَّوْنِ • هِيَ أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُعَبِّرُ عَنْ : (حَدَثٍ مَا زَالَ يَحْدُثُ - حَدَثٍ انْتَهَى)
- الْكَلِمَاتُ مِثْلُ : (هَذَا الْعَامَ - الْآنَ) تُعَبِّرُ عَنْ : (الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ - الْفِعْلِ الْمَاضِي)
- الْكَلِمَاتُ مِثْلُ : (أَمْسٍ - الْعَامَ الْمَاضِي) تُعَبِّرُ عَنْ : (الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ - الْفِعْلِ الْمَاضِي)

الفعل الماضي
مع الفذكر والمؤنث

نشاط ب عبّر عن كل صورة بفعل ماضٍ مناسب كالمثال :



اسْتَيْقَظَتْ

اسْتَيْقَظَ



نشاط (٣ - أ) : يتذكّر طفلك أن الفعل المضارع يعبر عن حدثٍ ما زال يحدث ، وتدل عليه كلمات ؛ مثل : (الآن - هذا العام - كل يوم - أحياناً - دائماً - يوميّاً - طوال الوقت) ، بينما الفعل الماضي يعبر عن حدثٍ انْتَهَى ، وتعبّر عنه كلمات ؛ مثل : (أمس - قبل ساعة - العام الماضي) .

نشاط (٣ - ب) : يكتشف طفلك أن الفعل الماضي ينتهي بحرف التاء ؛ إذا استخذه مع المؤنث .



٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ استخرج الكلمة المختلفة في كل مجموعة، واكتب السبب كالمثال:

شارك - وجدت - حققت - تستطيع	تستطيع	فعل مضارع
حازت - تجاوزت - التحقت - فاز		
تشرح - ترسم - تقرأ - يشرب		
وقف - جلس - سمع - لوث		
يقفز - يمشي - يجري - لعبت		

نشاط ب أكمل كل جملة بفعل مناسب:

- أخي إلى المنزل منذ قليل .
- أيه كتاباً مفيداً أمس .
- أبي هذا الهاتف العام الماضي .
- نادر كوباً من اللبن كل مساء .
- محمد إلى لبنان الصيف المقبل .
- هدى على السباحة يومياً .
- سلاوي جدتها كل أسبوع .

نشاط ج أكمل هذه المعلومات عن آية بفعل ماضٍ مناسب:

- حلمها ؛ وأصبحت أصغر بطلة أولمبية .
- بالمُنتخب المصري لذوي الإرادة عام ٢٠١٤ م .
- ميداليتين (فضية وبرونزية) في بطولة العالم في المكيك .
- أن توفق بين دراستها وتدريباتها .
- على وسام الجمهورية .

يعبر ملوك عن قدرته على تمييز واستخدام الأفعال العاضبة والمضارعة للمذكر والمؤنث .

نشاط ١ عبّر عن كل صورة بجملتين؛ واحدة بالفعل المضارع، والثانية بالفعل الماضي كالمثال:



هادي

يُطَبِّخُ هادي الطعام الآن .

طَبَخَ هادي الطعام أمس .



أميرة



نورا



حمزة

نشاط ٢ اقرأ القصة التالية، ثم أجب :

« أعلنت المدرسة عن مُسَابَقَةٍ لِلْجَرِيِّ ؛ فَقَرَّرْتُ أَنْ أَلْتَحِقَ بِهَا ، وَرَحَّبَ مُعَلِّمِي بِمُشَارَكَتِي ؛ لِأَكُونُ أَوَّلَ مُتَسَابِقَةٍ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ، وَاطَّيْتُ عَلَى تَدْرِيبَاتٍ مُكثَّفَةٍ ؛ كَيْ أُحَقِّقَ حُلُمِي فِي الْفَوْزِ ، وَبِیَوْمِ الْمُسَابَقَةِ كُنْتُ مُتَحَمِّسَةً جِدًّا ، لَمْ أَفْزَ ، وَلَكِنِّي سَعِدْتُ بِتَشْجِيعِ زَمَلَائِي لِي . »

• لِمَاذَا رَحَّبَ الْمُعَلِّمُ بِمُشَارَكَةِ بَطَلَةِ الْقِصَّةِ فِي الْمُسَابَقَةِ ؟

• كَيْفَ سَعَتْ بَطَلَةُ الْقِصَّةِ لِتَحْقِيقِ حُلُمِهَا بِالْفَوْزِ ؟

• مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ بَطَلَةِ الْقِصَّةِ ، وَلَمْ تَفْزَ فِي الْمُسَابَقَةِ ؟

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ :

• فِعْلًا مَاضِيًّا :

• فِعْلًا مُضَارِعًا :

• أَدَاةَ تَقْيِي :

• مَعْنَى (أَنْضَمَ) :

• مُضَادَّ (آخِر) :

• جَمَعَ (زَمِيلِي) :

نشاط (١ - د) : يُظْهِرُ طِفْلُكَ تِمَكُّنَهُ مِنْ اسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ وَالْمُضَارِعَةِ لِلْمَذْكُورِ وَالْمَوْثُوتِ فِي جُمْلٍ مَقِيدَةٍ .

نشاط (١ - هـ) : يُوَكِّدُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ لِفِكْرَةِ النَّصِّ ، وَتِمَكُّنَهُ مِمَّا ذَرَسَ مِنْ مَفْرَدَاتٍ وَأَسَالِيبٍ وَتَرَاكِبٍ (الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ وَالْمُضَارِعَةِ) .



نشاط 9 اقرأ النص التالي، ثم أجب :

« التَّحَقَّتْ آيَةُ بِالْمُتَّخِبِ الْمِصْرِيِّ لِلسَّباحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عامَ ٢٠١٤ م ، وَتَنَاضَلَتْ ؛ لِتُشَارِكَ فِي بَطُولَاتِ عَالَمِيَّةٍ ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ سَبَّاحَةٍ مِصْرِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تَنَاضِلُ وَتُشَارِكُ فِي بَطُولَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولُمِپِيَّةِ ، وَعُمُرُهَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الْ ١٦ عامًا .

أُخْرِزَتْ آيَةُ مِيدَالِيَتَيْنِ (فِضِيَّةً وَبُرُونِيَّةً) فِي بَطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالُمِپِيَّةِ بِالْمِكْسِيكِ عامَ ٢٠١٧ م ، وَعُمُرُهَا ١٧ عامًا . اسْتَطَاعَتْ آيَةُ أَنْ تُوفِّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرَحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكْتَنَفَةِ ؛ لِتُحَافِظَ عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ وَالرِّيَاضِيِّ الْمُمْتَرِزِ . »

استخرج من النص ما يلي :

- ثلاثة أفعالٍ ماضِيَّةٍ :
- ثلاثة أفعالٍ مُضَارِعَةٍ :
- كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ : • كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ :
- كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : • عِبَارَةٌ بِهَا لَامٌ التَّعْلِيلِ :
- كَلِمَةٌ أَصْلُهَا (لِحَقَّ) : • كَلِمَةٌ أَصْلُهَا (حَفِظَ) :
- أَدَاةٌ نَفْيٍ : • حَرْفٌ جَرٍّ : • اسْمًا مُثْنًى :
- مَعْنَى (يَتِمُّ) : • مُضَادٌّ (عَجَزَتْ) :
- مَعْنَى (سَنَةٌ) : • كَلِمَةٌ وَجَمَعَهَا :

نشاط 10 حلل كلمات العمود الأول إلى مقاطع صوتية، وأدمج مقاطع العمود الثاني :

- أَوَّلُ : / / • دُ / وَفُ / فُ / قُ :
- سَبَّاحَةٌ : / / / • بُ / طُو / لَ / ةُ :

• يؤكد طفاك تمكثته مما تدرس من مفردات وأسايب وتراكيب وظواهر لغوية.

شارك

٥

نشاط أ ما أكثر رياضة نحتاج إلى الإصرار في رأيك ؟ عبّر عنها ؛ مستخدماً أفعالاً مضارعة :



نشاط ب اكتب ما يُملى عليك :



نشاط ج اكتب بخط النسخ :

القليل من الإصرار يُقابله الكثير من الإنجاز .

- مفردات الإملاء : (ميدالية - سباحة - تدريبات - بطلة بارالمبية) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
- جُمْلَتَا الإملاء : (لقد تأهل العديد من ذوي الإرادة للاشتراك في بطولات عالمية) ، (وحصل كثير من ذوي الإرادة على وسام الجمهورية في رياضات مختلفة) .



التعبير الكتابي « كتابة قصة مصورة »

عزيزي ولي الأمر

• مشروع التعبير الكتابي الخاص بالموضوع الثالث موضوع (كتابة قصة مصورة) ، والتي لا بد أن يتوافر فيها العناصر الأساسية الآتية :

- الزمان .
 - المكان .
 - الشخصيات .
 - أحداث البداية .
 - أحداث الوسط (المشكلة) .
 - أحداث النهاية (الحل) .
- كما يجب أن يكون للقصة عنوان معبر عن أحداثها والدروس المستفادة منها .
- **لغويًا : اطلب من طفلك استخدام ما تعلمه خلال هذا الموضوع من :**
- فكر مركزي للنصوص (الروح الرياضية - أهمية الرياضة - قيمة المثابرة والإصرار) .
 - استخدام المفردات الجديدة ، ويساعده في ذلك قاموس المفردات المصور .
 - أفعال (ماضية ومضارعة) ؛ للتعبير عن أحداث القصة .
 - استخدام علامات الترقيم المناسبة (. ، - ، - : - ! - ؟) .
 - اتباع قواعد الكتابة والإملاء ، والحرص على جمال الخط .

• **خطة العمل :**

- في البداية : اقرأ مع طفلك نموذج القصة المصورة الأول (**مسابقة الشطرنج**) ، وشاركه في ملاحظة عناصرها الأساسية الموجودة في جدول تحليل القصة .
- بعد ذلك : اقرأ طفلك نص النموذج الثاني (**الروح الرياضية**) ، وتحلل القصة بنفسه إلى عناصرها الأساسية .
- في نص النموذج الثالث (**اللعب النظيف**) يتدرب طفلك على كتابة قصة مصورة ؛ بمساعدة عناصرها الموضحة بجدول التحليل ، ويقاموس الكلمات المصورة .
- يستخدم ما تعلمه من النصوص النموذجية ، ويكتب قصته المصورة عن (**أخلاق الرياضيين**) .
- وأخيرًا : يقوم بتقييم كتابته بنفسه ، ويلاحظ أخطاءه ، ويعيد الكتابة مرة أخرى بعد تصويبها .

نشاط | أقرأ القِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ التَّالِيَةَ ، وَلاِحِظْ تَحْلِيلَهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ :



سَجَّلْتُ اسْمِي فِي مُسَابَقَةِ الشُّطْرَنْجِ أَغْلَنْتُ عَنْهَا إِدَارَةَ النَّادِي .



ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْمُسَابَقَةِ ، وَبَدَأْنَا اللَّعِبَ .. كَانَ الْمُنَافِسُ ذَكِيًّا ، وَأَوْقَعَ بِي عِدَّةَ مَرَّاتٍ ؛ حَتَّى شَعَرْتُ بِالْإِزْتِبَاكِ وَالْخَوْفِ مِنَ الْخَسَارَةِ .



حَاوَلْتُ التَّرْكِيزَ عَلَى الْفُوزِ وَعَمَلِ خُطَّةٍ ؛ لِأَجْتَازَ الْمُسَابَقَةَ ، وَلَكِنَّ الْمُنَافِسَ سَبَقَنِي ؛ شَعَرْتُ بِالْإِحْبَاطِ الشَّدِيدِ وَالْغَضَبِ .



وَلَكِنْ تَذَكَّرْتُ أَخْلَاقَ الرِّيَاضِيِّينَ ؛ فَقُمْتُ بِالسَّلَامِ عَلَيْهِ ، وَتَهْنِئَتِهِ عَلَى الْفُوزِ .

تَحْلِيلُ الْقِصَّةِ

عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ	العَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُودَجِ
• عُنْوَانٌ مُنَاسِبٌ وَمُخْتَصَرٌّ :	مُسَابَقَةُ الشُّطْرَنْجِ
• الزَّمَانُ - الْمَكَانُ :	صَبَاحُ يَوْمِ الْمُسَابَقَةِ - النَّادِي
• الشَّخْصِيَّاتُ :	لَاعِبُ الشُّطْرَنْجِ - مُنَافِسُهُ
• الْبِدَايَةُ :	سَجَّلْتُ اسْمِي فِي مُسَابَقَةِ الشُّطْرَنْجِ
• الْمَشْكِلَةُ :	خَسِرَ الْوَلَدُ ؛ وَشَعَرَ بِالْإِحْبَاطِ
• الْحَلُّ :	تَذَكَّرَ الْوَلَدُ الْأَخْلَاقَ الرِّيَاضِيَّةَ ؛ فَسَلَّمَ عَلَى مُنَافِسِهِ ، وَهَنَّاهُ بِالْفُوزِ
• الْأَفْعَالُ :	سَجَّلْتُ - أَغْلَنْتُ - ذَهَبْتُ - بَدَأْنَا - أَوْقَعَ - شَعَرْتُ - سَبَقَنِي - قُمْتُ
• الْمُفْرَدَاتُ :	مُسَابَقَةُ - الْمُنَافِسُ - الْخَسَارَةُ - الْفُوزُ - الْإِحْبَاطُ - أَخْلَاقُ الرِّيَاضِيِّينَ
• عِلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النُّقْطَةُ (.) - الْفَصْلَةُ (،) - الْفَصْلَةُ الْمَنْقُوطَةُ (؛)



نشاط ٢ اقرأ القصة المصورة التالية، وحللها إلى عناصرها الأساسية في الجدول :



اشترك صديقي عادِل في بطولة التنس بالمدرسة . في صباح يوم البطولة لعبَ بجدٍّ وتركيز .



بالفعل فاز عادِل في المباراة ؛ وشعر بالفخر ، وأخذ يضيق المنافس ، وقال له إنه فاشل .



لاحظ المُدرِّب ما حدث ؛ فنصح عادِلًا ، وأوضح له ضرورة احترام المنافس ، والتخلي بالروح الرياضية .



شعر عادِل بالخجل من تصرفه ؛ واعتذر لزميله ، وطلب منه أن يلتقطا معًا صورة مع الميدالية .

تحليل القصة

عناصر القصة	العناصر الموجودة بالنموذج
• عنوان مناسب ومختصر :	
• الزمان - المكان :	
• الشخصيات :	
• البداية :	
• المشكلة :	
• الحل :	
• الأفعال :	
• المفردات :	
• علامات الترقيم :	

نشاط ٣ : اكتب قصة مصورة ؛ مستعينًا بالرسم وبتفاصيلها الموضحة بجدول التحليل :



.....

.....



.....

.....



.....

.....



.....

.....

تحليل القصة

العناصر الموجودة بالنموذج

اللعب النظيف

في صباح يوم الجمعة - الملعب الكبير

آدم وحارس المرمى

كان آدم متحمسًا للمشاركة في بطولة كرة القدم

وقع حارس المرمى مصابًا ؛ وأصبح المرمى خاليًا أمام آدم

ألقي آدم الكرة بعيدًا ، وذهب ؛ ليطمئن على زميله المصاب

استيقظ - تعرض - استلقى - فكرت - تذكرت - أمسكت - ألقيتها

بطولة - المنافس - الفوز - أخلاق الرياضيين

النقطة (.) - الفصلة (،)

عناصر القصة

• عنوان مناسب ومختصر :

• الزمان - المكان :

• الشخصيات :

• البداية :

• المشكلة :

• الحل :

• الأفعال :

• المفردات :

• علامات الترقيم :



نشاط ٤ ارسِّم ، واكتب قصة مصورة تُعبِّر عن أهمِّية الرِّياضة :

استخدم القاموس المصوِّر ؛ ليُعينكَ على استخدام مُفردات جديدة في كتابة القصة .

■ احرص على كتابة :

الشَّخصيات

المكان والزَّمان

عنوان القصة

كلمات من القاموس

علامات الترقيم

أحداث مرتبة وواضحة

صيغة الماضي

• بعد أن تُدرِّب طفلك على كتابة القصة المصورة في النصوص النموذجية السابقة ؛ حان الوقت لينقذ تعبيره الكتابي بنفسه .



قاموس الكلمات المصورة



فَوَاكِه



مَكْرُونَة



حَلْوَى



خَضَرَائَات



تَدْرِيبَات



نَشِيطٌ



مُدَرِّبٌ



مُرْهَقٌ



مِيدَالِيَّة



كَأْسٌ



مَلْعَبٌ



الْمَرْكَزُ الْأَوَّلُ



مُنَافِسٌ



مُتَسَابِقُونَ



فَائِزٌ

• يَسْتَخْدِمُ طِفْلُكَ قَائِمَةً مُصْطَلَحَاتٍ، وَقَوَامِيسَ مُخَصَّصَةً لِلْمُبْتَدِئِينَ، وَيُحَدِّدُ مِنْهَا مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُهُ فِي كِتَابَةِ قِصَّةٍ.



نشاط ٥ قِيم كِتَابَتَكَ بِنَفْسِكَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

التَّيْقِيمُ الذَّاتِي لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّيْقِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
عُنْوَانُ الْقِصَّةِ				
مَكَانُ وَزَمَانُ الْقِصَّةِ				
شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ				
أَحْدَاثُ مَرَبَّةٌ وَوَاضِحَةٌ				
اسْتِخْدَامُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْقَامُوسِ				
اسْتِخْدَامُ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ				
الكِتَابَةُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ				
الْإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ				
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ				

نشاط ٦ الْآن ؛ أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥

• يقيم طفلك كتابته ذاتيًا ؛ وفقًا لمعايير التقييم ؛ ليكتشف أخطاءه بنفسه ، ثم يعيد كتابة قصته المصورة مرة أخرى بعد تصويب الأخطاء .



نشاط ١ اقرأ الجُمْلَ ، وَأَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ النَّاقِصَةَ بِحَرَكَةٍ طَوِيلَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

- الْإِلَهَ مُمْ بِنَافِلِ الدَّوَاءِ فِي مَوْعِدِهِ يُسَاعِدُ عَلَى الشِّفَاءِ السَّرِيعِ .
- فَارَ صَدِيقِي بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي بُ لَةِ الْجُمْهُورِيَّةِ لِلشُّطْرَنْجِ .
- التَّ وَنَ بَيْنَ أَفْرَادِ الْفَرِيقِ أَدَّى إِلَى الْفَوْزِ بِالْمُبَارَاةِ .
- تَا سَخُ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ مَنْقُوشٌ عَلَى جُذْرَانِ الْمَعَابِدِ .
- حَصَلْتُ عَلَى تَذ بَاتٍ مُكثَّفَةٍ فِي اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ .

نشاط ٢ صل كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْأُسْلُوبِ الْمُسْتَعْدَمِ بِهَا :

- | | |
|--------------------------|---|
| ○ أَسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ | ○ مَا أَمْتَعَ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ ! |
| ○ أَسْلُوبُ تَعَجُّبٍ | ○ هَلْ تَنَاوَلْتَ طَعَامًا صِحِّيًّا الْيَوْمَ ؟ |
| ○ أَسْلُوبُ نَفْيٍ | ○ لَا تُشْرِفْ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَى . |
| ○ أَسْلُوبُ نَهْيٍ | ○ لَنْ أَسَافِرَ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ هَذَا الْعَامَ . |

نشاط ٣ أكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمُضَادِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنةِ :

- عَادَ اللَّاعِبُ إِلَى التَّدْرِيبِ بِ بَعْدَ انْقِطَاعِ طَوِيلٍ ؛ بِسَبَبِ الْإِصَابَةِ .
- لَا تَلْتَمِثْ إِلَى الْأَكَاذِبِ ، وَاسْتَمِعْ فَقَطْ إِلَى
- يَجِبُ بِالْإِجْرَاءَاتِ الْوَقَائِيَّةِ ؛ الْإِهْمَالُ يُؤَدِّي إِلَى انْتِشَارِ الْعَدْوَى .
- لَا أَحَدَ يَفُوزُ دَائِمًا ، وَلَا أَحَدَ دَائِمًا .
- شَقَقْنَا فِي طَابِقٍ ، وَنَسْكُنُ صَدِيقِي فِي آخِرِ طَابِقٍ بِنَفْسِ الْبِنَايَةِ .



نشاط ٤ هَاتِ (الْمُضَادَّ - الْمُفْرَدَ - الْجَمْعَ) ، وَضَعِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ تَغْيِيرِكَ :

• مُضَادُّ (أَكْبَرُ) :
• الْجُمْلَةُ :

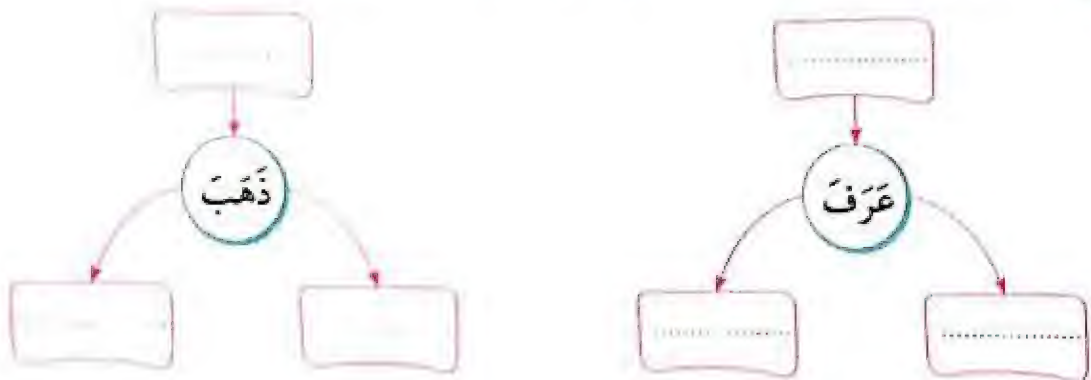
• مُفْرَدُ (أَوْسَعُ) :
• الْجُمْلَةُ :

• جَمْعُ (مَجْمُوعَةٌ) :
• الْجُمْلَةُ :

نشاط ٥ اسْتَنْتِجِ أَصْلَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ ، ثُمَّ اسْتَبْعِدِ الْكَلِمَةَ الْغَرِيبَةَ كَالْعِيَالِ :

رَسَامٌ	تَحْضُلٌ	خَسَارَةٌ	وِلَادَةٌ
مَرْسَمٌ	صَالِحٌ	خَاسِرٌ	وَالِدٌ
رُسُومٌ	مَخْضُولٌ	صَارِخٌ	ذَلُورٌ
X سَرِيعٌ	حَاصِلٌ	يَخْسِرُ	وَالِدَةٌ
رسم			

نشاط ٦ كَوْنِ عَائِلَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ لِكُلِّ أَصْلٍ كَلِمَةٍ فِيمَا يَأْتِي :



نشاط ٧ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى أُسْلُوبٍ تَعَجُّبٍ :

! رَقَبَةُ الزَّرَافَةِ طَوِيلَةٌ :

! مِيَاهُ الْبَحِيرَةِ صَافِيَةٌ :

! أَلْوَانُ الْقُسْتَانِ زَاهِيَةٌ :

نشاط 8 اكمل الجمل الآتية بأفعال مناسبة :

- أحمَدُ مُبَارَاةَ التَّنِيسِ أَمْسِ .
- أُخْتِي فِي مَارَاثُونِ الْعَامِ الْمَاضِي .
- أُمِّي الْبَابَ ؛ فَفَتَحَتْ لَهَا .
- مَهَا الْعَصِيرَ الطَّارِجَ كُلَّ يَوْمٍ .
- حَسَنَ لَوْحَةً جَمِيلَةً الْآنَ .
- الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ ؛ فَفَهِمْتُهُ .

نشاط 9 اقرأ النص ، ثم أجب :

« جَائِزَةُ (اللَّعِبِ النَّظِيفِ) مِنْ أَهَمِّ الْجَوَائِزِ فِي الْمُسَابَقَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ ، وَتُمنَحُ هَذِهِ الْجَائِزَةُ لِلْفَرِيقِ الَّذِي يُقَدِّرُ أَعْضَاؤُهُ مَبَادِيَّ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ ؛ كَاَحْتِرَامِ الْمُتَنَافِسِ ، وَالِانْتِصَابِ ، وَاللَّعِبِ بِرُوحِ الْفَرِيقِ ، وَالِالْتِزَامِ بِالسُّلُوكِيَّاتِ الرَّاقِيَةِ فِي الْفُوزِ أَوْ الْهَزِيمَةِ ، بِالإِضَافَةِ إِلَى عَدَمِ إِيْذَاءِ الْخُصْمِ ، وَمُسَاعَدَتِهِ فِي حَالَةِ الإِصَابَةِ ، مَا أَمْتَعَ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ ! فَهِيَ تُعَلِّمُنَا التَّعَاوُنَ ، وَالْمُسَارَكَةَ ، وَالْمُحَافَظَةَ عَلَى الصُّحَّةِ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

• فِعْلًا مُضَارِعًا : .

• اسْمَ إِشَارَةٍ : .

• ضَمِيرًا : .

• كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .

• كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : .

• كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ : .

• كَلِمَةً أَصْلُهَا (حَفِظَ) : .

• أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ : .

• الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ : .

• مَعْنَى (يَعْرِفُ قِيَمَةً) : .

• مَعْنَى (الْحِرْصُ عَلَى) : .

• مُفْرَدَ (جَوَائِزَ) : .

• كَلِمَةً وَمُضَادَّهَا : .

• جَمْعَ (الْمُسَابَقَةِ) : .

• (مَبْدَأُ) : .

• (السُّلُوكُ) : .

• مَا الْجَائِزَةُ الَّتِي تُمنَحُ لِلْسُّلُوكِ الرِّيَاضِيِّ الْمُسَرِّفِ ؟

• مِنْ مَبَادِي الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ :

• نَتَعَلَّمُ مِنْ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ :

المِقْوَرُ الثَّانِي

العالم من حولي

(الاهتمام بعالمنا)



المَوْضُوعُ الأولُ

اللوكب الذي نعيش عليه



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ الكَوَكَبُ الَّذِي نَعِيشُ عَلَيْهِ

عزيزي ولي الأمر

يُوجِّه المحور الثاني من هذا الكتاب نظرَ طفلك إلى العالم الكبير الذي يعيش فيه ؛ ليتعرَّف مصادر كوكب الأرض المتنوعة ، ويكتشف كيف تؤثر أفعال الإنسان على غيره من الكائنات الحيَّة التي تُشاركه الحياة على الأرض ، ثم يحدِّد مسؤوليته تجاه المحافظة على هذا الكوكب نظيفًا وجميلًا .
يهدف الموضوع الأول إلى تقديم مفهوم « المصادر الطبيعية » الموجودة على كوكب الأرض لطفلك بطريقة بسيطة ، الذي سيكتشف أهميَّة هذه المصادر لحياة الكائنات على كوكب الأرض ، ويتعرَّف كيف يتغيَّر شكل بعض هذه المصادر ؛ لتتلاءم مع احتياجات الكائنات الحيَّة باختلاف أنواعها .



مَطَرٌ



شَمْسٌ



أَرْضٌ



حَيَوَانَاتٌ



هَوَاءٌ

تمهيد (المصادر الطبيعية) :

اعْرِضْ لطفلك هذه الصُّور ، ثم اسأله :

- أين تُوجَد هذه الأشياء ؟
- ما أهميَّتها بالنسبة للإنسان ؟
- مَنْ خَلَقَ هذه الأشياء ؟
- هل يُمكن للإنسان أن يصنعها بنفسه ؟

نَاقِشْ طفلك ، ووضِّحْ له أنَّ هذه الأشياء تُوجَد على كوكب الأرض ، وتُسمَّى « مصادر طبيعيَّة » ؛ لأنها مِنْ خَلْقِ الله سبحانه وتعالى ، وأنه لا يُمكن للإنسان أن يصنعها بنفسه ، ووضِّحْ له أهميَّتها لحياة الإنسان .
اعْرِضْ لطفلك أشياء أخرى يستخدمها ، وتأكَّدْ مِنْ فَهْمِهِ أنها مِنْ صُنْعِ الإنسان ، وليست بمصادر طبيعيَّة .



جَرَسٌ



سُلَّمٌ



سَاعَةٌ



قَلَمٌ



قَمِيصٌ

على الجانب اللُّغَوِيِّ :

تُصَيِّفْ نصوص الموضوع إلى حصيلة طفلك مجموعة جديدة من المفردات ، ويصقِّل - من خلال أنشطتها - مهاراته في استخدام الألف اللَّيِّنَة ، كما يستخدم ظرف الزمان وأسلوب النداء .
وينقُذْ في نهاية الموضوع المشروع الكتابي (كتابة فقرة) بعد أن يتعرَّف شكلها، وعناصر بنائها .



فكرة ومعلومة



قال ماجد لصديقه هاني: «كيف ستصرف؟ فأمانا خمسة أيام - فقط - لنجد بلدًا يحتل الصدارة في إنتاج مورد طبيعي مهم؛ لتقديمه في الإذاعة المدرسية».

رد هاني: «تذكر - يا ماجد - أنه يجب أن يكون مصدر المعلومات موثوقًا به».

فقال له ماجد: «وكذلك يجب أن نعرضه بشكل شائق ومبتكر؛ فماذا سنفعل؟».



اقترح هاني اللجوء إلى شبكة المعلومات الدولية «الإنترنت»، وبالفعل بدأنا في البحث..

وكان هناك العديد من المعلومات المتاحة، ولكننا تحيرنا في أسلوب تقديم مبتكر.



ظَلَلْتُ أَفْكُرُ وَأَنَا فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ إِلَى الْبَيْتِ ، وَعِنْدَمَا وَصَلْتُ وَجَدْتُ فِي ضَيْافَةِ أَبِي صَدِيقًا مُقَرَّبًا لَهُ لَمْ يَرَهُ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ ؛ لِأَنَّهُ يُسَافِرُ كَثِيرًا ، فَنَادَانِي أَبِي ؛ لِأَتَنَاوَلَ كُوبًا مِنَ الْكَأَاوِ مَعَهُمَا ، وَحِينَمَا تَذَوَّقْتُهُ تَعَجَّبْتُ مِنْ طَعْمِهِ الْمُخْتَلِفِ !

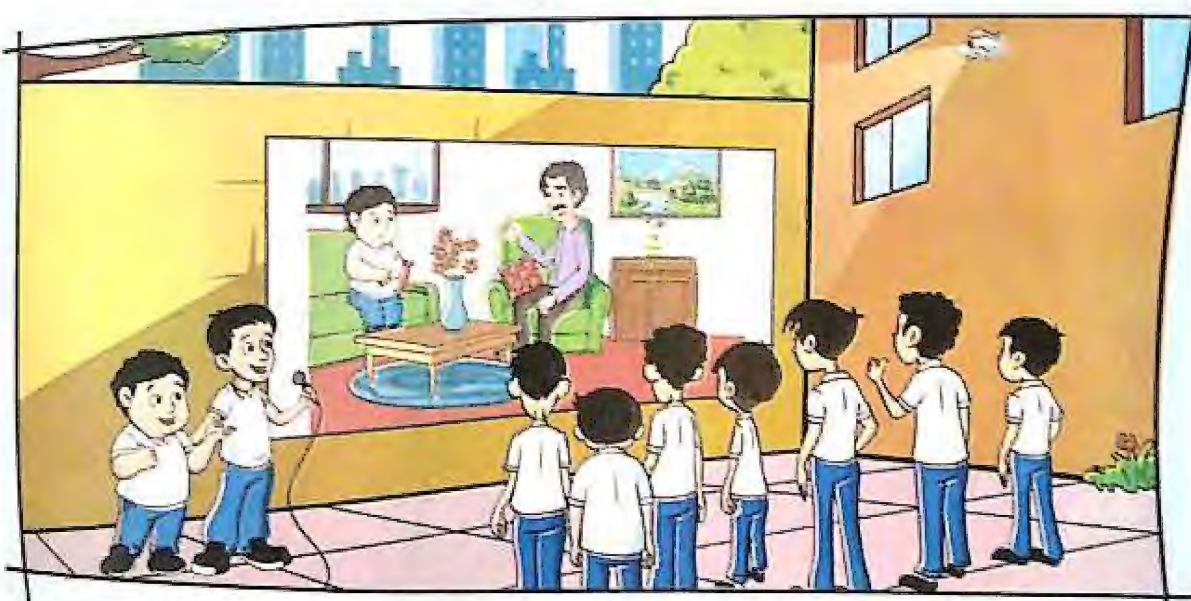
فَقَالَ أَبِي : « هَذَا الْكَأَاوِ هَدِيَّةٌ مِنْ عَمِّكَ سَالِمٍ ، أَحْضَرَهُ لَنَا مِنْ سَاحِلِ الْعَاجِ ، وَهِيَ أَكْثَرُ الدُّوَلِ إِنتَاجًا لَهُ .. ظَلَّ عَمِّي سَالِمٌ يُحَدِّثُنَا عَنْ أَنْوَاعِ الْكَأَاوِ الْمَوْجُودَةِ هُنَاكَ ، وَاسْتِخْدَامَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ .



أَوْحَتْ لِي كَلِمَاتُهُ بِفِكْرَةٍ ؛ فَاتَّصَلْتُ بِهِائِي ، وَعَرَّضْتُ عَلَيْهِ أَنْ تَبْحَثَ فِي شَبَكَةِ « الْإِنْتَرْنِت » عَنْ مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ ، ثُمَّ نَسَجَلُ حَدِيثًا مَعَ عَمِّي سَالِمٍ عَنْ أَهْمِيَّةِ إِنتَاجِ الْكَأَاوِ فِي سَاحِلِ الْعَاجِ .



اسْتَأْذَنْتُ عَمِّي سَالِمًا فِي الْأَمْرِ ؛ فَرَحَّبَ بِهِ ، وَقَالَ إِنَّهُ سَيَذْكُرُ لَنَا - أَيْضًا - مَصَادِرَ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ .
كَانَتْ الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ فِي هَذَا الْأُسْبُوعِ مُنِيعَةً وَمُفِيدَةً ؛ فَكُلَّ يَوْمٍ نَتَعَلَّمُ عَنِ الدَّوْلَةِ الْأَكْثَرِ إِنْتَاجًا
لِمَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ .. وَعَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ : الْهِنْدُ هِيَ الدَّوْلَةُ الْأَكْثَرُ إِنْتَاجًا لِلتَّوَابِلِ ، وَالْبِرَازِيلُ تُنْتِجُ الْبُنَّ ،
وَالصِّينُ تُنْتِجُ الْفَحْمَ .



عِنْدَمَا حَانَ دَوْرُنَا فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ عَرَضْنَا مَا قُمْنَا بِتَسْجِيلِهِ مَعَ عَمِّي سَالِمٍ ؛ فَسَادَ الصَّمْتُ بَيْنَ
رُفُلَاتِنَا التَّلَامِيذِ وَهُمْ يَسْتَمِعُونَ لِلْحَدِيثِ بِاهْتِمَامٍ .. وَفِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ ، جَاءَ بَعْضُهُمْ ؛ لِيَسْأَلُونَا عَنِ
الْمَزِيدِ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي عَرَفْنَاهَا عَنْ سَاحِلِ الْعَاجِ ..
كَمْ أَوْدَّ أَنْ تُكَرَّرَ الْمَدْرَسَةُ هَذِهِ الْأَنْشِطَةُ الْمُبْتَكِرَةُ الَّتِي تُضِيفُ إِلَى مَعْلُومَاتِنَا الْكَثِيرِ ، وَتَجْعَلُنَا نَتَعَارَفُ
مَعَ بَعْضِنَا !

النشطة سلاح التلميذ على قصة « فكرة ومعلومة »

نشاط 1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- كَانَ الصَّدِيقَانِ يَسْتَعِدَّانِ ؛ لِتَقْدِيمِ فِقْرَةٍ فِي (مَجَلَّةِ الْحَائِطِ - الإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ - مَسْرَحِ الْحَيِّ) .
- مِنْ الْمُسْكَلَاتِ الَّتِي وَاجَهَتِ الصَّدِيقَيْنِ (ضَيْقُ الْوَقْتِ - قَلَّةُ الْمَصَادِرِ - قُوَّةُ الْمُنَافَسَةِ) .
- اسْتَخْدَمَ الصَّدِيقَانِ شَبَكَةَ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ فِي (الرَّسْمِ - اللَّعِبِ - الْبَحْثِ) .
- بَحَثَ الصَّدِيقَانِ عَنْ بَلَدٍ يَخْتَلُ الصَّدَارَةُ فِيهِ إِنتَاجُ (الْكَهْرَبَاءِ - مَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ - الْبُرُولِ) .
- الْهَدِيَّةُ الَّتِي أَحْضَرَهَا الْعَمُّ سَالِمٌ كَانَتْ (الشَّاي - الْبُنَّ - الْكَكَائُو) .
- الْكَكَائُو الَّذِي تَنْتِجُهُ سَاحِلُ الْعَاجِ لَهُ طَعْمٌ (مُرٌّ - لَازِعٌ - مُمِيزٌ) .

نشاط 2 ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- () يَجِبُ أَنْ نُقَدِّمَ الْمَعْلُومَاتِ مِنْ مَصْدَرٍ مُوثِقٍ بِهِ .
- () يَسْتَمِعُ التَّلَامِيذُ بِاهْتِمَامٍ عِنْدَمَا يَكُونُ الْعَرَضُ بِصَوْتٍ عَالٍ .
- () تَقْدِيمُ الْمَعْلُومَاتِ مِنْ خِلَالِ حَدِيثٍ مُسَجَّلٍ فِكْرَةٌ شَائِقَةٌ وَمُبْتَكِرَةٌ .
- () تَحَدَّثَ الْعَمُّ سَالِمٌ فِي التَّسْجِيلِ عَنْ مُمَيِّزَاتِ التَّوَابِلِ الْهِنْدِيَّةِ .
- () الْأَنْشِطَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ تُشَجِّعُ عَلَى التَّعَاوُنِ بَيْنَ التَّلَامِيذِ .

نشاط 3 صَلِّ كُلَّ دَوْلَةٍ بِالْمَوْرِدِ الطَّبِيعِيِّ الَّذِي تَشْتَهَرُ بِهِ :

الْقُطْنُ



الْفَحْمُ



الْبُنُّ



التَّوَابِلُ



الْكَكَائُو



مِصْرُ



الْبِرَازِيلُ



الصِّينُ



سَاحِلُ الْعَاجِ



الْهِندُ

بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي؛ انتقل معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».

نشاط (٢١)؛ يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى اسْتِدْعَاءِ مَا سَمِعَ مِنْ مَعْلُومَاتٍ، وَمَهَارَتَهُ فِي تَحْلِيلِ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ، وَفَهْمِ فِكْرَتِهَا الْمَرْكَزِيَّةِ وَفِكْرَتِهَا الْفُرْعِيَّةِ.

نشاط ٤ صنف الآتي في الجدول :

(المُنْصَدَةُ - الشَّمْسُ - الذَّهَبُ - المِكَوَاهُ - التَّمْرُ - الطَّائِرَةُ - الأَنْهَارُ - الهَاتِفُ)

مَوَارِدُ طَبِيعِيَّةٌ				
مِنْ صُنْعِ الْإِنْسَانِ				

نشاط ٥ ارسنم 😊 عِنْدَ مَصَادِرِ الْمَعْلُومَاتِ الْمُوثُوقَةِ :

- عَرَفْتُ مَوْعِدَ بَدْءِ الدَّرَاسَةِ مِنَ الْجَرِيدَةِ الرَّسْمِيَّةِ .
- عَلِمْتُ مِنْ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ أَنَّ غَدًا إِجَازَةٌ ؛ بِسَبَبِ الْحَرِّ الشَّدِيدِ .
- أَخْبَرَنِي الطَّيِّبُ الْبَيْطَرِيُّ بِحَدِيثَةِ الْحَيَوَانِ أَنَّ الزَّرَافَةَ لَيْسَ لَهَا أَحْبَالٌ صَوْتِيَّةٌ .
- أَعْلَنْتِ الْمُعَلِّمَةُ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ عَنْ رِحْلَةٍ لِلْمُتَحَفِ الْمِصْرِيِّ .
- قَرَأْتُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ حُصُولِ نَجِيبٍ مَحْفُوظٍ عَلَى جَائِزَةِ نُوبَلٍ .
- سَمِعْتُ مِنْ صَدِيقِي خَبْرًا عَنْ مَنَعَ الشُّكُولَاتَةِ .











نشاط ٦ صل مِنَ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعُمُودِ الثَّانِي :

- حُبُوبٌ نَصْنَعُ مِنْهَا الْقَهْوَةَ .
- النَّشَاطُ مَدْرَسِيٌّ يُقَدَّمُ أَثْنَاءَ طَابُورِ الصَّبَاحِ .
- مَا نَضَعُهُ فِي الطَّعَامِ ؛ لِتَحْسِينِ طَعْمِهِ .
- مَسْحُوقٌ نَصْنَعُ مِنْهُ الشُّكُولَاتَةَ .
- الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ
- الْبُنُّ
- الْكَكَائُ
- التَّوَابِلُ

نشاط (٤) : يميّز طفلك الفرق بين الموارد الطبيعية ، وما يقوم الإنسان بصنعه .
 نشاط (٥) : يتعرف طفلك المصادر الموثوقة للمعلومات ، ويتعود الاعتماد عليها .
 نشاط (٦) : يعبر طفلك عن فهمه لمعانٍ جديدة ورَدَتْ بالقصة .



نشاط V اكتب مُنتَجًا يَصْنَعُهُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الْمَوْضُوحَةِ كَالْمِثَالِ :

• كوفية	←		←	
•	←		←	
•	←		←	
•	←		←	
•	←		←	

نشاط A ضع علامة (✓) أمام ما يُسَاعِدُكَ عَلَى تَقْدِيمِ عَرْضٍ جَيِّدٍ أَمَامَ زُمَلَائِكَ :

- () • أبدأُ الإِسْتِعْدَادَ لِلْعَرْضِ قَبْلَ مَوْعِدِهِ يَوْمَ وَاحِدٍ .
- () • أَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ كَافِيَةً عَنْ مَوْضُوعِ الْعَرْضِ .
- () • أَنْظُرُ إِلَى الْجُمْهُورِ أَثْنَاءَ التَّحَدُّثِ .
- () • أختارُ طَرِيقَةً شَيِّقَةً وَجَذَابَةً لِلْعَرْضِ .
- () • أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَبِفِكْرٍ مُرَتَّبَةٍ .
- () • أَعْرِضُ الْمُتَاحَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ ، وَلَا أَضَيِّعُ وَقْتِي بِالْبَحْثِ عَنْ مَصَادِرِهَا .

نشاط (V) : يعبرُ طفلك عن فُهمِهِ لمعنى الموارد الطبيعية ، وكيفيةِ استِفادةِ الإنسان منها فيما يصنعه بِنَفْسِهِ .

نشاط (A) : يُدرك طفلك أساسيات تقديم العرض الجيد .

نشاط ٩ : استخدم ما حولك من موارد طبيعية ، وابكر شيئاً جديداً مفيداً كالمثال :



• ابتكرت : كعكة عيد ميلاد .	• ابتكرت :
• استخدمت : الدقيق ، الفراولة ، الكاكاو .	• استخدمت :
• مصدر المعلومات : الإنترنت .	• مصدر المعلومات :
• ساعدني في التنفيذ : أمي .	• ساعدني في التنفيذ :
• فائدة الابتكار : الاحتفال بعيد ميلاد أخي .	• فائدة الابتكار :

نشاط ١٠ : اكمل الجمل الآتية بكلمات سمعتها بالقصة :

المناحة اللجوء أوحى المبتكرة الصدارة الموارد الطبيعية

- لي زيارة الغردقة برسم لوحة عن الكائنات البحرية .
- تحتل دولة غانا في إنتاج الذهب .
- الأنشطة المدرسية تفيد وتسعد التلاميذ .
- استخدمت كل الأدوات في صنع مشروعي للعلوم .
- حسن دائم للمكتبة ؛ للبحث عن المعلومات .
- الماء من أهم على كوكب الأرض .

نشاط (٩) : يحدد طفلك ويستخدم الدروس المستفادة من النص .

نشاط (١٠) : يكتسب طفلك مفردات جديدة ، ويؤكد فهمه لمعناها ؛ من خلال توظيفها في جملة .

الألف اللينة

لاحظ وتعلم

نشاط ١ لون الألف اللينة (ا) باللون • والألف اللينة (ي) باللون • كالمثال :

دَعَا هَدَى عَمَّا إِلَى

سَقَى رَجَا خَفَى عَلَا

أنا تعلمت أن : الألف اللينة في آخر الكلمة تُنطق (ا) وتُكتب (ا) أو (ي دون نقطتين) ، والحرف الذي قبلها يكون عليه فتحة.

نشاط ٢ اقرأ ، ولاحظ الألف اللينة في الأفعال الماضية الآتية :

يَرْجُو ← رَجَا
يَمْشِي ← مَشَى

يَرْجُو
يَمْشِي

رَجَا أم رَجَى ؟
مَشَى أم مَشَا ؟

الآن أعرف .

الفعل المضارع

كيف أعرف ؟



الفعل الماضي

الفعل المضارع

وَأَوَّالْمَدِّ فِي نِهَآيَةِ الْفِعْلِ (يَرْجُو)	تَحَوَّلُ إِلَى	أَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ا) ← (رَجَا)
يَاءُ الْمَدِّ فِي نِهَآيَةِ الْفِعْلِ (يَمْشِي)	تَحَوَّلُ إِلَى	أَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ي) ← (مَشَى)

أنا تعلمت أن

• نشاط (١) : يتعرف طفلك الألف اللينة ، ويلاحظ أنها تُنطق «ا» ، بينما تُكتب «ا» أو «ي» (دون نقطتين).
• نشاط (٢) : لمعرفة شكل الألف اللينة في نهاية الفعل الماضي «ا» أم «ي» : ننظر في نهاية الفعل المضارع : إذا انتهى الفعل المضارع بـ «و» : فإن الفعل الماضي ينتهي بـ «ا» ، وإذا انتهى الفعل المضارع بـ «ي» : فإن الفعل الماضي ينتهي بـ «ي» .

نشاط ٣ حَوِّلْ بَيْنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ، وَلَا حِظْ تَغْيِرَ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ كَالْمِثَالِ :

الْفِعْلُ الْمَاضِي	الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ
رَمَى	يَخْطُو
يَقْضِي	هَدَى
تَمَّا	يَبْكِي
يَدْعُو	عَفَا

نشاط ٤ انْطِقِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ، وَلَا حِظْ شَكْلَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ وَصَوْتَهُ :

يَهْدِي - يَجْرِي - يَذْرِي نَجْوَى - اِرْتَدَى - جَرَى

يَاءٌ مَدَّةً	أَلِفٌ مَدَّةً	الْحَرْفُ الْأَخِيرُ يُنْطَقُ :
ي (يَنْقُطَتَيْنِ)	ي (دُونَ نَقْطَتَيْنِ)	الْحَرْفُ الْأَخِيرُ يُكْتَبُ :
وَيَاءٌ أَلِفٌ مَدَّةً (ي)	أَلِفٌ لَيِّنَةٌ (ي)	أَنَا تَعَلَّمْتُ الْفَرْقَ بَيْنَ :

نشاط ٥ لَا حِظْ ، وَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِحَسَبِ حَرْفِهَا الْأَخِيرِ :

عَمِّي	أُسْتَرَالِيَا
جُحَا	نَدَى
يَسْقِي	الْقَاضِي
النَّادِي	مَرَمَى
أَلِفٌ لَيِّنَةٌ (ا)	
أَلِفٌ لَيِّنَةٌ (ي)	
يَاءٌ أَلِفٌ مَدَّةً (ي)	

• نشاط (٤) : يُطَبَّقُ طِفْلُكَ مَا تَعَلَّمَهُ لِمَعْرِفَةِ شَكْلِ الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي نِهَائَةِ الْفِعْلِ الْمَاضِي ؛ فَتُكْتَبُ (ا) إِذَا انْتَهَى الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِـ (ي) ، وَتُكْتَبُ (ي) إِذَا انْتَهَى الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِـ (ي) .

• نشاط (٥) : يَكْتَشِفُ طِفْلُكَ - عَنْ طَرِيقِ النُّطْقِ - الْفَرْقَ بَيْنَ الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ (ي) وَيَاءِ الْمَدَّةِ (ي) فِي نِهَائَةِ الْكَلِمَاتِ .



نشاط ٦ الكلمات الآتية تنتهي بـ **ألف** لينة؛ صنفها في الجدول التالي :

(شَدَى - عَلَى - سَقَى - إِلَى - لُبْنَى - بَنَى - لَا - حَمَى - مُصْطَفَى)

أَفْعَالٌ	أَسْمَاءٌ	حُرُوفٌ

نشاط ٧ ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ بِالنَّصِّ :

(حَتَّى - أَتَى - نَجَوَى - دَعَا - إِلَى - يَحْيَى)

« أَبِي صَدِيقِي لِحَفْلِ عِيدِ مِيلَادِي ، وَعِنْدَمَا الضُّيُوفُ
مَنْزِلَنَا عَرَفْنِي وَالِدِي إِلَى وَلَدَيْهِمَا وَ ، كَانَا فِي مِثْلِ عُمْرِي ، لَعِينَا مَعًا
..... انْتِهَاءَ الْحَفْلِ » .

نشاط ٨ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- سَافَرَ الْعَمُّ سَالِمٌ إِلَى سَاحِلِ الْعَاجِ ؟ (مَتَى - مَتَى - مَتَا)
- زَارَ عُمَرُ صَدِيقَهُ يَوْسُفَ فِي (الْمُسْتَشْفَى - الْمُسْتَشْفَى - الْمُسْتَشْفَا)
- الشَّيْخُ بَعْضَ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ . (تَلَى - تَلَى - تَلَا)
- الْجَدُّ لِأَحْفَادِهِ قِصَّةً مُسَلِّيَةً . (يَزُورِي - يَزُورِي - يَزُورَا)
- الزَّرْعُ بَعْدَ سُقُوطِ الْمَطَرِ . (نَمَى - نَمَا - نَمَى)
- الطِّفْلُ ؛ خَوْفًا مِنَ الظَّلَامِ . (بَكَى - بَكَى - بَكََا)

نشاط (٧) : يكتشف طفلك أن الألف اللينة موجودة في أنواع الكلمة الثلاثة (الاسم - الفعل - الحرف) .
نشاط (٨ - ٩) : يُظهر طفلك قدرته على تمييز واستخدام الألف اللينة ، وياء المد في نهاية الكلمات .



نشاط ٩ اقرأ ، وأكمل الكلمات الآتية بألفٍ لينةٍ مناسبة :

- زُرْتُ مَدِينَةَ الْمَحَلَّةِ الْكُبْرَى ... الْعَامَ الْمَاضِي .
- أَنْخَبْتُ الصُّغْرَى ... اسْمُهَا سَلَوَى .
- يَتَلَقَّى الْمَرَضَى ... الرَّعَايَةَ الصَّحِيَّةَ فِي الْمُسْتَشْفَى .
- صَفَّ الْجَوَّ بَعْدَ سُقُوطِ الْمَطَرِ .
- طَفَّ الْخَشَبُ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ .

نشاط ١٠ اقرأ الجُمْلَ الآتِيَّةَ ، واستخرج منها الكلمات التي تنتهي بألفٍ لينةٍ (ا / ي) :

- صَلَّى مُصْطَفَى ، وَتَلَا سَوْرَةَ الضُّحَى .
- اشْتَرَى يَحْيَى الْحُلُوى ، وَرَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ .
- زَارَتْنَا عَمَّتِي رَضْوَى فِي عِيدِ الْأَضْحَى .
- مَنْ طَلَبَ الْعُلَا ، سَهَرَ اللَّيَالِي .

نشاط ١١ حوّل الجُمْلَ الآتِيَّةَ مِنَ الْمَضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي ، وَغَيِّرْ مَا يَلَزَمُ :

- يَسْقِي الْبُسْتَانِي الزُّهُورَ فِي الْحَدِيقَةِ .
- يَنْتَهِي الْعَرَضُ فِي الْعَاشِرَةِ مَسَاءً .
- يَضْحُو الطَّالِبُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكَّرًا .
- يَطْهُو الطَّبَّاخُ لَنَا طَعَامًا لَذِيذًا .

نشاط ١٢ عبّر عن كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ بِهَا أَلِفٌ لَيِّنَةٌ :

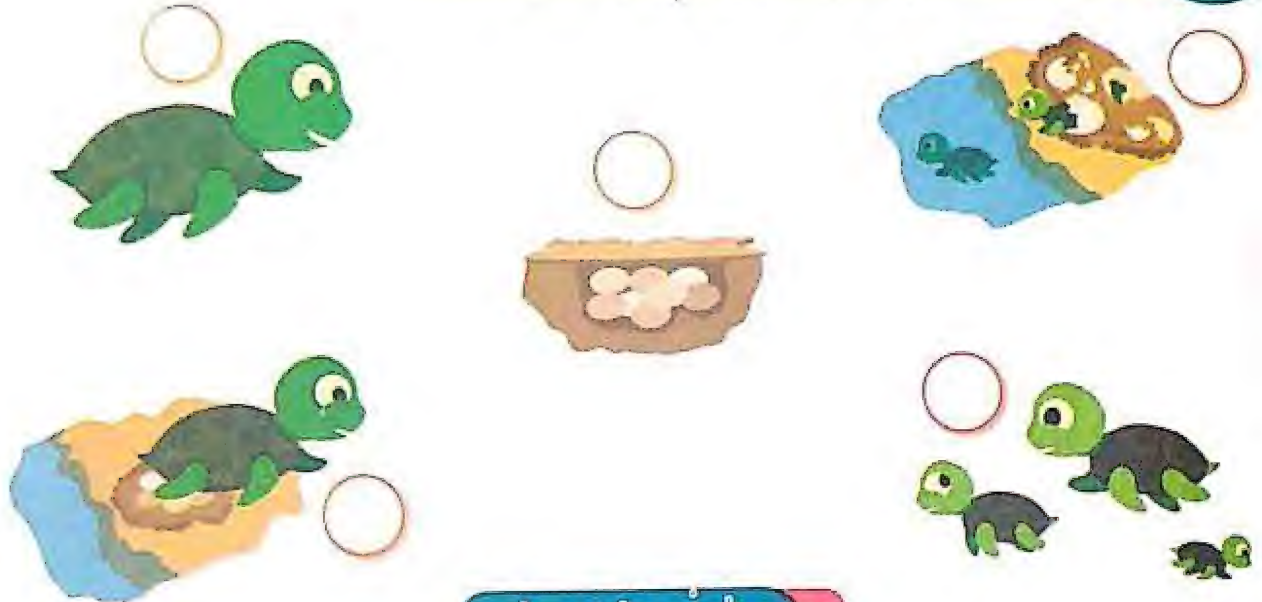


• يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى تَمْيِيزِ وَاسْتِخْدَامِ الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ .

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التَّلْمِيزِ عَلَى قِصَّةِ « فِي مَنْزِلِي فَرَأَشَةُ »

١ فَكَّرْ

نشاط ١ رَتِّبِ الصُّوَرَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ مَرَاحِلِ نُمُو السَّلْحَفَةِ :



٢ اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ٢ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلوَّنةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْفُتُوحَاتِ الصَّيْقَةِ بِالْحِفَاطِ عَلَى الْمُنَاسِبِ جَمِيلَةٍ بِالسَّيْرِ

أَعْجَبَنِي حَقِيقَةُ ذَاتِ الْوَانِ جَدَّابَةٍ .

أَسَاعِدُ أُمِّي بِمُرَاعَاةِ أَخِي الصَّغِيرِ أَتْنَاءَ غِيَابِهَا .

مُصَفَّاءُ الْمَكْرُونَةِ بِهَا الْكَثِيرُ مِنَ الثُّقُوبِ .

سَافَرْتُ إِلَى الْغَرْدَقَةِ ، وَتَمَتَّعْتُ بِالتَّجَوُّلِ فِي شَوَارِعِهَا .

أَتَابِعُ أَخْبَارَ الطَّقْسِ ؛ لِاخْتِيَارِ الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ لِلسَّفَرِ .

بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ، انتقل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » .
نشاط (١) : تهيئة لفكرة النص الأساسية ؛ حيث يُظهر طفلك مدى معرفته السابقة بفكرة مراحل نمو الكائنات الحية .
نشاط (٢-١) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها .

فِي مَنَازِلِ فَرَّاشَةٍ

١ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ذَهَبْتُ « هَنَا » إِلَى
جَدِّهَا فِي الرَّيفِ ، وَأَتْنَاءَ تَجَوُّلِهَا
بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْأَشْجَارِ رَأَتْ فَرَّاشَةً
جَمِيلَةً ، أَلْوَانُهَا جَذَابَةٌ ، فَوَقَّفَتْ وَهِيَ
مُسْتَهْرَءَةٌ بِجَمَالِهَا ؛ لِتَلْتَقِطَ صُورًا لَهَا .



٢ عِنْدَمَا لَاحَظَ الْجَدُّ اهْتِمَامَهَا بِالْفَرَّاشَاتِ
أَعْطَاهَا دُودَةً قَرَّ هَدِيَّةً ، وَوَضَعَهَا فِي صُنْدُوقِ
مَصْنُوعٍ مِنَ الْكَرْتُونِ ، وَبَغِطَائِهِ بَعْضَ الثُّقُوبِ ،
وَأَوْصَاهَا بِإِطْعَامِهَا وَرَقَّ الثُّوتِ .



٣ فَرِحَتْ « هَنَا » كَثِيرًا بِهَدِيَّةِ جَدِّهَا ، وَعِنْدَ عَرْدَنِهَا
إِلَى بَيْتِهَا سَأَلَتْ وَالِدَتَهَا قَائِلَةً : « لَقَدْ أُحْبِبْتُ هَذِهِ
الدُّودَةَ ، وَلَكِنْ - يَا أُمِّي - كَيْفَ أَهْتَمُّ بِهَا ؟ » .

١ رَدْتُ أُمَّهَا : « بِالْفِعْلِ ، عَلَيْكَ أَنْ تَهْتَمِّي
بِهَا بِمُرَاقَبَتِهَا ، وَإِتَاحَةِ الظُّرُوفِ الْمَلَانِمَةِ ؛
لِتَحَافِظِي عَلَيْهَا .. وَسَتَعَجِبِينَ - يَا « هَنَا » - مِمَّا
سَيَخْدُثُ لَهَا » .



٥ بَعْدَ أَيَّامٍ ؛ بَدَأَتِ الدُّودَةُ فِي نَسْجِ
شَرَنْقَةٍ مِنْ خُيُوطِ الْحَرِيرِ حَوْلَ
نَفْسِهَا ، وَهُوَ مَا أَثَارَ اِهْتِمَامِ « هَنَا » ؛
فَسَأَلَتْ أُمَّهَا : « مَا الَّذِي يَخْدُثُ
لِلدُّودَةِ يَا أُمِّي ؟ » .



٦ قَالَتِ الْأُمُّ : « تَنْسُجُ الدُّودَةُ هَذِهِ الشَّرَنْقَةَ حَوْلَ
نَفْسِهَا ، وَعَلَيْكَ - يَا « هَنَا » - أَنْ تَسْتَمِرِّي فِي مُرَاقَبَتِهَا
دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ » .

بَعْدَ مُرُورِ أُسْبُوعَيْنِ ؛ وَجَدَتْ « هَنَا » الشَّرَنْقَةَ بِهَا ثَقَبٌ صَغِيرٌ ،
وَفَرَّاشَةٌ تَطِيرُ فِي الصُّنْدُوقِ ؛ فَصَاحَتْ : « يَا أُمِّي ، يَا أُمِّي ،
انْظُرِي مَاذَا حَدَثَ لِلشَّرَنْقَةِ ؛ لَقَدْ خَرَجَتْ مِنْهَا فَرَّاشَةٌ » .



٧ قَالَتِ الْأُمُّ : « نَعَمْ يَا « هَنَا » ؛ فَإِنَّ هَذِهِ
الدُّودَةَ تُسَمَّى دُودَةَ الْقَزِّ ، وَتُسْتَخْدَمُ
هَذِهِ الشَّرَنْقَةُ فِي صِنَاعَةِ الْحَرِيرِ ،
وَتَبْيَضُ هَذِهِ الْفَرَّاشَةُ بَيَاضًا ؛ لِيَتَقَسَّ
وَيَخْرُجَ مِنْهُ دُودٌ مَرَّةً أُخْرَى ، وَهَذِهِ هِيَ
دُورَةُ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ » .



نشاط ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- زَارَتْ هَنَا جَدَّهَا فِي فَضْلِ (الْخَرِيفِ - الرَّبِيعِ - الشَّتَاءِ) .
- انْبَهَرَتْ هَنَا أَثْنَاءَ تَجَوُّلِهَا فِي الْمَرْزَعَةِ بِجَمَالِ (الْفَرَّاشَةِ - الدُّودَةِ - الصُّنْدُوقِ) .
- الْهَدِيَّةُ الَّتِي أَعْطَاهَا الْجَدُّ لِهَنَا هِيَ دُودَةٌ (الْأَرْضِ - الْقُطْنِ - الْقَرَزِ) .
- وَضَعَ الْجَدُّ الدُّودَةَ فِي صُنْدُوقٍ بِغِطَائِهِ بَعْضَ (الطَّعَامِ - الْفُتُوحَاتِ - الْخُيُوطِ) .
- تَتَغَذَّى دُودَةُ الْقَرَزِ عَلَى وَرَقِ (الْكَرْتُونِ - الْعِنَبِ - التُّوتِ) .
- تَنْسُجُ دُودَةُ الْقَرَزِ حَوْلَ نَفْسِهَا شَرَنْقَةً مِنْ خُيُوطِ (الْحَرِيرِ - الْكَتَّانِ - الصُّوفِ) .
- تَتَحَوَّلُ دُودَةُ الْقَرَزِ إِلَى فَرَّاشَةٍ خِلَالَ (يَوْمَيْنِ - أُسْبُوعَيْنِ - شَهْرَيْنِ) .

نشاط ج ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- () هَنَا فَتَاةٌ تَخَافُ مِنَ الْفَرَّاشَاتِ ، وَلَا تُحِبُّهَا .
- () غِطَاءُ الصُّنْدُوقِ بِهِ فُتُوحَاتٌ ؛ لِتَخْرُجَ مِنْهَا الْفَرَّاشَةُ .
- () تَوَقَّعَتِ الْأُمُّ مَا حَدَثَ لِلدُّودَةِ قَبْلَ أَنْ يَحْدُثَ .
- () تُعَدُّ دُودَةُ الْقَرَزِ مِنَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ .

نشاط د اكمل بإحدى الكلمات الآتية (دَوْرَةُ حَيَاةِ - الْهَوَاءِ - دُودٌ - وَرَقُ التُّوتِ) :

- كَيْ تُرَاعِي دُودَةَ الْقَرَزِ ؛ لَا بُدَّ أَنْ تُوفِّرَ لَهَا ، وَ.....
- الْمَرَّاحِلُ الَّتِي مَرَّتْ بِهَا دُودَةُ الْقَرَزِ تُسَمَّى
- تَبْيِضُ الْفَرَّاشَةُ بَيْضًا ؛ لِيَنْفِقَسَ ، وَيَخْرُجَ مِنْهُ مَرَّةً أُخْرَى .
- أَجِبْ : مَا الْفَائِدَةُ الَّتِي تَعُودُ عَلَيْنَا مِنْ تَرْبِيَةِ دُودِ الْقَرَزِ ؟

• أَجِبْ : إِذَا أُتِيحَتْ لَكَ فُرْصَةٌ مُرَاعَاةِ كَائِنٍ حَيٍّ ؛ فَمَاذَا سَتَخْتَارُ ؟ وَمَا فَائِدَتُهُ ؟

• يقرأ طفلك القصة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده ، قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ مما يعكس نجاحه في القراءة . وقد رتبته على فهم ما يقرأ .



نشاط ٨ صل كل مرحلة من دورة حياة دودة القز بالصورة المناسبة لها :



○ تَصْعُقُ الْفَرَّاشَةُ الْبَيْضَ .



○ تَفْقِسُ كُلُّ بَيْضَةٍ ، وَتَخْرُجُ مِنْهَا دُودَةٌ .

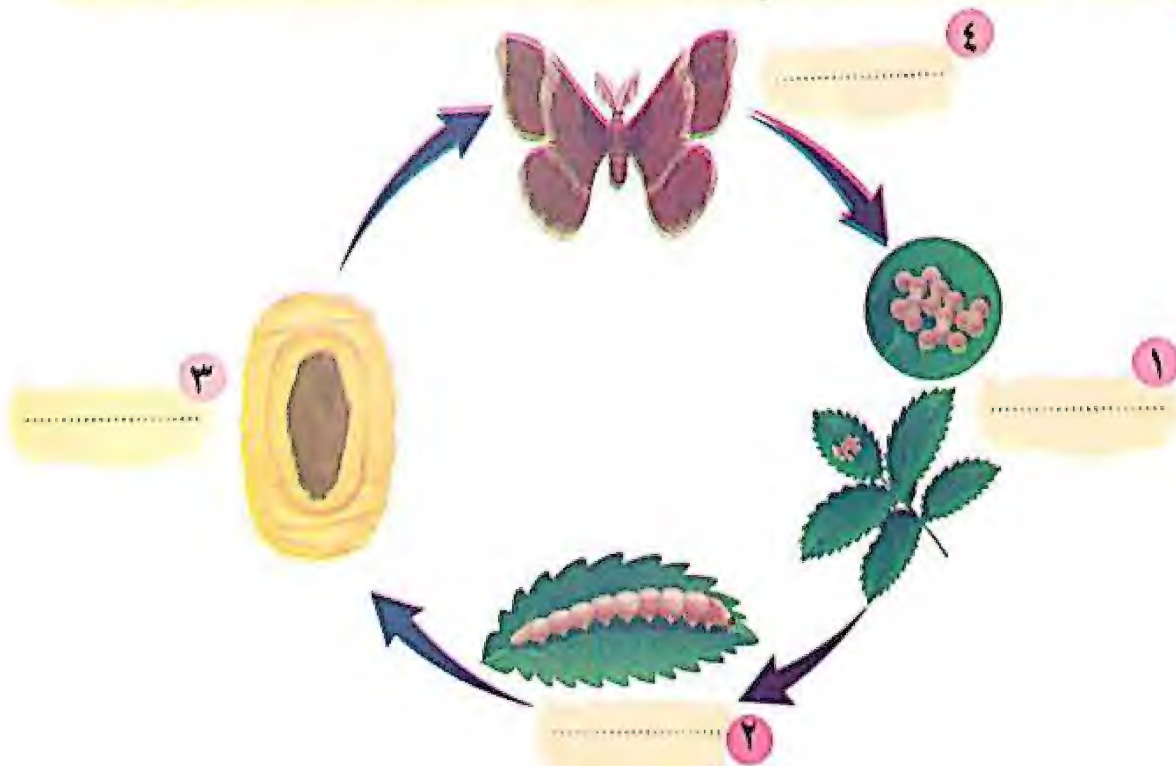


○ تَنْسُجُ الدُّودَةُ شَرَنْقَةً مِنْ خُيُوطِ الْحَرِيرِ حَوْلَ نَفْسِهَا .



○ بَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ تَتَحَوَّلُ الدُّودَةُ إِلَى فَرَّاشَةٍ جَمِيلَةٍ .

نشاط ٩ أكمل دورة حياة دودة القز بالكلمة المناسبة (بَيْضَةٌ - دُودَةٌ - شَرَنْقَةٌ - فَرَّاشَةٌ) :



لِمَاذَا نَرْسُمُ مَرَاجِلَ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ عَلَى شَكْلِ دَائِرَةٍ ؟

١ بشرًا طفلك القصة ، ثم نجيب عن الأسئلة بمفرده ، قبل أن تتدخل بالمساعدة ، مما يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .

نشاط ١ : اختر المعنى المناسب للكلمة الملوثة في كل جملة :

- أحبّ الشجول بين الحقول والأشجار .
- أجنحة الفراشات ألوانها جذابة .
- كرّتي بها ثقب ؛ أحتاج إلى كرة جديدة .
- لديّ نبتة صغيرة أقوم بمراعاتها .
- الجليد ينثى ملائمة للذّب القطبي .
- أوصاني أبي بالاهتمام بمذاكرتي .
- (الجلوس - الوقوف - السير)
- (جميلة - باهتة - متشابهة)
- (ألوان - فتحات ضيقة - جلود)
- (بإهمالها - بتغطيتها - بالحفاظ عليها)
- (مناسبة - حارة - جافة)
- (عاتبي - نصحي - عاقبي)

نشاط ٢ : اقرأ ، وأكمل بالكلمة المناسبة (أثار - الملائمة - أنبهروا - مراعاة - الشرقة) :



- تصنع دودة القز من الحرير .
- يجب عليك قواعد المرور .
- عنوان الكتاب اهتمامي ؛ فاشترته .
- زار السائحون الأهرامات ، و بعظمتها .
- وضعت هند في حقيبتها بعض الملابس لدرجة الحرارة .

نشاط ٣ : أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين :

- هنا في مراقبة الدودة .
- الإبرة ضيق جدًا .
- تحولت الدودة إلى فراشة خلال
- أحبّ مع أصدقائي في حديقة الأزهر .
- (مضاد : توقفت)
- (مفرد : ثقب)
- (مثنى : أسبوع)
- (معنى : السير)

نشاط (٢-٤) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل . (يمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
 نشاط (٤-٤) : يستخدم طفلك مفردات القصة ؛ ليكمل الجمل ؛ مما يعكس فهمه لمعناها .
 نشاط (٤-٤) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكل جملة (مضاد - مفرد - مثنى - معنى) .



الأنساب
والتراث

٣ لاحظ واكتشف: (ظرف المكان)

نشاط ١ لاحظ الصورة، وأكمل الجمل كالمثال:



- النافذة خلف الستارة .
- أمام السرير .
- تحت الكرسي .
- داخل الزهرية .
- السحاب خارج .
- اللوحة جانب .
- المصباح بين المنبه و .
- فوق الرف .

أنا تعلمت أن: الكلمات باللون الأحمر تُعبّر عن المكان؛ لذا يُسمى كلُّ منها (ظرف مكان).

نشاط ٢ أكمل القصة التالية بظروف مكان مناسبة:

« ذهبت مع أَسْرَتِي إِلَى الْحَدِيقَةِ ، وَعِنْدَمَا وَصَلْنَا أَوْقَفَ أَبِي السَّيَّارَةَ الْبَوَّابَةِ ، ثُمَّ
جَلَسْنَا الْعُشْبِ الْأَخْضَرَ الْجَمِيلِ ، وَجَرَيْنَا أَنَا وَأَخِي الْفَرَاشَاتِ الْمُلوَّنةِ ،
جَلَسْتُ أَبِي وَأُمِّي وَتَنَاوَلْنَا الطَّعَامَ اللَّذِيذَ ، وَعِنْدَمَا حَانَ وَقْتُ الْعُودَةِ لَمْ نَجِدْ قِطْعَتَنَا ؛
فَبَحَثْنَا عَنْهَا السَّيَّارَةَ ، وَبَحَثَ أَبِي الشَّجَرَةَ الْكَبِيرَةَ ، وَأَخِيرًا ؛ وَجَدَهَا
أَخِي نَائِمَةً الْحَقِيبَةِ . »

• نشاط (٣، أ، ب) : يكتشف طفلك الكلمات باللون الأحمر (فوق - تحت - خلف - أمام - داخل - خارج - بين - جانب) ، ويتذكر أنها تعبّر عن المكان؛ لذا نطلق على كلِّ منها ظرف مكان .

٤ لاحظ وتعلم

أ نشاط استخدم ظرف مكان مناسباً مع أحداث قصة « في منزلي قراشة » :

(فوق - تحت - داخل - أمام - خلف - بين - جانب)

- تجوّلت هنا الحقول والأشجار .
- جرت هنا الفراشات ؛ لتلتقط صورة لها .
- وضع الجدّ الدودة الصندوق .
- وضع الجدّ غطاءً به ثقب الصندوق .
- ظلت هنا بـ الدودة ؛ لترعاها .
- اختفت هنا بالصندوق السرير .
- وضعت هنا ورق الثوب الدودة ؛ لتراه وتأكله .

ب نشاط لاحظ مكان الكرة، وعبر عن كل صورة بظرف مكان مناسب :



ج نشاط عبر عن الصورة بثلاث جمل ؛ مستخدماً ظرف المكان الموضح :



- داخل :
- فوق :
- أمام :

• يعبر ظلك عن فهمه لظرف المكان ، وقدرته على استخدامه في سياقات متعددة .



نشاط ١ اقرأ هذه الفقرة من القصة، ثم أجب :

« في فصل الربيع ذهبَت « هَنَّا » إلى جدِّها في الرِّيفِ ، وأثناءَ تَجَوُّلِها بَيْنَ الحُقُولِ والأشجارِ رَأَتْ فَرَّاشَةً جَمِيلَةً ألوانُها جَذَابَةٌ ؛ فَوَقَفَتْ وَهِيَ مُنْبَهَرَةٌ بِجَمَالِها ؛ لِتَلْتَقِطَ صُورًا لَها . عِنْدَما لَاحَظَ الجَدُّ اِهْتِمَامَها بِالفَرَّاشَاتِ أعطَاها دُودَةً قَزَّ هَدِيَّةً ، وَوَضَعَهَا فِي صُنْدُوقِ مَصْنُوعٍ مِنَ الكَرْتُونِ ، وَبَغِطَانِهِ بَعْضَ الثُّقُوبِ ، وَأَوْصَاها بِإِطْعَامِها وَرَقَّ التُّوتِ » .

استخرج من النص ما يلي :

- فِعْلًا مَاضِيًا : • فِعْلًا مُضَارِعًا :
- ظَرْفَ مَكَانٍ : • كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : • عِبَارَةً بِهَا لَامُ التَّعْلِيلِ :
- كَلِمَةً أَصْلُها (صَنَعَ) : • ضَمِيرًا : • حَرْفَ جَرٍّ :
- مَعْنَى (الفُتُوحَاتِ الضَّيِّقَةِ) : • (نَصَحَها) : • (سِيرَها) :
- مُفْرَدَ (صَنَادِيقِ) : • كَلِمَةً وَجَمْعُها :
- حَلَّلْ كَلِمَةَ (جَذَابَةٌ) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : / /
- كَيْفَ عَرَفَ الجَدُّ اِهْتِمَامَ هَنَّا بِالفَرَّاشَاتِ ؟

أكمل بكلمات من الفقرة :



- هَنَّا إِلَى الرِّيفِ ، وَعَادَتْ بِهَدِيَّةٍ قِيَمَةٍ .
- وَوَقَفَتْ سَلَمَى وَهِيَ بِأَلْوَانِ قَوْسٍ قُزَحٍ .
- أَخَذَ البَائِعُ مِنْ وَفَاءِ الثُّقُودِ ، وَ..... كَرَّاسَةً جَدِيدَةً .
- أَهْدَيْتُ أُمِّي شَالًا مِنَ الحَرِيرِ .

يؤكد لطفك على فهمه لفكرة النص ، وتمكُّنه مما دَرَسَ من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

نشاط

نَحْلَةٌ كَامِلَةٌ .

اَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- ٢



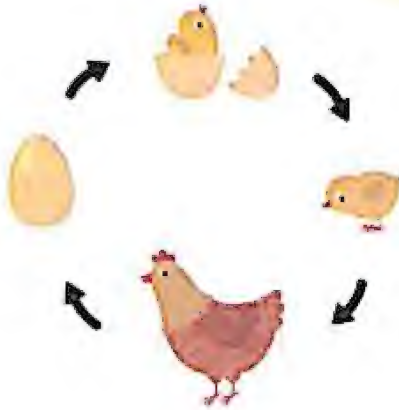
• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتمكنه مما درس من مفردات وأصاليب وتركيب جديدة .



شَارِكْ

٥

نشاط أ أجب ، ثم شارك دورة حياة الدجاجة مع زملائك :



- يعيش الدجاج في (الغابة - المزرعة - الخلية) .
- يتغذى الدجاج على (الحبوب - العسل - اللبن) .
- الدجاج مورد طبيعي لـ (القطن - الحرير - البيض) .
- رتب مراحل دورة حياة الدجاجة ، كما فهمت من الصورة :

٣

١

٤

٢

نشاط ب اكتب ما يملك عليك :



نشاط ج اكتب بخط النسخ :

بعض الحشرات من الموارد الطبيعية المهمة للإنسان .

مفردات الإملاء: (بيض - دودة - شرنقة - فراشة) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
جملتنا الإملاء: (تجولت بين الحقول ، ورايت فراشة جذابة) ، و(اهتم بعصفوري ، وأزاعي الظروف الملائمة له) .

فَكَّرْ

نشاط ١ اختر أحد الأماكن التي تُحبُّها في وطنك ، واكتب سبب حبك لها في جملة :
نهر النيل

برج القاهرة

مكتبة الإسكندرية



٢ اقرأ واكتشف

نشاط ١ اكتب أمام كل جملة معنى الكلمة الملوثة من الكلمات الآتية :
بلدي الحديقة تلمع أشجارٌ مُحِيطَةٌ بالحديقة يحوي مكانًا للجُلوسِ

تتألأ النجوم في السماء .

لدينا بستانٌ به أنواعٌ مختلفةٌ من الفواكه .

أعد أبي لنا مجلسًا في ظل الشجرة .

أحبُّ مَوْطِنِي مِصرَ ، وأفتخرُ بها .

نذهبُ إلى الروضةِ في شَمِّ النَّسيمِ .

الجُنْدِيُّ يَصُونُ الوطنَ مِنَ الأعداءِ .

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ، انتقل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » :
نشاط (١) : تهيئة لواحدة من أفكار النشيد ؛ حيث يعبر طفلك عن ارتباطه وحبّه لأحد معالم وطنه .
نشاط (٢) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنشيد من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها .



أَرْضِي مَوْطِنِي

فِي الْأَرْضِ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ تَحْلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ
سَأُصَوِّنُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُهَا لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبُسْتَانِ
سَأُنْظِفُ دَوْمًا مَجْلِسَنَا فِي الرُّوضِ وَعِنْدَ الشُّطَّانِ
وَسَأُحْمِي النَّهْرَ لِكَيْ يَبْقَى يَتَلَأْلَأُ عِنْدَ الْوُدَيَانِ
يَا رَبَّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي فَأَنَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَانِ

نشاط ب اكتب أمام كل جملة رقم البيت الذي يعبر عن نفس المعنى :

- ☐ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ فِي الْأَرْضِ تَكُونُ أَجْمَلَ بِجَمَالِ بَلَدِهِ الَّذِي يَعِيشُ بِهِ .
- ☐ سَأُحَافِظُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَأُحْمِيهَا ، وَلَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْأَشْجَارِ .
- ☐ سَأُنْظِفُ دَائِمًا مَكَانَ جُلُوسِي فِي الْحَدَائِقِ ، وَعِنْدَ جَانِبِي النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ .
- ☐ سَأُحَافِظُ عَلَى النَّهْرِ ؛ كَيْ يَظُلَّ لَامِعًا عِنْدَ مُرُورِهِ بَيْنَ الْجِبَالِ .
- ☐ يَا رَبَّ هَذَا الْعَالَمِ ، احْمِ لِي أَرْضِي ؛ لِأَنِّي وَهَذِهِ الْأَرْضُ صَدِيقَانِ .

اقرأ لطفلك النشيد ، ويريض بين كل بيت من أبياته واحدى جمل النشاط التي تحمل المعاني الواردة في البيت .

نشاط ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- رَبَطَ الشَّاعِرُ بَيْنَ جَمَالِ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ وَجَمَالِ (الْأَوْطَانِ - الْبَحَارِ - الشُّطْطَانِ) .
- تَعَهَّدَ الشَّاعِرُ بِعَدَمِ قَطْفِ (الْوُدَيَانِ - الْأَزْهَارِ - الْأَشْجَارِ) .
- سَيَحْمِي الشَّاعِرُ النَّهْرَ مِنْ (الرَّوْضِ - الظَّلَامِ - النَّلَوْتِ) .
- يُحِبُّ الشَّاعِرُ الْأَرْضَ ؛ لِأَنَّهَا (بُسْتَانُهُ - بَلَدُهُ - رَوْضَتُهُ) .
- دَعَا الشَّاعِرُ رَبَّهُ أَنْ يَحْفَظَ وَيَحْمِيَ (الْأَرْضَ - الْأَصْدِقَاءَ - الْمَجْلِسَ) .
- يَرَى الشَّاعِرُ الْأَرْضَ وَكَأَنَّهَا (أُمُّهُ - صَدِيقَتُهُ) .
- نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّشِيدِ أَهَمِّيَّةَ الْحِفَاظِ عَلَى (الصِّحَّةِ - الْوَطَنِ - الصَّدَاقَةِ) .

نشاط د ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- () • الْأَرْضُ فِي النَّشِيدِ يَقْصِدُ بِهَا الشَّاعِرُ الْوَطْنَ .
- () • مِنْ مَظَاهِرِ الْحِفَاظِ عَلَى الْأَرْضِ عَدَمُ قَطْفِ الْأَزْهَارِ .
- () • وَصَفَ الشَّاعِرُ النَّهْرَ النَّظِيفَ بِأَنَّهُ لَا مِيعَ .
- () • لَيْسَ مِنَ الْمُهْمِّ أَنْ تَتْرَكَ مَجْلِسَنَا نَظِيفًا .

نشاط هـ هَاتِ مِنَ النَّشِيدِ مَا يَأْتِي :

- كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ :
- (إِنْسَانِ) :
- (تَعْلُو) : . (حَوْضِ) : . (نَهْرٍ) :
- تَعْبِيرًا جَمِيلًا يَصِفُ النَّهْرَ ذَا الْمَاءِ النَّظِيفِ :
- تَعْبِيرًا جَمِيلًا يَصِفُ عِلَاقَةَ الشَّاعِرِ بِأَرْضِهِ :
- ذَكَرَ الشَّاعِرُ مَا يُحَافِظُ عَلَى الْوَطَنِ ؛ مِثْلَ :
- فَكَّرَ ، وَاکْتَبَ فِعْلًا إِضَافِيًا يُحَافِظُ عَلَى الْوَطَنِ :

• اقرأ طيفك النشيد ، ثم نجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن نتدخل بالمساعدة ، مما يعكس نجاحه في القراءة وقدرته على فهم ما يقرأ .



نشاط ٩ اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة :

- عِنْدَمَا أَسَافِرُ أَشْتَاقُ إِلَى **مَوْطِنِي** .
(أُسْرَتِي - بَيْتِي - بَلَدِي)
- **تَتَلَا** الْمَصَابِيحُ فِي الْعَرْضِ الْمَسْرُحِيِّ .
(تَلْمَعُ - تَخْتَفِي - تُوجَدُ)
- السُّورُ **يَصُونُ** الْبَيْتَ مِنَ اللَّصُوصِ .
(يُسَافِرُ - يَحْمِي - يُجِبُّ)
- نَذْهَبُ إِلَى **الرَّوْضَةِ** فِي يَوْمِ الْجَارَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ .
(الْمَسْرَحُ - الشَّارِعُ - الْحَدِيقَةُ)
- جَهَّزْتُ **الْمَجْلِسَ** ؛ لِاسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ .
(مَكَانَ الْجُلُوسِ - مَكَانَ النَّوْمِ)
- الْفَرَاشَاتُ الْمُلَوَّنَةُ تَطِيرُ فِي **الْبُسْتَانِ** .
(الْأَشْجَارُ الْمُحِيطَةُ بِالْحَدِيقَةِ - الصَّخَرَاءُ)

نشاط ١٠ اقرأ ، وأكمل بالكلمة المناسبة :

(أَوْصِيكُمْ - مَوْطِنِي - مَجْلِسٍ - تَصُونُوا - تَلَالِاتٍ - تَخْلُو)

« ذَهَبْنَا إِلَى الْمَطَارِ ؛ لِمُقَابَلَةِ عَمِّي الْعَائِدِ مِنَ السَّفَرِ ، عِنْدَمَا رَأَانَا عَمِّي الدُّمُوعُ فِي عَيْنَيْهِ ، وَقَالَ : لَقَدْ افْتَقَدْتُ ، وَافْتَقَدْتُكُمْ كَثِيرًا . وَعِنْدَمَا وَصَلْنَا إِلَى الْمَنْزِلِ اسْتَقْبَلَنَا جَدِّي فِي الْعَائِلَةِ ، وَتَحَدَّثَ عَمِّي قَائِلًا : يَا أَوْلَادِي أَنْ أَرْضَكُمْ ، وَتَحَافِظُوا عَلَيْهَا ؛ فَلَا الْحَيَاةَ إِلَّا بِجَمَالِ بِلَادِنَا » .

نشاط ١١ أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين :

- **يَجِبُ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى بِلَدِنَا ؛ كَيْ جَمِيلَةً .**
(مَعْنَى : تَسْتَمِرُّ)
- **مِيَاهُ عَذْبَةٌ صَالِحَةٌ لِلشَّرْبِ .**
(جَمْعُ : النَّهْرُ)
- **الْجُنُودُ هُمْ حُمَاهُ .**
(مُفْرَدُ : الْأَوْطَانِ)
- **يُوسُفُ وَعُمَرُ**
(مُثْنَى : صَدِيق)

نشاط (٢-١) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النشيد من سياق الجمل. (يمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق).

نشاط (٢-٢) : يستخدم طفلك مفردات النشيد ؛ ليكمل الجمل ؛ مما يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٢-٣) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النشيد بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - جمع - مفرد - مثنى).

٣ لاحظ واكتشف : (أسلوب النداء)

نشاط ١ لاحظ ، واكتشف أسلوب النداء :

• تريد الأم أن يشرب طارق اللبن ، فنادثه قائلة :

يَا طَارِقُ

أداة النداء

المُنَادَى

يَا طَارِقُ ، اشرب اللبن .



• الأداة التي استخدمتها الأم في النداء هي (يَا) ، وتسمى أداة النداء .

• الطفل الذي نادته الأم هو (طَارِقُ) ، ويسمى المُنَادَى .

• هذا الأسلوب يسمى : أسلوب النداء ، ويتكوّن من : أداة النداء + المُنَادَى .

٤ لاحظ وتعلّم

نشاط ١ اقرأ ، وحدّد أداة النداء والمُنَادَى :

• اغسل أسنانك - يَا أَحْمَدُ - كُلَّ صَبَاحٍ .

• يَا تَلَامِيذُ ، انتبهوا للشرح .

• كَمْ أَنْتِ عَظِيمَةٌ يَا مِصْرُ !

• يَا حَمْرَةَ ، حافظي على نظافة حُجْرَتِكَ .

• انظري - يَا جَدِّي - إِلَى هَذِهِ الْفَرَّاشَةِ الْجَمِيلَةِ .

أداة النداء	المُنَادَى
.....
.....
.....
.....
.....

نشاط (٣-١) : يتذكّر طفلك أسلوب النداء المكوّن من : أداة النداء (يا) + المُنَادَى .

نشاط (٤-١) : يميّز طفلك بين عنصري أسلوب النداء (أداة النداء ، والمُنَادَى) .



نشاط ب قُمْ بِمُنَادَاةِ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالِ ، وَاطْلُبْ مِنْ كُلِّ مِنْهُمْ الطَّلِبَاتِ الْمُوَضَّحَةَ كَالْمِثَالِ :

مَدَّمْ قَطْلِبَ الْأَرْهَابِ .



تَنَاوُلِ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ .



عَدَمْ إِهْمَالِ الْمَذَاكِرَةِ .



يَا أَحْمَدُ ، لَا تُهْمِلْ دُرُوسَكَ .

نشاط ج عَبِّرْ بِثَلَاثِ جُمَلٍ ؛ مُسْتَعِدِّمًا الْأَسَالِيبَ الْآتِيَةَ :

أُمِّي أَعَدَّتْ لَنَا طَعَامًا شَهِيًّا .



نِدَاءٌ :

اسْتِغْنَاهُمْ :

تَعَجُّبٌ :

نشاط د حَدِّدِ الْأَسْلُوبَ الْمُسْتَعْدِمَ مَعَ أَسْلُوبِ النَّدَاءِ كَالْمِثَالِ :

أَسْلُوبُ تَعَجُّبٍ

مَا أَعْظَمَكَ يَا وَطَنِي !

يَا مَحْمُودُ ، أَيْنَ وَالِدُكَ ؟

يَا سَوِيرُ ، أَغْلِقِ النَّافِذَةَ .

لَا تُزْعِجِي الْقِطْعَةَ يَا هَنَا .

لَنْ تُسَافِرَ الْيَوْمَ يَا مُصْطَفَى .

نشاط (٤ - ب ، ج ، د) : يُمَثِّرُ مَلَكٌ عَنْ الصُّورِ بَكْتَابَةِ جُمَلٍ صَحِيحَةٍ مِنْ إِشْرَافِهِ ، يُدْمِجُ فِيهَا بَيْنَ أَسْلُوبِ النَّدَاءِ وَأَسْلُوبِ الْخَرَى ذُرْنَهَا مِنْ قَبْلِ كَأَسْلُوبِ الْأَمْرِ وَأَسْلُوبِ النَّهْيِ بِاسْتِخْدَامِ لَا النَّاهِيَةِ .

نشاط ٨ صل شطري كل بيت ؛ لتعيد تكوين النشيد ، ثم أجب عن الأسئلة :

لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبُسْتَانِ

تَحْلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ

يَتَلَأْلَأُ عِنْدَ الْوُدَيَانِ

فَأَنَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَانِ

فِي الرِّوَضِ وَعِنْدَ الشُّطَّانِ

فِي الْأَرْضِ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ

سَأُصُونُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُهَا

سَأَنْظِفُ دَوْمًا مَجْلِسَنَا

وَسَأُحِمِّي النَّهْرَ لِكَيْ يَنْقَى

يَا رَبَّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي

استخرج من النشيد ما يلي :

كَلِمَةً لَهَا نَفْسٌ سَجْعَ (جِبَالِ) : أُسْلُوبَ نِدَاءٍ :

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : أُسْلُوبَ نَفْيٍ :

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِبَاءِ الْمِلْكِيَّةِ : كَلِمَةً أَصْلُهَا (صَدَقَ) :

ظَرَفَ مَكَانٍ : حَرْفَ جَرٍّ : ضَمِيرًا :

مَعْنَى (دَائِمًا) : مُضَادَّ (يَبْهَتْ) :

جَمَعَ (الْوَادِي) : مُفْرَدَ (الْبَسَاتِينِ) :

حَلَّلْ كَلِمَةَ (أَنْظِفُ) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : / / /

نشاط ٩ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِ (أَدَاةِ نِدَاءٍ - مُنَادَى مُنَاسِبٍ) :

حَسَنُ ، اسْتَيْقِظْ مُبَكَّرًا ، اشرح لي الدرس .

مَا أَطْيَبَ قَلْبِكَ يَا ! أَحِبُّ اللَّعِبَ مَعَكَ .

نشاط (٤ - هـ) : يصل طفلك الأشطر ؛ ليعيد تكوين أبيات النشيد ، ثم يستعرض مهاراته اللغوية (أساليب وتراكيب - مفردات) .
نشاط (٤ - و) : يظهر طفلك قدرته على استخدام أسلوب النداء في سياقات متعددة .



نشاط : اقرأ النص ، ثم أجب :

« ذَهَبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي رِحْلَةٍ إِلَى وَادِي الرِّيَّانِ بِالْفَيْوَمِ ، هَذَا الْوَادِي بِهِ الْكَثِيرُ مِنَ الْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ الرَّائِعَةِ ؛ كَالشَّلَالَاتِ ، وَبُحَيْرَةِ قَارُونَ ، وَاسْتَمْتَعْنَا بِالتَّرَحُّلِ عَلَى الرَّمَالِ الَّتِي تَتَلَأَلَأُ تَحْتَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ . بَعْدَ ذَلِكَ تَنَاوَلْنَا الطَّعَامَ فِي اسْتِرَاحَةِ الْوَادِي ، ثُمَّ انْصَرَفْتُ بِسُرْعَةٍ ؛ لِأَكْمَلِ التَّجَوُّلَ فِي الْمَكَانِ ، وَلَكِنَّ الْمُشْرِفَ نَادَانِي قَائِلًا : يَا بُنَيَّ ، لِمَذَا لَمْ تُنْظِفْ مَجْلِسَكَ بَعْدَ أَنْ انْتَهَيْتَ ؟ إِنَّ مَا فَعَلْتَهُ يُسَوِّهُ جَمَالَ الْمَكَانِ ، وَيَمْنَعُ غَيْرَكَ مِنَ الْإِسْتِمْتَاعِ بِهِ . شَعَرْتُ بِالْخَجَلِ ، وَتَأَسَّفْتُ ، ثُمَّ قُمْتُ بِتَنْظِيفِ مِنْصَدِّي ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَأَنَا أَصُونُ كُلَّ مَكَانٍ أَذْهَبُ إِلَيْهِ ؛ لِيَبْقَى جَمِيلًا وَنَظِيفًا » .

استخرج من النص ما يلي :

- أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : • أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ : ؟
- عِبَارَةً بِهَا لَامُ التَّعْلِيلِ : • ظَرْفَ مَكَانٍ :
- فِعْلًا يَنْتَهِي بِالْفِ لَيِّنَةٍ : • اسْمَ إِشَارَةٍ :
- كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ (النَّادِي) : • (الْمُمْتَعَةِ) : • (الْجَمَالِ) :
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (جَلَسَ) : • اسْمًا مَوْصُولًا :
- مَعْنَى (مَكَانَ جُلُوسِكَ) : • مَعْنَى (تَلَمَعُ) :
- جَمْعَ (الْمَنْظَرِ) : • مُفْرَدَ (الْوُدْيَانِ) :
- مِنَ الْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي وَادِي الرِّيَّانِ : وَ ،
- شَعَرَ بِطُلِّ الْقِصَّةِ بِالْخَجَلِ ؛ لِأَنَّهُ :
- اسْتَخْدِمَ أُسْلُوبِي النِّدَاءِ وَالنَّهْيِ ؛ لِتُصَحِّحَ بَطْلَ الْقِصَّةِ :

يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتمكنه مما درس من مفردات وأصاليب وتراكيب جديدة .

شارك

5

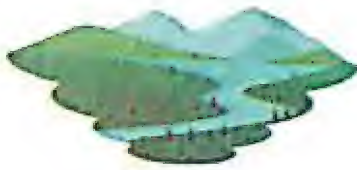
أ نشاط ارسم أو الصق صورة لمكان زرتة ، وأجب عن الأسئلة الآتية ، ثم شارك مع أصدقائك :

• المكان الجذاب الذي زرتة في موطني هو :

• التصرف الذي قمت به ؛ للحفاظ على هذا المكان هو :

• قمت بذلك ؛ لأنني :

ب نشاط اكتب ما يملئ عليك :



ج نشاط اكتب بخط النسخ :

تخلو الحياة بجمال الأوطان .

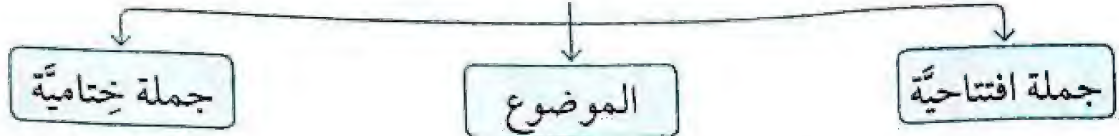
- مقدرات الإملاء : (تتلأ - مجلس - الوادي - الزهر) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
- جعلنا الإملاء : (تعاهدت على أنني سأصون كوكب الأرض) ، و (أجب مشاهدة الزهور والفرشات في البستان) .



التَّعْيِيرُ الْكِتَابِيُّ « كِتَابَةُ فِقْرَةٍ »

عزيزي ولي الأمر

وضَّحْ لطفلك أَنَّ الفِقرةَ تتكوَّن مِن ثلاثة أجزاء ، هي :



■ **الجملة الافتتاحية** تجعل القارئ متحمسًا للقراءة ، وقد تكون :

- جملة تعريفية : تُخبر القارئ بالموضوع بصورة عامة ؛ ليعرف موضوع الفقرة .
- سؤالًا تشويقيًا : لإثارة فضول القارئ .
- مشاعر : لجذب مشاعر القارئ .

■ **الجملة الختامية** هدِّفُها تلخيص الموضوع ، وقد تكون :

- حقيقة : جملة تُضيف حقيقة إلى الموضوع .
- أهمية : جملة توضِّح أهمية أو خطورة موضوع الفقرة .
- سؤالًا ختاميًا : يهدف إلى إثارة البحث والتفكير في الموضوع .

■ **خُطَّة العَمَل :**

• في البداية ؛ يتفدُّ طفلك بعض الأنشطة التمهيديَّة التي تَهْدُفُ إلى صَقْل قُدْرَتِهِ على التمييز بين أنواع الجُمْل الافتتاحية ، وأنواع الجُمْل الختامية ، وكتابة جملة افتتاحية ، وأخرى ختامية لفقرة مكتوب موضوعها .

• يقرأ طفلك نصَّ النموذج الأوَّل « فِقرةٌ عَنِ الْجُلُودِ » ، ويلاحظ تحليل الفِقرة إلى عناصرها الأساسية (جملة الافتتاح - الموضوع - جملة الختام) ، وتحليل عناصر موضوع الفِقرة في الخريطة الذهنية .

• بعد ذلك يقرأ طفلك نصَّ النموذج الثاني « فِقرةٌ عَنِ الْأَخْشَابِ » ، ويحلِّلها بِتَفْصِيلٍ إلى عناصرها الأساسية : (جملة الافتتاح - الموضوع - جملة الختام) ، وَيَسْتَخْدِم الخريطة الذهنية في تحليل عناصر موضوع الفِقرة ، وعلامات الترقيم المُناسِبة (. ، - ، : ، ! ، ؟) .

• يَسْتَخْدِم ما تَعَلَّمَهُ مِنَ النصوص النموذجية ، ويكتب فِقرةً عَنِ (الْعُطُور) ، وأخرى عَنِ (الْمَشْجُوعَات) ، بِمُساعدَةِ العناصر الموضَّحة في جدول التحليل والخريطة الذهنية .

• وأخيرًا ؛ يقوم بتقييم كتابته بِتَفْصِيلٍ ، ويلاحظ أخطاءه ، ويُعيد الكتابة مرَّةً أخرى بعد تصويبها .

نشاط 1 اقرأ الجُمْلَةَ الْإِفْتِتَاحِيَّةَ الْآتِيَةَ ، وَاكْتُبْ نَوْعَهَا :

مَشَاعِرُ

جُمْلَةٌ تَعْرِيفِيَّةٌ

سُؤَالٌ تَشْوِيقِيٌّ

- مَا أَنْعَمَ مَلَمَسَ الْحَرِيرِ ؛ فَهُوَ يُعْطِي شُعُورًا رَائِعًا بِالرَّاحَةِ !
- الْحَرِيرُ مِنَ الْأَقْمِشَةِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي نَحْصُلُ عَلَيْهَا مِنْ دُودِ الْقَزِّ .
- هَلْ تَعْرِفُ مَا أَنْعَمَ وَأَفْخَرُ أَنْوَاعِ الْأَقْمِشَةِ ؟

نشاط 2 اقرأ الجُمْلَةَ الْخِتَامِيَّةَ الْآتِيَةَ ، وَاكْتُبْ نَوْعَهَا :

أَهَمِّيَّةٌ

حَقِيقَةٌ

سُؤَالٌ خِتَامِيٌّ

- تَدْخُلُ خُيُوطُ الْحَرِيرِ فِي الْكَثِيرِ مِنَ الصَّنَاعَاتِ .
- دُودَةُ الْقَزِّ مِنْ أَهَمِّ الْحَشَرَاتِ النَّافِعَةِ ، وَهِيَ مُورِدٌ طَبِيعِيٌّ لِلْحَرِيرِ .
- مَا رَأَيْكَ أَنْ تُجَرِّبَ إِنْتَاجَ خُيُوطِ الْحَرِيرِ بِمَنْزِلِكَ ؟

نشاط 3 اكْتُبْ جُمْلَةً إِفْتِتَاحِيَّةً ، وَجُمْلَةً خِتَامِيَّةً لِلْفِقْرَةِ الْمَوْضُوحِ مَوْضُوعُهَا ، وَحَدِّدْ نَوْعَ كُلِّ مِنْهُمَا :

..... الْقَمْحُ هُوَ الْمَصْدَرُ الرَّئِيسُ لِصِنَاعَةِ الْخُبْزِ ، وَقَدْ عَرَفَ الْإِنْسَانُ الْخُبْزَ وَتَحْضِيرَهُ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ ؛ لِذَلِكَ تُعَدُّ صِنَاعَتُهُ مِنْ أَقْدَمِ الصَّنَاعَاتِ الْغِذَائِيَّةِ . يَحْتَوِي الْخُبْزُ عَلَى نِسْبَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ النَّشَوِيَّاتِ ؛ لِذَلِكَ يُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ لِجِسْمِ الْإِنْسَانِ ، وَلِلْخُبْزِ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ ؛ مِثْلُ : الْخُبْزِ الشَّامِيِّ ، وَالْفَرَنْسِيِّ ، وَالْبَلَدِيِّ

- نَوْعُ الْجُمْلَةِ الْإِفْتِتَاحِيَّةِ الَّتِي كَتَبْتُهَا : (سُؤَالٌ تَشْوِيقِيٌّ - جُمْلَةٌ تَعْرِيفِيَّةٌ - مَشَاعِرُ)
- نَوْعُ الْجُمْلَةِ الْخِتَامِيَّةِ الَّتِي كَتَبْتُهَا : (سُؤَالٌ خِتَامِيٌّ - حَقِيقَةٌ - أَهَمِّيَّةٌ)

• يَتَعَرَّفُ طِفْلُكَ عُنَاوِرَ الْفِقْرَةِ : (الْجُمْلَةُ الْإِفْتِتَاحِيَّةُ - الْمَوْضُوعُ - الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ) ، وَيُمَيِّزُ أَنْوَاعَ الْجُمْلِ الْإِفْتِتَاحِيَّةِ وَالْخِتَامِيَّةِ .



نشاط ٤

اقرأ الفقرة التالية ، ولاحظ تحليل عناصرها في جدول التحليل والخريطة الذهنية :

« الجلد هو الغطاء الذي يكسو الجسد الخارجي للإنسان والحيوان . المصدر الطبيعي لصناعة الجلود هو الحيوانات ، ويصنع من جلود : الإبل ، والماعز ، والبقر ، والأغنام العديد من الصناعات ؛ كصناعة الأحذية ، والحقائب ، والمعاطف ، وتزداد صناعة الجلود بزيادة الثروة الحيوانية . تستخدم مضر جلود الماعز والأغنام في صناعة المعاطف ؛ وذلك لانتشار هذه الحيوانات داخل مضر ، ولتميز هذه الجلود بنعومتها ، ودفتها ، ومقاومتها للماء . صناعة الجلود من أهم الصناعات المعروفة في مضر منذ قديم الزمان ؛ لما لها من أهمية كبيرة . »

تحليل الفقرة

عناصر الفقرة	العناصر الموجودة بالنموذج
• الجملة الافتتاحية :	الجلد هو الغطاء الذي يكسو الجسد الخارجي للإنسان والحيوان
• موضوع الفقرة :	الخريطة الذهنية
	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin-right: 10px;">المصدر الطبيعي</div> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; margin-right: 10px;">الأنواع في مضر</div> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin-right: 10px;">مميزاتها</div> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px;">الاستخدامات</div> </div> <p>الجلود</p> <p>الحيوانات . جلود الماعز والأغنام . النعومة - الدفء - مقاومة الماء . صناعة الأحذية والحقائب والمعاطف .</p>
• الجملة الختامية :	صناعة الجلود من أهم الصناعات المعروفة في مضر منذ قديم الزمان
• المفردات المناسبة :	مصدر طبيعي - يكسو - صناعة
• الأساليب والتراكيب :	داخل (ظرف مكان)
• علامات الترقيم :	النقطة (.) - الفصلة (،) - الفصلة المنقوطة (؛)

اقرأ طفاك فقرة نص النموذج الأول عن الجلود ، ولاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية وموضوع الفقرة في الخريطة الذهنية .

نشاط اقرأ الفقرة التالية، وحللها في جدول التحليل والخريطة الذهنية إلى عناصرها الأساسية:

« هل سألت نفسك يوماً : لماذا نصنع الأثاث من الخشب ؟ الغابات هي المصدر الأساسي للأخشاب الطبيعية ، التي تتمتع بمميزات خاصة ؛ كقوة التحمل ، وسهولة التشكيل والتقطيع ؛ مما يجعلها ملائمة لصناعة الأثاث .

عندما تتجول بين أحياء محافظة دمياط بمصر ؛ تجد الكثير من ورش إنتاج الأثاث - بجودة عالية ، وذوق رفيع - تستخدم أنواعاً مختلفة من الخشب ؛ كخشب الزان ، وخشب الأرز ، والخشب الأبيض ، وخشب السويد . وتنتج دمياط أكثر من ثلثي إنتاج الأثاث الخشبي في مصر » .

تحليل الفقرة

عناصر الفقرة	العناصر الموجودة بالنموذج
• الجملة الافتتاحية :	
• موضوع الفقرة :	الخريطة الذهنية
	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">المصدر الطبيعي</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">المميزات</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">أشهر المدن</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">الأنواع المستخدمة</div> <div style="margin-left: 20px;"> </div> </div>
• الجملة الختامية :	
• المفردات المناسبة :	
• الأساليب والتراكيب :	
• علامات الترقيم :	

• اقرأ طفاك فقرة نص النموذج الثاني عن الأخشاب ، وحللها بنفسه إلى عناصرها الأساسية : (جملة الافتتاح - الموضوع - جملة الختام) .



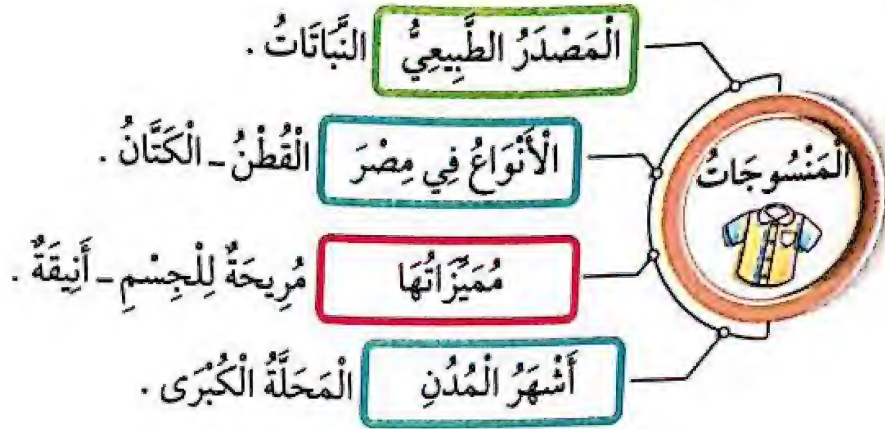
نشاط 7 اقرأ العناصر في جدول التحليل ، ثم اكتب الفقرة :

تحليل الفقرة

عناصر الفقرة	العناصر الموجودة بالنموذج
• الجملة الافتتاحية :	ما أجمل رائحة العطور ؛ التي تُشعرك بالبهجة والسعادة !
• موضوع الفقرة :	الخريطة الذهنية
	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin-right: 10px;">المصدر الطبيعي</div> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; margin-right: 10px;">الأنواع في مصر</div> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin-right: 10px;">مميزاتها</div> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px;">أشهر المدن</div> </div> <p>الزهور . الياسمين - الفل . أسعار مناسبة - رائحة ثابتة . قرية الياسمين - محافظة الغربية .</p>
• الجملة الختامية :	إذا قمت بصناعة عطرِكَ بنفسك ؛ فأَيُّ زهرة ستختار ؟
• المفردات المناسبة :	مصدر طبيعي - بساين - جذابة
• الأساليب والتراكيب :	داخل (ظرف مكان)
• علامات الترقيم :	النقطة (.) - الفصلة (،) - علامة الاستفهام (؟)

• اقرأ طفاك عناصر الفقرة الموضحة في الجدول التحليلي والخريطة الذهنية ، وكتب منها فقرة عن صناعة العطور .

نشاط V اقرأ الخريطة الذهنية الآتية ، ثم اكتب الفقرة :



■ احرص على كتابة :

جُمْلَةٌ افْتِتَاحِيَّةٌ

مَعْلُومَاتِ الخَرِيطَةِ الذَّهْنِيَّةِ

جُمْلَةٌ خِتَامِيَّةٌ

إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ

• ينقذ طفلك التعبير الكتابي بنفسه : مستخدماً المعلومات المتاحة في الخريطة الذهنية .



نشاط ٨ قِيم كِتَابَتَكَ بِتَفْسِيكَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

التَّقْيِيمُ الذَّاتِي لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	الْتِزَمُ دَائِمًا	الْتِزَمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	الْتِزَمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَحَاوَلْتُ أَنْ أَلْتِزِمَ
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ				
جُمْلَةٌ افْتِتَاحِيَّةٌ				
مَعْلُومَاتُ الْخَرِيطَةِ الدُّهْنِيَّةِ				
الْإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ				
الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ				

نشاط ٩ الْآن ؛ أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

• يقيم طفلك كتابته ذاتيًا ؛ وفقًا لمعايير التقييم ؛ ليكتشف أخطاءه بنفسه ، ثم يعيد كتابة فقرته مرة أخرى بعد تصويب الأخطاء .

قِيمَ طِفْلَكَ ؟

نشاط 1 اقرأ ، وصحح ظرف المكان في الجمل الآتية :

• تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ .

• يَقَعُ مَنَزَلِي دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ وَالْمَطْعَمِ .

• وَقَفَ الْمُعَلِّمُ خَلْفَ السَّبُّورَةِ يَشْرَحُ الدَّرْسَ .

• أَضَعُ كُتُبِي بَيْنَ الْحَقِيقَةِ .

• أَرْتَدِي الْقُبَّةَ أَمَامَ رَأْسِي .

• أَقِفْ تَحْتَ صَدِيقِي فِي الصَّفِّ .

نشاط 2 هَاتِ جَمْعَ كُلِّ مِنْ (ثَقْب - الدُّودَة - الْخَيْط - الْبَيْضَة) ، وَأَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

• نَسْتَحْدِمُ كَطُعْمٍ ؛ لِتَصِيدَ بِهِ الْأَسْمَاكَ .

• نَسَجْتُ عَلَى النَّوْلِ ، وَصَنَعْتُ شَالًا جَمِيلًا لِأُمِّي .

• يُوجَدُ فِي الْإِسْفَنْجِ كَثِيرَةٌ .

• رَقَدَتِ الدَّجَاجَةُ عَلَى حَتَّى فَقَسَ ، وَخَرَجَتْ مِنْهُ الْكَتَاكِيَتْ .

نشاط 3 أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمُضَادِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

• كَانَ طَعْمُ الشَّايِ مُرًّا ، فَأَضَفْتُ بَعْضَ السُّكَّرِ ؛ كَيْ يَكُونَ طَعْمُهُ

• طَلَبْتُ مِنْ خَالِي أَلَّا يَزْحَلَ ، وَأَنْ مَعَنَا حَتَّى آخِرِ الْيَوْمِ .

• تَبَدَّلَ الدِّرَاسَةُ فِي شَهْرِ سِبْتَمْبَرِ ، وَ فِي شَهْرِ مَآيُو .

• أَحِبُّ مَوْطِنِي مِصْرَ ، وَ فِرَاقَهَا .

• نَصَحَنَا الْمُدَرِّبُ بِالسِّتِمْرَارِ أَدَاءَ التَّمْرِينَاتِ دُونَ



نشاط ٤ حَوِّلِ الْأَفْعَالَ فِي الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ مِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

« فِي الصَّبَاحِ يَغْلُو صِيَا حُ الدِّيكِ ؛ فَيَضْحُو الْفَلَّاحُ ، وَيُصَلِّي الصُّبْحَ ، وَيَتْلُو الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ، ثُمَّ يَرْوِي الْقَمْحَ ، وَيَجْنِي الْقُطْنَ ، وَيَسْقِي الطُّيُورَ وَيُطْعِمُهَا » .

نشاط ٥ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ كُلُّ مَا أَوْجَدَهُ اللَّهُ فِي الطَّبِيعَةِ لِلْإِنْسَانِ ؛ لِيَقَائِهِ أَوْ لِبِنَاءِ حَضَارَتِهِ . وَتَحْتَ أَرْضِ مَوْطِنِنَا مِصْرَ الْعَدِيدُ مِنَ الثَّرَوَاتِ الْمَعْدِنِيَّةِ ، وَمِنْهَا الْحَدِيدُ الَّذِي يُعَدُّ مِنَ الْمَعَادِنِ الْمُلَائِمَةِ لِلصَّنَاعَاتِ الثَّقِيلَةِ ؛ كَالسِّيَّارَاتِ ، وَالْقَطَارَاتِ . تُعَدُّ أَسْوَانُ وَالْوَاهَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مِنْ أَكْثَرِ الْأَمَاكِنِ الَّتِي نَسْتَخْرِجُ مِنْهَا الْحَدِيدَ . فَهَلْ تَعْرِفُ يَا صَدِيقِي مَعَادِنَ أُخْرَى تَشْتَهَرُ بِهَا مِصْرُ ؟ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- ضَمِيرًا : • اسْمًا مَوْضُولًا : • ظَرْفَ مَكَانٍ :
- أَسْلُوبَ نِدَاءٍ : • أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ :
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : • كَلِمَةً أَصْلُهَا (خَرَجَ) :
- مَعْنَى : (بَلَدْنَا) : • (الْمُنَاسِبَةُ) : • (الْأَشْيَاءُ الثَّمِينَةُ) :
- مُضَادَّ : (الصَّنَاعِيَّةُ) : • (الْخَفِيفَةُ) : • (أَقَلَّ) :
- جَمْعَ : (الْمَوْرِدُ) : • (الْوَاهَةُ) : • (الْمَكَانُ) :
- الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ :
- مِنَ الصَّنَاعَاتِ الَّتِي يُسْتَخْدَمُ فِيهَا الْحَدِيدُ :
- مِنْ أَمَاكِنِ اسْتِخْرَاجِ الْحَدِيدِ فِي مِصْرَ :

نشاط 7 استخدام أسلوب النداء :

- قُمْ بِمُنَادَاةِ زَمِيلِكَ أَحْمَدَ ، وَاطْلُبْ مِنْهُ أَنْ يَتَنَاوَلَ طَعَامًا صَحِيًّا .
- قُمْ بِمُنَادَاةِ زَمِيلَتِكَ فَرَحَ ، وَانْهَهَا عَنِ السَّهْرِ لَوْفَتِ مُتَأَخِّرَ .
- قُمْ بِمُنَادَاةِ زَمِيلِكَ حَمْزَةَ ، وَاسْأَلْهُ عَنْ مَوْعِدِ ذَهَابِهِ إِلَى مَرْعَةِ جَدِّهِ .

؟

نشاط 8 اكْمِلِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ عَنِ الْحَرِيرِ ؛ مُرَاعِيًا مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنْ عَنَاصِرِ الْفِقْرَةِ :

« مَا أَجْمَلَ خُيُوطَ الْحَرِيرِ ! وَمَا أَنْعَمَ مَلَمَسُهَا ! يُعَدُّ هُوَ الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ لِخُيُوطِ الْحَرِيرِ »

.. هَلْ شَاهَدْتَ دُودَةً قَرَّ مِنْ قَبْلُ ؟ »

عَنَاصِرُ الْفِقْرَةِ	العنصر الموجود بالنموذج
• الْجُمْلَةُ الْإِفْتِتَاحِيَّةُ :	نوعها :
• مَوْضُوعُ الْفِقْرَةِ :	المصدر الطبيعي : دود القز . استخدامات الحرير : صناعة الملابس - الخيوط الجراحية . مميزات الحرير : لامع - ناعم - مريح - عازل للحرارة . مكان إنتاجه بمصر : محافظة سوهاج .
• الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ :	نوعها :

المَوْضُوعُ الثَّانِي

حَمَلَتُهُ وَحَوَّكِبُ الْأَرْضِ



المَوْضُوعُ الثَّانِي نَحْنُ وَكَوْكَبُ الْأَرْضِ

عزيزي ولي الأمر

■ يقدّم هذا الموضوع إلى طفلك مفهوم « أثر سلوك الإنسان على الكائنات الحيّة » بطريقة مبسّطة ؛ ليتعرّف الأفعال التي يقوم بها الإنسان ، وتؤثر بشكل سلبيّ على حياة الكائنات ، وقد تؤدي إلى انقراض بعضها .
تمهيد : اغرض على طفلك هذه الصّور ، وأدر معه نقاشاً حولها :



تأكّد من معرفة طفلك لاسم كلّ كائن ونوعه (حشرات - حيوانات - طيور - نباتات - كائنات بحريّة - ... إلخ) ، واسأله :

• هل هذه الكائنات مهمّة للإنسان؟ وما أهميّة كلّ منها؟

• هل تُعتبر هذه الكائنات موارد طبيعيّة؟

• هل يؤثّر اختفاء أيّ من هذه الأنواع على حياة الإنسان؟

■ وضح لطفلك أننا نشارك الكوكب مع الكثير من الكائنات التي تتفاعل مع بعضها ؛ ممّا يحقق التوازن البيئيّ .
اغرض عليه هذه الصّور ، وناقشه في خطورة السلوكيّات الموضّحة بها على الكائنات الحيّة الأخرى ؛ التي قد نفقدها كمصادر طبيعيّة .



قتل كلّ حيوانات الدّب القطبي ؛ من أجل فرائها .



رمي القمامة وأكياس البلاستيك على الشاطئ .



قطع كلّ أشجار الغابات ؛ لصناعة الأثاث .

على الجانب اللّغوي :

■ تُضيف نُصوص الموضوع إلى حصيلة طفلك اللّغويّة مجموعة جديدة من المفردات ، ويصقّل - من خلال أنشطتها - مهاراته في استخدام : (الشدّة مع الحركات الثلاث - ظرف الزمان - جمع المذكر وجمع المؤنث) ، وينفّذ - في نهاية الموضوع - مشروع التعبير الكتابي عن كتابة خبر في جريدة بعد أن يتعرّف عناصر بنائه .



قِصَّةُ الْإِسْتِمَاعِ السَّلَاحَةُ الْبَحْرِيَّةُ



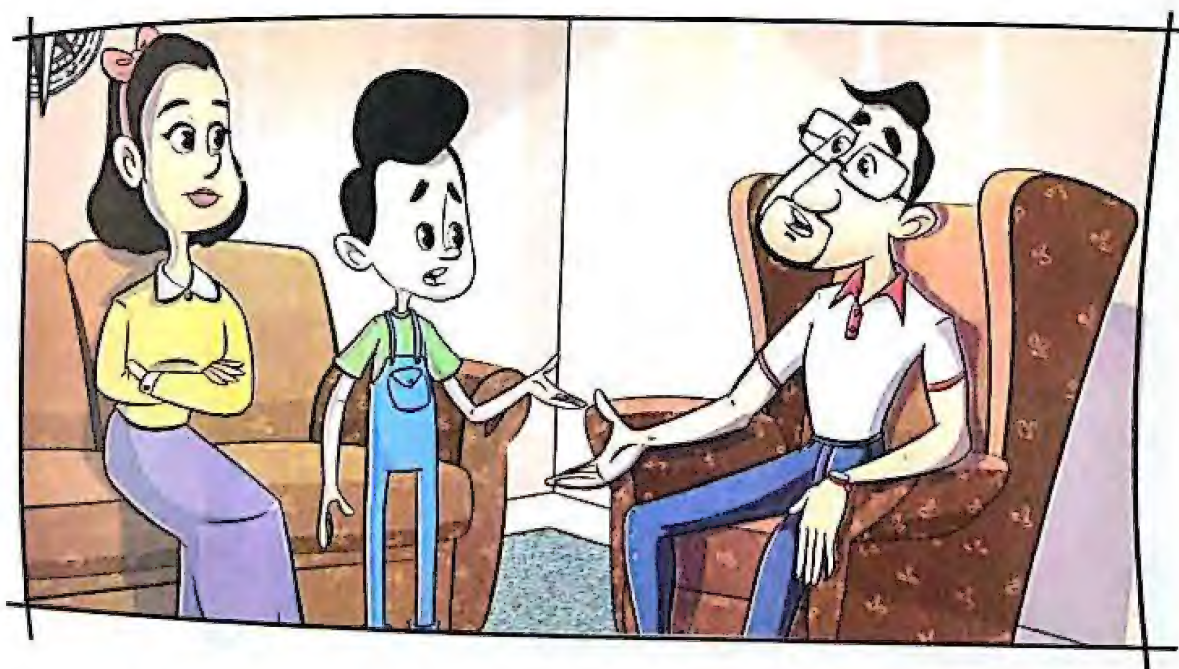
يَعِيشُ « أَشْرَفُ » فِي مُحَافَظَةِ الْغُرْدَقَةِ ؛ حَيْثُ يَعْمَلُ وَالِدُهُ مُدَرِّبَ غَوَّصٍ ، وَيَسْتَعْدِدُّ فِي تَدْرِيبِهِ
أَدَوَاتِ غَوَّصٍ مُخْتَلِفَةً ، وَقَدْ اعْتَادَ « أَشْرَفُ » انْتِظَارَ وَالِدِهِ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى الْعِشَاءِ ؛ لِيَحْكِي لَهُ مُغَامَرَاتِهِ ،
وَيُرِيَهُ صُورَةَ الشَّائِقَةِ .



ذَاتَ يَوْمٍ ، عَادَ وَالِدُهُ مِنَ الْعَمَلِ ؛ فَلَا حَظَّ « أَشْرَفُ » أَنْ أَبَاهُ مِنْهُمْ فِي اتِّصَالِ هَاتِفِيٍّ ، وَأَشَارَ إِلَيْهِمَا
هُرُوءَ الْيَدَيْنِ بِالْبَدْءِ فِي تَنَاوُلِ الْعِشَاءِ ، وَالْأَيُّ يَنْتَظِرَاهُ .



تَعَجَّبَ « أَشْرَفُ » وَوَالِدَتُهُ مِنْ حَالَةِ الْوَالِدِ ، وَانْتَظَرَا قَلِيلًا قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ الْأُمُّ وَمَعَهَا « أَشْرَفُ » إِلَى الْوَالِدِ ؛ لِسُؤَالِهِ عَنْ مَا يَشْغَلُهُ .
وَبِالْفِعْلِ دَقَّ « أَشْرَفُ » الْبَابَ مُسْتَأْذِنًا فِي الدُّخُولِ ؛ فَسَمَحَ لَهُ وَالِدُهُ قَائِلًا : تَقْضَلْ .
دَخَلَ « أَشْرَفُ » وَوَالِدَتُهُ ، وَجَلَسَا بِجَوَارِهِ ، فَسَأَلَتْهُ الْأُمُّ : مَاذَا بَكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزَ ؟ لِمَاذَا أَنْتَ مَهْمُومٌ الْيَوْمَ هَكَذَا ؟



سَكَتَ الْوَالِدُ ، وَتَنَهَّدَ قَائِلًا : لِلْأَسَفِ ؛ لَقَدْ مَرَزْتُ الْيَوْمَ بِمَوْقِفٍ صَعِبٍ ، شَعَرْتُ فِيهِ بِالْأَسَى وَالْحُزَنِ ..
فَتَأَثَّرَ « أَشْرَفُ » ، وَسَأَلَ وَالِدَتَهُ : وَمَا هَذَا الْمَوْقِفُ يَا أَبِي ؟



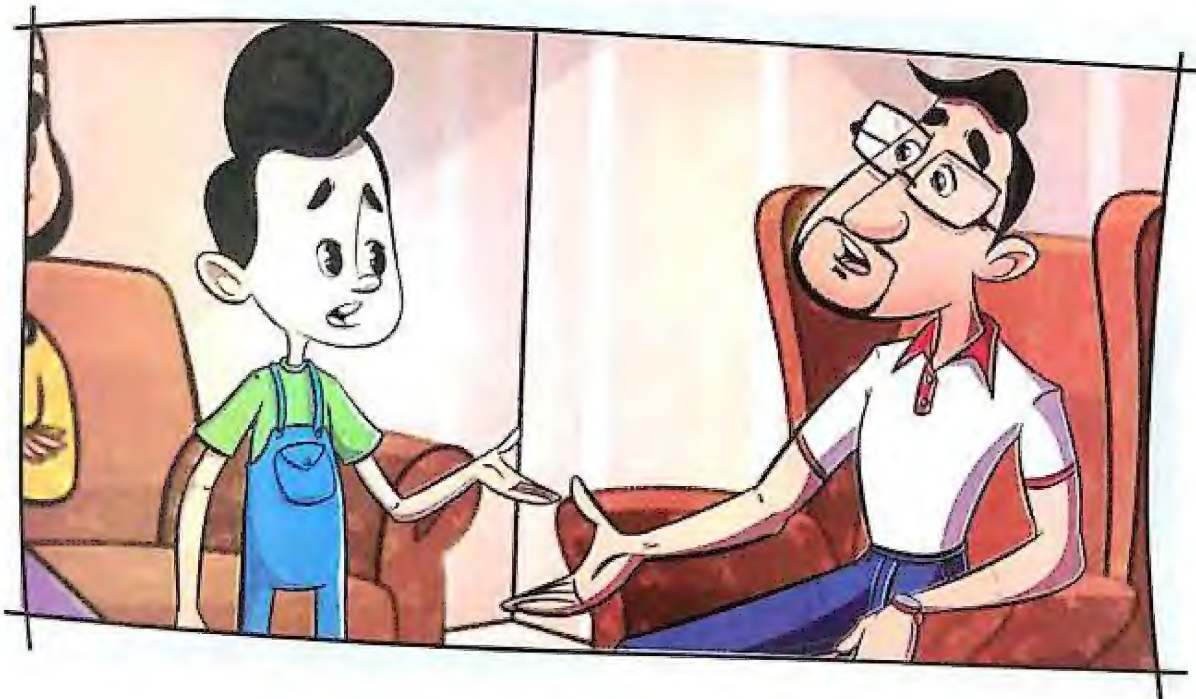
رَدَّ الْأَبُ : سَأُحْكِي لَكَ يَا « أَشْرَفُ » مَا حَدَّثَ ، فَلَقَدْ ذَهَبْتُ - كَعَادَتِي - إِلَى مَكَانٍ عَمَلِي ، وَارْتَدَيْتُ
مَلَابِسَ الْغَوْصِ ، وَقَابَلْتُ الْمُتَدَرِّبِينَ ، فَالْيَوْمَ كَانَ الْيَوْمَ الْأَخِيرَ لَهُمْ ؛ فَاتَّفَقْنَا عَلَى الْغَوْصِ فِي
الْأَعْمَاقِ لِفَتْرَةٍ ؛ فَشَاهَدْنَا : الْمَنَاطِيزَ الْخَلَابَةَ ، وَالْأَسْمَاكَ ، وَالشَّعَابَ الْمَرْجَانِيَّةَ ، وَ....



نَقَاطِعُهُ « أَشْرَفُ » : كَلَامٌ جَمِيلٌ ؛ فَمَا الْمُخْزَنُ إِذَنْ يَا أَبِي ؟
أَكْمَلَ وَالِدُهُ قَائِلًا : عِنْدَمَا كُنَّا نَغُوصُ شَاهَدْنَا سُلْحَفَاءَ بَحْرِيَّةَ نَادِرَةٍ تَسْبُحُ بِاضْطِرَابٍ وَفَزَعٍ ، وَعِنْدَمَا
اقْتَرَبْنَا مِنْهَا وَجَدْنَا فِي فَمِهَا كَيْسًا بِلَاسْتِيكِيًّا كَبِيرًا ، وَرَأَيْنَاهَا وَقَدْ كَانَ يَبْدُو عَلَى وَجْهِهَا الْإِزْهَاقُ
وَصُعُوبَةُ التَّنَفُّسِ .
حَاولْنَا الْإِقْتِرَابَ ؛ حَتَّى أَمْسَكْنَا بِهَا ، وَأَخْرَجْنَا الْكَيْسَ مِنْ فَمِهَا بِصُعُوبَةٍ ؛ فَسَرَعَانَ مَا نَحَرَكْتُ
مُبْتَعِدَةً ، فَرِحَةَ بِنَجَاتِهَا .



قَالَ « أَشْرَفُ » : يَا لَهَا مِنْ مِسْكِينَةٍ هَذِهِ السُّلْحَفَةُ ! لَقَدْ قُتِمْتُ بِإِنْقَاذِ حَيَاتِهَا يَا أَبِي .
 رَدَّ الْأَبُ : بِالْفِعْلِ يَا « أَشْرَفُ » ؛ فَالْبَلاشِيكَ ضَارٌّ جِدًّا ، عِنْدَمَا يَصِلُ إِلَى الْمَاءِ يَقْتُلُ الْعَدِيدَ مِنَ
 الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ..



فَقَالَ « أَشْرَفُ » : عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِهِ ؛ حَتَّى نَحَافِظَ عَلَى بَحَارِنَا .
 أَجَابَ الْوَالِدُ : مَعَكَ حَقٌّ يَا « أَشْرَفُ » ؛ وَهَذَا مَا كُنْتُ أَتَحَدَّثُ فِيهِ مَعَ بَعْضِ الْعَامِلِينَ مَعِي فِي
 الْهَاتِفِ عِنْدَمَا دَخَلْتُ ، وَهَذَا مَا نُحَاوِلُ الْقِيَامَ بِهِ .

أنشطة سلاح التلميذ على قصة « السلحفاة البحرية »

نشاط 1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- يعيش أشرف في مدينة (شرم الشيخ - الغردقة - العريش) .
- يعمل والد أشرف مدرب (غوص - سباحة - صيد) .
- عندما عاد الوالد من عمله كان (سعيدا - مهموما - كسولا) .
- شاهد الأب سلحفاة بحرية يندو عليها (السعادة - الجوع - الإرهاق) .
- كانت السلحفاة تسبح باضطراب وفرح ؛ لأن في فمها (كيس بلاستيكي - ماء - سمكة) .
- الكيس البلاستيكي سبب للسلحفاة صعوبة في (التنفس - الحركة - النوم) .
- من تصرفات الأب في القصة نعرف أنه شخص (مسرول - مجازف - أناني) .

نشاط 2 ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- () يستمتع السياح في مدينة الغردقة بمشاهدة الشعاب المرجانية .
- () والد أشرف لديه هواية التصوير .
- () يوجد أعداد كبيرة جدا من نفس نوع السلحفاة التي أنقذها الأب .
- () ساعد الوالد السلحفاة ؛ كي تتنفس بسهولة .
- () البلاستيك من المواد المفيدة للكائنات البحرية .
- () قرر الوالد أن يقوم مع زملائه بحملة توعية بخطر السلاحف .

نشاط 3 اقرأ ، وفكر كيف دخل الكيس البلاستيكي في فم السلحفاة :



تأكل السلحفاة
الكيس ؛ فتحسنت .



تعتقد السلحفاة أنه قنديل
البحر : غذاؤها المفضل .



ترى السلحفاة
الكيس البلاستيكي .

بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » .

نشاط (٢٠١) : يُظهر طفلك قدرته على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفهم فكرتها المركزية وفكرها الفرعية .

نشاط ٤ عبّر عن كل صورة بالكلمات المناسبة (فرع - قرع - اضطراب - إرهاب - نجا) :



بعد الإنقاذ :



قبل الإنقاذ :

نشاط ٥ صل السبب في العمود الأول بالنتيجة في العمود الثاني :

- | | |
|----------------------------|--------------------------------------|
| • موت الكائنات البحرية . | • وجود صناديق قمامة على الشواطئ . |
| • شواطئ خالية من القمامة . | • إلقاء منتجات البلاستيك في البحار . |
| • ارتفاع الوعي لدى الناس . | • صناعة الأكياس من الورق . |
| • تقليل خطر البلاستيك . | • حملات التوعية بخطر البلاستيك . |

نشاط ٦ أكمل الجمل الآتية بكتابة نتيجة كل سبب كالمثال :

(فرحت بنجاتها - اختنقت - سألته عن السبب - شعر بالأسى)

- انهمك الوالد في اتصال هاتفي ؛ فأشار إلى أشرف والأم أن يأكلا .
- لاحظت الأم انشغال زوجها ؛ فـ
- ابتلعت السلحفاة كيسا بلاستيكيًا ؛ فـ
- شاهد الأب السلحفاة تختنق ؛ فـ
- أنقذ الأب السلحفاة ؛ فـ

نشاط (٤) : يستخدم طفلك كلمات سمعها بالقصة ؛ للتعبير عن مشاعر السلحفاة قبل إنقاذها وبعده .
نشاط (٥-٦) : يستخدم طفلك قواعد المنطق في الربط بين أسباب وزدت في القصة ونتيجة كل منها .



نشاط V أكمل هذا الحوار بين أشرف وإحدى الأسماك بالكلمات المناسبة :

كيس الورقية إنقاذ إعادة تدوير مضمومة نوعية الأسى

لماذا تبدين أيتها السمكة ؟

صديقتي ماتت ؛ اختنقت بـ بلاستيكي .

أشعر تحوكت بـ

هذا لا يكفي ، يجب أن تفعلوا شيئاً ؛ لـ حياتنا .

كيف ؟ ونحن نحتاج إلى البلاستيك في حياتنا اليومية .

يمكنكم استخدام الأكياس

معك حق ، هذا حل مناسب .

وهناك حلول أخرى ؛ مثل البلاستيك ، وعدم إلقائه في البحر .

سأقوم بعمل حملة بأضرار البلاستيك على الكائنات البحرية .

نشاط A شارك في حملة التوعية بأضرار البلاستيك ، واكتب في كل لافتة عبارة مناسبة :

..... 

..... 

..... 

نشاط (٧) : يكتسب طفلك مفردات جديدة ، ويؤكد على فهمه لمعناها ؛ من خلال توظيفها في حوار تخيلي بين سمكة وإنسان .
نشاط (٨) : يؤكد طفلك على فهمه الفكرة المركزية للقصة ، والدروس المستفادة منها ؛ من خلال كتابة جمل بسيطة تناسب اللافتات المصورة .



الشدة

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ كَوْنُ كَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ ، ثُمَّ ضَعِ الشَّدَّةَ عَلَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ كَالْمِثَالِ :

الشَّدَّةُ لَحْفَاءُ



تَعَجَّبَ



اَتَدَبَّ



اَتَحَدَّثَ



اَتَحَدَّثَ

نشاط ٢ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مَعَ الضَّبْطِ :



التَّ...سُ



ال...عَابُ الْمَرْجَانِ...ةُ



تَأْ...رَ



مَدَّ...بُ

نشاط ٣ اخْتَرِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ الْحَرْفَ الْمُسَدَّدَ بِالْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :

بُ - بَ - بُ

سَـوَرَةٌ مَنَّةُ دَـاسَةٌ

مُ - مَ - مِ

كَـوْنُ رُـانُ أُـي

كُ - كَ - كِ

مَـوَكُّ سُرُورُ سِـيْنُ

لُ - لَ - لِ

مُتَّـتْ مُعَمِّمُ السَّـوَمُ

نشاط (١) : يدمج طفلك الحرف الساكن والحرف المتحرك لتكوين الحرف المشدّد ، ويُعيد كتابة الكلمة بشكل صحيح .

نشاط (٢) : يكمل طفلك الحرف المشدّد الناقص بحركته الصحيحة .

نشاط (٣) : يُظهر طفلك قدرته على تمييز الشدة مع الحركات الثلاث حسب النطق الصحيح للكلمة .



نشاط ٤ صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدُولِ حَسَبَ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ :

خَلَابَةٌ يُؤْهِلُ يَهْتَمُّ اتَّفَقْنَا مُتَفَوِّقٌ دُبُّوسٌ تَنَهَّدَ يُسَلِّمُ رَبُّكَ

س	س	س
.....
.....
.....

نشاط ٥ أَكْمِلِ الْجَدُولَ كَالْمِثَالِ :

الْجُمْلَةُ	كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ	الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ	نَوْعُ الشَّدَّةِ
كَرَّمَ الْوَزِيرُ الْأَطْفَالَ الْمُبْدِعِينَ .	كَرَّمَ	ر	س
تُزَيْنُ نَدَى حُجْرَتِهَا
يُعَلِّمُ أَسْرَ أُخْتَهُ الْقِرَاءَةَ
حَكَى لِي أَبِي قِصَّةً جَمِيلَةً

نشاط ٦ اكْتُبْ أَسْمَاءَ الْفَوَاكِهِ الْآتِيَةِ ، مَعَ صَبْطِ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ :



- نشاط (٤) : يقرأ طفلك الكلمات ، ويميز الحرف المشدّد بحركته ، ثم يكتب الكلمة في مكانها الصحيح في الجدول .
 نشاط (٥) : يكتشف طفلك الكلمة ذات الحرف المشدّد في كلّ جملة ، ويميز الحرف المشدّد بحركته ، ويكمل الجدول .
 نشاط (٦) : يكتب طفلك أسماء بعض الفواكه التي تحتوي على حرف مشدّد ؛ ويضبطه بالشكل .

نشاط ٧ اقرأ ، واستخرج من النص كلمات بها شدة ، ثم حدّد حركاتها كالتّالي :

« عمّارٌ تلميذٌ مهذبٌ ، يحبُّ النظامَ ، كتبهُ مرتبةً ، وأدواته منظمّةٌ ، ويحبُّ أمةً كثيرًا ، ويُعلمُ أخته الرّسمَ في أوقاتِ فراغه ، ويحلّمُ أن يصبحَ طبّاخًا في المُستقبلِ » .

الكلمة	عمّار				
نوع الشدة	س				

نشاط ٨ أهد كتابة الكلمات الآتية بعد توضيح الضبط :

مُتميِّزٌ

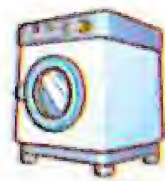
بَحَّارٌ

أَوَّلٌ

عَمِّي

يُفَكِّرُ

نشاط ٩ اكتب الكلمة الدّالة على الصّورة ، مع ضبط الحرف المُشدّد :



نشاط ١٠ حلّل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتيّة :

يُقَدِّرُ : / / / /

قِمّةٌ : / / /

مُكَنِّفَةٌ : / / / /


تَمَهَّلَ : / / / /


نشاط (١٠) : يُرجع لظلك الحرف المشدّد إلى أصله ، ينسّقه إلى حرفين ، أحدهما ساكن ، والآخر متحرّك (ق، م، ن، ع، ...) ، ثم يطبق القاعدة : الحرف الساكن (م) وما قبله (ق) يُكوّنان مقطع (مق)، والحرف المتحرّك (م) مقطع ، والحرف الأخير (ة) مقطع .


فَكَّرْ

نشاط ١ تَأَمَّلِ الصُّورَةَ ، وَفَكِّرْ فِي أَهْمِيَّةِ الْأَشْجَارِ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ :



أَهْمِيَّةُ الْأَشْجَارِ لِلْإِنْسَانِ : 

أَهْمِيَّةُ الْأَشْجَارِ لِلطُّيُورِ : 

أَهْمِيَّةُ الْأَشْجَارِ لِلْحَيَوَانَاتِ : 

٢ أَقْرَأْ وَاخْتَشِفْ

نشاط ٢ اكَتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلوَّنةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

تَقْلِيبُ صَفَحَاتٍ قَلْتُ يَضُرُّ مَنَظِقَةً لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ اخْتِفَاءُ نَوْعِهَا التَّنَقُّلُ

الترَّحَالُ بَيْنَ الْبِلَادِ يُكْسِبُنَا كَثِيرًا مِنَ الْمَهَارَاتِ .

تَصَفُّحُ الْكِتَابِ قَبْلَ قِرَائَتِهِ يُعْطِينَا فِكْرَةً عَامَّةً عَنْهُ .

انْحَسَرَتْ أَعْدَادُ السَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ نَتِيجَةُ التَّلَوُّثِ .

صَيْدُ أَسْمَاكِ الْقِرَشِ يَهْدِّدُهَا بِالْإِنْقِرَاضِ .

الْقَضَاءُ عَلَى الْغَابَاتِ يُفْسِدُ نِظَامَ الْبَيْئَةِ .

يَعِيشُ الذَّنْبُ الْمِصْرِيُّ فِي مَحْمِيَّةٍ وَادِي الرِّيَّانِ .

بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ، انتقل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » .

نشاط (١) : تهيئة لفكرة النص الأساسية ، حيث يظهر طفلك مدى معرفته السابقة بأهمية الأشجار للإنسان والطيور والحيوانات .

نشاط (٢) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها .



١ اسمي « أذهم » ، وأنا شاب مغامر
أحب السفر والترحال ؛ لأستكشف
العالم ، وأكتسب المهارات ،
وأواجه التحديات .. وقد سافرت
إلى العديد من البلدان ، وتعلمت
لغات البلاد التي زرتها وتقاليدها .

٢ ذات يوم ، أخذت أنصمف كتاب يومياتي ؛ لأتذكر رحلتي إلى الصين منذ عشر سنوات
في غابة خيزران ، أو ما يطلق عليها « البامبو » ، ولقد كانت بالفعل رحلة ممتعة ، ومليئة
بالمغامرات ، وشاهدت صور الباندا وهي تأكل من نبات الخيزران ، والغابات الخلابة ؛
فتحمست للسفر إليها مرة أخرى هذا العام ، وسافرت .

٣ ولكن كانت المفاجأة ! فلقد اختلف المكان كثيراً عما سبق .
وفي أثناء تجوُّلي بالمكان ، وجدت عالم أحياء ؛ فتوجَّهت إليه مندهشاً ،
وسألته :

٤ ما الذي حدث هنا ؟
وكيف تحول شكل
المكان ؟ وأين ذهب
حيوانات الباندا ؟



٥ فأجابني العالم قائلاً : هدى من روعك ، وسأخبري لك ما حدث .. للأسف ؛ بسبب
السلوك البشري ، اختفت معالم هذه المنطقة .



٦
حَيْثُ قَامُوا بِقَطْعِ سَيْقَانِ الْخَيْزُرَانِ الَّتِي كَانَ
دُبُّ الْبَانَدَا يَتَغَذَّى عَلَيْهَا؛ لِيَسْتَخْدِمُوهَا فِي
صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالْأَثَاثِ الْمَنْزِلِيِّ، بِالإِضَافَةِ
إِلَى الصَّيْدِ الْجَائِرِ لَهُ؛ لِيَسْتَفِيدُوا مِنْ فَرْوِهِ؛
وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى انْحِسَارِ أَعْدَادِهِ، وَصَارَ مِنَ
الْحَيَوَانَاتِ الْمُهْدَدَةِ بِالْإِنْقِرَاضِ.

٧
نَظَرَ «أَدَهْمُ» فِي أَسَى قَائِلًا: «الآنَ فَهَيْمْتُ سِرَّ
تَغْيِيرِ الْمَكَانِ .. إِذَنْ؛ مَا دَوْرُنَا لِلْحِفَاطِ عَلَى
مَا تَبَقَّى مِنْ غَابَاتٍ وَحَيَوَانَاتٍ؟».



٨
فَرَدَّ الْعَالِمُ قَائِلًا: «تَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ؛ لِلْمَحَافَظَةِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ
مِنَ الْإِنْقِرَاضِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا تَوْعِيَةَ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ؛ لِأَنَّهَا تُفْسِدُ النِّظَامَ الْبَيْئِيَّ».



٩
شَكَرَ «أَدَهْمُ» الْعَالِمَ، وَلَكِنَّهُ قَرَّرَ عِنْدَ عَوْدَتِهِ أَنْ
يَقُومَ بِحَمَلَةٍ تَوْعِيَّةٍ عَلَى «الْإِنْتَرْنِتِ»، تَدْعُو إِلَى
الْحِفَاطِ عَلَى النِّظَامِ الْبَيْئِيَّ.

نشاط 1 : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- يُحِبُّ أَذْهَمُ السَّفَرِ وَالتَّرْحَالِ ؛ لـ (اسْتِكْشَافِ الْعَالَمِ - التَّسَوُّقِ - زِيَارَةِ أَقَارِبِهِ) .
- يُطْلَقُ عَلَى نَبَاتِ الْخَيْزُرَانِ اسْمُ آخَرُهُوَ (النَّخِيلُ - الْبَامْبُو - الْأَرْزُ) .
- عَادَ أَذْهَمُ إِلَى غَابَةِ الْبَامْبُو بَعْدَ ١٠ سَنَوَاتٍ ؛ فَوَجَدَهَا (أَفْضَلَ - كَمَا هِيَ - أَسْوَأَ) .
- الْإِخْلَالُ بِالنِّظَامِ السِّيِّيِّ ؛ سَبَبُهُ (الْإِنْسَانُ - الْحَيَوَانَاتُ - الْغَابَاتُ) .
- قَطَعَ سَيْقَانُ الْبَامْبُو أَضْرَّ بِدُبِّ الْبَانْدَا ؛ لِأَنَّهُ (يَنَامُ تَحْتَهَا - يَتَغَذَّى عَلَيْهَا - يُحِبُّهَا) .
- يَضْطَاطُ الْإِنْسَانُ دُبَّ الْبَانْدَا ؛ لِيَسْتَفِيدَ مِنْ (لَحْمِهِ - أَسْنَانِهِ - فَرْوِهِ) .
- أَصْبَحَ دُبُّ الْبَانْدَا مُهَدَّدًا بِالْإِنْقِرَاضِ ؛ بِسَبَبِ (الصَّيْدِ الْجَائِرِ - الْبَرْدِ - نُذْرَةِ الْمِيَاهِ) .
- لِلْحِفَاطِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ مِنَ الْإِنْقِرَاضِ ؛ نُنْشِئُ لَهَا (حَدِيقَةَ حَيَوَانٍ - سِيرْكَأ - مَحْمِيَّةً) .

نشاط 2 : ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (X) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- () انْزَعَجَ أَذْهَمُ بِشِدَّةٍ عِنْدَمَا زَارَ غَابَةَ الْبَامْبُو مَرَّةً أُخْرَى .
- () انْقَرَضَ دُبُّ الْبَانْدَا مِنْ كَوْنِهِ الْأَرْضِ .
- () يُمَكِّنُ لِالْإِنْتَرْنِتِ أَنْ يُسَاعِدَ فِي الْحِفَاطِ عَلَى النِّظَامِ السِّيِّيِّ .
- () حِمَايَةُ الْحَيَوَانَاتِ مَسْئُولِيَّةُ الْحُكُومَاتِ وَحْدَهَا .
- () التَّخَلُّصُ مِنْ أَشْجَارِ الْغَابَاتِ يُحَافِظُ عَلَى التَّوَازُنِ السِّيِّيِّ .

نشاط 3 : اكْمَلْ بِإِخْدَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (التَّوَعِيَّةُ - الْجَائِرُ - الْوَرَقُ - الْأَثَاثُ - الْمَحْمِيَّاتُ) :

- يَقْطَعُ الْإِنْسَانُ سَيْقَانَ الْبَامْبُو ؛ لِيَسْتَخْدِمَهَا فِي صِنَاعَةِ ، وَ
- لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالْإِنْقِرَاضِ :

- ① نُنْشِئُ لَهَا ② نَمْنَعُ الصَّيْدَ
- ③ نُطْلِقُ حَمَلَاتٍ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ .

• يقرأ ملفك القصّة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ ممّا يعكس نجاحه في القراءة ، وفدّرتّه على فهم ما يقرأ .

نشاط ٨: صل من العمود الأول بما يناسبه من العمود الثاني :

- الصيْدُ الجائرُ .
- الإنقراضُ .
- الخيزرانُ .
- المحميَّةُ .
- انتهاءُ وجودِ كائنٍ حيٍّ من الأرضِ .
- صيدُ كمِّيَّاتٍ كبيرةٍ من الحيواناتِ دونَ حسابٍ .
- منطقةٌ لحِمايةِ الحيواناتِ المهدَّدةِ بالإنقراضِ .
- نباتٌ يتغذى على سيقانه دُبُّ الباندا .

نشاط 9: فكِّرْ ، واكتبِ النتائجَ المترتبةَ على الأفعالِ الآتيةِ كالمثالِ :

السَّبَبُ	النتيجةُ
توعيةُ الناسِ بأهميَّةِ الأشجارِ .	الحفاظ على النظام البيئي .
الصيْدُ الجائرُ لدُبِّ الباندا .	←
قَطْعُ كُلِّ الأشجارِ .	←
إنشاءُ المحميَّاتِ .	←

نشاط ١٠: ضع عند كلِّ صورةٍ رقمَ الجملةِ المُعبِّرةِ عنها :



١ يتغذى الباندا على الخيزران .

٢ ممنوعُ الصيْدِ في المحميَّةِ الطبيعيَّةِ .

٣ يُستخدَمُ البامبو في صناعةِ الأثاثِ .

٤ يُستخدَمُ فراءُ الباندا في صناعةِ المعاطِفِ الغاليَّةِ .

• اقرأ طفلك القصة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقُدْرته على فهم ما يقرأ .

نشاط ج اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة :

- **انقرضت** الديناصورات منذ زمن بعيد .
 - **تصفّحت** المجلة ؛ فوجدت بها صورة للبائدا .
 - ارتداء الكمامة يؤدي إلى **انحسار** المرض .
 - تجاوز السرعة المقررة **يفسد** نظام المرور .
 - تعلمت من **الترحال** مهارات جديدة .
 - تعيش الحيوانات آمنّة في **المحمية** الطبيعية .
- (قلّ عددها - اختفى نوعها)
 (قلبت صفحاتها - قرأتها بعناية)
 (انتشر - قلة - زيادة)
 (يكمل - يساعد - يضر)
 (التنقل - التوقف - التفكير)
 (منطقة لحماية الحيوانات - منطقة لصيد الحيوانات)

نشاط ط اقرأ ، وأكمل بالكلمة المناسبة (الجائر - سلوكة - تصفح - مهددا - الترحال) :



- حصل اللاعب على بطاقة صفراء ؛ وأصبح بالطرد .
- البدوي كثير ؛ بحثا عن مصدر للماء .
- أبي الجريدة ؛ فلم يجد بها ما يستحق القراءة .
- القطع للأشجار يخل بالنظام البيئي .
- عاقبت المعلمة زينا ؛ بسبب سوء

نشاط ي أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين :

- من وظائف النبات نقل الغذاء من الجذور للأوراق . (مفرد : سيقان)
- شعرت بـ ؛ لنجاة دب البائدا من الإنقراض . (مضاد : الأسى)
- يواجه الأطباء ؛ لحماية من المرضى . (جمع : التحدي)
- دودة القز على ورق الثوت . (معنى : تأكل)

نشاط (٢-ج) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل . (يمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
 نشاط (٢-ط) : يستخدم طفلك مفردات القصة ؛ ليكمل الجمل ؛ ممّا يعكس فهمه لمعناها .
 نشاط (٢-ي) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكل جملة (مفرد - مضاد - جمع - معنى) .



٣ لَاحِظْ وَاجْتَثِفْ: (جَمْعُ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ)

نشاط أ اقرأ، ولاحِظ :

مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ عَاقِلٌ



مُهَنْدِسٌ

جَمْعُ مُذَكَّرٍ عَاقِلٍ



مُهَنْدِسُونَ

مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ عَاقِلٌ



مُهَنْدِسَةٌ

جَمْعُ مُؤَنَّثٍ عَاقِلٍ



مُهَنْدِسَاتٌ

نشاط ب اقرأ، ولاحِظ، ثُمَّ أَجِبْ :

أَقَامَتِ الْمَدْرَسَةُ حَمْلَةً تَوْعِيَّةً عَنْ أَضْرَارِ الصَّيْدِ الْجَائِرِ لِلطُّيُورِ، جَهَّزَ لَهَا الْمُعَلِّمُونَ وَالْمُعَلِّمَاتُ، وَحَضَرَهَا الْبَاحِثُونَ وَالْبَاحِثَاتُ فِي مَجَالِ حِمَايَةِ الْبَيْئَةِ، وَقَامَ الْمُصَوِّرُونَ وَالْمُصَوِّرَاتُ بِالتَّقَاطُ بِغَضِ الصُّورِ التَّذْكَارِيَّةِ .

الكَلِمَاتُ الْمُظَلَّلَةُ بِالْأَصْفَرِ تَدُلُّ عَلَى :

(عَاقِلٍ - غَيْرِ عَاقِلٍ)

الكَلِمَاتُ الْمُظَلَّلَةُ بِالْأَصْفَرِ تَدُلُّ عَلَى :

(مُفْرَدٍ - مُثْنًى - جَمْعٍ)

كَلِمَاتُ (الْمُعَلِّمُونَ - الْبَاحِثُونَ - الْمُصَوِّرُونَ) تَدُلُّ عَلَى :

(جَمْعِ مُذَكَّرٍ - جَمْعِ مُؤَنَّثٍ)

كَلِمَاتُ (الْمُعَلِّمَاتُ - الْبَاحِثَاتُ - الْمُصَوِّرَاتُ) تَدُلُّ عَلَى :

(جَمْعِ مُذَكَّرٍ - جَمْعِ مُؤَنَّثٍ)

أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنَّ : نُضِيفَ (وَن) لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ الْعَاقِلِ ؛ لِيَصِيرَ جَمْعًا لِلْمُذَكَّرِ .
وَنُضِيفَ (ات) ؛ لِيَصِيرَ جَمْعًا لِلْمُؤَنَّثِ .

• يكتشف طفلك أنه من الممكن تحويل المفرد المذكر العاقل (مهندس) إلى جمع مذكر بإضافة (ون) : (مهندسون) ، وتحويل المفرد المؤنث (مهندسة) إلى جمع مؤنث بإضافة (ات) : (مهندسات) .

٤ لَدِحْظ وَتَعْلَم

نشاط أ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدُولِ كَالْمِثَالِ :

مُغَامِرُونَ مُسَافِرَاتُ لَا عِبُونَ مُدَرِّبَاتُ مُتَفَوِّقُونَ
مُدَرِّبُونَ لَا عِبَاتُ مُتَفَوِّقَاتُ مُسَافِرُونَ مُغَامِرَاتُ

جَمْعُ الْمَذْكَرِ	مغامرون				
جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ	مغامرات				

نشاط ب اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِجَمْعِ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- كَتَبَ تَقَارِيرَ عَنْ أَضْرَارِ قَطْعِ أَشْجَارِ الْغَابَاتِ . (الصَّحَفِيُّ)
- تَحَمَّلَتْ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَشَقَّةِ ؛ لِرَاحَةِ الْمَرْضَى . (الْمُمَرِّضَةُ)
- يَتَعَلَّمُ لُغَاتِ الْبِلَادِ الَّتِي يَزُورُوهَا وَتَقَالِيدَهَا . (الْمُسْتَكْشِفُ)
- تَجَوَّلَتْ فِي مَعَابِدِ مَدِينَةِ الْأَقْصَرِ . (السَّائِحَةُ)
- يُكْثِرُ مِنْ قَتْلِ الْبَانَدَا ؛ طَمَعًا فِي فَرُوهِ . (الصَّيَّادُ)

نشاط ج ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْجَمْعِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، وَهَاتِ مُفْرَدَهُ كَالْمِثَالِ :

- نَجَحَ الْمُجْتَهِدُونَ فِي الْإِخْتِبَارِ . المجتهد
- حَضَرَتِ الْمُعَلِّمَاتُ طَابُورَ الصَّبَاحِ .
- يَخْرِصُ السَّبَّاحُونَ عَلَى اتِّبَاعِ نِظَامِ غِذَائِيٍّ مُتَوَازِنٍ .
- كَرَّمَتِ الْمُدِيرَةُ الْمُتَسَابِقَاتِ عَلَى الْأَدَاءِ الْمُتَمَيِّزِ .
- صَفَّقَ الْحَاضِرُونَ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْعَرْضِ الْمَسْرُوحِيِّ .

• يُظْهِرُ مِثْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى تَحْوِيلِ الْمَفْرَدِ الْعَاقِلِ إِلَى جَمْعٍ مَذْكَرٍ بِإِضَافَةِ (وَن) ، أَوْ إِلَى جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ بِإِضَافَةِ (ات) . وَكَذَلِكَ تَحْوِيلِ الْجَمْعِ إِلَى مَفْرَدٍ .



نشاط ١ اقرأ هذه الفقرة من القصة ، ثم أجب :

« نَظَرَ أَذْهَمُ فِي أَسَى قَائِلًا : الْآنَ فَهَمْتُ سِرَّ تَغْيِيرِ الْمَكَانِ .. إِذَنْ ؛ مَا دَوْرُنَا لِلْحِفَاطِ عَلَى مَا تَبَقَّى مِنْ غَابَاتٍ وَحَيَوَانَاتٍ ؟ فَرَدَّ الْعَالِمُ قَائِلًا : تَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ ، وَإِنْشَاءِ الْمَحِمْيَّاتِ ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ مِنَ الْإِنْقِرَاضِ ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ ؛ لِأَنَّهَا تُفْسِدُ النِّظَامَ الْبَيْئِيَّ » .

أكمل بكلمة من النص تُؤدِّي نفس معنى الكلمة الملوّنة فيما يأتي :

- شَعَرْتُ بِالْحُزْنِ عِنْدَمَا كُسِرَتْ لُغْبَتِي .
 - شَعَرْتُ بِ..... عِنْدَمَا كُسِرَتْ لُغْبَتِي .
 - حَزِنْتُ لِاخْتِفَاءِ نَوْعِ طَائِرِ الدُّودُو .
 - حَزِنْتُ لـ..... طَائِرِ الدُّودُو .
- استخرج من النص ما يلي :

- فِعْلًا مَاضِيًا : • فِعْلًا مُضَارِعًا : • أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ :
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (حَكَمَ) : • كَلِمَةً تَنْتَهِي بِالْفِ لَيَّةٍ :
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَفْتُوحٌ : • كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَكْسُورٌ :
- جَمْعٌ : (غَابَةٌ) • (حَيَوَان) : • (الشَّجَرَةُ) :
- مُضَادٌّ (فَوَائِد) : • مَعْنَى (مَنَاطِقُ لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ) :

نشاط ٢ استخرج الكلمة المُخْتَلِفَةَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ :

- الْمُصَلُّونَ - الْمُهَنْدِسُونَ - الْمُدِيرَاتُ - الْفَنَّاوُونَ .
- لَاعِبَاتٌ - إِبْتِاتٌ - مُبْدِعَاتٌ - مُلْتَزِمَاتٌ .
- كُمُونٌَ - مُعَلِّمُونَ - لَيْمُونٌ - مَعْجُونٌ .
- مُهَذَّبَاتٌ - أَمِيرَاتٌ - مُفَكَّرُونَ - مُتَأَمَّلَاتٌ .

• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، ونسكنه مما درّس من مفردات وأساليب وتركيب جديدة .



9 نشاط : اقرأ النص ، ثم أجب :



« اقترحت المعلمة على الطالبات إعداد بحث عن كائن مهدد بالإنقراض ،
وعندما قاموا بتصفح الإنترنت ، وجدوا معلومات عن (فراشة سناء الزرقاء) ،
وهي واحدة من أصغر فراشات العالم التي تعيش في محمية سانت كاترين ،
وتتغذى على رحيق أزهار الزعتر السيناوي النادر المهدد - هو أيضا - بالإنقراض ؛ بسبب القطع
الجائر له ؛ لاستخدامه في الأغراض الطبية . وبعد أن انحسر عدد هذه الفراشات قام الباحثون
بعمل حملة توعوية ؛ لحمايتها ، ومنع انقراضها » .

أكمل بكلمة من النص تؤدي نفس معنى الكلمة الملونة فيما يأتي :

- أحب نقليب صفحات مجلات الأزياء .
- أحب نقليب صفحات مجلات الأزياء .
- قل عدد المشاة ؛ بسبب برودة الجو .
- عدد المشاة ؛ بسبب برودة الجو .

استخرج من النص ما يلي :

- جمع مؤنث عاقل :
- جمع مؤنث عاقل :
- مفرد (كائنات) :
- مفرد (كائنات) :
- معنى (قليل الوجود) :
- معنى (قليل الوجود) :
- كلمة بها ألف كينة :
- كلمة بها حرف مشدد :

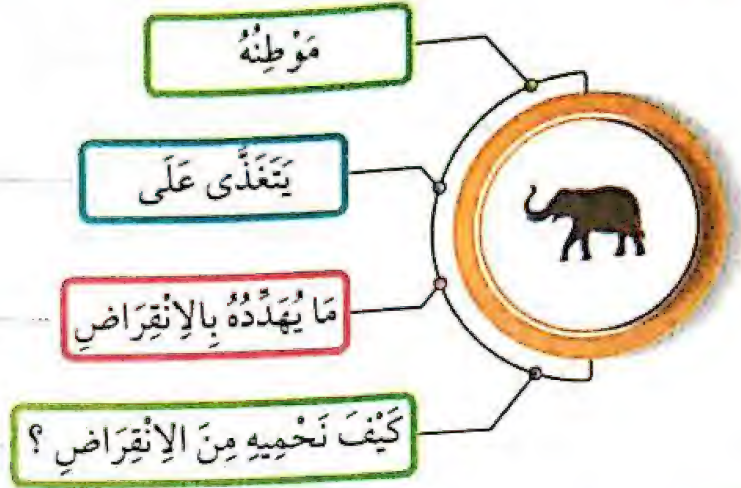
أجب عن الأسئلة الآتية :

- أين تعيش الفراشة التي تحدث عنها النص ؟
- ما الذي يهدد هذه الفراشة بالإنقراض ؟
- كيف نحمي الفراشة الزرقاء من الإنقراض ؟

• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ؛ وتمكنه مما درس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

شارك

نشاط ٥ ابحث في الإنترنت عن الفيل الآسيوي المهدد بالانقراض، ثم أكمل:



نشاط ٦ اكتب ما يُملى عليك:



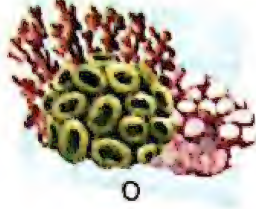
نشاط ٧ اكتب بخط النسخ:

إنّا مسؤلون عن البيئة من حولنا.

مفردات الإملاء: (قطع الأشجار - فراء - محمية - خيزران) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
جُفَلْنَا الإملاء: (أضذرت الحكومات قوانين ؛ لَمَنَعَ الصيد الجائر) ، و (نتعلم من السفر والترحال مهارات كثيرة) .

فَكَّرْ

نشاط ١ صَلِّ صُورَةَ كُلِّ كَائِنٍ بَخْرِيٍّ حَيٍّ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْآتِيَةِ بِاسْمِهِ ، ثُمَّ أَجِبْ :



الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ

اللُّؤْلُؤُ

الصَّدْفُ

الإِسْفَنْجُ

• هَلِ الْأَسْمَاكُ هِيَ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْبَحْرِ ؟

٢ اقْرَأْ وَاخْتَشِفْ

نشاط ١ اَكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلوَّنةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

المُسْتَعْلَةُ

الكَثِيرُ

نَسْتَخْرِجُ

قُمَامَةً

قَلْتُ

إِلْقَاءُ مُحْلَفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي النَّهْرِ يُلَوِّثُ الْمِيَاهَ .

نَسْتَخْلِصُ الزَّيْتَ مِنْ ثَمَارِ الزَّيْتُونِ .

الْقَطْعُ الْجَائِرُ لِأَشْجَارِ الْغَابَاتِ يَضُرُّ بِالْبَيْئَةِ .

نُسْتَحْدِمُ الْمَوَادَّ الْمُتَفَجِّرَةَ فِي هَدْمِ الْمَبَانِي الْقَدِيمَةِ .

تَضَاعَلَتِ الْحَوَادِثُ ؛ بِسَبَبِ الْإِلْتِزَامِ بِقَوَاعِدِ الْمُرُورِ .

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ، انتقل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » .

نشاط (١) : تهيئة لفكرة النص الأساسية ؛ حيث يكتشف طفلك وجود كائنات حية أخرى غير الأسماك تعيش في البحر ؛ مثل : (الإسفنج - الصدف - المحار - اللؤلؤ) ، ومنها الشعاب المرجانية موضوع هذا النص .

الشُّعَابُ المَرْجَانِيَّةُ

الشُّعَابُ المَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ ألْوَانِهَا الَّتِي يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ ، كَمَا لَهَا أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْحِفَاطِ عَلَى الْبَيْئَةِ ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَا مَسْكَنٌ لِعَدَدٍ ضَخْمٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ كَالطَّحَالِبِ ، وَالْقَشْرِيَّاتِ ، وَالْأَسْمَاكِ الَّتِي تُعْتَبَرُ مَصْدَرًا رَئِيسًا فِي اسْتِخْلَاصِ أَدْوِيَةٍ لِعِلَاجِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ لِلْإِنْسَانِ .

لَكِنْ ، خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ تَضَاعَلَتِ الشُّعَابُ المَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ ؛ بِسَبَبِ التَّغْيِيرَاتِ الْمُنَاخِيَّةِ ، وَالْقَاءِ مُخْلَقَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ ؛ الَّذِي تَسَبَّبَ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ، بِالإِضَافَةِ لِلصَّيْدِ الْجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادِّ مُتَفَجِّرَةٍ ؛ الَّذِي أَدَّى إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ مِنْ تِلْكَ الشُّعَابِ .



نشاط 1 : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- الشعاب المرجانية معروفة بجمال (ألوانها - طعمها - رائحتها) .
- الشعاب المرجانية هي (علاج - مسكن - غذاء) للكثير من الكائنات البحرية .
- للشعاب المرجانية أهمية كبيرة في صناعة (العطور - الوقود - الأدوية) .
- يُعدّ الصيد باستخدام (المواد المتفجرة - الصنارة - الشبكة) صيداً جائزاً .
- إلقاء مخلفات المصانع في المياه ؛ تسبّب في (نمو - موت - انتشار) الشعاب المرجانية .
- التغيرات المناخية أدت إلى (تضاؤل - تزايد - اختفاء) الشعاب المرجانية .

نشاط 2 : ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- () الشعاب المرجانية كائنات بحرية حيّة .
- () الشعاب المرجانية من أسباب تنشيط حركة السياحة .
- () السلوك الإنساني أدى إلى نمو الشعاب المرجانية .
- () القشريات والأسماك تهدد الشعاب المرجانية .

نشاط 3 : أكمل بإحدى الكلمات الآتية (المصانع - مسكن - البيئة - متفجرة - المناخية) :

- أهمية الشعاب المرجانية :
- ① الشعاب المرجانية مهمة ؛ للحفاظ على
- ② الشعاب المرجانية للكائنات البحرية التي نستخلص منها الدواء .
- أسباب تضاؤل الشعاب المرجانية خلال السنوات السابقة :
- ① التغيرات
- ② إلقاء مخلفات في المياه .
- ③ تدمير أجزاء كبيرة منها ؛ بسبب الصيد الجائر بمواد

• اقرأ ملفك النص ، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ مما يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .



نشاط ٨ اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة :

- الصَيْدُ **الجائر** للحَيَوَانَاتِ يُخْلُ بالنظامِ البيئي .
(القليل - المتوازن - الكثير)
- لَا تَرْمِ **المُخلفات** في الشارع .
(الأحجار - القمامة - الأدوات)
- نُسْتَخْدَمُ **الموادّ المتفجرة** ؛ لِتَفْتِيتِ الصخورِ .
(الطبيعية - المشتعلة - المضينة)
- نُسْتَخْلِصُ **الفلاحة** الزُّبْدَ مِنَ اللَّبَنِ .
(تخلط - تزرع - تستخرج)
- **نضاء** لَ عَدَدُ الباندا ؛ بِسَبَبِ قَطْعِ الخيزرانِ .
(قل - زاد - انقرص)

نشاط ٩ اقرأ ، وأكمل بالكلمة المناسبة :

(**الجائر** - **نضائل** - **المتفجرات** - **المخلفات**)

..... البلاستيكية من أخطر المشكلات التي تواجه السلخفاة البحرية ، وتؤدي إلى
..... أعدادها بشكل كبير ، هذا بالإضافة إلى الصيد ، وتسعى الحكومات
لحمايتها ؛ من خلال تنقية مياه البحار والمحيطات ، وإصدار قوانين تمنع استخدام
في الصيد ؛ لحماية الكائنات البحرية .

نشاط ١٠ أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين :

- لَا أَتَقُ فِي المَعْلُومَاتِ المصدّر .
(مضاد : معروفة)
- الأَنْهَارُ وَالْأَمْطَارُ مِنْ المياه العذبة .
(جمع : مصدر)
- مِصْرُ هِيَ الأكثر إنتاجاً للتَّمْرِ في العالم .
(مفرد : البلدان)
- خَيْرُ فَرِيقِي المَبَارَاةَ وَ فَرَصُهُ فِي الفُوزِ بِالْبَطُولَةِ .
(معنى : قلت)

نشاط (٢-هـ) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل . (يمكنك الاستعانة بجدول المفردات بالملحق) .

نشاط (٢-و) : يستخدم طفلك مفردات النص ؛ ليكمل الجمل ؛ معاً بعكس فهمه لمعناها .

نشاط (٢-ز) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكل جملة (مضاد - مفرد - معنى) .

٣ لاحظ واكتشف : (ظرف الزمان)

نشاط ١ اقرأ العادات اليومية ، ولاحظ الكلمات الملوّنة :



أَتَنَاوَلُ غَدَائِي ظَهْرًا



أَرْتُبُ سَرِيرِي بَعْدَ الْإِسْتِقَاطِ



أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي صَبَاحًا



أَذْهَبُ إِلَى الْفِرَاشِ لَيْلًا



أَغْسِلُ أَسْنَانِي قَبْلَ النَّوْمِ



أَذَاكِرُ دُرُوسِي عَصْرًا

نشاط ٢ أكمل بِظَرْفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ (صَيْفًا - شِتَاءً - رَبِيعًا - خَرِيفًا) :



تَتَوَهَّجُ الشَّمْسُ ، وَتَشْتَدُّ الْحَرَارَةُ



تَصْفُو السَّمَاءُ ، وَتَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ



تُمْطِرُ السَّمَاءُ ، وَتَرْدَادُ بُرُودَةُ الْجَوِّ



تَسَاقُطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ

• اقرأ مطلق الجمل ، وتمعن الكلمات الدالة على الزمن ، وابتدع ظرف الزمان .



٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ أكمل بِظَرْفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ (قَبْلَ - بَعْدَ - صَبَاحًا - مَسَاءً) :

- أتوضأ الصلاة .
- أرثدي ملابسِي .
- أذهب إلى المَدْرَسَةِ .
- أستخدمُ مِنشَقَتِي غَسِلَ اليَدَيْنِ .
- نَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ نُضَجِهِ .
- يَمْشِي الطِّفْلُ أَنْ يَحْبُو .
- أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ .
- أَحِبُّ مُشَاهَدَةَ القَمَرِ
- أَغْسِلُ الفَاكِهَةَ أَكَلِهَا .

نشاط ب اختر لِكُلِّ جُمْلَةٍ ظَرْفَ زَمَانٍ مُنَاسِبًا مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

- سَأَذْهَبُ إِلَى النَّادِي . (بَعْدَ - أَمْسٍ - غَدًا)
- اسْتَعْرَقَتِ الإِذَاعَةُ المَدْرَسِيَّةُ (سَاعَةً - شَهْرًا - سَنَةً)
- اسْتَمْتَعُ بِمَنْظَرِ الشُّرُوقِ (صَبَاحًا - مَسَاءً - عَصْرًا)
- أَشَاهِدُ بَرَنَامِجِي المُفَضَّلَ (أَمْسٍ - الآنَ - أَثْنَاءَ)
- أَقْمَتَا فِي الأَقْصَرِ (أُسْبُوعًا - بَعْدَ - قَبْلَ)

نشاط ج ضَعِ خَطَأً تَحْتَ الظَّرْفِ فِي الجُمْلِ الآتِيَةِ ، وَاكْتُبْ نَوْعَهُ كَالْمِثَالِ :

- وَجَدْتُ قَلَمِي الضَّائِعَ تَحْتَ المَكْتَبِ .
- تَجَوَّلْتُ بَيْنَ أَشْجَارِ الحَدِيقَةِ .
- أَقْمَتُ فِي مَدِينَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ سَنَةً .
- يَرْجِعُ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ مَسَاءً .
- قَابَلْتُ صَدِيقِي عِنْدَ بَوَابَةِ المَدْرَسَةِ .
- أَقْرَأُ السُّؤَالَ بِتَمَهُّلٍ قَبْلَ كِتَابَةِ الإِجَابَةِ .

• يُظْهِرُ مِثْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى التَّعْيِيزِ بَيْنَ ظَرْفِي الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِنْ خِلَالِ فَهْمِهِ لِسِيَاقِ الجُمْلِ .

نشاط : اقرأ هذه الفقرة من النص ، ثم أجب :

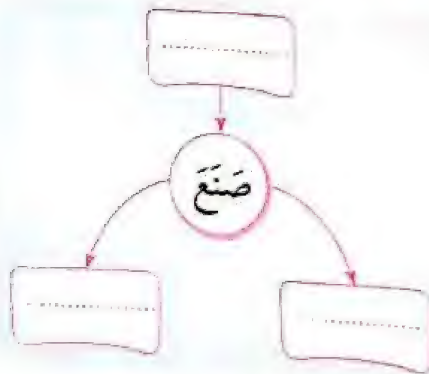
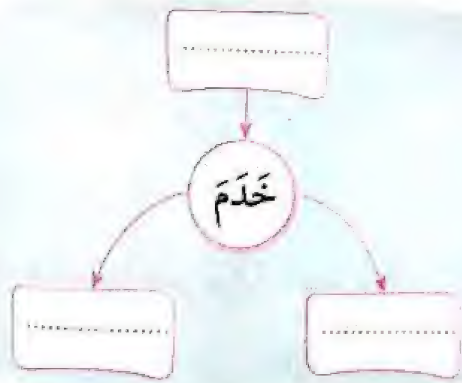
« خِلالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ تَضَاعَلَتِ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ ؛ بِسَبَبِ التَّغْيِرَاتِ الْمُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَاءِ مُخْلَقَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ ؛ الَّذِي تَسَبَّبَ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ، بِالإِضَافَةِ لِلصَّيْدِ الْجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادِّ مُتَفَجِّرَةٍ ؛ الَّذِي أَدَّى إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ مِنْ تِلْكَ الشَّعَابِ » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْفَقْرَةِ تُؤَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي :

- رَمَى الْقِمَامَةَ فِي الشَّارِعِ يَضُرُّ الْبَيْتَ .
- سَقُوطُ أَحْمَدَ عَلَى الْأَرْضِ أَدَّى إِلَى جَرْحِهِ .
- سَقُوطُ أَحْمَدَ عَلَى الْأَرْضِ .
- فَعَلًا يَنْتَهِي بِالْفِ لَيْتَ : .
- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- ظَرَفَ زَمَانٍ : .
- اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمَذَكَّرِ : .
- اسْمَ إِشَارَةٍ : .
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَفْتُوحٌ : .
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَضْمُومٌ : .
- جَمَعَ (سَنَةٍ) : .
- (الْبَحْر) : .
- (الْمُحِيط) : .
- مُضَادَّ (حَيَاة) : .
- مَعْنَى (أَثْنَاء) : .

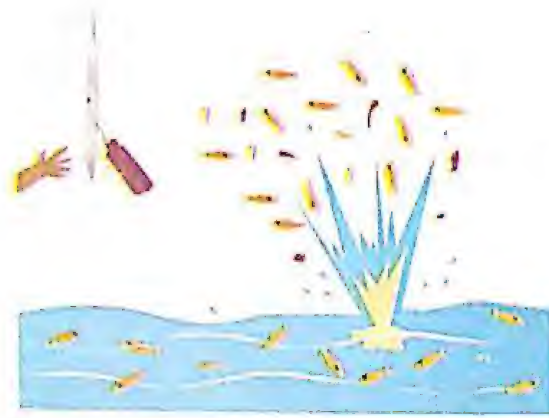
كَوِّنْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ فِيمَا يَأْتِي :



• يؤكد طفاك فهمه لفكرة النص ، وتمكنه مما درس من مفردات وأساليب وتركيب جديدة .



نشاط **اقرأ النص ، ثم أجب :**



« يُلقِي بَعْضُ الصَّيَّادِينَ الْمَوَادَّ الْمُتَفَجِّرَةَ دَاخِلَ الْمِيَاهِ ؛
فَتَقُتِلُ كَمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتِي تَطْفُو مَيِّتَةً
عَلَى السَّطْحِ ؛ لَيْسَهُلَّ صَيْدُهَا ، وَيَتَسَبَّبُ هَذَا الصَّيْدُ
الْجَائِرُ فِي تَدْمِيرِ الشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ الَّتِي تَكُونَتْ عَبْرَ
سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ ، وَمِنَ الصَّعْبِ اسْتِرْجَاعُهَا مَرَّةً أُخْرَى ،
كَمَا أَنَّ الْبَعْضَ الْآخَرَ يُدْمِرُ تِلْكَ الشَّعَابَ ؛ لِيَضْطَّادَ الْأَسْمَاكُ الْمُلوَنَةَ الَّتِي تَسْكُنُهَا ، وَتُعَدُّ هَذِهِ
الطَّرُقُ فِي الصَّيْدِ جَرَائِمَ بَيْئَةٍ يَجِبُ أَنْ يَتَوَقَّفَ عَنْهَا الْإِنْسَانُ الْآنَ ؛ كَيْ لَا يُخِلَّ بِالتَّوَازُنِ الْبَيْئِيِّ ،
وَيُحَافِظَ عَلَى الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- ظَرْفَ مَكَانٍ : • ظَرْفَ زَمَانٍ : • اسْمًا مَوْصُولًا :
- اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ : • اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ :
- عِبَارَةً بِهَا لَا مِ تَعْلِيلٍ : • كَلِمَةً أَصْلُهَا (وَزَنَ) :
- كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ (أ) مَمْدُودَةٌ بِالْأَلِفِ : • كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ :
- جَمْعَ (جَرِيْمَةٍ) : • مُضَادَّ (تَغْوَصُّ) : • مَعْنَى (يَرْمِي) :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- لِمَاذَا يُعَدُّ الصَّيْدُ بِالْمُتَفَجِّرَاتِ جَرِيْمَةً بَيْئَةً ؟
- لِمَاذَا يَصْعُبُ اسْتِرْجَاعُ الشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ الْمُدْمَرَةِ ؟
- مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَسْئُولًا بِوَزَارَةِ الْبَيْئَةِ ؛ لِحِمَايَةِ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ؟

يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتمكّنه مما درّس من مفردات وأساليب وتركيب جديدة .

شارك

٥

نشاط أ سَمَكَةُ الْمُهْرَجِ حَزِينَةٌ ، وَتُرِيدُ أَنْ تُوصَلَ رِسَالَةٌ مِنْ خِلَالِكَ ... :



• أَنَا سَمَكَةُ الْمُهْرَجِ أَسْكُنُ فِي :

• مُشْكِلَتِي هِيَ :

• الْمُتَسَبِّبُ فِي مُشْكِلَتِي هُوَ :

• رِسَالَتِي إِلَى الْإِنْسَانِيَّةِ :

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمَلِّى عَلَيْكَ :



نشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسخِ :

الْبَحْرُ الْأَحْمَرُ بِهِ أَجْمَلُ وَأَقْدَمُ الشُّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ فِي الْعَالَمِ .

- مفردات الإملاء: (مخلفات المصانع - المواد المتفجرة - الأدوية) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
- جملتنا الإملاء: (الشعاب المرجانية مسكن الكثير من الكائنات البحرية) و(تعرضت الشعاب المرجانية إلى تضاؤل أعدادها بسبب التلوث) .



التعبير الكتابي «كتابة خبر في جريدة»

عزيزي ولي الأمر



- النصوص النموذجية والتعبير الكتابي الخاص بالموضوع الثاني موضوعها «كتابة خبر في جريدة»، وكفي يكون الخبر مؤثراً، وجذاباً، ويتحقق الهدف منه؛ فلا بد أن تتوافر به العناصر الأساسية الآتية:
 - عنوان مختصر مُعبّر عن موضوع الخبر.
 - اسم الكاتب.
 - ماذا حدث؟ (الحدث موضوع الخبر).
 - متى حدث؟ (زمن الحدث).
 - أين حدث؟ (مكان الحدث).
 - لماذا حدث؟ (أسباب الحدث).
 - لغويًا؛ كفي يكتب طفلك جُملاً ذات معنى؛ فإنه سيستخدم ما تعلّمه خلال هذا الموضوع:
 - المفردات الجديدة؛ مثل: (الانقراض - المَخِيّة - الصّيد الجائر - التلوث - انحصار - ...).
 - التعبير عن الزمان والمكان.
 - علامات الترقيم المناسبة (، - ، - ؛ - : - ! - ؟).
 - اتباع قواعد الكتابة والإملاء، والحرص على جمال الخط.
- خُطة العمل:**
- في البداية؛ اقرأ مع طفلك نموذج الخبر الأول «السّر في اختفاء الدُّلّفين البايجي»، وشاركه في ملاحظة عناصره الأساسية الموجودة في خريطة تحليل الخبر.
 - بعد ذلك اقرأ طفلك نصّ النموذج الثاني «هل يفقد العالم قرد العنكبوت البني؟»، ويحلّل الخبر بنفسه إلى عناصره الأساسية.
 - في نصّ النموذج الثالث «كوكب الأرض يودّع (الدودو)» يتدرّب طفلك على كتابة خبر بمُساعدة عناصره الموضّحة بخريطة التحليل.
 - يستخدم ما تعلّمه من النصوص النموذجية، ويكتب خبرًا عن أحد موضوعي «الليثور» - «النسر الفلبيني».
 - وأخيرًا؛ يقوم بتقييم كتابته بنفسه، ويلاحظ أخطاءه، ويُعيد الكتابة مرّة أخرى بعد تصويبها.

« التَّفْهِيمُ الْكِتَابِيُّ »

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التَّلْمِيزِ عَلَى

نشاط 1 اقرأ الخبر التالي، ولا حظ تحليله إلى عناصره الأساسية في الخريطة التحليلية :

السُّرُّ فِي اخْتِفَاءِ الدُّلْفِينِ الْبَايْجِي



« أَعلنَ عُلَمَاءُ الْبَيْتِ عَنْ مَوْتِ آخِرِ دُلْفِينٍ عَلَى كَوَكِبِ الْأَرْضِ مِنْ نَوْعِ (الْبَايْجِي) ، وَهُوَ مَا يَعْنِي انْقِرَاضَ هَذَا النُّوعِ مِنَ الدَّلَافِينِ ؛ فَقَدْ كَانَ يَعِيشُ فِي نَهْرِ (يَانْغِشِي) بِقَارَةِ آسِيَا ، وَيَتَغَذَّى عَلَى الْأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ . ذَكَرَ الْعُلَمَاءُ أَنَّ دُلْفِينَ (الْبَايْجِي) وَاجَهَ مُشْكِلَةً زِيَادَةَ أَعْدَادِ سُفُنِ صَيْدِ الْأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ بِالنَّهْرِ ، وَالَّتِي كَانَ يَتَغَذَّى عَلَيْهَا ، كَمَا أَنَّ زُبُوتَ هَذِهِ السُّفُنِ تَسَبَّبَتْ فِي تَلَوُّثِ النَّهْرِ ، وَعِنْدَمَا لَاحَظَ الْعُلَمَاءُ انْجِسَارَ عَدَدِ الدَّلَافِينِ ؛ قَرَّرُوا إِنْشَاءَ مَحْمِيَّةٍ طَبِيعِيَّةٍ ، وَلَكِنَّهُمْ سَجَّلُوا مَوْتَ آخِرِ دُلْفِينٍ عَامَ ٢٠٠٢ م » .

تَحْلِيلُ الْخَبَرِ

د. مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ





نشاط ٢ اقرأ الخبر التالي، وحلله إلى عناصره الأساسية في الخريطة التحليلية :

أخبار البيئة

١٥ نوفمبر ٢٠٢٠

جريدة علمية شهرية تصدر عن وزارة البيئة

العدد ١٨٣

هل يفقد العالم قرد العنكبوت البني؟

كتب: آدم هشام



« قرد العنكبوت البني من أكثر أنواع الحيوانات المهددة بالانقراض، يعيش هذا النوع من القروء شمال كولومبيا، وانخفضت أعداده بشكل كبير منذ عشر سنوات؛ بسبب الصيد الجائر، وقلة المساكن الطبيعية المناسبة، حسبما يرجح العلماء. فهل يفقد كوكب الأرض ساكنًا آخر من سكانه؟ »

تحليل الخبر



نشاط ٣ اكتب خبراً ؛ مُستعيناً بمناصيره الموضحة في الخريطة التحليلية :

أخبار البيئة

العدد ١٨٤

جريدة علمية شهيرة تصدر عن وزارة البيئة

١٥ ديسمبر ٢٠٢٠

كتب :



تحليل الخبر

د. نور وليد

اسم
الكاتب

لماذا

حدث ؟

الصيّد الجائر
غير قادر على الطيران
لحومهُ مذاقها رائع

ماذا

حدث ؟

انقرض
طائر الدودو

كوكب الأرض

يودّع (الدودو)

أين

حدث ؟

جزيرة
موريشيوس

متى

حدث ؟

عام
١٦٦٢ م



نشاط ٤ اختر من الجدول كائناً حياً، واكتب خبراً عنه؛ مستعيناً بشبكة المعلومات:

الخبر عن:	ماذا حدث؟	متى حدث؟	أين حدث؟	لماذا حدث؟
حيوان اللينور 	مهدد بالانقراض	القرن الحالي	جزيرة مدغشقر	الصيّد الجائر القطع الجائر للأشجار
النسر الفلبيني 	مهدد بالانقراض	القرن الحالي	الفلبين	الصيّد الجائر القطع الجائر للأشجار



■ احرص على:

العنوان استخدام علامات الترقيم اسم الكاتب الإملاء الصحيح

الكتابة بخط جميل (متى، أين، ماذا، لماذا؟) استخدام التفاصيل استخدام كلمات مناسبة

بعد أن تدرب طفلك على كتابة الخبر في النصوص النموذجية السابقة؛ حان الوقت ليكتب التعبير الكتابي (الخبر) بنفسه.



قاموس الكلمات المصورة



كيس ورقي



إعادة التدوير



الشعاب المرجانية



السلاحف البحرية



محمية طبيعية



دب الباندا



الصيّد الجائر



القطع الجائر



سمك البهلوان



الطحالب



نبات الخيزران



فراء الدب



الدلفين البايجي



مخلفات المصانع



المتفجرات



الأدوية



النسر الفلبيني



الليمور



طائر الدودو



قرود العنكبوت

• نستخدم طفلك قائمة مضطرب ، وقواميس مخصصة للمبتدئين ، ويحدد منها معاني الكلمات التي تساعد في كتابة خبر .



نشاط ٥ قِيمُ كِتَابَتِكَ بِنَفْسِكَ فِي الْجَدُولِ الْأَنِي :

التَّقْيِيمُ الدَّاهِي لِكِتَابَتِي

أَحَاوِلُ أَنْ أَتَزِمَ	أَتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَتَزِمُ دَائِمًا	مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ
				اسْتَحْدَمْتُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ .
				الْعُنْوَانُ .
				اسْتَحْدَمْتُ التَّفَاصِيلَ :
				(مَتَى - أَيْنَ - مَاذَا - لِمَاذَا ؟) .
				كَتَبْتُ بِحَطٍّ جَمِيلٍ .
				الكَاتِبُ .
				اسْتَحْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً .
				إِفْلَانِي صَحِيحٌ .

نشاط ٦ الآن ؛ أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

• يَهْمُ مِلْفُكَ كِتَابَتَهُ ذَاتِيًا ، وَفَقًا لِمَعَايِيرِ التَّقْيِيمِ ، الْيَكْتَسِفُ أَخْطَاءَهُ بِنَفْسِهِ ، ثُمَّ يُعِيدُ كِتَابَةَ الْخُبْرَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ .

قِيمِ طِفْلَكَ ؟

نشاط 1 اقرأ ، وصحح ظرف الزمان في الجمل الآتية :

تفتتح الأزهار خريفًا .

تتألا النجوم صباحًا .

انتظرت القطار سنة .

سأزور جدتي أمس .

أغسل أسناني بعد النوم .

أستخدم منشفتي قبل غسل اليدين .

نشاط 2 أجب عن كل سؤال ؛ مستخدمًا ظرف زمان مناسبًا :

متى يشتد المطر ؟

متى تساقط أوراق الشجر ؟

متى تستيقظ كل يوم ؟

متى رسمت هذه اللوحة الجميلة ؟

نشاط 3 صل كل كائن بالسبب الذي يهدده بالانقراض :



القطع الجائر

المخلفات البلاستيكية

الصيد الجائر

الصيد بالمتفجرات



نشاط ٤ أكمل الفقرة بالمفردات الآتية :

أفسد انحسار الجائر بالإنقراض مخمئة تصفحت

« في مكتبة المدرسة كتاباً عن السلم ، وهي واحدة من أغنى المخيمات البحرية في العالم ، يعيش بها الكثير من الطيور والحيوانات المائية المهددة ؛ مثل السلحفاة كبيرة الرأس . أنشأت مصر هذه المخمئة الطبيعية سنة ٢٠١٠ م ؛ لحماية الكائنات من خطر التلوث والصيد . الذي أدى إلى الكثير منها ، و النظام البيئي » .

أجب عن الأسئلة الآتية :

• لماذا أنشأت مصر مخمئة السلم الطبيعية ؟

• اذكر سببين لإنقراض الكائنات .

• ما أهميَّة حماية الكائنات من الإنقراض ؟

نشاط ٥ عبّر عن الصور الآتية ؛ مستخدماً جملة « هدئي من روعك » كالمثال :



هدئي من روعك ،



هدئي من روعك ، لن تشعر بالـ .





نشاط 7 اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

« يَتَشَارَكُ الْإِنْسَانُ كُوكَبَ الْأَرْضِ مَعَ الْكَثِيرِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْأُخْرَى؛ مِثْلِ: الْحَيَوَانَاتِ، وَالطُّيُورِ، وَالْحَشَرَاتِ، وَالنبَّاتَاتِ الَّتِي تَتَعَايَشُ مَعَ بَعْضِهَا بِدَقَّةٍ وَنِظَامٍ؛ مِمَّا يُحَقِّقُ التَّوَازُنَ الْبَيْئِيَّ. وَبِسَبَبِ بَعْضِ سُلُوكِيَّاتِ الْإِنْسَانِ؛ يَنْقَرِضُ أَحَدُ هَذِهِ الْكَائِنَاتِ، وَيَمُوتُ جَمِيعُ أَفْرَادِ نَوْعِهِ، وَهُوَ أَمْرٌ خَطِيرٌ؛ لِأَنَّهُ يُهَدِّدُ بِانْقِرَاضِ كَائِنٍ حَيٍّ آخَرَ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ؛ مِنْ أَجْلِ الْبَقَاءِ، وَلِهَذَا يَقُومُ الْبَاحِثُونَ وَالْبَاحِثَاتُ بِجُحُودٍ كَبِيرَةٍ؛ لِلتَّوَعُّيَةِ بِأَخْطَارِ إِفْسَادِ النِّظَامِ الْبَيْئِيِّ، وَتَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ الْجَائِرِ، وَمُحَارَبَةِ أَسْبَابِ التَّلَوُّثِ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ ».

- مَا الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الَّتِي تُشَارِكُنَا كُوكَبَ الْأَرْضِ؟
- مَا مَعْنَى « الْإِنْقِرَاضِ »، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفَقْرَةِ؟
- إِذَا انْقَرَضَ كَائِنٌ حَيٌّ؛ فَإِنَّهُ قَدْ يَتَسَبَّبُ فِي انْقِرَاضِ كَائِنٍ حَيٍّ آخَرَ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ.. اذْكُرْ مِثَالَيْنِ:
- الْمِثَالُ الْأَوَّلُ: الْمِثَالُ الثَّانِي:
- مَا مَجْهُودَاتُ الْحُكُومَاتِ؛ لِلْحِفَاطِ عَلَى النِّظَامِ الْبَيْئِيِّ؟

٣

٢

١

• ضَعِ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفَقْرَةِ.

• اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ مَا يَلِي:

- ضَمِيرًا: اسْمًا مَوْصُولًا: فِعْلًا مُضَارِعًا:
- جَمْعَ مُؤَنَّثٍ عَاقِلٍ: جَمْعَ مُذَكَّرٍ عَاقِلٍ:
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَكْسُورٌ:
- كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ (أ) مَمْدُودَةٌ بِالْأَلِفِ:
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِالْفِ لَيِّنَةً: كَلِمَةً أَصْلُهَا (فَسَدَ):
- مَعْنَى (الِاسْتِمْرَارِ): مُضَادَّ (الْقَوْصَى):



نشاط V عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا الْجَمْعُ الْمُنَاسِبُ :



نشاط A تَخَيَّلْ أَنَّ هُنَاكَ حَدَثًا مُهِمًّا فِي بَلَدِكَ ؛ خَطِّطْ لَهُ ، ثُمَّ اكْتُبْ خَبْرًا عَنْهُ فِي الْجَرِيدَةِ :



.....

.....

.....

.....

.....

.....

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

مَسْئُولِيَّتِي





■ يقدّم هذا الموضوع لطفلك مفهوم « إعادة التدوير » بطريقة مبسّطة ؛ ليُكمل بذلك ما بدّأه في موضوعي المحور السابقين من : مفاهيم ضرورة الحِفاظ على البيئة ، وتجنّب التلوّث بكلّ أنواع المخلفات ، ومسئوليته تجاه ذلك كلّهُ .

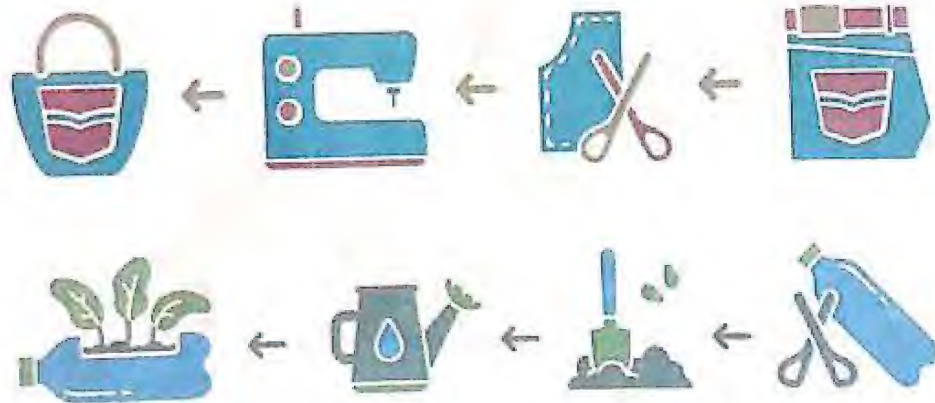
تمهيد : « مفهوم إعادة التدوير » :



■ اُبْحَثْ في منزلك عن أحد المُستَجات التي تُحْمِلُ العلامة التي أمامك ، ووضّحْ لطفلك أنّ المقصود بإعادة التدوير هو : الاستِفادة من الموادّ غير الصالحة (النُفايات والمخلفات) ، وإعادة استخدامها ؛ لإنتاج مُستَجات أخرى ، ويشمل مفهوم إعادة التدوير أيّ شيءٍ قديمٍ يُمكن استخدامه من جديد .

■ لإعادة التدوير فائدة كبيرة في المحافظة على البيئة من التلوّث ، كما تُسهم هذه العملية في تقليل استهلاك الموارد الطبيعيّة ؛ كالأشجار ، والمعادن ، والوقود .

■ اختَر أحد المشروعات الآتية ، ونفّذه مع طفلك ؛ ليشعر أنّه فردٌ مُنتِج ، قادر على تحويل الأشياء عديمة الفائدة إلى أشياء ذات قيمة ؛ ممّا يُساعد على تَنْمِيَةِ قُدْرَاتِهِ الإبداعية وصقلها .

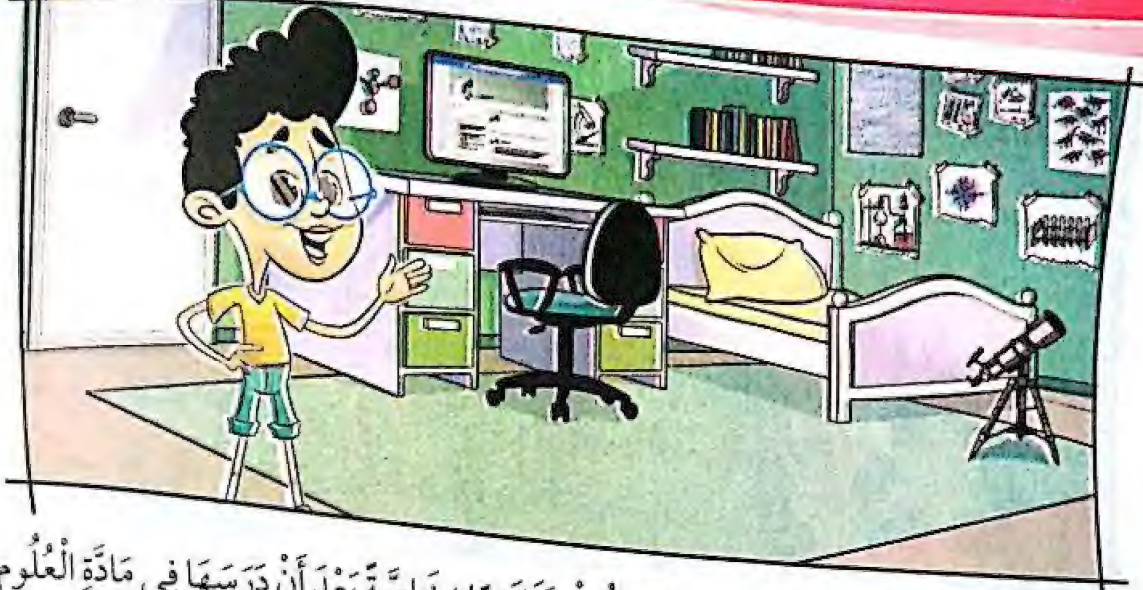


على الجانب اللُّغوي :

■ تُضيف نُصوص الموضوع مجموعةً جديدةً من المفردات إلى حصيلة طفلك اللُّغويّة ، ويَصْغُل - من خلال أنشطتها - مهاراته في استخدام (التَّنوين - حُرُوف الجرّ - حُرُوف العطف) ، وينفّذ - في نهاية الموضوع - مشروع التعبير الكتابي « كِتَابَةُ رِسَالَةٍ اقْتِرَاحِ » ، بعد أن يتعرّف شكلها وعناصر بنائها .



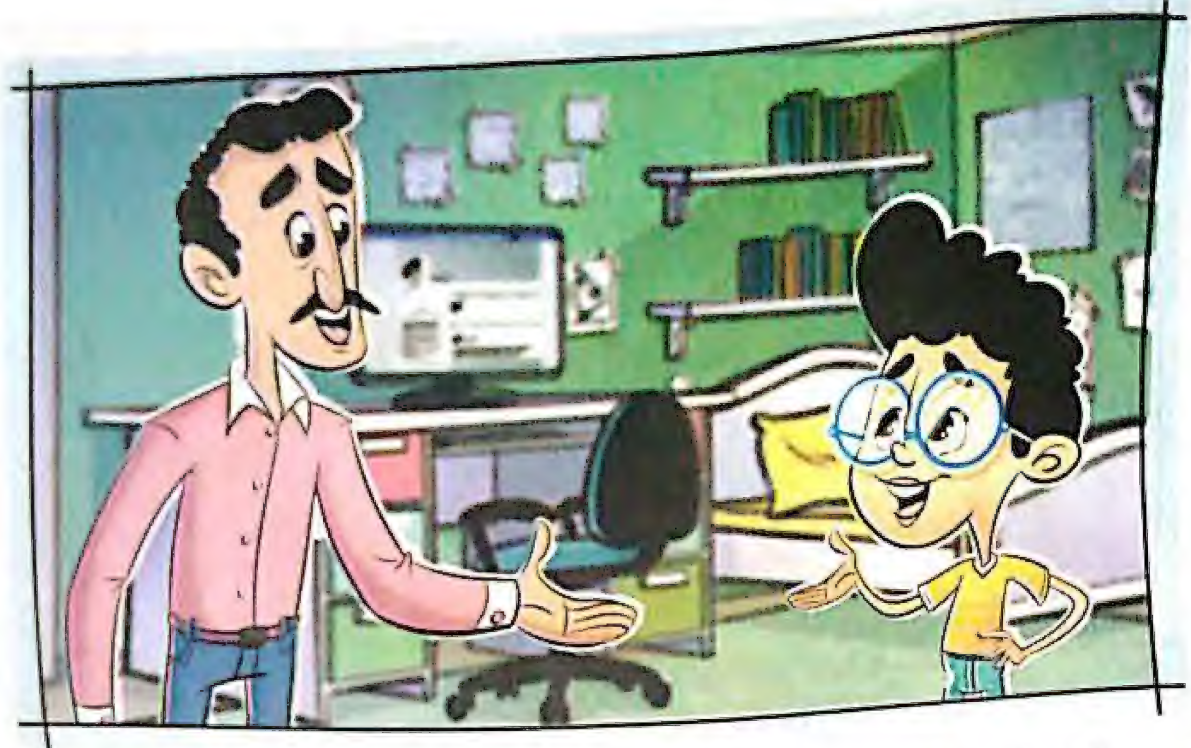
مُقَابَلَةٌ مَعَ عَالِمٍ بَيْتِيَّ



« حَسَنٌ » طِفْلٌ يَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ عَشْرَ سَنَوَاتٍ ، يُحِبُّ الْبَيْتَةَ كَثِيرًا ؛ خَاصَّةً بَعْدَ أَنْ دَرَسَهَا فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ ،
إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَكْتَفِ بِالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا ؛ فَقَامَ بِشِرَاءِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوْسُوعَاتِ ، وَاشْتَرَكَ
بِالْكَثِيرِ مِنَ الصَّفَحَاتِ عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ ؛ لِيَتَابَعَ آخِرَ التَّطَوُّرَاتِ فِي مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ
الْعَالَمِ ، وَكَانَتْ غُرْفَتُهُ أَشْبَهَ بِمُتَحَفٍ صَغِيرٍ بِهِ صُورٌ ، وَمَعْلُومَاتٌ ، وَأَخْبَارٌ مُعَلَّقَةٌ .



عِنْدَمَا رَأَى وَالِدُهُ اِهْتِمَامَهُ بِعُلُومِ الْبَيْتَةِ ؛ قَرَّرَ أَنْ يُشَارِكُهُ هَذَا الْإِهْتِمَامَ وَيُنَمِّيَهُ لَدَيْهِ ، وَبِالْفِعْلِ وَجَدَ
الْأَبُ عَالِمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْبَيْتَةِ يَسْكُنُ بِجَوَارِهِمْ ؛ فَتَحَمَّسَ وَأَخْبَرَ « حَسَنًا » بِالْأَمْرِ قَائِلًا : « يَا حَسَنُ ،
عِنْدِي خَبْرٌ سَعِيدٌ لَكَ » ؛ فَتَحَمَّسَ حَسَنٌ ، وَقَالَ : « مَا هَذَا الْخَبْرُ يَا أَبِي ؟ فَأَنَا أَتَشَوَّقُ لِسَمَاعِهِ » .



ابْتَسَمَ وَالِدُهُ قَائِلًا : « لَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ قَدْ انْتَقَلَ إِلَى حَيِّنَا عَالِمٍ بَيْنَهُ شَهِيرٌ » ؛ فَرَدَّ حَسَنٌ مُتَعَجِّبًا : « عَالِمُ بَيْنَهُ ! كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أَقَابِلَهُ ! وَنَتَحَدَّثَ مَعًا » .



رَدَّ الْأَبُ : « بِالْفِعْلِ يَا حَسَنُ ، لَقَدْ طَلَبْتُ تَحْدِيدَ مُوَعِدٍ مَعَهُ ، وَاسْتَجَابَ لِطَلَبِنَا ؛ سَنُقَابِلُهُ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمُقْبِلِ » ؛ فَقَفَزَ حَسَنٌ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ ، وَاخْتَضَنَ أَبَاهُ قَائِلًا : « سَيَكُونُ يَوْمًا مُهِمًّا ، وَاحْتَاجُ إِلَى التَّحْضِيرِ لَهُ ، وَ... » .



قَاطَعَةُ وَالِدُهُ : « وَلَكِنْ لَدَيْنَا مُشْكِلَةٌ صَغِيرَةٌ ؛ هَذَا الْعَالَمُ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ، يُعَانِي ضَعْفًا فِي السَّمْعِ ،
وَعَدَمَ الْقُدْرَةِ عَلَى التَّحَدُّثِ ؛ فَكَيْفَ سَتَتَوَاصَلُ مَعَهُ ؟ » .
سَكَتَ حَسَنٌ ، وَجَلَسَ يُفَكِّرُ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ : « لَيْسَ هُنَاكَ مُشْكِلَةٌ يَا أَبِي ؛ فَصَدِيقِي سَامِرٌ يُمَكِّنُهُ
التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ ، سَأَطْلُبُ مِنْهُ حُضُورَ هَذَا اللَّقَاءِ مَعَنَا » .



جَاءَ يَوْمُ الْخَمِيسِ ، وَحَسَنٌ مُتَحَمِّسٌ كَثِيرًا ، وَقَدْ جَهَّزَ بَعْضَ الْأَسْئَلَةِ وَالْمَوْضُوعَاتِ ؛ لِيُنَاقِشَهُ فِيهَا .
دَخَلَ الْأَبُ وَحَسَنٌ وَسَامِرُ بَيْتِ الْعَالِمِ ؛ فَوَجَدُوهُ أَشْبَهَ بِمَعْمَلٍ صَغِيرٍ ، وَاتَّفَقَ حَسَنٌ مَعَ سَامِرٍ عَلَى
أَنَّهُ سَيَكُونُ حَلَقَةُ الْوَصْلِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَالِمِ ؛ فَيَتَرَجِمُ كُلَّ شَيْءٍ لَنَا وَلَهُ .



بِالْفِعْلِ رَحَّبَ الْعَالِمُ بِهِمْ ، مُعَرِّفًا نَفْسَهُ وَاسْمَهُ : « مُحَمَّدٌ » .. وَرَدَّ حَسَنٌ : « أَهْلًا بِكَ فِي حَيِّنَا ، أَنَا سَعِيدٌ بِزِيَارَتِي لَكَ ؛ فَأَنَا أَهْتَمُّ كَثِيرًا بِعِلْمِ الْبَيْتَةِ ، لِكِنِّي فِي حَاجَةٍ مَاسِيَةٍ لِأَنْ أَتَعَرَّفَ هَذَا الْعِلْمَ أَكْثَرَ » .
 قَامَ سَامِرٌ بِتَرْجَمَةٍ مَا قَالَهُ حَسَنٌ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ ..
 قَالَ الْعَالِمُ : « عِلْمُ الْبَيْتَةِ هُوَ الْعِلْمُ الَّذِي يَدْرُسُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي النِّظَامِ الْبَيْتِيِّ ، وَيَقُومُ - أَيْضًا - بِدِرَاسَةِ مُخْتَلِفِ الْبَيِّنَاتِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَالْعِلَاقَاتِ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ الْحَيَّةِ ، كَمَا يَدْرُسُ الْإِحْتِيَاجَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ لِلْكَائِنَاتِ بِأَشْكَالِهَا الْمُتَنَوِّعَةِ ، وَيَتَعَرَّفُ طُرُقَ عَيْشِهَا ، وَإِمْكَانِيَّةَ تَكْوِينِهَا مَعَ الْبَيِّنَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ » .



سَرَعَانِ مَا مَرَّ الْوَقْتُ ، وَاعْتَذَرَ الْأَبُ ؛ لِطُولِ الْمُقَابَلَةِ ، مُتَمَنِّيًا تَكَرَّرَهَا مَرَّاتٍ كَثِيرَةً .
 قَامَ الْعَالِمُ بِتَوْدِيْعِهِمْ ، وَكَرَّرَ حَسَنٌ مَا فَعَلَهُ سَامِرٌ بِيَدِهِ لِلتَّوْدِيْعِ ..
 وَعِنْدَمَا عَادَ حَسَنٌ إِلَى الْبَيْتِ شَكَرَ أَبَاهُ عَلَى هَذِهِ الْمُقَابَلَةِ ، وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ قَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ ؛
 حَتَّى يَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ بِسَهُولَةٍ مَعَ الْعَالِمِ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ .

« مُقَابَلَةٌ مَعَ عَالِمِ بَيْتَةٍ » أَنْشِطَةُ بِسَلَاحِ التَّلْمِيزِ عَلَى قِصَّةِ

نشاط 1 اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- الْعِلْمُ الَّذِي أَحَبَّهُ حَسَنٌ هُوَ (الْبَيْتَةُ - الْفَضَاءُ - الزَّرَاعَةُ) .
- دَرَسَ حَسَنُ الْبَيْتَةَ فِي مَادَّةِ (الرِّيَاضِيَّاتِ - الْعُلُومِ - الْمُونِسِقِي) .
- كَانَتْ عُرْفَةُ حَسَنِ أَشْبَهَ بِـ (مَصْنَعٍ - مَلْعَبٍ - مَتَحَفٍ) صَغِيرٍ .
- انْتَقَلَ إِلَى الْحَيِّ الَّذِي يَسْكُنُهُ حَسَنٌ (عَالِمِ بَيْتَةٍ - لَاعِبِ كُرَةِ - مُمَثِّلٍ) شَهِيرٌ .
- كَانَ عَالِمُ الْبَيْتَةِ يُعَانِي ضَعْفًا فِي (الْبَصَرِ - السَّمْعِ - الْحَرَكَاتِ) .
- كَانَ سَامِرٌ حَلَقَةً الرُّضْلِ بَيْنَ حَسَنِ وَعَالِمِ الْبَيْتَةِ ؛ لِمَهَارَتِهِ فِي (اللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ - لُغَةِ الْإِشَارَةِ) .
- سَاعَدَ الْعَالِمُ حَسَنًا فِي تَعَرُّفِ اخْتِصَاصَاتِ عِلْمِ (الطَّبِّ - الْبَيْتَةِ - الْهَنْدَسَةِ) .
- بَعْدَ لِقَاءِ عَالِمِ الْبَيْتَةِ قَرَّرَ حَسَنٌ أَنْ يَتَعَلَّمَ لُغَةَ (بَرَايِلَ - الْإِشَارَةِ) .

نشاط 2 ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (X) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- () يُحِبُّ حَسَنُ الْبَيْتَةَ ، وَيَهْتَمُّ بِهَا ؛ لِأَنَّ وَالِدَهُ عَالِمُ بَيْتَةٍ شَهِيرٌ .
- () لُغَةُ الْإِشَارَةِ هِيَ الْمُنَاسِبَةُ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ مَنْ يُعَانِي ضَعْفَ السَّمْعِ .
- () شَارَكَ وَالِدُ حَسَنِ ابْنَهُ الْإِهْتِمَامَ بِالْبَيْتَةِ .
- () يَدْرُسُ عِلْمُ الْبَيْتَةِ تَرْكِيبَ الْكَائِنِ الْحَيِّ وَوُظَائِفَ أَعْضَائِهِ .
- () قَرَّرَ حَسَنٌ أَنْ يَسْتَعِينَ بِصَدِيقِهِ سَامِرٍ فِي كُلِّ مُقَابَلَةٍ مَعَ عَالِمِ الْبَيْتَةِ .

نشاط 3 ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ مَجَالَاتِ عِلْمِ الْبَيْتَةِ :

- دِرَاسَةُ مُخْتَلِفِ الْبَيِّنَاتِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
- طُرُقُ مَعِيشَةِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ .
- الْعِلَاقَاتُ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ .
- طُرُقُ تَكْيُفِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ مَعَ بَيِّنَاتِهَا .
- الْعِلَاقَاتُ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ الْحَيَّةِ .
- طُرُقُ تَوَلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ .
- الْإِخْتِيَاجَاتُ الْأَسَاسِيَّةُ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ .
- طُرُقُ الرِّيِّ الْحَدِيثَةِ .

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقل معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ» .
نشاط (٢٠١) : يظهر لطفلك قدرته على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفهم فكرتها المركزية وفكرها الفرعية .



نشاط ٤ صِلِ الأنشطة التي مارستها حسنٌ ؛ لِتَنمِيَةِ شَغْفِهِ بِالْبَيْئَةِ بِالصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ :



تَغْلِيْقُ صُورٍ عَنِ الْبَيْئَةِ .	الِإِهْتِمَامُ بِمَادَّةِ الْعُلُومِ .	مُتَابَعَةُ أَخْبَارِ الْبَيْئَةِ فِي الْإِنْتَرْنِتِ .	مُقَابَلَةٌ وَمُنَاقَشَةٌ عُلَمَاءِ الْبَيْئَةِ .	شِرَاءُ وَقِرَاءَةُ الْمَوْسُوعَاتِ .
--	---	--	--	--

نشاط ٥ اخْتَرِ الْأنْشِطَةَ الَّتِي تُسَاعِدُ كُلَّ طِفْلِ فِي تَنمِيَةِ شَغْفِهِ :

وَقَاءُ شُغُوفَةٍ
بِتَضْمِيمِ الْأَزْيَاءِ .



- ☐ تَتَعَرَّفُ أَنْوَاعَ الْأَقْمِشَةِ .
- ☐ تَتَدَرَّبُ عَلَى الرَّسْمِ وَالتَّضْمِيمِ .
- ☐ تَرُصِدُ الْكَوَكِبَ بِالتَّلِيسْكُوبِ .
- ☐ تُتَابِعُ عُرُوضَ الْأَزْيَاءِ الْعَالَمِيَّةَ .

هَادِي شُغُوفٍ
بِصَيْدِ السَّمَكِ .



- ☐ يَتَعَرَّفُ أَنْوَاعَ الصَّنَارَاتِ .
- ☐ يَذَرُسُ أَنْوَاعَ الْأَسْمَاكِ .
- ☐ يَذْهَبُ فِي رِحَالَاتِ صَيْدٍ .
- ☐ يَلْعَبُ كُرَّةَ السَّلَّةِ .

نشاط ٦ تَأْمَلِ الصُّورَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- هَذَا الطِّفْلُ شُغُوفٌ بِـ :
- وَلِتَنمِيَةِ هَذَا الشَّغْفِ ؛ أَنْصَحُهُ أَنْ يَقُومَ بِـ :



- وَأَنَا شُغُوفٌ بِـ :

وفي هذه المجموعة من الأنشطة يؤكد طفلك فهمه لفكرة شغف الإنسان بعلم أو هواية أو مهارة ، ويدرك أهمية تنمية هذا الشغف ؛ من خلال ممارسة بعض الأنشطة .



نشاط ٧ إذا كنت شغوقاً بالبيئة مثل حسن ، أي من الصور الآتية ستعلقها في حُجرتك ؟



نشاط ٨ صل شعور حسن بالسبب المناسب ، كما فهمت من أحداث القصة :

○ من وجود عالم بيئة يسكن في نفس الحي .

متحمس

○ لسماع الخبر السعيد من أبيه .

متعجب

○ في طريقة ؛ للتواصل مع العالم البيئي .

سعيد

○ لإيقام والده بتحديد موعد ؛ لمقابلة العالم البيئي .

يفكر

نشاط ٩ اكتب أمام كل جملة ما يناسبها من الكلمات الآتية :

علم البيئة لغة الإشارة ذوو الإرادة مواقع التواصل الاجتماعي

من فقدوا القدرة البدنية أو الحسية أو العقلية .

مواقع على الإنترنت يتواصل الناس من خلالها .

علم يدرس العلاقة بين الكائنات في النظام البيئي .

وسيلة للتواصل تعتمد على الحركات اليدوية .

نشاط (٧) : يميز طفلك الصور التي تعبر عن علم البيئة وسط مجموعة من الصور .
نشاط (٩) : يظهر طفلك فهمه لبعض المضطلحات التي سمعها بالقصة .



نشاط ١ استخدِم الصُّورَ الآتِيَّةَ ، وَتَحَدَّثْ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ مَعَ أَصْدِقَائِكَ :



مِنْ فَضْلِكَ



آسِفٌ



أُحِبُّ



شُكْرًا



مَرْحَبًا



لَا



نَعَمْ



إِلَى الْلِّقَاءِ



الْعَائِلَةُ

عَبَّرْ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ : مَرْحَبًا ، أُحِبُّ عَائِلَتِي .. إِلَى الْلِّقَاءِ .

نشاط ٢ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَّةَ بِكَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

الْمُتَحَفُّ اسْتَجَابَ سُرْعَانَ مَوْسُوعَةً الْمُقْبِلَ أَعَدَّ

..... أَبِي لِرَغْبَتِنَا فِي السَّفَرِ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ .

..... سَبَدًا مُسَابِقَةً لِلْقِرَاءَةِ الْأُسْبُوعِ .

..... اشْتَرَيْتُ مِنْ مَعْرِضِ الْكِتَابِ عَنْ عِلْمِ الْفَضَاءِ .

..... يَضُمُّ الْكَثِيرَ مِنَ اللَّوْحَاتِ النَّادِرَةِ .

..... مَا فَهِمْتُ الدَّرْسَ مِنْ مُعَلِّمِي .

..... أَخِي فِقْرَةً فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ عَنْ عِلْمِ الْبَيْئَةِ .

نشاط (١٠) : يتعرَّفُ طفلك - من الصُّور - بعضَ مفردات لغة الإشارة ، ويُسْتَخْدِمُهَا فِي جُمْلَةٍ بَسِيطَةٍ مَعَ أَصْدِقَانِهِ .

نشاط (١١) : يَكْتَسِبُ طفلك مفرداتٍ جَدِيدَةً ، وَيُؤَكِّدُ فَهْمَهُ لِمَعْنَاهَا ؛ مِنْ خِلَالِ تَوْظِيفِهَا فِي جُمْلَةٍ .

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ انطق ، وصنّف الكلمات الآتية في الجدول ، بحسب الحرف الأخير :

الْحَزَنُ	مُشَحَّتٌ	يَوْمٌ	نِظَامًا	الْإِبْنُ
الْغَضَبُ	مُشْكَلَةٌ	عَالِمٌ	شَهِيرٌ	الْعَيْنُ

كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِنُونٍ مَنْطُوقَةٍ فَقَطْ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِنُونٍ مَنْطُوقَةٍ وَمَكْتُوبَةٍ

نشاط ٢ أعد كتابة هذه الكلمات مُنَوَّنة بِالْفَتْحِ كَالْأَمْثَلَةِ :

وَلَدٌ	وَلَدًا	بَيَّتْ	قِطَّةٌ	قِطَّةٌ	حَدِيقَةٌ
دَوَاءٌ	سَمَاءٌ	سَمَاءٌ	ضَوْءٌ	خَطَأٌ	خَطَأٌ
بِنْتُ	لَوْحَةٌ	فَتَى	فَتَى	مُنْتَزَةٌ	مُنْتَزَةٌ
عَصَا	صَدَأٌ	مُدَّةٌ	مُبْنَى	مُبْنَى	مُبْنَى

نشاط ٣ أعد كتابة الكلمات المُنَوَّنة بَعْدَ تَصْوِيبِ الْخَطَأِ :

مَاءًا	بَيْتَةً	فُنُونٌ	مَبْدَأٌ
مُتَعَجِّبًا	جُزْءٌ	هُدًى	مُتَحَفِّفًا

نشاط (١) : التنوين هو نون ساكنة ، تُنطَق ولا تُكْتَب في آخر الكلمات ، وهو ثلاثة أنواع : تنوين بالفتح ، وتنوين بالكسر ، وتنوين بالضم .
 نشاط (٢) : التنوين بالفتح يَظْهَرُ على الحرف الأخير من الكلمة ، ويُضَافُ بعدها أَلِفٌ زَائِدَةٌ ، وهذه الألف لا تُوضَعُ مع الكلمات التي تنتهي بـ (ة - شمعة) (اء - شتاء) (أ - مبدأ) (إ - عشا) (ي - فتى) .



نشاط ٤ أكمل الجدول بكتابة الكلمات الآتية مُنَوَّنة :

الكلمة	تنوين بالفتح	تنوين بالكسر	تنوين بالضم
طِفْل			
إِرَادَة			
هُدُوء			
هَوَاء			
عُلُوم			

نشاط ٥ اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس :

- صَمَّمَ المُهَنْدِسُ جَمِيلًا .
- أَعَدَّتْ لِي أُمِّي صَحِيًّا .
- أَعْطَيْتَنِي أُمِّي ؛ لِتَحْمِيَّتِي مِنَ الْمَطَرِ .
- رُزْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي لِلْأَيْتَامِ .
- أَهْدَانِي أَبِي ؛ لِيُوقِظَنِي كُلَّ صَبَاحٍ .
- اشْتَرَيْتُ لِحَدْيِي جَدِيدَةً ؛ لِيَسْتَعِدَّ إِلَيْهَا .
- (مَبْنَى - مَبْنًا - مَبْنَن)
- (غِذَاءًا - غِذَاءً - غِذَاء)
- (مِظْلَةٌ - مِظْلَتًا - مِظْلَةً)
- (مَلَجَأً - مَلَجَأً - مَلَجَأ)
- (مُنَبَّهٌ - مُنَبِّهًا - مُنَبِّه)
- (عَصَنَ - عَصَاءً - عَصَا)

نشاط ٦ أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب لكل جملة :

- لِلْفِيلِ خَرْطومٌ طَوِيلٌ ، وَرَأْسٌ
- نَزَرُعُ فِي حَقْلِنَا قُطْنًا ، وَ
- أُحِبُّ أُمِّي فِي كُلِّ
- (كَلِمَةٌ مُنَوَّنةٌ بِالضَّمِّ)
- (كَلِمَةٌ مُنَوَّنةٌ بِالْفَتْحِ)
- (كَلِمَةٌ مُنَوَّنةٌ بِالْكَسْرِ)

نشاط (١) : يقرأ طفلك كل كلمة ، ويكتبها في الجدول ثلاث مرّات بأنواع التنوين الثلاثة ، مُراعياً القواعد.
نشاط (٥) : يختار طفلك الشكل الصحيح للتنوين بالفتح ؛ متجنباً الأخطاء الشائعة.

نشاط ٧ استخراج بعض الكلمات المنونة ، واكتبها في الجدول ، مبيّنا نوع التنوين كالمثال :

« تَخْرُجُ الطُّيُورُ مِنْ أَغْشَاشِهَا صَبَاحًا ، تَمْتَلِي فَرَحًا وَنَشَاطًا ، وَتُغَرِّدُ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ ، ثُمَّ تَحْلُقُ عَالِيًا ؛ بَحْثًا عَنِ الرِّزْقِ ؛ لِيَتَّعِدَ إِلَى عَشَّهَا وَهِيَ تَحْمِلُ حَبًّا ؛ يَنْتَظِرُهَا عُصْفُورٌ صَغِيرٌ يُرِيدُ الطَّعَامَ سَرِيعًا ؛ لِحُجُوعِهِ الشَّدِيدِ » .

الكلمة صباحًا
نوع التنوين بالفتح

نشاط ٨ صنّف ما يأتي حسب البيئة التي تجده فيها ، واكتب كل كلمة في الجدول منونة :

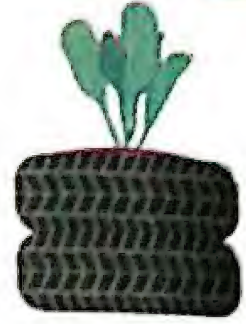


كائنات تعيش في الصحراء تنوين بالفتح	كائنات تطير في الهواء تنوين بالكسر	كائنات تعيش تحت الماء تنوين بالضم
.....
.....
.....
.....

نشاط (٧) : اقرأ طيفك النص ، واستخرج الكلمات المنونة ، وحدّد نوع التنوين في كل منها .
نشاط (٨) : صنّف طيفك المصوّر حسب البيئة ، ويكتب أسماءها منونة في الجدول ؛ مراعيًا القواعد .

فَكَزْ

نشاط ١ اكتب اسم الشيء القديم الذي أعيد استخدامه ؛ لتنفيذ الفكر التالي :



٢ اقْرَأْ وَاخْتَشِفْ

نشاط ١ اكتب أمام كل جملة معنى الكلمة الملوّنة من الكلمات الآتية :

فَاقِدٌ امْتِلَاكٌ فَائِدَةٌ مُمْتَلِكَاتِي يُسَمِّيَنِي مُخْتَرَعٌ

بَدْعُونِي مُعَلِّمِي بِالْمَسَائِلِ ؛ لِأَنَّنِي أَسْأَلُ كَثِيرًا .

مَازِنٌ كَوْبَرٌ هُوَ **مُبْتَكَرٌ** الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ .

جَهَازُ التَّحَكُّمِ دُونَ بَطَّارِيَةِ **عَدِيمٍ** الْفَائِدَةِ .

أَحِبُّ **اِفْتِنَاءَ** الْعُمَلَاتِ مِنْ كُلِّ الدُّوَلِ .

مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ بِهَا **مَنْفَعَةٌ** لِلْجِسْمِ .

أَحَافِظُ عَلَى **مُقْتَنَاتِي** فِي صُنْدُوقِ مُغْلَقٍ .

بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ، اتّفق معك لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » .
 نشاط (١) : تهيئة لفكرة النص الأساسية ؛ حيث يكتشف طفلك أن الأشياء القديمة يمكن إعادة استخدامها بدلاً من إلقائها في القمامة .
 نشاط (٢) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها .

آدم المبتكر



آدم طفل عمره ٩ سنوات ، تدعو أمه بـ (أستاذ كركوب) ؛ ليحبه الشديد لجميع الأشياء الغريبة وأثباتها ؛ كالعلب البلاستيكية ، والصناديق الكرتونية ، وبكر الماديل ، وغيرها من الأشياء التي في نظر بعض الناس عديمة المنفعة .



ذات يوم ؛ خرجت الأم من البيت ؛ لزيارة صديقتها ، وكان آدم يشعر بالملل الشديد ؛ حيث أنهى واجباته المدرسية .

وفجأة ! قرر أن يبني مدينة كبيرة متكاملة ؛ فدخل غرفته ، وتوجه إلى مفتحياته قائلا : « أخيرا ؛ حان الوقت لاستعمال مفتحياتي المفضلة » .



وَبِالْفِعْلِ ، بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ ، أَنْهَى آدَمُ مَدِينَتَهُ الَّتِي بِهَا مَبَانٍ ، وَحَدَائِقُ ، وَسَيَّارَاتٌ ..
وَعِنْدَمَا عَادَتْ أُمُّهُ إِلَى الْبَيْتِ ، قَامَ بِمُفَاجَأَتِهَا بِمَدِينَتِهِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي أَسَمَاهَا « مَدِينَةُ آدَمَ » .
تَعَجَّبَتِ الْأُمُّ ، وَنَظَرَتْ بِأَنْبَهَارٍ قَائِلَةً : « مَا أَرَوْعَ مَدِينَتِكَ يَا آدَمُ ! مِنْ الْآنَ سَأَسْمِيكَ آدَمَ الْمُبْتَكِرَ » .



فَتَحَمَّسَ آدَمُ ، وَقَرَّرَ أَنْ يَأْخُذَ مَدِينَتَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؛ لِيَعْرِضَهَا عَلَى زُمَلَائِهِ بِالْفَصْلِ وَمُعَلِّمِيهِ ؛
فَسِعِدُوا بِهِ ، وَتَحَمَّسَ كُلُّ مِنْهُمْ لِفِكْرَتِهِ ، وَأَرَادُوا أَنْ يُقْلِدُوهُ .

نشاط 1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- يُدعى آدم بـ (الأستاذ كركوب) ؛ لاقتنايه الأشياء (الغريبة - الغالية - الجديدة) .
- عندما يشعر آدم بالملل (ينام - يبتكر - يأكل) .
- بعد أن يشرب آدم من زجاجة بلاستيكية (يرميها - يعيد استخدامها - يعطيها لأصدقائه) .
- أسمت الأم ابنها آدم (الكركوب - المبتكر - المتعاون) بعد أن شاهدت مدينته .
- عرض آدم على أصدقائه (مجسمًا - صورة - رسمًا) للمدينة التي ابتكرها .
- عندما شاهد زملاء الفصل « مدينة آدم » (ساعدوه - سخروا منه - قلّدوه) .
- آدم مبتكر ؛ لأنه (يشارك زملاءه - ينهي واجباته - يعيد استخدام الأشياء) .

نشاط 2 ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- () طلب آدم من أمه أن تساعد في بناء المدينة .
- () يحب آدم اقتناء زجاجات الصابون الفارغة .
- () استخدم آدم المقص واللصق في بناء المدينة .
- () يرى كل الناس أن العلب البلاستيكية والصناديق الكرتونية عديمة الفائدة .
- () شجع آدم أصدقاءه على إعادة استخدام الأشياء .
- () بناء آدم لمدينته عطلة عن المذاكرة .

نشاط 3 أكمل بإحدى الكلمات الآتية (بكر - البلاستيكية - حقائق - الكرتونية) :

- من الأشياء الغريبة التي يحب آدم اقتناءها :
 ① الزجاجات ② الصناديق ③ المناديل .
- اختوت مدينة آدم على مبانٍ ، و ، وسيارات .
- أجب : ماذا تفعل أنت عندما تشعر بالملل ؟

• يقرأ طفلك القصة ، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ مما يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .



نشاط ٨ عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



أَحْمَدُ عُلْبَةِ مَعْدِنِيَّةٍ
فِي مَقْلَمَةٍ

أَعَادَ آدَمُ اسْتِخْدَامَ زُجَاجَةٍ فَارِغَةٍ
فِي صُنْعِ حَوْضٍ زَّرَعَ جَدِيدٍ .



أَعَادَتْ مَنَى اسْتِخْدَامَ
فِي صُنْعِ جَدِيدَةٍ .

نشاط ٩ أَعِدِ اسْتِخْدَامَ بَرَطْمَانٍ زُجَاجِيٍّ فَارِغٍ فِي صُنْعِ أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ ، وَاكْتُبْهَا :



بَرَطْمَانٌ زُجَاجِيٌّ

نشاط ١٠ اخْتَرِ أَحَدَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ ، وَفَكِّرْ كَيْفَ يُمَكِّنُكَ إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِهَا ؛ لِصُنْعِ أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ :



هَلْأَ طَلَفَكَ الْقِصَّةُ ، نَمِ لُجِيبِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمُفْرَدَةٍ قَبْلَ أَنْ تَتَدَخَّلَ بِالْمُسَاعَدَةِ ، مَعًا يَعْكُسُ نَجَاحُهُ فِي الْقِرَاءَةِ ، وَقُدْرَتُهُ عَلَى فَهْمِ مَا يَقْرَأُ .



نشاط ج اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة :

- استأذن زميلي قبل استخدام **المقتنيات** الخاصة بي .
 - المِصْرِيُّ القديم هو **مبتكر** الورق من نبات البردي .
 - أحب **افتناء** اللوحات الفنية النادرة .
 - طائر « أبي قردان » له **منفعة** كبيرة للفلاح .
 - الماء سائل **عديم** اللون .
 - **يدعوني** أبي بفنان العائلة ؛ لصوتي الجميل .
- (العادات - الأسرار - الممتلكات)
 (مُخترع - مُستخدم - مُقلد)
 (رسم - امتلاك - بيع)
 (مصدر - ضرر - فائدة)
 (فاقد - كثير - صاحب)
 (يُحدثني - يُسمعني - يُسميني)

نشاط ط اقرأ ، وأكمل بالكلمة المناسبة (انبهر - عديم - حان - الملل - منفعة) :



- أمارس هواية الرسم عندما أشعر بـ **الملل** .
- السحاب المرجانية ذات **منفعة** كبيرة للأسماك .
- السائحون بصخامة الأهرامات **انبهروا** .
- لا أستطيع تمييز السكر بالشَّم ؛ لأنه **عديم** الرائحة .
- وقت النوم ؛ فصعدت إلى سريري .

نشاط ي أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين :

- الدولة الكثير من المدن الجديدة . (مضاف : تَهْدِمُ)
- المأكولات السريعة **مفيدة** للجسم . (معنى : فاقدة)
- صنعت سيارة صغيرة من **الكبريت** الفارغة . (جمع : علبة)
- عندما أعطس أعطني أنفي بـ **مفرد** . (مفرد : المناديل)

نشاط (٢ - ج) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل . (يمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
 نشاط (٢ - ط) : يستخدم طفلك مفردات القصة ؛ ليكمل الجمل ؛ مما يعكس فهمه لمعناها .
 نشاط (٢ - ي) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكل جملة (مضاد - معنى - جمع - مفرد) .



٣ لَدِحْظْ وَآخْتَشِفْ: (حُرُوفُ الْجَرِّ)

نشاط ١ اقرأ، ولاحظ، ثم استخرج حُرُوفَ الْجَرِّ:



هَيَّا نَزْرِعْ الطَّمَاظِمَ

حُرُوفُ الْجَرِّ



نشاط ٢ اقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، واستخرج حَرْفَ الْجَرِّ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ:

- ١. نَضَعُ الْعَصِيرَ مِنَ الْفَوَاكِه. (.....) ٢. يَوْمَ الْجُمُعَةِ نَذْهَبُ إِلَى جَدَّتِي. (.....)
- ٣. قَرَأْتُ كِتَابًا عَنِ النَّبَاتَاتِ. (.....) ٤. يَتَغَذَّى الْأَسَدُ عَلَى اللَّحُومِ. (.....)
- ٥. سَافَرْتُ أَمْسَ بِالْقِطَارِ. (.....) ٦. مَيَّ جَمِيلَةٌ كَالْقَمَرِ. (.....)
- ٧. انْتَبَهَ التَّلْمِيزُ لِكَلَامِ مُعَلِّمِهِ. (.....) ٨. يَعِيشُ الْجَمَلُ فِي الصَّحْرَاءِ. (.....)

نشاط ٣ اكتشف الخطأ في كُلِّ جُمْلَةٍ، وصوّبه:

- ١. أَخِي وَطَنِي إِلَى الْأَعْدَاءِ. (.....) ٢. أَعْسَلُ يَدَيَّ عَلَى الْمَاءِ وَالصَّابُونِ. (.....)
- ٣. قَدَّمْتُ هَدِيَّةً مِنْ صَدِيقِي. (.....) ٤. وَضَعْتُ الطَّعَامَ فِي الْمَائِدَةِ. (.....)

يُكْتَشَفُ طِفْلُكَ حُرُوفَ الْجَرِّ، وَيُسْتَعْدَمُهَا، لِلرَّيْطِ بَيْنَ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ؛ لِصَبْحِهَا مَعْنًى. سَبَقَ أَنْ تَرَسَ طِفْلُكَ حُرُوفَ الْجَرِّ (مِنْ - إِلَى - فِي)، وَيُضَيَّفُ - هُنَا - إِلَى حَصِيلَتِهِ اللَّغَوِيَّةِ مَجْمُوعَةً جَدِيدَةً مِنْهَا، هِيَ: (عَلَى - عَنْ - كَ - بِ - لَ).

٤) لَدِحْظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ أكْمِلِ اللَّافِتَاتِ الْمُصَوَّرَةَ الْآتِيَةَ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ :

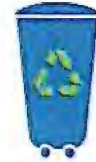


أَتَجِهْ الْيَمِينِ . لَا تُثَلِّقِ الْقِمَامَةَ الْأَرْضِ . كُنْ صَدِيقًا كَوَكَبِ الْأَرْضِ .

نشاط ب اخْتَرِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ :

- قَرَأْتُ الْقِصَّةَ (لِ - كَ) نِهَائِيَّتَهَا .
- أَحْمَدُ شُجَاعٌ (بِ - كَ) الْأَسَدِ .
- سَأَلْتُ (مِنْ - عَنْ) صَدِيقِي الْمَرِيضِ .
- جَلَسْتُ (فِي - عَلَى) الْكُرْسِيِّ الْمُرِيحِ .
- أَحِبُّ السَّبَّاحَةَ (فِي - عَلَى) الْبَحْرِ .
- تُكَلِّونَ هَالَةَ اللَّوْحَةِ (بِ - لِ) أَلْوَانِ الْمَاءِ .
- تَخْرُجُ الطُّيُورُ (فِي - مِنْ) أَعْشَاشِهَا صَبَاحًا .
- أَذْهَبُ (عَلَى - إِلَى) الشَّاطِئِ صَيْفًا .

نشاط ج اخْتَرِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ :



تَقُومُ الْمَفْرَمَةُ بِتَحْوِيلِ
الْبِلَاسْتِيكِ قِطْعٍ صَغِيرَةٍ .

تَنْقُلُ السَّيَّارَةُ الرُّجَاجَاتِ
الْمُسْتَعْمَلَةَ الْمَصْنَعِ .

نَضَعُ الرُّجَاجَاتِ الْفَارِغَةَ
صُنْدُوقِ الْمُهْمَلَاتِ .



نَضَعُ الْبِلَاسْتِيكِ السَّائِلِ رُجَاجَاتِ الْجَدِيدَةِ .

نَضَعُ الْبِلَاسْتِيكِ الْفُرْنِ ؛
فِيَتَحَوَّلُ سَائِلٍ .

نَغْسِلُ الْبِلَاسْتِيكَ الْمَفْرُومَ
الْمَاءِ وَالْمُنْظَفَاتِ .



نشاط ١ اقرأ هذه الفقرة من القصة ، ثم أجب :

« كَانَ آدَمُ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ الشَّدِيدِ ؛ حَيْثُ أَنْهَى وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ ، وَفَجْأَةً ! قَرَّرَ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً كَبِيرَةً مُتَكَامِلَةً ؛ فَدَخَلَ غُرْفَتَهُ ، وَتَوَجَّهَ إِلَى مُقْتَنِيَاتِهِ قَائِلًا : أَحْيِرَا ؛ حَانَ الْوَقْتُ لِاسْتِعْمَالِ مُقْتَنِيَاتِي الْمُفَضَّلَةِ ، وَبِالْفِعْلِ ، بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ ، أَنْهَى آدَمُ مَدِينَتَهُ الَّتِي بِهَا مَبَانٍ ، وَحَدَائِقُ ، وَسَيَّارَاتٌ ، وَعِنْدَمَا عَادَتْ أُمُّهُ إِلَى الْبَيْتِ ، قَامَ بِمُفَاجَأَتِهَا بِمَدِينَتِهِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي أَسَمَاهَا (مَدِينَةُ آدَمَ) . تَعَجَّبَتِ الْأُمُّ ، وَنَظَرَتْ بِانْبِهَارٍ قَائِلَةً : مَا أَرَوْعَ مَدِينَتِكَ يَا آدَمُ ! مِنْ الْآنَ سَأَسَمِّيكَ آدَمَ الْمُبْتَكِرَ » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُوَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي :

- أَشْعُرُ بِالضَّيْقِ بَعِيدًا عَنْ أَصْدِقَائِي .
- أَشْعُرُ بَعِيدًا عَنْ أَصْدِقَائِي .
- انْدَهَشَتِ الْجَمَاهِيرُ مِنَ الْعَابِ السَّاحِرِ .
- الْجَمَاهِيرُ مِنَ الْعَابِ السَّاحِرِ .
- أَتَمَّ الْبُسْتَانِيُّ زِرَاعَةَ الْحَدِيقَةِ .
- الْبُسْتَانِيُّ زِرَاعَةَ الْحَدِيقَةِ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :
- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ :
- ثَلَاثَةَ حُرُوفٍ جَرَّ مُخْتَلِفَةً : ، ،
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (عَمِلَ) :
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَفْتُوحٌ :
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَضْمُومٌ :
- أُسْلُوبٌ تَعَجُّبٌ : !
- أُسْلُوبٌ نِدَاءٌ :
- جَمْعٌ (وَاجِبُهُ) :
- (حَدِيقَةٌ) :
- (سَيَّارَةٌ) :
- مُضَادٌّ (الْمُقْلَدُ) :
- مَعْنَى (انْقِضَاءُ) :
- اكْتُبْ عَائِلَةَ كَلِمَةٍ (يَشْعُرُ) : ، ،
- حَلِّلْ (أَنْهَى) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : /
- أَذْمِجْ (قَر / رَ / زَ) :

• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص وتمكنه مما درس من مفردات وأصاليب وتراكيب جديدة .

نشاط ٨ : أقرأ النص ، ثم أجب :

« في أحد أحياء منطقة المقطم بالقاهرة ، يسكن الآلاف من العاملين بمهنة جمع القمامة وتصنيفها ثم إعادة استخدامها ، تلك المهنة التي يظن بعض الناس خطأ أنها عديمة المنفعة . يوجد في هذا الحي مصانع إعادة تدوير القمامة من الزجاج والبلاستيك والورق ، ومدرسة متكاملة لإعادة تدوير القمامة تعلم الأطفال كيفية استخدام الأشياء بأشكال مختلفة ، وتساعد كل طفل أن يكون مبتكراً » .

أكمل بكلمة من النص تؤدي نفس معنى الكلمة الملونة فيما يأتي :

داخل كل طفل مخترع صغير .

كل مهنة لها فائدة كبيرة .

استخرج من النص ما يلي :

كلمة بها تنوين بالفتح : كلمة بها تنوين بالضم :

ثلاثة حروف جر مختلفة : ، ، اسم إشارة :

جمع (مصنع) : (العامل) : (الطفل) :

مضاد (متشابهة) : معنى (المخلقات) :

نشاط 9 : أكمل الجدول كالمثال :

نوع اللم	نوع الكلمة	الكلمة المتصلة باللم	الجملة
لام التعليل	فعل مضارع	ينجح	يذاكر التلميذ ؛ لينجح
حرف جر	اسم	التلميذ	قال المعلم للتلميذ : أحسنت
			أعطيت للفقير صدقة
			أمارس الرياضة ؛ ليقوى جسمي

• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص وتمكنه مما درس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .



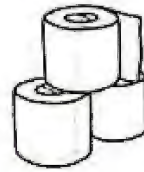
شارك

٥

نشاط ١ ابحث عن أشياء يُمكنك إعادة استخدامها ، وفي أي شيء ستستخدمها :

اسم الشيء	سأستخدمه في

نشاط ٢ اكتب ما يُملى عليك :



.....

.....

.....

.....

نشاط ٣ اكتب بخط النسخ :

التعاون أساس النجاح .

نشاط (٥-١) : يختار طفلك بعض الأشياء التي يُمكن إعادة استخدامها مرة أخرى ، ويفكر ماذا سيفعل بها .
مفردات الإملاء : (غلب بلاستيكية - بكر مناديل - صناديق كرتونية - سيارات) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
مفردات الإملاء : (اجمع المقننات في صندوق لإعادة استخدامها في أوقات الفراغ) ، و (استعمل الأشياء عديمة المنفعة في ابتكار شيء جديد) .

فَكَزْ

نشاط ١ صِلْ كُلًّا مِنَ الْمُحَلَّفَاتِ الْآتِيَةِ بِصُنْدُوقِ الْقَمَامَةِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :



زُجَاجٌ

وَرَقٌ

مَعْلِدٌ

بِلَاسْتِيكٌ

٢ اقْرَأ وَاخْتَرِ

نشاط ٢ اكتب أمام كل جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلوَّنة مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

قَمَامَةٌ

نَهَائِيَّةٌ

نُصِفْتُ

اقتِرَاحٌ

مَحَلٌّ

السُّكَّانُ

الإجتهادُ في العملِ **مَصِيرُهُ** النَّجَاحُ .

تَفَرُّزٌ أُمِّي الْمَلَابِسِ إِلَى بَيِّضَاءٍ وَمُلوَّنةٍ قَبْلَ غَسْلِهَا .

تَعَاوَنَ الْمُواطِنُونَ ؛ لِتَجْوِيلِ شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ .

وَضَعَتْ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ سَلَّةَ **نَفَائِيَاتٍ** فِي كُلِّ فَصْلِ .

قَامَ عُلَمَاءُ الْبَيْئَةِ بِ**مُبَادَرَةٍ** ضِدَّ التَّلَوُّثِ .

اشْتَرَيْتُ هَدِيَّةً لِصَدِيقِي مِنْ **مَتَجَرِّ** اللَّعَبِ .

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي : انتقل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ » .

نشاط (١) : تهيئة لفكرة النص الأساسية ؛ حيث يتعرف طفلك فكرة تصنيف النفايات في صناديق خاصة بكل نوع ؛ كمن يسهل إعادة تدويرها .

نشاط (٢-أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها .

مَتَجَرُّ النُّفَايَاتِ

فِي مَدِينَةِ الْفَيُومِ ، قَامَ بَعْضُ الْمَوَاطِنِ بِمُبَادَرَةٍ إِيْجَابِيَّةٍ ؛ لِلْحِفَاطِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينَتِهِمْ ، فَلَمْ يَعُدْ مَصِيرُ النُّفَايَاتِ هُوَ سَلَّةَ الْمُهْمَلَاتِ ، بَلْ قَامُوا بِافْتِتَاحِ مَتَاجِرٍ ؛ لِشِرَاءِ النُّفَايَاتِ مِنْ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ يَقُومُ كُلُّ مَتَجَرٍّ بِنَقْلِهَا إِلَى مَصَانِعٍ ؛ لِيَسَمَّ قَرَرُهَا لِمَوَادِّ (وَرَقِيَّةٍ ، وَبِلَاسْتِيكِيَّةٍ ، وَمَعْدِنِيَّةٍ) ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادِّ جَدِيدَةٍ ؛ وَتُسَمَّى هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ .

أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ دَوْرٌ إِيْجَابِيٌّ كَبِيرٌ ؛ حَيْثُ قَلَّتِ النُّفَايَاتُ بِشَكْلِ وَاضِحٍ ، وَانْخَفَضَ مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ فِي الْمَدِينَةِ كُلِّهَا ؛ لِذَلِكَ تُعَدُّ تَجْرِبَةُ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ بِمَدِينَةِ الْفَيُومِ مِثَالًا وَاضِحًا لِقُدْرَةِ الْإِنْسَانِ عَلَى الْحِفَاطِ عَلَى الْبِيئَةِ .



نشاط 1 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مبادرة متاجر النفايات كانت في مدينة (الفيوم - طنطا - بنها) .
- تهدف مبادرة متاجر النفايات إلى الحفاظ على (هُدوء - نظافة - أمان) المدينة .
- سكان المدينة (يشترون - يهدون - يبيعون) القمامة إلى متاجر النفايات .
- يتم جمع النفايات في (المتجر - المصنع - المنزل) .
- يتم فرز النفايات وإعادة تدويرها إلى مواد جديدة في (الشارع - المصنع - المتجر) .
- مبادرة متاجر النفايات في مدينة الفيوم تدل على (التعاون - الشجاعة - التفوق) .

نشاط 2 ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة مما يأتي :

- () مَصِيرُ النفايات في مدينة الفيوم هو سلة المهملات .
- () المواد البلاستيكية - فقط - يمكن إعادة تدويرها .
- () أصبحت لمتاجر النفايات فائدة كبيرة لمدينة الفيوم .
- () يقوم السكان بفرز القمامة في متاجر النفايات .
- () الإنسان قادر على الحفاظ على البيئة نظيفة .

نشاط 3 أكمل بإحدى الكلمات الآتية (انخفض - إعادة التدوير - المواطنين) :

- متاجر النفايات تشتري القمامة من
- فرز النفايات لِمَوَادٍّ (ورقية ، بلاستيكية ، ومعدنية) ، وتحويلها إلى مواد جديدة ؛ يُسمى
- بسبب متاجر النفايات مستوى التلوث في مدينة الفيوم .

أجب عما يأتي :

- أين كانت القمامة تذهب قبل افتتاح متاجر النفايات بالفيوم ؟
- ماذا سيحدث لو لم نعد تدوير النفايات ؟
- في رأيك ؛ لماذا نجحت هذه المبادرة من المواطنين ؟

• يقرأ طفلك النص ، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ مما يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .

نشاط ٨: أكمِلْ جَدُولَ الْمُبَادَرَاتِ الْإِيجَابِيَّةِ التَّالِيَةِ :

اسْمُ الْمُبَادَرَةِ	تَفَاصِيلُ الْمُبَادَرَةِ	آثَارُ الْمُبَادَرَةِ
مَتَاجِرُ النُّفَايَاتِ 	تُنْقَلُ النُّفَايَاتُ إِلَى وَتُفَرِّزُ إِلَى مَوَادِّ وَتَتَحَوَّلُ إِلَى	تَقِلُّ : يُنْخَفِضُ :
شَجَرَةٌ لِكُلِّ مَنْزِلٍ 	تُزْرَعُ أَمَامَ كُلِّ مَنْزِلٍ ، وَيَقُومُ بِرِعَايَتِهَا وَرِيِّهَا ، وَتَتَحَوَّلُ الشُّوَارِعُ إِلَى اللَّوْنِ	يَقِلُّ : يَزِيدُ :
لَا لِلْبِلَاسْتِيكِ 	تَنْظِيمُ حَمَلَاتٍ بِأَخْطَارِ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ ، وَاسْتِبْدَالُهَا بِأَكْيَاسٍ صَدِيقَةٍ لِلْبَيْئَةِ .	حِمَايَةٌ : يَقِلُّ خَطَرُ :

نشاط ٩: أكمِلْ مُخَطَّطَ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (نُفَايَاتٍ - مَجَلَّةٌ - وَرَقٌ جَدِيدٌ - مَصْنَعٌ) :



• اقرأ ملفك النص ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ ممّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .

نشاط ١ : اختر المعنى المناسب للكلمة الملوثة في كل جملة :

- قام الأهالي بمبادرة ؛ لترشيد استهلاك المياه . (قانون - إعلان - اقتراح)
- يحرص البائع على فرز الثمار ، واستبعاد التالف منها . (تصنيف - تجميد - عصر)
- اللص مصيره السجن . (وظيفة - نهايته - مسكنه)
- إعادة تدوير النفايات يحمي البيئة من التلوث . (الموارد - الخامات - القمامة)
- هذا المتجر يبيع البضائع بأسعار مناسبة . (المحل - المصنع - المبنى)
- التزام المواطنين بإرتداء الكمامة ؛ فأنحسر المرض . (الأطباء - الأطفال - السكان)

نشاط ٢ : اقرأ ، وأكمل بالكلمة المناسبة (المواطنين - مستوى - مصير - النفايات - مبادرة) :

« قديماً اعتاد الفلاح التخلص من الزراعيّة - مثل : قش الأرز - بحرقها ؛ مما كان سبباً في ظهور السحابة السوداء في سماء مصر ، وانتشار الأمراض الصدرية بين ، وقد أطلقت وزارة البيئة ؛ لتحويل هذه النفايات إلى موادّ جديدة ؛ مثل : الورق والسّماد ؛ مما أدى إلى انخفاض تلوث الهواء ، وأصبح قش الأرز هو إعادة التدوير ، وليس الحرق . »

نشاط ٣ : أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين :

- التسوّق من الإلكترونيّ يوفر الوقت والجهد . (معنى : المحل)
- أعلنت النشرة الجوية عن درجات الحرارة غداً . (مضاد : انخفاض)
- اللافتة المصوّرة تشجّع على احترام قواعد المرور . (جمع : المواطن)
- للمحميات دورٌ في حماية البيئة . (مضاد : سلبي)

نشاط (٢ - ز) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل . (يمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق)

نشاط (٢ - ح) : يستخدم طفلك مفردات النص ؛ ليكمل الجمل ؛ ممّا يعكس فهمه لمعناها .

نشاط (٢ - ط) : يكمل طفلك الجمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - جمع) .



٣ لَدِحْظْ وَآحْتَلِسِفْ: (حُرُوفُ الْعَطْفِ)

أ نشاط اقرأ، وَلَا حِظْ اسْتِخْدَامَ حُرُوفِ الْعَطْفِ:



الْبَيْضُ وَاللَّبَنُ مِنَ الْبُرُوتِيَنَاتِ .



يُظْهَرُ فِي الصُّورَةِ أَبِي وَأُمِّي .



ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْعَمَلِ ثُمَّ عَادَ .



نَزَرَعُ الثَّنَاحَ ثُمَّ نَحْصُدُهُ .



شَاهَدَ اللَّصُّ الشَّرْطِيَّ فَهَرَبَ .



ازْتَدَيْتُ الْجُورَبَ فَالْجِذَاءَ .



أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي بِالدَّرَاجَةِ أَوْ مَاشِيًا .



عِنَّمَا أَكْبُرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا أَوْ مُهَنْدِسًا .

يكتشف طفلك حروف العطف ، ويستخدمها : للربط بين اسمين أو فعلين أو جملتين على النحو التالي:

- (ثُمَّ) : للترتيب مع التراخي (بعد مرور وقت) .
- (أَوْ) : للتخيير بين شيئين (اختزواحدًا فقط) .

- (وَ) : للمشاركة دون ترتيب (بمعنى: معا) .
- (فَ) : للترتيب مع السرعة (حدثٌ بعده حدثٌ مباشرة) .

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ استخرج حرف العطف من الجملة الآتية ، واكتبه :

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

• اشترى مازن المجلة ، ثم قرأ ما بها من قصص .

• يحب الأطفال اللعب والمرح .

• دخلت المعلمة الفصل ؛ فوقف التلاميذ ؛ احتراماً لها .

• نقضي عطلة نهاية الأسبوع في الإسكندرية أو شرم الشيخ .

نشاط ب أكمل كل جملة بحرف عطف مناسب :

• انتهى الوقت سلمت ورقة الإجابة .

• أرّدي الحذاء الأبيض الحذاء الأسود .

• سجد الإمام سجد المصلون وراءه .

• هذا المتجر يبيع الخضراوات الفاكهة .

نشاط ج عبّر عن كل صورة بجملة ؛ مستخدماً حرف العطف الموضح :





نشاط اقرأ هذه الفقرة من القصة، ثم أجب :

« في مدينة الفيوم، قام بعض المواطنين بمبادرة إيجابية؛ للحفاظ على نظافة مدينتهم، فلم يعد مصير النفايات هو سلة المهملات، بل قاموا بفتح متاجر؛ لشراء النفايات من سكان المدينة، ثم يقوم كل متجر بنقلها إلى مصانع؛ ليتم فرزها لمواد (ورقية، وبلاستيكية، ومعدنية)، وتحويلها إلى مواد جديدة؛ وتسمى هذه العملية إعادة التدوير ».

استخرج من النص ما يلي :

• ثلاثة حروف جر مختلفة : ، ،
• حرف عطف :

• كلمة بها حرف مشدد مفتوح :
• كلمة بها تنوين بالكسر :

• اسم إشارة :
• أداة نفي :
• فعلاً ماضياً :

• كلمة بها مد بالالف :
• كلمة بها مد بالياء :

• جمع (متجر) :
• (ساكن) :
• (مادة) :

• مضاد (بيع) :
• معنى (افتتاح) :

• كلمة أصلها (فتح) :
• كلمة على نفس وزن (عصير) :

• اكتب عائلة كلمة (سكان) :
• ، ،

• حلل كلمة (تدوير) إلى مقاطع صوتية : / /

• ادمج (فر / ز / ها) :

• صل كل جملة بالصورة المناسبة لمعنى كلمة (جمع) :

جمع أحمد النفايات في الصندوق.



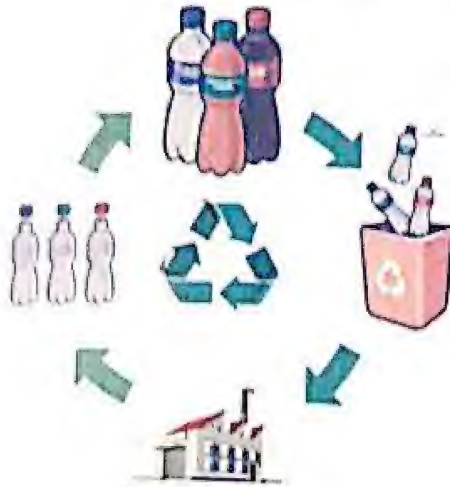
جمع منير الأرقام، وكتب الناتج.



يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص وتمكنه مما درس من مفردات وأصاليب وتراكيب جديدة.

5 شارك

نشاط أ ستقوم بعمل مبادرة لإعادة تدوير البلاستيك ، أكمل الحطة ، ثم شارك :



- اسم المبادرة :
- مكانها :
- تفاصيل المبادرة :
- آثار المبادرة :

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك :



نشاط ج اكتب بخط النسخ :

يقوم المواطنون بمبادرات إيجابية من أجل وطنهم .

- مفردات الإملاء : (سلة - أنفايات - متاجر - إعادة التدوير) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
- جملتنا الإملاء : (قمنا بعمل مبادرة إيجابية للمحافظة على البيئة وتقليل الأنفايات) ، و يتم تحويل المواد إلى منتجات جديدة في مصانع إعادة التدوير .



التعبير الكتابي « كتابة رسالة اقتراح »

عزيزي ولي الأمر



■ في مشروع التعبير الكتابي الأخير ؛ يتدرّب طفلك على كتابة رسالة تحوّل اقتراحًا لحلّ إحدى المشكلات .. وضح لطفلك أنّ هذا النوع من الرسائل ؛ لا بُدّ أن تتوافر به العناصر الآتية :

- تاريخ كتابة الرسالة .
- اسم المرسل إليه .
- الجملة الافتتاحية .
- مضمون الرسالة (المشكلة - الاقتراح - أثر تنفيذ الاقتراح) .
- الجملة الختامية .
- اسم المرسل .

■ **لُغَوِيًّا ؛ كَيْ يَكْتُبَ طِفْلُكَ جُمَلًا ذَاتَ مَعْنَى ؛ فَإِنَّهُ سَيَسْتَخْدِمُ مَا تَعَلَّمَ خِلَالَ هَذَا الْمَوْضُوعِ :**

- المفردات الجديدة؛ مثل: (مُبْتَكِر - مَنفَعَة - الثَّفَائِيَّات - مُبَادَرَة - إِعَادَة التَّدْوِير - ...) .
- التنوين - حروف الجرّ - حروف العطف .
- علامات الترقيم المناسبة (. - ، - ؛ - : - ! - ؟) .
- آباء قواعد الكتابة والإملاء ، والحرص على جَمَالِ الْخَطِّ وَوُضُوحِهِ .

■ خُطَّة الْعَمَل :

- في البداية ؛ اقرأ مع طفلك نموذج الرسالة الأولى المُرسلة إلى (**صَاحِبِ مَصْنَعِ الْأُرْزِ**) ، وشاركه في ملاحظة تحليلها إلى عناصرها الأساسية الموجودة في جدول تحليل النصّ .
- بعد ذلك ؛ يقرأ طفلك نموذج الرسالة الثانية المُرسلة إلى (**قُبْطَانِ السَّفِينَةِ**) ، ويحلّلها بنفسه إلى عناصرها الأساسية في جدول التحليل .
- في النموذج الثالث سيتدرّب طفلك على كتابة رسالة اقتراح إلى (**وَزِيرِ الصَّنَاعَةِ**) ؛ بمُساعدة عناصرها الأساسية الموضّحة بجدول التحليل .
- يَسْتَخْدِمُ طِفْلُكَ مَا تَعَلَّمَ ، وَيَكْتُبُ بِنَفْسِهِ رِسَالَةَ اقْتِرَاحٍ إِلَى (**رَئِيسِ الْحَيِّ**) ؛ مُسْتَعِينًا بِالْقَامُوسِ الْمُصَوَّرِ .

■ وأخيرًا ؛ يُقَيِّمُ طِفْلُكَ كِتَابَتَهُ بِنَفْسِهِ ، وَيُلَاحِظُ أخطاءه ، وَيُعِيدُ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِهَا .

اقرأ رسالة الافتراح الآتية ، ولا حظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول :
١٥ نوفمبر ٢٠٢٠ م

إلى السيد : صاحب مصنع الأرز

تحية طيبة وبعد ،

أكتب لكم هذه الرسالة بعد أن مررت بجانب مصنع الأرز ، ورأيت العديد من النفايات المهدرة من المواد البلاستيكية الخاصة بالمصنع . ومما لا شك فيه أن هذه النفايات تؤثر على نظافة البيئة ، وتزيد من تلوثها ؛ فأفترح عليكم جمع مخلفات ونفايات المصنع ، وإرسالها إلى مصانع إعادة التدوير ؛ لاستخدامها في صناعة منتجات جديدة ؛ حتى ننعم ببيئة نظيفة خالية من التلوث .

وتفضلوا بقبول فائق الاخترام

من التلميذ : عمر حسين

تحليل الرسالة

عناصر رسالة الافتراح	العناصر الموجودة بالنموذج
• التاريخ :	١٥ نوفمبر ٢٠٢٠ م
• اسم المرسل إليه :	صاحب مصنع الأرز
• الجملة الافتتاحية :	تحية طيبة وبعد
• مضمون الرسالة :	المشكلة : نفايات المصنع من المواد البلاستيكية تلوث البيئة . الافتراح : جمع نفايات المصنع ، وإرسالها إلى مصانع إعادة التدوير ؛ لاستخدامها في صناعة منتجات جديدة . أثر الافتراح : ننعم ببيئة نظيفة خالية من التلوث .
• الجملة الختامية :	تفضلوا بقبول فائق الاخترام
• اسم المرسل :	التلميذ : عمر حسين

ملاحظة : الكلمات المكتوبة باللون الأحمر كتبت بصيغة الجمع ؛ لإظهار الاخترام .



نشاط ٢ اقرأ رسالة الاقتراح الآتية ، وحللها إلى عناصرها الأساسية في الجدول :

٢ ديسمبر ٢٠٢٠ م

إلى السيد : قبطان السفينة

تحية طيبة وبعد ،

أرسل إليكم هذه الرسالة لإقتراح مبادرة للحفاظ على البحار ؛ فأننا أعيش في مدينة ساحلية تطل على البحر المتوسط ، ولا حظت تلوث الشاطئ والبحر بالكثير من المواد البلاستيكية الناتجة عن مخلفات السفن ، وتعد تلك النفايات خطراً على حياة الكائنات البحرية ، والشعاب المرجانية ؛ لذا أقترح عليكم توفير صناديق قمامة على متن السفينة ؛ لتجميع القمامة ، ورميها عند الوصول ؛ للمحافظة على بيئتنا والبحار من التلوث .

مع أطيب التحيات

من التلميذ : عماد علي

تحليل الرسالة

عناصر رسالة الاقتراح	العناصر الموجودة بالنموذج
• التاريخ :	
• اسم المرسل إليه :	
• الجملة الافتتاحية :	
• مضمون الرسالة :	المشكلة : الاقتراح : أثر الاقتراح :
• الجملة الختامية :	
• اسم المرسل :	

اقرأ مطلق نص النموذج الثاني ، وحلله في الجدول إلى عناصره الأساسية .



نشاط ٣ اقرأ عناصر رسالة الاقتراح في جدول التحليل ، ثم اكتب الرسالة :

إلى السيد :

من التلميذة :

تحليل الرسالة

عناصر رسالة الاقتراح	العناصر الموجودة بالنموذج
• التاريخ :	٢١ يناير ٢٠٢١ م
• اسم المرسل إليه :	السيد وزير الصناعة
• الجملة الافتتاحية :	تحية طيبة وبعد
• مضمون الرسالة :	المشكلة : تلوث مياه النيل ؛ بسبب إلقاء مخلفات المصانع بها . الاقتراح : توقف إلقاء المخلفات في مياه النيل ، وإنشاء محطات للصرف الصناعي ، ومعالجة المخلفات . أثر الاقتراح : الحد من التلوث ، والحفاظ على صحة المواطنين .
• الجملة الختامية :	مع خالص تحياتي
• اسم المرسل :	التلميذة : هاجر محمد

• يكتب طفلك رسالة الاقتراح ؛ مستعيناً بعناصرها الأساسية الموجودة بالجدول .

قاموس الكلمات المصورة



عُشٌّ



طُيُورٌ



أَشْجَارٌ



شَجَرَةٌ



الْمُوَاطِنُونَ



عَادِمُ السَّيَّارَاتِ



الظِّلُّ



التَّنَفُّسُ



الْهَوَاءُ



ثَمَارٌ



يَرْوِي



مَنْزِلٌ



الْلَوْنُ الْأَخْضَرُ



دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ

* يُسْتَعْمَدُ مِنْ قِطْعَةٍ قَائِمَةٍ مُصَنَّفَةٍ، وَقَوَائِمُ مَحْصُصَةٌ لِلْمُعْتَمِدِينَ، وَيُحَدِّدُ مِنْهَا مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُهُ فِي كِتَابَةِ رِسَالَةٍ.



نشاط ٥ قِيمَ كِتَابَتَكَ بِنَفْسِكَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

التَّقْيِيمُ الدَّائِي لِكِتَابَتِي



مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ + اسْمُ الْمُرْسِلِ .				
التَّارِيخُ .				
جُمْلَةٌ افْتِتَاحِيَّةٌ ، وَآخَرَى خِتَامِيَّةٌ .				
الإفْتِرَاحُ .				
كَتَبْتُ الْمُسْكِلَةَ .				
كَتَبْتُ أَثَرُ تَنْفِيذِ الإفْتِرَاحِ .				
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْقَامُوسِ .				
كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ ، وَإِمْلَاءٍ صَحِيحٍ ،				
وَاسْتَخْدَمْتُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ .				

نشاط ٦ الْآنَ : أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

• يقيم طفلك كتابته ذاتيًا ، وفقًا لمعايير التقويم التي اكتشف أخطاءه بنفسه ، ثم يعيد كتابة الرسالة مرة أخرى بعد تصويب الأخطاء .

قِيمِ طِفْلَكَ ؟

نشاط 1 اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمُضَادِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- يَذْخِرُ عَادِلٌ كُلَّ شَهْرٍ ؛ لـ سَيَّارَةٌ جَدِيدَةٌ . (يَبِيعُ)
- نَجَحَتْ مُبَادَرَةٌ « لَا لِلْبِلَاسْتِيكِ » ، وَ أَعْدَادُ السَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ . (قَلَّتْ)
- لِلشَّهْرِ أَثَرٌ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ . (إِيْجَابِيٌّ)
- مُبَادَرَاتُ مُكَافَحَةِ التَّلَوُّثِ تَعْكُسُ الْإِنْسَانَ عَلَى الْحِفَاطِ عَلَى الْبِيئَةِ . (عَجَزَ)

نشاط 2 صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِجَمْعِهَا الصَّحِيحِ :

مِثَالٌ	مُسْتَوَى	دَوْرٌ	عَمَلِيَّةٌ	مَصِيرٌ	نُقَايَةٌ
مُسْتَوِيَّاتٌ	أُمَثِلُهُ	عَمَلِيَّاتٌ	أَدْوَارٌ	نُقَايَاتٌ	مَصَائِرٌ

نشاط 3 عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ ؛ مُسْتَخْدِمًا حَرْفَ الْجَرِّ الْمَوْضَحَ كَالْمِثَالِ :

عَنْ



كَ



تمشي البنت كالأميرة

لِ



لِ





نشاط 4 من قصة « آدم المبتكر » : أكمل كل جملة بحرف جر مناسب :

- خَرَجَتِ الْأُمُّ الْبَيْتِ ؛ لِزِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا .
- شَعَرَ آدَمُ الْمَلَلِ الشَّدِيدِ .
- بَكَرَ الْمَنَادِيلِ نَظَرَ الْبَعْضِ عَدِيمِ الْمَنْفَعَةِ .
- تَوَجَّهَ آدَمُ غُرْفَتِهِ .
- عَرَضَ آدَمُ مَدِينَتَهُ زُمَلَائِهِ .
- تَحَمَّسَ زُمَلَاءُ آدَمَ فِكْرَتِهِ .

نشاط 5 أكمل كل جملة بحرف عطف مناسب (و - ثم - ف - أو) :

- وَقَعْتُ فِي حَوْضِ السَّبَاحَةِ ابْتَلْتُ مَلَابِيسِي .
- نَشَرُ الْمَلَابِيسَ الْمُبْتَلاَةَ نَجَمَعُهَا بَعْدَ أَنْ تَجِفَّ .
- يَتَعَاوَنُ الطَّبِيبُ الْمُمْرِضَةُ ؛ لِإِعْلَاجِ الْمُصَابِينَ .
- نُسَافِرُ إِلَى أُسْوَانَ بِالْقِطَارِ بِالطَّائِرَةِ .

نشاط 6 صل كل جملة بالصورة المناسبة لمعنى كلمة (يَسْكُنُ) :



وَجَدَ الْأَبُ عَالِمًا شَهِيرًا **يَسْكُنُ** فِي الْحَيِّ .



تَتَاوَلَ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ ؛ حَتَّى **يَسْكُنَ** الْأَلَمَ .

نشاط 7 استنتج ، واكتب أصل الكلمة لكل مجموعة من الكلمات الآتية :



نشاط ٨ اقرأ النص ، ثم أجب :

« يُمكنُ تعريفُ إعادةِ التدويرِ بأنها جمعُ الموادِ المُستخدَمةِ ؛ كالْحديدِ ، وَالزُّجاجِ ، وَالورقِ ، وَالخشبِ ، ثُمَّ تَحْوِيلُهَا إِلَى موادِّ خَامٍ ، ثُمَّ إعادةُ إنتاجِها ؛ لِتَصِيرَ موادَّ قابِلَةً لِلإِسْتِهلاكِ مُجدِّداً ، وَلِهَذِهِ العَمَلِيَّةُ فَوَائِدُ عَدِيدَةٌ لِلْبِيئَةِ ؛ مِنْهَا : الحَدُّ مِنْ تَلوُّثِ المِياهِ ؛ مِمَّا يُحَافِظُ عَلَى الكَائِناتِ البَحْرِيَّةِ مِنَ الإنقِراضِ ، وَتَقْلِيلُ قِطْعِ الأشجارِ ؛ مِمَّا يَزيدُ المِساحاتِ الخَضراءِ ، وَيُنقِّي الهَوَاءَ ، وَيُحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ المُواطِنينَ » .

• اذكر ثلاثة أمثلة لمواد يمكن إعادة تدويرها :

٣

٢

١

• اذكر ثلاثة فوائد لإعادة التدوير :

٣

٢

١

(تَرْجَمَة - تَحْدِيدُ المَعْنَى)

• مَا مَعْنَى (تَعْرِيف) ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النِّصِّ ؟

(زِيَادَة - تَقْلِيل - دِرَاسَة)

• مَا مَعْنَى (الحَدُّ مِنْ) ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النِّصِّ ؟

• ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنِّصِّ ؟

استخرج من النص ما يلي :

• حَرْفَ عَطْفٍ :

• حَرْفَ جَرٍّ بِمَعْنَى (مِثْل) :

• كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :

• كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ :

• كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

• كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :

• كَلِمَةً تَنْتَهِى بِحَرْفٍ مُشَدَّدٍ مَكْسُورٍ :

• اسْمَ إِشَارَةٍ :

• كَلِمَةً تَنْتَهِى بِتَاءٍ مُرَبُوطَةٍ :

• كَلِمَةً تَنْتَهِى بِهَاءٍ :

• جَمْعَ (الشَّجَرَة) :

• (الكَائِن) :

• مُضَادَّ (أَضْرَار) :

• (تَوَزِيع) :

• (نَقَاء) :



نشاط ٩ اكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين :

- يَنَامُ العُصْفُورُ
- بَنَى العُصْفُورُ عَشَّهُ الشَّجَرَةِ .
- وَقَفَ العُصْفُورُ الغُصْنِ يُغْنِي .
- غَنَّى العُصْفُورُ جَمِيلًا .
- أَحَبُّ الطُّيُورِ الْحَيَوَانَاتِ .
- (ظَرَفُ زَمَانٍ)
- (ظَرَفُ مَكَانٍ)
- (حَرْفُ جَرٍّ)
- (كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ)
- (حَرْفُ عَطْفٍ)

نشاط ١٠ اكمل رسالة الاقتراح الآتية بما ينقصها :

إلى السيد :

أَكْتُبُ لَكُمْ هَذِهِ الرَّسَالَةَ بَعْدَ أَنْ مَرَرْتُ بِجَانِبِ الْمَدْرَسَةِ لَيْلًا ، وَلَا حَظْتُ أَنْ عُمَّالَ الْمَدْرَسَةِ يَقُومُونَ بِحَرْقِ النَّفَايَاتِ الْوَرَقِيَّةِ بِفَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ ؛ مِمَّا يُلَوِّثُ الْهَوَاءَ ، وَيَضُرُّ بِصِحَّةِ التَّلَامِيذِ ؛ لِذَا فَأَنَا أَقْتَرِحُ عَلَيْكُمْ

وَأَتَرُ هَذَا الْاِقْتِرَاحَ

مِنَ التَّلَامِيذِ :

مُلْحَقُ الْمُفْرَدَاتِ وَالْمُرَاجَعَةِ وَالْإِجَابَاتِ

عزيزي وليّ الأمر

يُسْعِدُنَا فِي النِّهَايَةِ أَنْ نَقْدِّمَ لَأَبْنَانَا - طُلَّابِ وَطَالِبَاتِ الصَّفِّ الثَّالِثِ الْإِبْتِدَائِيِّ - مِلْحَقَ الْمُفْرَدَاتِ وَالْمُرَاجَعَةِ وَالْإِجَابَاتِ ، وَالَّذِي يَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ :

(١) معجمي الصغير :

جداول مفردات لجميع النصوص (القراءة والاستماع) التي وردت بالكتاب :

- جدول معاني المفردات (وتم تمييز مفردات الكتاب المدرسي بالعلامة (ك)).
- جدول الكلمات الجمع ، ومفرد كلٍّ منها (للنصوص التي احتوت على كلمات وردت في صيغة الجمع).
- جدول الكلمات المفردة ، وجمع كلٍّ منها.
- جدول الكلمات ، ومضاد كلٍّ منها.

وتُساعد هذه الجداول في تنفيذ أنشطة المفردات المصاحبة لكلِّ نَصٍّ .

(٢) مراجعة عامة على نصوص المنهج ، وتشمل :

- مراجعة على نصوص الكتاب (قصص الاستماع - قصص القراءة - نصوص القراءة - الأناشيد) ، تركّز على الشخصيات والمعلومات والفكر الرئيسة التي وردت بهذه النصوص بشكل مبتكر ، يتعد بطفلك عن الحفظ ، ويستخدم مهارات متعدّدة (القراءة - التفكير الناقد - الكتابة) .

- مراجعة عامة على الأساليب والتراكيب ؛ تشمل كلَّ ما درّسه الطالب في الصّفّين : الأول ، والثاني الابتدائي .

(٣) قسم الإجابات الاسترشادية :

ويشمل إجابات استرشادية لكلِّ أنشطة الكتاب (تقريبًا) بحيث تستطيع - من خلاله - التأكد من الإجابة الصحيحة لطفلك ، وتقويمه إذا لَزِمَ الأمر .





مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ « أَخَافُ مِنَ الْعَدَوِيِّ »

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يبلغ من العمر	يصل عمره إلى	آه	بمعنى أتوجع	أفتقده	أشتاق إليه
لديه	عنده	حجزه	منعه من الخروج	اعتدال	دون إفراط
إعداد	تجهيز	الجراثيم	كائنات حية صغيرة تنقل الأمراض المعدية		
نادرًا	قليلاً	الباعة الجائلون	الذين يسرون في الشوارع لبيع بضائعهم		
صرخ	صاح	العدوى	انتقال المرض		
متألماً	متوجعاً	اجتماعي	كثير المخالطة للناس		
حيطتنا	حذرنا	مصادر العدوى	أسباب انتقال المرض		
حميد	حسن مشكور	الطعام المتوازن	المتكامل الذي يحتوي كل العناصر الغذائية		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
أخاف	آمن / أطمئن	يهتم	يُهمل	نادرًا	كثيرًا
اجتماعي	منعزل	استمرار	انقطاع	صرخ	همس
دائمًا	أحيانًا	يثق	يتشكك	المخالطة	الانعزال
ضرر	نفع	مطهرة	ملوثة	اعتدال	إفراط / مبالغة

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
جار	جيران	صاحب	أصحاب	يوم	أيام
أسبوع	أسابيع	المستشفى	المستشفيات	الطعام	الأطعمة

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
أعوام	عام	الباعة	البائع	الجراثيم	الجراثومة

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «أَدَوَاتِي الشَّخِصِيَّةُ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
لَبَّاءٌ مَبَكْرًا	في أول الصباح	لَبَّاءٌ الْوَقَايَةِ	الحماية	تَحْتَوِي	تضم وتشمل
مَتَعَجِّبَةٌ	مندهشة	تَحْمُسَتْ	تشجعت ونشطت		
لَبَّاءٌ خَيْرَةٌ	تردّد	تَسْوُسُ الْأَسْنَانِ	مرض يُصِيبُ الْأَسْنَانَ بِالتَفْتَتِ		
لَبَّاءٌ سَوِيٌّ	غير	قِصَافَةُ الْأَظْفَارِ	أداة لتقليم الأظافر وقص الزوائد منها		
الْأَفْضَلُ	الأحسن	لَبَّاءٌ الْعُدْوَى	انتقال الأمراض		
لَبَّاءٌ مَنَشَفَةٌ	فوطه	مَفْضَلٌ	مستحسن محبب		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
مساء	صباح	مَبَكْرًا	مَتَأَخَّرًا	الْأَفْضَلُ	الْأَسْوَأُ
اجتمع	تفرّق	تَحْمُسَتْ	تَكَاسَلَتْ	تَعَرَّفَهَا	تَجَاهَلَهَا
نَافِرٌ	نَقِيمٌ	مَسْرَعَةٌ	بَطِيئَةٌ	ابْتَسَمَ	كَثُرَ / عَبَسَ
النوم	الاستيقاظ	خَيْرَةٌ	ثَبَاتٌ	قَائِلًا	سَاكِنًا

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
أُسْرَةٌ	أَسْرٌ	مِنَشَفَةٌ	مَنَاشِفٌ	بَحْرٌ	بِحَارٌ / بَحُورٌ
غُرْفَةٌ	غُرَفٌ	الْمُشْطُ	الْأَمْشَاطُ	الْجَوُّ	الْأَجْوَاءُ
فُرْشَةٌ	فُرُشٌ	رِبَاطٌ	أَرْبَاطَةٌ	حَجْمٌ	أَحْجَامٌ

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
أدوات	أداة	ملابس	ملبس	الأمراض	المرض
حقائب	حقيبة	أسنان	سِنٌ	الأظافر	الظُّفْرُ



مُعَرِّفَاتُ لِسَانِ «صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
صاح	صاحبي	سر	المراد : سبب	مظاهرة	نظيفة
تمهل	اهدأ	سعادتنا	فرحتنا	الملعب	مكان اللعب
تعجل	تسرع	أفضل	أحسن	احفظه	صُنْهُ
موصيك	ناصحك	أثوابك	ملايسك	تحيا	تعيش
ترحل	تذهب	المحفِل	مجلس ومكان اجتماع الناس		
صحتنا	سلامة أجسامنا	كنز	مال مدفون تحت الأرض / المال الكثير		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
تمهل	تسرع / تعجل	سعادة	حزن	الأجمل	الأقبح
تعجل	تسهل	نظافة	قذارة	احفظ	ضيّع
ترحل	تقيم وتبقى	أفضل	أسوأ	ظاهرة	ملوثة / متسخة
صحة	مرض	الأقوى	الأضعف	تحيا	تموت
صحيح	مريض	نظيف	مُتَسَخِّخ	تُصْبِح	تُفْسِد

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
صاح	أصحابي	الأقوى	الأقوياء	الملعب	الملاعب
موصي	موصون	وجه	وجوه / أوجه	المحفِل	المحافل
سر	أسرار	ثوب	أثواب / ثياب	كنز	كنوز
الجسم	الأجسام	أفضل	أفاضل	صحيح	أصحاء

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «الْأَظِيمَةُ الْبَحْرِيَّةُ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
سَعَدْتُ	فَرَحْتُ	يَبْدُو	يُظْهِرُ	غَنِيَّةٌ بِـ	مَلِيَّةٌ بِـ
الطَّائِلَةُ	الْمَائِلَةُ	صِرْنَا	اِتْرَكْنِي	صَاحٌ	أَمِيرٌ
التَّعَجُّبُ	الدَّهْشَةُ	فِيْتَامِينَاتٌ	مَوَادٌ مُفِيدَةٌ لِتَغْذِيَّةٍ وَتَنْشِيطِ الْجِسْمِ	أَفْرَزَ وَأَفْرَقَ	مُمَيِّزٌ
		نَكْهَةٌ	مَذَاقٌ / طَعْمٌ		
		لَهُ خَصَائِصٌ مَعْيَنَةٌ تَفَرِّقُهُ عَنْ غَيْرِهِ			

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
صَدِيقِي	عَدُوِّي	وَجَدْنَا	فَقَدْنَا	ابْتَسَمَ	كَشَّرَ / عَبَسَ
سَعَدْتُ	حَزَنْتُ	أَعْرَفَهُ	أَجْهَلَهُ	غَرِيبَةٌ	مَأْلُوفَةٌ
لَذِيذٌ	كَرِيهٌ	الْلِينَةُ	الصَّلْبَةُ	مَفْتُوحَةٌ	مَغْلَقَةٌ

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
مَدِينَةٌ	مُدُنٌ	نَوْعٌ	أَنْوَاعٌ	قَشْرَةٌ	قِشْرٌ / قَشُورٌ
وَجَبَةٌ	وَجَبَاتٌ	صَحْنٌ	صَحُونٌ	قِطْعَةٌ	قِطَعٌ
الطَّائِلَةُ	الطَّائِلَاتُ	نَكْهَةٌ	نَكْهَاتٌ	مِلْعَقَةٌ	مِلَاعِقُ

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
فَوَائِدٌ	فَائِدَةٌ	الْفُصُوصُ	الْفَصٌّ	الْأَصْدَافُ	الْصَدْفَةُ
أَشْوَاكٌ	شَوْكَةٌ	الْأَطْبَاقُ	الطَّبَقُ	مُتَجَاتٌ	مُتَجٌّ



مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «طَبَقُ الطَّعَامِ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
لَمَّا مَائِدَةٌ	طاولة	اندهاش	خَيْرَةٌ واستغراب	مَتَحَمِّسًا	مُتَشَجِّعًا نَشِيطًا
لَمَّا الْهِنَاءُ	السَّعَادَةُ	مَتَحِيرًا	مَتَرَدِّدًا	تَنَاوُلُ الطَّعَامِ	أَكَلَ الطَّعَامَ
لَمَّا الشُّفَاءُ	العَافِيَةُ	تَنَاوَلَ الطَّبَقَ	أَخَذَ الطَّبَقَ	تَسْتَطِيعُ	تَقْدِرُ
مَلَابِسُكَ	ثِيَابُكَ	ذَاتَ نَهَارٍ	فِي نَهَارٍ يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ		
رَجَعَ	عَادَ	لَمَّا الْإِتِّكَامُ	الَّذِي بِهِ كُلُّ الْعُنَاصِرِ		
تَغْيِيرٌ	تَبْدِيلٌ	كِرْيُوهِيلِرَاتٍ	مَوَادٍ تَعْطِي طَاقَةً لِلْجِسْمِ مِثْلَ الْخَبِزِ وَالْمَكْرُونَةِ		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
نَهَارٌ	لَيْلٌ	مُبْتَسِمَةٌ	حَزِينَةٌ	الْهِنَاءُ	الشُّقَاءُ
رَجَعَ	ذَهَبَ	بَدَأَ	انْتَهَى	الْشُّفَاءُ	الْمَرَضُ
جَائِعٌ	شَبْعَانٌ	مَتَحِيرًا	ثَابِتًا	مِتْكَامِلٌ	نَاقِصٌ

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
طَبَقٌ	أَطْبَاقٌ	قِطْعَةٌ	قِطَعٌ	الطَّعَامُ	الْأَطْعَمَةُ
الغذاء	الأغذية	سَلْطَةٌ	سَلْطَاتٌ	أُمٌّ	أُمّهَاتٌ
مَائِدَةٌ	مَوَائِدُ	مَرَّةٌ	مَرَّاتٌ	وَالِدَةٌ	وَالِدَاتٌ

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدَاتُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدَاتُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدَاتُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدَاتُهَا
مَلَابِسٌ	مَلْبَسٌ	لَحُومٌ	لَحْمٌ	الْخَضِرَاوَاتُ	الْخَضِرَاءُ

مُفْرَدَاتُ نَصِّ «جِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
دليل	مرشد	كميات بعينها	مقادير محددة	السمنة	البدانة
يُوضَّح	يُبَيِّنُ / يُظْهِرُ	تمد	تزود	قاعدة	أساس
أنواع	أصناف	الطاقة	القدرة	اللازمة	الضرورية
يتمتع	يتنعم	عناصر	مواد تدخل في تكوين شيء ما		
قمة	أعلى	مشتقات	مواد مستخرجة من مواد أخرى		
تشمل	تضم	بقوليات	حبوب جافة لبعض الخضراوات ؛ كالفول والعدس		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
يُوضَّح	يُخْفَى	بناء	هدم	قليلة	كثيرة
مختلفة	متشابهة	صحة	مرض	كبيرة	صغيرة
يُقَسَّمُ	يُجْمَعُ	جيدة	سيئة	السمنة	النحافة

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
جسم	أجسام	دليل	أدلة / دلائل	قاعدة	قواعد
الهرم	الأهرام	قمة	قِمَم	مجموعة	مجموعات

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
عناصر	عنصر	مشتقات	مشتق / مشتقة	الدجاج	الدجاجة
أنواع	نوع	عظام	عظمة	عضلات	عضلة
كَمِّيَّات	كَمِّيَّة	الأسنان	السِّن	مُتَجَّات	مُتَج



مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «الْفُؤْرُ الْحَقِيقِي»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
أعلنت	أذاعت / نشرت	أشاد	مدح وأثنى على	طبَّقَ	وفَّقَ
لتأهيلهما	لتجهيزهما	المثابرة	المداومة على العمل	إجراء	عمل وتنفيذ
الأصلح	الأنسب	برنامج غذائي	تعليمات وتنظيمات مُسبَّقة خاصة بالغذاء		
تعالت	ارتفعت	جدول تدريبي	خطة منظَّمة للتدريب على مهارة معينة		
ممارسة	مزاولة	التهليل	الهتاف بالصوت أو التصفيق		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
الاشتراك	الانفراد	أول	آخر	أشاد	عاب / ذمَّ
انتهاء	بدء	يجتمع	يفترق	تعاون	تفرَّق واختلاف
الأصلح	الأسوأ	فوز	خسارة	المثابرة	الانقطاع
ترفع	تخفض / تُدْنِي	تعالت	انخفضت	المقبلة	السابقة / الماضية
المستمر	المنقطع	بكى	ضحك	الفخر	التواضع
التزام	مخالفة	غضب	رضي	الحقيقي	الزائف

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
برنامج	برامج	أزرق	زُرُق	البَدَن	الأبدان
جدول	جداول	أصفر	صُفَر	لجنة	لِجَان

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الفِرْق	الفِرْقَة	أفراد	فرد	نقاط	نقطة
أعضاء	عضو	أخلاق	خُلُق	أهداف	هدف

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «أَنَا قَوِيٌّ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يمارس	يزاول / يلعب	تحمَّسَ	تَشَجَّعَ وَنَشِطَ	سألتقي	الْكَلِمَةُ
لاحظَ	انتَبَهَ وَرَاقَبَ	حَقَائِقُ	معلومات، صحيحة	يعرفون قيمة	الْكَلِمَةُ
انتظام	استمرار	الالتزام	الحرص	تُعِين	تساعد
التمرين	التدريب	يشجِّعُ	يقوِّي الإرادة والعزيمة		
صَحِيٌّ	سليم	اكتسَفَ	توصَّلَ إلى معرفة شيء		
اختيار	انتقاء	مجلة حائط	صحيفة تُعلَّقُ على الحائط		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
معروف	مجهول	أعجبته	سأءته	انتهاء	ابتداء
انتظام	انقطاع	اجتمع	تفرَّق	حضور	غياب
الذهاب	الإياب / العودة	تقسيم	تجميع / توحيد	تحمَّسَ	تكاسَلَ
فوائد	أضرار	حقائق	أكاذيب	بدأتْ	انتهتْ

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
طريقة	طرق	التمرين	التمارين	الفكرة	الأفكار / الفِكر
الفصل	الفصول	رأي	آراء	العمل	الأعمال
الرياضة	الرياضات	مجلة	مجلات	طالب	طلاب

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
زملاء	زميل	مجموعات	مجموعة	حقائق	حقيقة



مُفْرَدَاتُ لَصٍّ « أَصْغَرُ سَبَاحَة »

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
التحقت	انضمت	مستوى	درجة ومكانة	متميز	متفرد
[[ناضلت	كافحت واجتهدت	[[توفّق	توازن	[[وسام	ميدالية
لم تتجاوز	لم تتم	[[بارالمبية	الأولمبية لذوي الإعاقة		
أحرزت	حصلت على	بعثة	مجموعة تُرسل للقيام بمهمة معينة لوقت مُحدّد		
[[المكثفة	الكثيرة	منتخب	فريق مكوّن من أحسن الرياضيين لتمثيل البلد		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
أول	آخر	حُلم	وَأَق	أحرزت	ضيّعت
أصغر	أكبر	التحقت	افتقرت / ابتعدت	توفّق	تفرّق
تحصل على	تضيّع	عالمية	محلية	تشارك	تمتنع
مكثفة	قليلة	استطاعت	عجزت	تحافظ	تهمل

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
سباحة	سباحات	بعثة	بعثات	منتخب	منتخبات
ميدالية	ميداليات	بطلة	بطلات	وسام	أوسمة
حُلم	أحلام	مستوى	مستويات	جمهورية	جمهوريات

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الرياضيين	الرياضي	الألعاب	اللعبة	بطولات	بطولة
المصريين	المصري	تدريبات	تدريب	الهمم	الهمة

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «فِكْرَةُ وَمَعْلُومَةُ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يحتل الصدارة يأتي في المقدمة	أسلوب	طريقة	مَفْنَاهَا	مَقْنَاهَا	عرض
شائق	ممتع	استخداماته	استعمالاته	ساد الصمت	انتشر السكوت
مبتكر	جديد غير مقلد	أوحى	أرشدت وأعطت	أثناء	خلال
اللجوء إلى	الاستعانة بـ	رحب بالأمر	قبله	أودد	أحب
المتاحة	المتوافرة الممكنة	عرضنا	أظهرنا وقدمنا	تضيف	تزيد
تحيّرنا	تردّدنا	على سبيل المثال	مثل	العديد	الكثير
حان دورنا	جاء دورنا	موارد طبيعية ما أوجده الله في الطبيعة للإنسان؛ لبقائه وبناء حضارته			

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
طبيعي	صناعي	شائق	مُئِيل	المُخْتَلِف	الْمُتَشَابِه
موثوقاً به	مشكوكاً فيه	مُقَرَّباً	بعيداً	الصمت	الكلام
مُبْتَكِر	مُتَقَلِّد	العودة	الإياب والذهاب	أودد	أكره

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
مورد	موارد	كوب	أكواب	ساحل	سواحل
طريق	طُرُق	هدية	هدايا	سبيل	سُبُل
شبكة	شبكات	الأسبوع	الأسابيع	المثال	الأمثلة

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الدول	الدولة	مصادر	مصدر	زملاء	زميل
أنواع	نوع	معلومات	معلومة	أنشطة	نشاط



مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ « فِي مَنْزِلِي قَرَّاشَةٌ »

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا		
تَجَوَّلُهَا	سِيرُهَا	الملائمة	المناسبة	دودة القز	دودة الحرير		
جذابة	جميلة	تنسج	تحبك	أثار	حرَّك		
منبهرة	مدهشة متعجِّبة	مراقبة	ملاحظة ومتابعة	تتعجِّبين	تندهشين		
ثقوب	فُتُحات ضيقة	الشرنقة	غطاء من خيوط دقيقة تنسجه دودة القز	دورة حياة الكائن الحي مُختلف المراحل التي يمر بها الكائن الحي بترتيب ونظام ، وتعود به من حيث بدأ			
أوصاها	نصحها						
مراعاتها	الحفاظ عليها						

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
جميلة	قبيحة	عودتها	ذهابها	أحببتُ	كرهتُ
أعطاها	أخذ منها	سألتُ	أجابتُ	ردت	سألت
فرحت	حزنت	قائلة	ساكتة	مراعاتها	إهمالها
تستمر	تتوقف	صاحت	همست	حياة	موت

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
فصل	فصول	هَدِيَّة	هدايا	شرنقة	شرانق
مزرعة	مزارع	صندوق	صناديق	حياة	حيوات
فراشة	فراشات	غطاء	أغطية	دودة	دود / ديدان

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
حقول	حقل	ظروف	ظرف	أشجار	شجرة
ثقوب	ثَقَب	خيوط	خيط	بَيْض	بيضة

مُفْرَدَاتُ نَشِيدِ «أَرْضِي مَوْطِنِي»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
موطني	بلدي	يبقى	يستمر ويدوم	يتلأأ	يلمع
تحلو	تجمل	البستان	الأشجار المحيطة بالحديقة		
أصون	أحمي	الروض	الحدائق		
أحفظ	أصون وأحمي	الشُّطَّان	جوانب النهر أو البحر		
مجلس	مكان للجلوس	الوديان	الطُّرُق بين الجبال		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
الأرض	السماء	جمال	قُبْح	أنظف	ألوث
حياة	موت	أصون	أُضِيعَ	دوماً	أحياناً
تحلو	تَمَرُّ / تَقْبِحُ	أحفظ	أُضِيعَ / أَفْرَطُ	يبقى	يفنى
يتلأأ	يخفت ويبهت	أحمي	أُخْذِلُ / أَتَخَلَّى	صديقان	عدوَّان

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
أرض	أراضٍ	إنسان	أناسٍ	النهر	الأنهار
مَوْطِنٍ	مَواطِنٍ	بستان	بساتين	صديق	أصدقاء
حياة	حيوات	مجلس	مجالس	الكون	الأكوان

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الأوطان	الوطن	الروض	الروضة	الوديان	الوادي
زَهْر	زَهْرَة	الشُّطَّان	الشاطئ		



مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «السَّلْحَفَةُ الْبَحْرِيَّةُ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مستأذناً	طالباً الإذن	يبدو	يظهر	فزع	خوف شديد
الأسى	الحزن	الإرهاق	الإجهاد والتعب	مسكينة	ضعيفة بانسة
الأعماق	البعد إلى أسفل	سرعان	سريعاً	الكائنات	المخلوقات
اضطراب	قلق	نجاتها	تخلصها من الأذى	توعية	إفهام وتوضيح
الغوص	الغطس	مغامرات	مفاجآت مثيرة	منهمك	منشغل

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
شائقة	مُمِلَّة	سَمَحَ	رَفَضَ	ارتدبت	خلعت
الخلافة	القييعة	قاطعه	أمهله	فزع	أمن واطمئنان
اتفقنا	اختلفنا	نادرة	كثيرة	الإرهاق	الراحة
نجاة	هلاك	الأسى	الفرح والسرور	اضطراب	ثبات واستقرار

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
زَوْج	أزواج	اضطراب	اضطرابات	فم	أفواه
مهموم	مهمومون	سُلْحَفَة	سلاحف	حياة	حيوات

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
ملابس	ملبس	شعاب	شُعْب	مناظر	منظر
أعماق	عُمُق	كائنات	كائن	أضرار	ضرر

مُعْزَاتُ قِصَّةِ « غَابَاتُ الْبَاقِ »

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
تَضَرَّرُ	تُفْسِدُ	اِخْتِفَاءُ النَّوْعِ	الْاِنْقِرَاضُ	التَّثْقُلُ	التَّرْحَالُ
تَصْرِفُ	سَلُوكُ	جَمِيلَةٌ	خِلَابَةٌ	عَادَاتُ مَرُورَةٍ	تَقَالِيدُ
مَعَالِمُ الْمَنْطِقَةِ مَا يَدُلُّ عَلَيْهَا		تَنْقُلِي وَسِيرِي	تَجَوُّلِي	أَقْلَبُ صَفَحَاتِ	أَتَصَفَّحُ
أَرْضٌ وَاسِعَةٌ مَغْطَاةٌ بِالْحَشَائِشِ وَالْأَشْجَارِ الْكَثِيرَةِ			غَابَاتُ	حُزْنُ	أَسَى
مَذَكَرَاتِي الَّتِي أَكْتُبُهَا يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ			يَوْمِيَّاتِي	قَلَّةٌ	اِنْحِسَارُ
الْعَالَمُ الَّذِي يَهْتَمُّ بِدِرَاسَةِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ			عَالَمُ أَحْيَاءِ	الصَّعُوبَاتُ	التَّحْدِيَّاتُ
مَنَاطِقُ لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ			اَلْمَحْمِيَّاتُ	بِنَاءُ	إِنْشَاءُ
نَشَاطُ مَنْظَمٍ يَهْدَفُ إِلَى إِفْهَامِ النَّاسِ أَمْرًا مُعَيَّنًا			حَمَلَةٌ تَوْعِيَّةٌ	أَجَابَ	رَدَّ

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ
فَرَحٌ	أَسَى	ظَهَرَتْ	اِخْتَفَتْ	اِلِاقَامَةٌ	السَّفَرُ
فَوْضَى	نِظَامٌ	مَنَافِعُ / فَوَائِدُ	أَضْرَارُ	أَهْرَبَ وَأَتَخَلَّى عَنْ	أَوَاجَهُ

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ
السَّلَوَكِيَّاتُ	السَّلُوكُ	الْأَسْفَارُ	السَّفَرُ	شُبَّانُ	شَابٌ
حَمَلَاتُ	حَمَلَةٌ	أَنْظَمَةٌ	نِظَامٌ	فِرَاءُ	فَرُو

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ
ضَرَرٌ	أَضْرَارُ	سَاقٌ	سَيْقَانٌ	تَقْلِيدٌ	تَقَالِيدُ
اَلْمَحْمِيَّةُ	اَلْمَحْمِيَّاتُ	مَعْلَمٌ	مَعَالِمُ	بَلَدٌ	بَلَدَانُ



مُفْرَدَاتُ نَصِّ «السَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
ضخم	كبير	المناخية	الجوية	مُتَفَجِّرَةٌ	مُشْتَعِلَةٌ
الكائنات	المخلوقات	المخلفات	القمامة	تدمير	إهلاك
استخلاص	استخراج	الطحالب	كائنات متعددة الألوان توجد في الماء والترربة		
أدوية	علاجات	القشريات	حيوانات مائية ؛ كالإستاكوزا ، والجمبري		
تضاءلت	قلَّتْ	مصدرًا رئيسًا	سببًا أساسيًا		
أدَّى إلى	تَسَبَّبَ في	الصيد الجائر	الصيد الكثير		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
معروفة	مجهولة	ضخم	صغير / قليل	تضاءلت	كثُرَتْ
جمال	قُبْح	البحرية	البرية	موت	حياة
الجائر	المعتدل	رئيسًا	ثانويًا / فرعيًا	تدمير	تعمير
الحفاظ	التضييع والإهمال	كثير	قليل	شِدَّة	ضَعْف

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
البيئة	البيئات	العالم	العوالم	مصدر	مصادر
مَسْكَن	مساكن	ضخم	ضخام	الإنسان	الأناسي

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
السَّعَابُ	السَّعْبُ	التغيُّرات	التغيُّرُ	أدوية	دواء
طحالب	طحلب	قشريات	قشرية	مُخْلَفَات	مُخْلَفَةٌ

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «مُقَابِلَةٌ مَعَ عَالِمِ بَيْتَةِ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
بلغ من العمر	وَصَلَتْ سِنُهُ إِلَى	تَحَمَّسَ	تَشَجَّعَ وَنَشِطَ	القَادِم	الْمُقْبِلُ
العديد	الكثير	بَلَّغَنِي	عَرَفْتُ	أَصْحَابُ	ذَوِي
يتابع	يراقب / يلاحظ	حَيْنًا	مَكَانَ سَكْنِنَا	يُقَاسِي	يَعَانِي
تطورات	تغيُّرات	استجاب	وَأَفَقَ	حاجة شديدة	حاجة ماسة
المتاحة	الْمُمْكِنَةُ الْمُسَيَّرَةُ	البيئة	كل ما يحيط بالإنسان والحيوان والنبات		
ينميه لديه	يزوِّده عنده	موسوعة	كتاب يجمع معلومات مرتبة ترتيبًا هجائيًا		
بجوارهم	بجانبهم	المتحف	مكان التحف الأثرية والفنية		
سُرْعَانِ	سريعًا	ترجم لغة الإشارة	فَسَّرَهَا وَوَضَّحَ أَشْكَالَهَا		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
شراء	بَيْعَ	تَحَمَّسَ	تَكَاسَلَ	استجاب	رَفَضَ
العديد	القليل	ابْتَسَمَ	عَبَسَ	الواصل	الانقطاع / الْفُضْلُ
يُنَمِّي	يَقْلِلُ وَيُنْقِصُ	شهير	مغمور	توديع	استقبال

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
عُمْر	أَعْمَارُ	حَيٍّ	أَحْيَاءُ	معمل	مَعَامِلُ
بيئة	بِيئات	موعد	مَوَاعِيدُ	النظام	الْأَنْظِمَةُ

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
موسوعات	موسوعة	العلاقات	العلاقة	بيئات	بيئة
تطورات	تطور	احتياجات	احتياج	مواقع	مَوْقِعٌ



مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «آدَمُ الْمُبْتَكِرُ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
تَدْعُوهُ	تُسَمِّيهِ	عَدِيمَةٌ	فَاقِدَةٌ	مَقْتَنِيَاتُهُ	مَمْتَلِكَاتُهُ
اِقْتَنَاءٌ	اِمْتِلَاكٌ	الْمَنْفَعَةُ	الْفَائِدَةُ	الْمُبْتَكِرُ	الْمُخْتَرِعُ
الْمَلَلُ	الضِّيقُ	اِنْبِهَارٌ	دَهْشَةٌ وَتَعَجُّبٌ	تَحَمُّسٌ	تَشَجُّعٌ وَنَشِيطٌ
حَانَ الْوَقْتُ	جَاءَ الْوَقْتُ	تَوَجَّهَ إِلَى	ذَهَبَ إِلَى / قَصَدَ		
اِسْتِعْمَالٌ	اِسْتِخْدَامٌ	يَقْلُدُوهُ	يَفْعَلُوا مِثْلَهُ		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
تَجْمِيعٌ	تَفْرِيقٌ	الْمَلَلُ	التَّسْلِيَةُ	الْمُبْتَكِرُ	الْمُقْلِدُ
اِمْتِلَاكٌ	فِقْدَانٌ	أَنْهَى	بَدَأَ	تَحَمُّسٌ	تَكَاسَلٌ
الْغَرِيبَةُ	الْمَعْتَادَةُ	أَخِيرًا	أَوَّلًا	سَعِدُوا	حَزَنُوا
عَدِيمَةُ الْمَنْفَعَةِ	الْمُفِيدَةُ	الْمُفَضَّلَةُ	الْمَكْرُوهَةُ	يَقْلُدُوا	يَبْتَكِرُوا

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
أَسَازٌ	أَسَازَةٌ	مَدِينَةٌ	مُدُنٌ	الْوَقْتُ	الْأَوَاقَاتُ
الْمَنْفَعَةُ	الْمَنَافِعُ	غُرْفَةٌ	غُرُفٌ	الْمُبْتَكِرُ	الْمُبْتَكِرُونَ

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الْعُلْبُ	الْعُلْبَةُ	مَقْتَنِيَاتٌ	مُقْتَنَى	سِيَارَاتٌ	سَيَارَةٌ
الصَّنَادِيقُ	الصَّنَدُوقُ	مِبَانٍ	مَبْنَى	زَمَلَاءُ	زَمِيلٌ
بَكْرٌ	بَكْرَةٌ	حَدَاتِقٌ	حَدِيقَةٌ	وَاجِبَاتٌ	وَاجِبٌ

الْكَلِمَةُ	مَفْلَاها	الْكَلِمَةُ	مَفْلَاها
متجر	محل	مبادرة	اقتراح
النُّفَايَات	القُمَامَة	إيجابية	كل ما ينتج عنه أمور ناجحة ومقبولة
المواطنين	السكان	إعادة التدوير	تصنيع منتجات جديدة من مواد النفايات
فرزها	تصنيفها	التلوث	أن يخالط البيئة أشياء غريبة ضارة
تُعدّ	تُعتبر	البيئة	كل ما يحيط بالإنسان والحيوان والنبات

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
إيجابية	سلبية	افتتاح	إغلاق	قلَّتْ	كَثُرَتْ وزادت
الحفاظ	الإهمال والضياع	جمع	تفريق	انخفاض	ارتفاع
نظافة	قذارة	شراء	بيع	التلوث	النقاء
مصير	بداية	جديدة	قديمة	قُدْرَة	صَعْفٌ وَعَجْزٌ

جَمَعَهَا	الْكَلِمَةُ	جَمَعَهَا	الْكَلِمَةُ	جَمَعَهَا	الْكَلِمَةُ
آثار	أثر	مصائر	مصير	متاجر	متجر
مستويات	مستوى	سِلَال	سلة	مُدُن	مدينة
أمثلة	مثال	العمليات	العملية	مبادرات	مبادرة

مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ
ساكن	سكان	المُهْمَلَات	المُهْمَلَة	نُفَايَة	نُفَايَات
مادة	مواد	مصانع	مصنع	مُؤَاظِن	مُؤَاظِنِينَ

نشاط ١ صَلِّ مِنَ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعُمُودِ الثَّانِي :

- العدوى
- كائناتٌ صغيرةٌ تُسبِّبُ الْأَمْرَاضَ .
- الجراثيمُ
- انتَقَالُ الْمَرَضِ .
- الأدواتُ الشَّخْصِيَّةُ
- مَرَضٌ يُصِيبُ الْأَسْنَانَ ، وَيُسَبِّبُ تَلَفَهَا .
- التَّسَوُّسُ
- أدواتٌ لَا أَتَشَارَكُهَا مَعَ أَحَدٍ ؛ مِثْلُ الْمِنْشَفَةِ .

نشاط ٢ اكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ ...	الآنَ عَرَفْتُ أَنَّ ...
• طَعَامُ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ صِحِّيٌّ وَلَذِيذٌ .	• طَعَامُ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ يَسَبِّبُ الْأَمْرَاضَ ...
• النَّزْلَةُ الْمَعَوِيَّةُ مَرَضٌ مُعْدٍ .	•
• لَا بُدَّ مِنْ أَخِذِ كُلِّ شَيْءٍ أَثْنَاءَ السَّفَرِ .	•
• غَسَلَ الْيَدَيْنِ بَعْدَ الْأَكْلِ فَقَطْ يَكْفِي .	•

نشاط ٣ اكْمِلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ .. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ ؟ :

- تَشَارَكَتَ أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةَ مَعَ أَصْدِقَائِكَ .
- تَنْتَقِلُ الْعَدْوَى ، وَأُصَابُ بِالْمَرَضِ ..
- لَمْ تَغْسِلْ مَا بَيْنَ أَصَابِعِ يَدَيْكَ .
- أَهْمَلْتَ غَسْلَ أَسْنَانِكَ صَبَاحًا وَمَسَاءً .
- بَالِغْتَ فِي الْخَوْفِ مِنَ الْعَدْوَى .
-
-
-



الأسلوب المطلوب
والأسلوب المطلوب

نشاط ٤ أكمل كل جملة بالكلمة الصحيحة مما بين القوسين :

(الشخصية - الشخصية)

(الفرشاة - الفرشاة)

(الأدوات - الأدوات)

(المياه - المياه)

(يديه - يديه)

• احرص على نظافتك

والمعجون .

• اغسل أسناني بـ

الشخصية مع أصدقائي .

• لا أشارك

ضروري لصحة الجسم .

• شرب

قبل تناول الطعام .

• يغسل أخي

الأسلوب المنهي
مع المحذرة والمؤث

نشاط ٥ استخدم (لا الناهية) ؛ لتكمل كل جملة من الجمل الآتية :

• قبل أن تغسلي يديك .

• بصوت مرتفع مع معلمك .

• من بيتك قبل تناول وجبة الإفطار .

• الطريق والإشارة حمراء .

• يا هند ،

• بالكثرة في المنزل .

• يا محمد ،

- نستخدم أسلوب النهي عندما
نطلب من شخص الامتناع عن
فعل شيء ، وأداة النهي هي (لا) .
- تضاف (ي) في نهاية الفعل
المنهي عنه مع المؤنث .

الأسلوب الذم
مع المحذرة والمؤث

نشاط ٦ أكمل كل جملة بفعل أمر مناسب :

• يا أحمد كُوبًا من الحليب الدافئ .

• يا أميرة رسالة تهنئة إلى خالك .

• يديك قبل وبعد استخدام الحمام .

• سريرك فور الاستيقاظ من النوم .

• من المدفأة ؛ حتى تشعر بالدفء .

- نستخدم أسلوب الأمر عندما
نطلب من شخص فعل شيء
محدد .
- تضاف (ي) في نهاية فعل
الأمر مع المؤنث .



نشاط V أكمل هذه الفقرة بالكلمات الآتية، ثم أجب :

الفُرْشاة الجَائِلين العدوى المشط مُبَكِّراً

« طَارِقُ تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ ، يَسْتَقِظُ كُلَّ صَبَاحٍ ، يَغْسِلُ يَدَيْهِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ، وَيَغْسِلُ أَسْنَانَهُ بِـ وَالْمَعْجُونِ ، وَيُمَشِّطُ شَعْرَهُ بِـ ، وَيَلْبَسُ ثِيَابَ الْمَدْرَسَةِ ، ثُمَّ يَتَنَاوَلُ فُطُورَهُ مَعَ كُوبٍ مِنَ الْحَلِيبِ ، وَلَا يَنْسَى أَنْ يَأْخُذَ مَعَهُ بَعْضَ الْفَوَاكِهِ وَالْخَضِرَاوَاتِ . يَتَمَهَّلُ طَارِقُ عِنْدَ عُبُورِ الطَّرِيقِ ، وَلَا يَسْتَخْدِمُ سِوَى أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ ؛ لِلرِّقَايَةِ مِنْ وَتَوْصِيهِ أُمُّهُ قَائِلَةً : يَا طَارِقُ ، تَنَاوَلِ الْأَطْعِمَةَ الصَّحِيَّةَ ، وَلَا تَأْكُلْ مِنَ الْبَاعَةِ »

أكمل بكلمة من النص تُؤدِّي نفس معنى الكلمة الملوّنة :

- أَبِي يَضْحَكُ فِي السَّادِسَةِ صَبَاحًا .
- أَبِي فِي السَّادِسَةِ صَبَاحًا .
- لَا أَكُلُ غَيْرَ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ .
- لَا أَكُلُ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ .

استخرج من النص ما يلي :

- أَسْلُوبَ أَمْرٍ :
- أَسْلُوبَ نَهْيٍ :
- كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِحَرْفِ الْهَاءِ :
- كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مُرَبُوطَةٍ :
- كَلِمَةٌ لَهَا نَفْسٌ سَجْعَ (الزَّيْتُونِ) :
- حَرْفَ نِدَاءٍ :
- مَعْنَى (تَنْصَحُهُ) :
- مُضَادَّ (يَسْرِعُ) :
- جَمْعَ (ثَوْبٍ) :
- مُفْرَدَ (الطَّرِيقِ) :
- حَلَّلْ (يُمَشِّطُ) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : / /
- أَدْمِجْ (أَلْ / عَدُوٌّ) :
- مَتَى يَسْتَقِظُ طَارِقُ ؟
- مَاذَا يَشْرَبُ طَارِقُ صَبَاحًا ؟

نشاط ١ اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ .. مَنْ أَنَا ؟

الطَّعَامُ الْمُتَكَامِلُ الهرمُ الغِذَائِي الجندوفلي الإسكندرية الكالسيوم

• مَدِينَةُ مِصْرِيَّةٌ تَشْتَهَرُ بِالْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ .

• دَلِيلٌ يُوَضِّحُ أَنْوَاعَ الْأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا .

• مَتَوَافِرٌ فِي الْحَلِيبِ وَمُسْتَقَاتِهِ وَمَسْتُوَلٌ عَنْ بِنَاءِ الْعِظَامِ وَالْأَسْنَانِ .

• طَعَامٌ بَحْرِيٌّ مُفِيدٌ لِصِحَّةِ الْقَلْبِ .

• الْغِذَاءُ الَّذِي تَتَوَافَرُ بِهِ كُلُّ الْعَنَاصِرِ .

نشاط ٢ اكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الآن عَرَفْتُ أَنَّ ...	كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ ...
• يوجد البروتين في اللحوم والبقوليات ..	• البروتين يوجد في اللحوم فقط .
•	• السمك هو الطعام البحري الوحيد .
•	• الإنسان يكفيه نوع واحد من الطعام .
•	• السكريات - فقط - هي مصدر الطاقة للجسم .

نشاط ٣ اكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ .. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ ؟ :

• تناولت طعامًا خاليًا من البروتين .

• أهملت تناول الحليب ومشتقاته .

• تناولت الحلوى بكميات كبيرة .

• حرصت على تناول الطعام المتكامل .

• لا تنمو العضلات وتصبح ضعيفة ..

•

•

•



حُرُوفُ الْمَدِّ (ا-ي-و)

- حروف المد لا تأتي في أول الكلمة ، ولا توضع عليها حركة (فتحة - كسرة - ضمة) .
- الحرف قبل حرف المد يُسمَّى (الحرف الممدود) ، ويكون مفتوحًا قبل ألف المد ، ومكسورًا قبل ياء المد ، ومضمومًا قبل واو المد .

نشاط ٤ أكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِكَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ نَوْعِ الْمَدِّ :

أَكُلُ
أَصْنَفُ
مَدِينَةٌ
فُصُوصٌ

الفعل المضارع مع المذكر والمؤنث

- الفعل المضارع يدلُّ على حدث يحدث الآن ومستمرُّ في الحدوث .
- يبدأ الفعل المضارع بحرف (ب) عند استخدامه مع المفرد المذكر الغائب ، ويبدأ بحرف (ت) عند استخدامه مع المفرد المؤنث الغائب .

نشاط ٥ أكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ :

..... هَنَاءُ لَوْحَةٍ جَمِيلَةٍ .

..... أَبِي إِلَى عَمَلِهِ كُلِّ صَبَاحٍ .

..... الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ الْآنَ .

..... أُمِّي لَنَا طَعَامًا صَحِيًّا .

أَدَوَاتُ الْإِسْتِفْهَامِ

- متى : للسؤال عن الوقت .
- أين : للسؤال عن المكان .
- كيف : للسؤال عن الحال أو الكيفية .
- كم : للسؤال عن العدد .
- من : للسؤال عن العاقل .
- ماذا - ما : للسؤال عن غير العاقل .
- لماذا : للسؤال عن السبب .

نشاط ٦ أكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِأَدَاةٍ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ :

..... اسْتَيْقَظَ خَالِدٌ ؟ اسْتَيْقَظَ خَالِدٌ فِي التَّاسِعَةِ صَبَاحًا .

..... ذَهَبَ خَالِدٌ ؟ ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ .

..... ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ ؟ بِالذَّرَاجَةِ .

..... كِتَابًا اشْتَرَى خَالِدٌ ؟ اشْتَرَى خَالِدٌ ثَلَاثَةَ كُتُبٍ .

..... ذَهَبَ مَعَ خَالِدٍ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ ؟ صَدِيقُهُ عَادِلٌ .

..... نَوْعَ الْكُتُبِ الْمُفْضَلَةِ لَدَى خَالِدٍ ؟ الْكُتُبُ الْعِلْمِيَّةُ .

..... يُحِبُّ خَالِدٌ الْقِرَاءَةَ ؟ يُحِبُّ خَالِدٌ الْقِرَاءَةَ ؛ لِتَرْوَدَهُ بِالْمَعْرِفَةِ .



لَمْ التَّغْلِيلِ

نشاط ٧ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ ؛ مُسْتَعْدِمًا (لَامُ التَّغْلِيلِ) كَالْمِثَالِ :

- تُسْتَعْدِمُ (لَامُ التَّغْلِيلِ)
- للربط بين جملتين ؛ الأولى :
- تعبر عن حدث ، والثانية ؛ تعبر
- عن سبب وقوع هذا الحدث ،
- وتُستَعْدِمُ للإجابة عن سؤال
- يبدأ بأداة الاستفهام (لماذا) .
- تسبق (لَامُ التَّغْلِيلِ) فصلة
- منقوطة (؛) .

• لِمَاذَا نَتَنَاوَلُ الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَاكِهَةَ ؟

• ... نتناول الخضراوات والفاكهة ؛ لتمدنا بالفيتامينات والمعادن .

• لِمَاذَا تَرَقُدُ الدَّجَاجَةُ عَلَى الْبَيْضِ ؟

• لِمَاذَا تَغْسِلُ أَسْنَانَكَ بِالْفُرْشَةِ وَالْمَعْجُونِ ؟

عَلَمَاتُ التَّرْقِيمِ

نشاط ٨ ضَعْ لِكُلِّ جُمْلَةٍ عِلَامَةً تَرْقِيمَ مُنَاسِبَةً (. - ؟ - : - ! - ؛) :

- (.) النقطة في نهاية الجملة .
- (؟) علامة الاستفهام في نهاية السؤال .
- (!) علامة التعجب في نهاية أسلوب التعجب .
- (؛) الفصلة المنقوطة قبل لام التعليل .
- (:) الشارحة بعد القول أو ما في معناه (قال - حكى - سأل - ... إلخ) .

• الْخُبْزُ وَالْأُرْزُ فِي قَاعِدَةِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ

• لِمَاذَا نَأْكُلُ الْحُلُوى بِكَمِّيَّاتٍ صَغِيرَةٍ

• مَا أَهَمُّ الطَّعَامِ الْمُتَكَامِلِ

• أَسَافِرُ إِلَى أُسْوَانَ لِأُشَاهِدَ الْآثَارَ الْخَالِدَةَ .

• قَالَتْ أُمِّي لَا تَأْكُلْ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ .

الْأَخْطَاءُ الشَّائِعَةُ

نشاط ٩ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا :

• هَلْ فَهِمْتَ الدَّرْسَ .

• يُشْرِفُ الْمُهَنْدِسَةُ عَلَى بِنَاءِ الْكُوْبَرِيِّ .

• اتَّصَلَ بِي خَالِي : لِيَطْمَئِنَّ عَلَى صِحَّتِي .

• كَيْفَ نَحْصُدُ الْقَمْحَ ؟ فِي شَهْرِ مَآيُو .

• نَقَعُ الشُّكْرِيَّاتُ فِي قَاعِدَةِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ .

مراجعة عامة على موضوع « رُوحِي الرياضيَّة »

نشاط 1 حصل من العمود الأول بما يُناسبه من العمود الثاني :

- أية اللو أينس عَساس .
- الأداء المُمَيِّز - التَّعاون - قُوَّة البدن .
- أهداف الرِّياضيَّة .
- أول وأصغر سَبَاحَة بَارِ المِميَّة .
- مَعْلَمَة الحَاطِط .
- المُسَابَقَاتُ الأولِميَّة لِذَوِي الإرَادَة .
- المُسَابَقَاتُ البَارِ المِميَّة .
- لُوحَة تُعَلِّقُ عَلَى الحَاطِطِ نَشْرُ بِهَا المَعْلُومَات .

نشاط 2 أكْمِلِ الجَدُولَ كَمَا فِي المِثَالِ :

كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ ...	الآنَ عَرَفْتُ أَنَّ ...
• مُمَارَسَة الرِّياضيَّة تُعْطِلُنَا عَنِ المَذَاكِرَة .	• يمكن التوفيق بين الرياضة والذاكرة .
• التَّفُوقُ الرِّياضيَّ يَعْتمِدُ عَلَى المُوَهِّبَةِ وَحْدَهَا .	•
• ذَوِي الإرَادَة لَا يُمكنُهُمْ مُمَارَسَة الرِّياضيَّة .	•
• الدَّولَة تُقَدِّرُ العُلَمَاءَ وَالْأَدَبَاءَ فَقَط .	•

نشاط 3 أكْمِلِ كَمَا فِي المِثَالِ .. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ ؟ :

- فَسَمْنَا أَنفُسَنَا إِلَى مَجْمُوعَاتٍ لِإِنجَازِ العَمَلِ .
- نَنجَحُ فِي إِنْجَازِ العَمَلِ بِسُرْعَة .
- لَمْ نَتَقَبَّلِ الخَسَارَة فِي المُبَارَاةِ .
- لَمْ نَسْتَسَلِمِ لِلهَزِيمَةِ ، وَحَاوَلْنَا مَعْرِفَة أَسْبَابِهَا .
- التَزَمْنَا بِالبرامجِ الرِّياضيَّةِ التَّدْرِيبِيَّةِ .

الحركات القصيرة
والحركات الطويلة

- الحركات القصيرة للحروف (الفتحة - الكسرة - الضمة).
- والحركات الطويلة للحروف (المد بالالف - المد بالياء - المد بالواو).

المتعجب

- يستخدم أسلوب التعجب للتعبير عن الدهشة، ويتكون من:
- ما (المتعجبية).
- فعل التعجب.
- المتعجب منه.
- علامة التعجب (!).

نشاط 4 أكمل الكلمات بمقطع مناسب (قصير - طويل):

- سَنَدَ . بَ . (ج - جأ) . حَلَّ .
- لَعَقَهُ . (م - ميب) . زَانَ .
- جَا . سَتَ . (م - مُو) . هَرَّ .

نشاط 5 استخدم أسلوب التعجب كما في المثال:

- الْعَسَلُ لَذِيذٌ . ما أذ العسل !
- الْغَزَالَةُ جَمِيلَةٌ . !
- الْفَهْدُ سَرِيعٌ . !
- النَّحْلَةُ نَشِيطَةٌ . !

نشاط 6 ضع علامة (✓) أمام أسلوب التعجب في الجمل الآتية:

- الزَّرَافَةُ أَطْوَلُ حَيَوَانَاتِ الْعَالَمِ . ☐
- مَا طَوَّلَ الزَّرَافَةَ ؟ ☐
- مَا أَطْوَلَ الزَّرَافَةَ ! ☐
- مَا شَاهَدْتُ زَرَّافَةً مِنْ قَبْلُ . ☐

أصل الكلمة

نشاط 7 استنتج أصل كل مجموعة من مجموعات الكلمات الآتية:

- يمكن استنتاج أصل الكلمة بملاحظة الحروف المشتركة والمكررة بين عائلة الكلمات التي لها نفس الأصل.
- عائلة الكلمة، مثل: (كَتَبَ) : (كتاب - مكتبة - كاتب - مكتوب - كتابة - ...).

عائلة الكلمة	أصل الكلمة
الْحِفَافُ - يَحْفَظُ - مُحَافِظٌ
نَظَافَةٌ - نَظِيفٌ - يُنَظِّفُ
نَظَّارَةٌ - نَظْرَةٌ - نَاطِرٌ
عَامِلٌ - أَعْمَالٌ - مُعَامَلَةٌ



نشاط ٨ أكمل النّص التّالي بِكَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ الْأَصْلِ (كَتَبَ) :

« ذَهَبَ هَانِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَاسْتَعَارَ بِعُنْوَانِ (الْحَصَارَةُ الْمَضْرِيَّةُ الْقَدِيمَةُ) الَّذِي أَلْفَهُ الشَّيْخُ أَحْمَدُ حَمُودَةَ عَنْ أَسْرَارِ الْحُرُوفِ الْهَيْرُ وَغُلْفِيَّةِ الْبَيْ وَجَدْنَاهَا عَلَى حَجَرٍ رَشِيدٍ » .

نشاط ٩ أكمل بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ عَائِلَةِ الْأَصْلِ الْمَوْضَحِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ كَالْمِثَالِ :

- نَسِيتُ المفتاح في العمل ؛ فلم أستطع دُخُولَ الْبَيْتِ . (فَتَحَ)
- ذَهَبْتُ فِي الْإِجَازَةِ لِرِيَازَةِ جَدِّي فِي . (زَرَعَ)
- ارْتَفَعَ صَوْتُ الْجُمْهُورِ بَعْدَ إِحْرَارِ الْهَدَفِ . (شَجَعَ)
- أَذْهَبُ إِلَى مَعَ وَالِدَيَّ لِأُصَلِّيَ . (سَجَدَ)
- مَحْمُودٌ مُخْتَارٌ بَارِعٌ . (نَحَتَ)

الفعل المضارع
والفعل الماضي

نشاط ١٠ أكمل كُلَّ جُمْلَةٍ بِاسْتِخْدَامِ فِعْلِ مُنَاسِبٍ :

- الفعل المضارع يُعْبَرُ عَنْ حَدَثٍ مَا زَالَ يَحْدُثُ ، وتدل عليه كلمات ؛ مثل : (الآن - هذا العام - كل يوم - أحياناً - دائماً - يومياً - طوال الوقت) .
- الفعل الماضي يُعْبَرُ عَنْ حَدَثٍ انْتَهَى ، وتُعْبَرُ عَنْهُ كَلِمَاتٌ ؛ مثل : (أمس - قبل ساعة - العام الماضي) .
- الفعل الماضي ينتهي بحرف التاء (تاء التانيث) إذا استخدمناه مع المؤنث .

- وَفَاءُ رِيَاضَةِ السَّبَاحَةِ كُلَّ يَوْمٍ .
- أَشْرَفُ حَقِيقَتَهُ لِلْسَّفَرِ الْآنَ .
- نَتِيجَةُ مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ أَمْسٍ .
- عَمَرُ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى الْغُرْدَقَةِ الصَّيْفِ الْمَاضِي .
- دَائِمًا إِلَى نَصَائِحِ أَبِي .
- أُمِّي مِنْ عَمَلِهَا قَبْلَ سَاعَةٍ .
- هُنْدُ أَسْنَانَهَا مَرَّتَيْنِ يَوْمِيًّا .
- مَرْوَةُ إِلَى الْأَقْصَرِ هَذَا الشِّتَاءَ .

مراجعة عامة على موضوع « الكوكب الذي نعيش عليه »

نشاط 1 اكتب أمام كل جملة التعبير المناسب لها :

دورة الحياة الكائنات الموارد الطبيعية الشرنقة ورق الثوب

- ما أوجده الله في الطبيعة للإنسان ؛ لبقائه وبناء حضارته .
- المراحل التي تمر بها حياة الكائنات الحية .
- مسحوق تصنع منه الشكولاتة .
- حيوط دقيقة من الحرير تسجها دودة القز حول نفسها .
- الطعام المفضل لدودة القز .

نشاط 2 أكمل الجدول كما في المثال :

كُنتَ أَظُنُّ أَنَّ ...	الآنَ عَرَفْتُ أَنَّ ...
جميع الحشرات ضارة ، ويجب القضاء عليها .	بعض الحشرات نافع مثل دودة القز .
كل ما ينشر على الإنترنت حقيقي .	
لا علاقة بين دودة القز والفراشة .	

نشاط 3 استخراج من الجدول بعض الموارد الطبيعية ، واكتبها كالمثال :

ت	و	ا	ب	ل
ج	ل	ب	ن	ح
ل	ص	و	ف	ر
و	ف	ح	م	ي
د	ع	س	ل	ر

جلود



الذِّبُّ اللَّيْنَةُ

(أ-ي)

• لمعرفة شكل الألف اللينة في نهاية الفعل الماضي «ا» أم «ى» ننظر في نهاية الفعل المضارع : إذا انتهى الفعل المضارع بـ «ي» فإن الفعل الماضي ينتهي بـ «ى» ، وإذا انتهى الفعل المضارع بـ «و» فإن الفعل الماضي ينتهي بـ «ا» .

نشاط 4 أكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِالْفِ لَيْنَةِ مُنَاسِبَةٍ (ا - ي) :

« ذَاتَ لَيْلَةٍ ، (مَشَ) الذُّبُّ يَبْحُ عَنْ طَعَامٍ ، وَاتَّجَهَ (إِلَ)
حَظِيرَةِ الْفَلَّاحِ ، وَ (دَنَ) مِنْهَا ، أَحَسَّ الْكَلْبُ بِهِ ، وَأَخَذَ يَنْبَحُ بِشِدَّةٍ ؛
فَسَمِعَهُ صَاحِبُهُ الْفَلَّاحُ ، وَأَمْسَكَ (بَعْضَ) غَلِيظَةً ، وَ (جَرَّ) مَعَ
الْكَلْبِ نَحْوَ الذُّبِّ ، فَلَمَّا (رَأَى) الذُّبُّ الْكَلْبَ هَرَبَ بَعِيدًا .

الذِّبُّ اللَّيْنَةُ وَالْيَاءُ

نشاط 5 أكْمِلِ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِالْفِ لَيْنَةِ (ي) أَوْ يَاءٍ (ي) :

• قَرَأَ مُحَمَّدٌ الْقِصَّةَ نِهَائَتِهَا .
• الرِّضِيعُ عِنْدَمَا يَشْعُرُ بِالْجُوعِ يَعْمَلُ الطَّيِّبُ فِي
• صَدِيقِي بَارِعٌ فِي عَزْفِ يَعِيشُ الذُّبُّ فِي بَيْتَةٍ جَلِيدَةٍ .

ظَرْفُ الْمَكَانِ

• الكلمات مثل (فوق - تحت - خلف - أمام - داخل - خارج - بين - جانب - قبل - بعد) تُعَبِّرُ عن المكان ؛ لذا يُسَمَّى كلٌّ مِنْهَا « ظرف مكان » .

نشاط 6 أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ :

• وَقَفْتُ مَرَوْهُ الْمِرَاةَ تُمَسِّطُ شَعْرَهَا .
• جَرَى الطِّفْلُ الْكُرَةَ .
• تَسِيرُ الْعَوَاصِفُ الْمَاءِ .
• بَنَى الْعُصْفُورُ عَشَّهُ غُصْنِ الشَّجَرَةِ .
• أَحْبَبْتُ التَّجَوُّلَ أَشْجَارِ الْحَدِيقَةِ .

أَشْهُوْبُ النَّدَاءِ

نشاط 7 أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِ (أَدَاةِ نِدَاءٍ - مُنَادَى مُنَاسِبٍ) :

• حَازِمُ ، اخْتَرِسْ مِنَ الْكَلْبِ ، اَشْرَحْ لِي الدَّرَسَ .
• مَا أَعْلَى ثُرَابِكَ يَا ! لَا تُضَايِقِ الْقِطَّةَ ،



نشاط ٨ اقرأ النص ، ثم أجب :

« القمح هو الغذاء المشترك بين الغني والفقير ، وهو من الموارد الطبيعية التي تدخل في صناعة العديد من المنتجات الغذائية بعد تحويله إلى دقيق ، مثل : الخبز بأنواعه ، والمكرونة ، والفطائر ، وبعض أنواع الحلوى . يحتوي القمح على العناصر الغذائية اللازمة لصحة الإنسان ، ويعتمد عليه المواطنون في جميع أنحاء العالم كمصدر للغذاء ؛ فهل عرفت الآن - يا عزيزي القارئ - لماذا يعد القمح أكثر المحاصيل أهمية في العالم ؟ » .

أكمل بكلمة من النص تؤدي نفس معنى الكلمة الملوثة :

- اشترت الكثير من الكتب العلمية .
- اشترت من الكتب العلمية .
- الحليب من الأطعمة الضرورية لبناء العظام .
- الحليب من الأطعمة لبناء العظام .

استخرج من النص ما يلي :

- اسمًا موصولًا للمؤنث :
- أداة نداء :
- كلمة تنتهي بحرف الياء :
- كلمة تنتهي بالفاء لينة (ي) :
- كلمة لها نفس سجع (السماء) :
- أداة استفهام :
- معنى (السكان) :
- كلمة ومضادها :
- جمع (المخصول) :
- مفرد (مصادر) :
- حلل كلمة (الحلوى) إلى مقاطع صوتية : / /
- أذمج (أ / هـ / مـ / يـ / ة) :

أجب عن الأسئلة الآتية :

- يُستخدم دقيق القمح في صناعة :
- نوع الجملة الافتتاحية في الفقرة :
- نوع الجملة الختامية في الفقرة :
- (سؤال تشويقي - جملة تعريفية - مَـشاعِر)
- (سؤال ختامي - حقيقة - أهمية)

مراجعة عامة على موضوع « نحن وكوكب الأرض »

نشاط 1 اكتب أمام كل جملة التغيير المناسب لها :

الشعاب المرجانية الصيد الجائر حملات التوعية المحمية دُب الباندا

- منطقة لحماية الحيوانات المهددة بالانقراض .
- صيد كميات كبيرة من الحيوانات دون حساب .
- كائنات بحرية ألوانها زاهية يأتي لها السياح من كل مكان .
- حيوان مهدد بالانقراض يتغذى على سيقان البامبو .
- أنشطة تهدف إلى إقناع الناس أمرا معينا .

نشاط 2 أكمل كما في المثال .. ماذا يحدث لو ؟ :

- سمحت الحكومات بصيد الحيوانات النادرة .
- ألقينا الأكياس البلاستيكية في البحر .
- استعملنا أكياسا ورقية بدلا من البلاستيك .
- توسعنا في إنشاء المحميات .
- استخدمنا المواد المتفجرة في صيد السمك .
- تقل أعدادها وتصبح مهددة بالانقراض .

نشاط 3 عبّر عن كل صورتين بجملة من إنشائك :



أحرف المشددة
بدرجتها

نشاط 4 أكمل كل جملة بكلمة بها حرف مشدّد؛ فبيّن حركته :

صَوْتُ جَرَسٍ . يُوقِظُنِي كُلَّ صَبَاحٍ .

كَتَبَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ عَلَى

يُرْتَدِّي جَدِّي . عِنْدَ الْقِرَاءَةِ .

قَطَعْتُ لِي أُمِّي التَّنَاقُحَ بِالـ

نَقَعُ الشُّكْرِيَّاتُ فِيهِ . الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ .

نشاط 5 حوّل الكلمات الملوّنة مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ :

يَسْتَكْشِفُ الْمَغَامِرُ الْعَالَمَ مِنْ خِلَالِ التَّرَحُّلِ .

تَدْنِعُ الْحُكُومَةُ الصَّيْدَ فِي الْمَحْمِيَّةِ .

قَامَ الْمَوَاطِنُ بِعَمَلِ مُبَادَرَةٍ لِحِمَايَةِ الْبَيْتِ .

نشاط 6 أكمل الجمل الآتية بظرف زَمَانٍ مُنَاسِبٍ :

تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ .

أَنْتَظِرُ الْإِشَارَةَ الْخَضْرَاءَ .

يَتَأَدَّلُ سَاهِرٌ مُسَوِّءُ الْقَمَرِ .

أَنْتَظَرْتُ الْفِطَارَ .

أَشَاهِدُ التَّأْفَافَ .

عُبُورِ الطَّرِيقِ .

الْإِنْتِهَاءِ مِنْ وَاجِبَاتِي .

• الحرف المشدّد أصله حرفان .
(الأول ساكن والثاني متحرك) .
• الحركة على الحرف المشدّد
قد تكون فتحة ، أو كسرة .
أو ضمة .

الفصل المصنوع
مع المذمومة أمثلة

• لتحويل المفرد المذكر العاقل
(مهندس) إلى جمع مذكر ؛
نضيف (ون : مهندسون) ،
ولتحويله إلى جمع مؤنث ؛
نضيف (ات : مهندسات) .

ظرف الزمان

• الكلمات مثل (صباحاً - ليلاً -
فلهذا - صيفاً - شتاءً - ربيعاً -
خريفاً - غداً - أمس - الآن -
شهرًا - أسبوعًا - ساعة - قبل -
بعد) تُعَبِّرُ عَنِ الزَّمَانِ ؛ لِذَا
يُسَمَّى كُلُّ مِنْهَا « ظرف زمان » .



نشاط V اقرأ النص، ثم أجب :

« قَرَأْنَا كَثِيرًا عَنْ حَيَوَانَاتٍ انْقَرَضَتْ ؛ مِثْلُ : الدُّلْفِينِ الْبَاجِي ، وَطَائِرِ الدُّودُو ، وَلَكِنْ هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الْانْقِرَاضَ قَدْ تَعَرَّضَ لَهُ النَّبَاتَاتُ أَيْضًا ؟ (سَأَلَتْ هِيلَانَةُ) مِنَ الْأَشْجَارِ الَّتِي نَسْتَخْلِصُ مِنْهَا الزَّيْتَ ، وَلَكِنَّهَا اخْتَفَتْ مِنْ سَطْحِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ . قَدْ لَا تَكُونُ هَذِهِ الشَّجَرَةُ مَعْرُوفَةً لَنَا مِثْلَ الْحَيَوَانَاتِ ، وَلَكِنَّهَا بِنَفْسِ الْأَهَمِّيَّةِ بِالنَّسْبَةِ لِلتَّوَازُنِ الْبَيْنِيِّ . وَتَنْقَرِضُ النَّبَاتَاتُ لِأَسْبَابٍ عِدَّةٍ ؛ مِنْهَا : السَّلُوكُ الْإِنْسَانِي ، وَزِيَادَةُ الْإِسْتِهْلَاكِ ، وَالتَّغْيِرَاتُ الْمُنَاخِيَّةُ ؛ فَتَنْحَسِرُ أَعْدَادُهَا ، ثُمَّ تَنْقَرِضُ تَمَامًا » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُوَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- تَقِلُّ أَعْدَادُ الْكَائِنَاتِ قَبْلَ انْقِرَاضِهَا .
- تَنْقَرِضُ الدَّوَاءُ مِنَ الطَّحَالِبِ الْبَحْرِيَّةِ .
- أَعْدَادُ الْكَائِنَاتِ قَبْلَ انْقِرَاضِهَا .
- الدَّوَاءُ مِنَ الطَّحَالِبِ الْبَحْرِيَّةِ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمَوْثُوثِ :
- أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ :
- حَرْفَ عَطْفٍ :
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ :
- اسْمَ إِشَارَةٍ :
- حَرْفَ جَرٍّ :
- جَمْعَ (حَيَوَان) :
- (نَبَات) :
- (سَبَب) :
- مُضَادَّ (مَجْهُولَةٍ) :
- (الْإِنْتِاج) :
- حَلَّلْ كَلِمَةً (تَنْقَرِضُ) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : / / / /

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- مِنْ أَسْبَابِ انْقِرَاضِ الْكَائِنَاتِ :
- مِنْ أَمْثِلَةِ الْكَائِنَاتِ الَّتِي انْقَرَضَتْ :
- اكْتُبْ خَبْرًا فِي جَرِيدَةٍ عَنِ انْقِرَاضِ شَجَرَةٍ (سَأَلَتْ هِيلَانَةُ) .

نشاط 1 صَلِّ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

- عِلْمُ الْبَيِّنَةِ
- لُغَةُ الْإِشَارَةِ
- دَوُو الْإِرَادَةِ
- إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ
- وَسِيلَةُ التَّوَاصُلِ تَعْتَمِدُ عَلَى الْحَرَكَاتِ الْيَدَوِيَّةِ
- عِلْمٌ يَدْرُسُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ فِي النِّظَامِ الْبَشَرِيِّ
- تَصْنِيعُ مُتَنَجَّاتٍ جَدِيدَةٍ مِنَ النُّفَايَاتِ
- مَنْ فَقَدُوا الْقُدْرَةَ الْبَدَنِيَّةَ أَوْ الْحِسِّيَّةَ أَوْ الْعَقْلِيَّةَ

نشاط 2 اكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الآنَ عَرَفْتُ أَنَّ ...	كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ ...
• يمكن استخدامها لعمل أشياء مفيدة	• الْعُلْبَ الْفَارِغَةَ عَدِيمَةُ الْفَائِدَةِ
•	• التَّوَاصُلُ لَا يُمَكِّنُ مَعَ ضِعَافِ السَّمْعِ
•	• مَصِيرَ النُّفَايَاتِ هُوَ سَلَةُ الْمُهْمَلَاتِ
•	• قِرَاءَةُ مَا يَكْتُبُ الْمَدْرَسَةُ مِنْ مَعْلُومَاتٍ كَافٍ

نشاط 3 صَعِّ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

- عَدِيمٌ :
- مُبْتَكِرٌ :
- مُقْتَنِيَاتٌ :
- مُبَادَرَةٌ :
- يَفْرُرُ :
- مَتَجَرٌ :



التنوين

- التنوين هو نون ساكنة، تُنطق ولا تُكتب في آخر الكلمات.
- وهو ثلاثة أنواع: تنوين بالفتح وتنوين بالكسر، وتنوين بالضم.
- التنوين بالفتح يظهر على الحرف الأخير من الكلمة، ويضاف بعده ألف زائدة، وهذه الألف لا توضع مع الكلمات التي تنتهي بـ: (ة ← شمة)، (اء ← شاة)، (ا ← مبدأ).

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُتَوَنِّةِ تَنوينًا صَحِيحًا :

- اشْتَرَى لِي أَبِي (قِطَّةً - قِطَّةً - قِطَّةً) ذَاتَ فِرَاءٍ نَاعِمٍ .
- تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ (شِتَاءً - شِتَاءً - شِتَاءً) .
- قَرَأْتُ (جُزْءً - جُزْءًا - جُزْءٌ) مِنَ الْكِتَابِ ، وَسَأَكْمِلُهُ غَدًا .
- ارْتَكَبْتُ (خَطًّا - خَطًّا - خَطًّا) ، وَاعْتَذَرْتُ لِمُعَلِّمِي عَنْهُ .
- ذَهَبْنَا فِي (رِحْلَةٍ - رِحْلَةٍ - رِحْلَةٍ) نِيلِيَّةٍ مُمْتَعَةٍ .
- هَذِهِ (سُلْحَفَاءُ - سُلْحَفَاءُ - سُلْحَفَاءُ) بَحْرِيَّةٌ .

حروف الجر

نشاط ٥ اكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ :

مِصْرُ تَجْذِبُ أَفْوَاجًا السَّائِحِينَ

- يَأْتِي السَّائِحُونَ مِصْرَ أَغْرَاضٍ مُتَعَدِّدَةٍ ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ (من - إلى - في - على - عن - ك - ب - ل) للربط بين كلمات الجملة ؛ ليُضَبِّحَ لَهَا مَعْنَى .
- يَأْتِي لِيَجْمَعَ مَعْلُومَاتِ آثَارِ مِصْرِ الْخَالِدَةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُرِيدُ الْإِسْتِمْتَاعَ الْغَوْصِ أَعْمَاقِ بِحَارِهَا . أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي حُبِّي لِبَيْتِي ، وَأَحَافِظُ أَرْضِيهِ .

حروف النقط

نشاط ٦ اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ (وَ - أَوْ - ثُمَّ - فَ) :

- رَكَلَ اللَّاعِبُ الْكُرَّةَ ؛ دَخَلَتِ الْمَرْمَى .
- نَزَرَ الْقُطْنُ فِي شَهْرِ مَارِسَ نَحْصُدُهُ فِي شَهْرِ سِبْتَمْبَرِ .
- عَسَلْتُ يَدَيَّ بِالْمَاءِ الصَّابُونِ .
- أَصْعَدُ إِلَى شَقَّةِ خَالِي بِالْمِصْعَدِ عَلَى السُّلَّمِ .
- (وَ) للمشاركة دون ترتيب (بمعنى : معًا) .
- (فَ) للترتيب مع السرعة (حدث بعده حدث مباشرة) .
- (ثُمَّ) للترتيب مع التراخي (بعد مرور وقت) .
- (أَوْ) للتخيير بين شيئين (اختر واحدًا فقط) .

نشاط V أكمل هذه الفقرة بالكلمات الآتية، ثم أجب :

نفساء لث ميوى المخلفات التجول

« كبر أبناء العم (علي) الصياد، واعتادوا
 يلقون في الماء بعد انتهاء تجولهم . ذات يوم عاد أبوهم مهموماً ؛ فذهب الأولاد
 إليه ؛ ليسألوه عن السبب ، فقال لهم : أعذاد الأسماك ،
 شبكتي المخلفات . استمع الأولاد إلى أبيهم ، وأحسوا بالحجل ، وسرعان ما
 عدلوا سلوكهم » .

أكمل بكلمة من النص تؤدي نفس معنى الكلمة الملوثة :

- يئدو الرجل حزيناً لمرض ابنه .
- يئدو الرجل لمرض ابنه .
- التلاميذ شعروا بالحزن ؛ لخسارتهم .
- التلاميذ بالخزن ؛ لخسارتهم .

استخرج من النص ما يلي :

- كلمة آخرها ألف لين (ي) :
- كلمة آخرها ياء (ي) :
- كلمة آخرها هاء :
- كلمة آخرها تاء مربوطة :
- كلمة بها تنوين بالفتح :
- كلمة أصلها (سمع) :
- حرف جر : حرف عطف : أداة نفي :
- حلل كلمة (الصياد) إلى مقاطع صوتية : / / /

أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا كان الصياد مهموماً ؟
- بم تنصح الأولاد ليعدلوا من سلوكهم ؟
- اكتب رسالة إلى محافظ بورسعيد ؛ موضحاً فيها المشكلة ، ومقترحاً حلاً لها .

الإجابات الاسترشادية لأنشطة الكتاب

مراجعة على ما سبقته دراسته

المحور الأول « من أكون ؟ » : الحياة الصحية

الموضوع الأول « جسمي سليم »

قصة الاستماع : أخاف من العدوى

نشاط (١)

- يوسف وعمر (صديقان) .
- يوسف وعمر مختلفان في (الشخصية) .
- لا يسلم عمر على أحد ؛ لأنه (يصاب من العدوى) .
- لا يأكل عمر عند أحد من أصدقائه ؛ لأنه (يصاب من طعام الطعام) .
- يغسل يوسف يديه (كثيرًا) .

- دخل يوسف المستشفى ؛ بسبب (نزلة معوية) .
- النزلة المعوية تحدث ؛ بسبب (تناول طعام ملوث) .
- شعر عمر (بالحزن) عند دخول صديقه المستشفى ؛
- تردد عمر في زيارة صديقه بالمستشفى ؛ لأنه (يصاب من العدوى) .
- عرف عمر من أمه أن المبالغة في الحيلة والحذر أمر (حسن) .

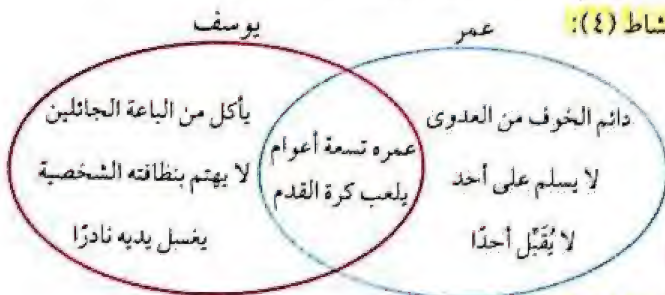
نشاط (٢)

- ✓ يوسف وعمر يلعبان معًا دائمًا .
- ✓ يحب يوسف طعام الشارع ، ويشجع الباعة الجائلين .
- ✗ أصيب يوسف بنزلة معوية ؛ لأنه تناول طعامًا صحيًا .
- ✗ رافق عمر صديقه يوسف إلى المستشفى ؛ للكشف عليه .
- ✗ النزلة المعوية مرض مُعِد يجب الابتعاد عن المصابين به .
- ✓ مريض النزلة المعوية يحتاج إلى الراحة .
- ✓ بعد شفائه من المرض ، صار يوسف يهتم بنظافته وصحته .

نشاط (٣)

- العدوى ← انتقال المرض من المريض إلى السليم .
- النزلة المعوية ← التهاب في البطن ؛ يسبب آلامًا شديدة .
- الطعام المتوازن ← يحتوي على كل العناصر الغذائية .
- الباعة الجائلون ← الذين يبيعون الطعام في الشارع .
- الجراثيم ← كائنات صغيرة ؛ تسبب الأمراض .

نشاط (٤)



نشاط (٥)

- اغسل يديك بعد اللعب وقبل الأكل .
- احرص على نظافتك الشخصية .
- ابتعد عن مصادر العدوى .
- تناول الطعام الصحي المتوازن .

نشاط (٦)

- ظفر طويل ← قصافة الأظافر .
- العطس ← المناديل .
- الأسنان ← الفرشاة والمعجون .
- تلوث اليد بالجراثيم ← غسل اليدين .

نشاط (٧)

المفرد	المثنى	الجمع
سُر	سُرَّين	جبال
عام	علَّمان	أدَّام
ولد	ولدان	أولاد
شجرة	شجرتان	أشجار

نشاط (٨)

زرافة	الزرافة	لام شمسية	بقرة	الغرة	لام قمرية
كلب	الكلب	لام قمرية	ثعبان	الثعبان	لام شمسية
ذئب	الذئب	لام شمسية	غزالة	الغزالة	لام قمرية

نشاط (٩)

- يشرب محمد اللبن كل صباح .
- سافر طارق إلى طلفا أمس .
- زار أحمد جدته أمس .
- نشاهد المباراة في الملعب الآن .
- أقول الصديق دائمًا .
- اشتري لي أبي دراجة الأسبوع الماضي .

نشاط (١٠)

- لن يذهب خالد إلى النادي غدًا .
- لم أسافر إلى الهند من قبل .
- لم أشاهد برنامجي المفضل أمس .
- لن نسافر إلى الغردقة الصيف المقبل .

نشاط (١١)

- ما أسرع القطار !
- ما أوسع الصحراء !
- ما أقوى الأسد !

نشاط (١٢)

- أين وجدت القفل ؟
- من الذي اشترى لك الهاتف ؟
- متى عاد أخوك إلى البيت ؟

نشاط (١٣)

- نذهب إلى المدرسة ؛ لتعلم .
- أمارس الرياضة ؛ ليقوى جسمي .

نشاط (١٤)

- أحمد ← أين القلم يا أحمد ؟
- أميرة ← لا تهمل المذاكرة يا أميرة .
- مصطفى ← افتح الباب يا مصطفى .

نشاط (٧):

- عادات صحية مبالغ فيها :
- غسل اليد لمدة نصف ساعة . - قصص الأطافر يوميًا .
- عدم اللعب ، خوفًا من تلوث الملابس .
- عادات صحية :
- غسل الأسنان يوميًا .
- تناول الطعام الصحي المتوازن . - تناول الطعام من البيت .
- تغيير الملابس يوميًا .
- عادات غير صحية :
- العطس دون استخدام منديل . - الاستحمام مرة كل شهر .
- تناول الكثير من الحلوى . - شراء الطعام من الباعة الجائلين .

نشاط (٨):

- لا بد من اتخاذ الحيطة عند عبور الشارع .
- الاعتدال في تناول الطعام يحافظ على الصحة .
- أختي تبالغ في الاهتمام بقطبها الجديد .
- زميلنا الجديد اجتماعي ، ويكون صداقات بسرعة .
- الإنفلونزا من الأمراض المعدية .
- النظافة شيء حميد ، فاحرص عليه باعتدال .

لاحظ وتعلم

نشاط (١):

- (الشوكة) - (ة) . • (المشبه) - (هـ) . • (النظارة) - (ة) .
- (التوت) - (ت) . • (الوجوه) - (ة) .

نشاط (٢):

- طائر - طائرة . • ميا - مياه . • كتكو - كتكوت .
- قط - قطرة . • شفا - شفاء . • لف - لفت .
- شعل - شعلة . • بسكوي - بسكويات .

نشاط (٣):

ت	ة - ة	هـ
بنت	جريدة	فواكه
حوت	مروحة	جنين

نشاط (٤):

- أمر الطبيب أن يرتاح يوسف لمدة أسبوع .
- فهم يوسف كيفية الحفاظ على صحته .
- لكل من عمر ويوسف شخصيته المختلفة .
- جلس عمر في بيته حزينا .
- نظرت الأم إلى عمر واحتضنته .

نشاط (٥):

• أعلنت معلمة اللغة العربية عن مسابقة للقراءة ، وطلبت من التلاميذ الاشتراك في هذه المسابقة . وبعد أسبوع ، أعلنت المعلمة النتيجة واسم التلميذ الفائز في الإذاعة المدرسية ، وسلمت له جائزته في طاوور الصباح .

نشاط (٦):

• بنت - بنت

نشاط (٧):

• هـ - ط - م - ي - نظيرة

• ط - ا - ف - ن - ف - نظافة

• م - ه - ا - ب - ح - ا - أصحابه

• ح - ه - ت - م - م - صحته

نشاط (٨):

• يروي الفلاح الزرع ، ويسقي الحيوانات من مياه البيل

• وجه أمي هو أحب الوجوه إلى قلبي

• أحب لعبة الشطرنج ، لأنها تسمى مهارة التفكير

• ألعب مع أصدقائي الأولاد والبنات

• أضيف زيت الزيتون إلى الطعام ، لأنه صحي ومفيد

• أيقظني صوت المنبه في الساعة صباحًا

• وجه الإفطار أهم وجبات اليوم

قصة « أدوات الشخصية »

نشاط (١):

• رباط الشعر - النظارة - المشط - المنشفة - قضاة الأطافر

نشاط (٢):

- منشفة - فوطة . • منوى - غير . • للوقاية - للحماية .
- بالحيرة - بالتردد . • للعدوى - لانتقال الأمراض .

نشاط (٣):

- ستهب هند مع أسرته في رحلة إلى (البحر) .
- طلب الأب من أسرته (إعداد الحفائظ) .
- عبارة « لا يمكنك السفر بكل هذه الحقيبة » تعني أن الحقيبة (كبيرة) .
- تغسل هند أسنانها بالفرشاة يوميًا (مرتين) .
- اختارت هند للرحلة ملابس (صيفية) .
- المشط وقضاة الأطافر من الأدوات (الشخصية) .
- من الأدوات الشخصية (رباط الشعر) .
- أخذت هند معها كتابًا عن (الحياة البحرية) .

نشاط (٤):

- طلب الأب من أسرته عدم السهر . (ر)
- لدى هند حقيبة واحدة كبيرة الحجم . (خ)
- كانت هند تخطط ؛ لقضاء وقتها كله في اللعب . (خ)
- لا يمكن أن تشارك أحدًا في فرشاة الأسنان . (ر)
- ينتقل المرض إذا استخدمنا منشفة شخص مريض . (ر)

نشاط (٥):

- طلب الأب من أسرته النوم مبكرًا ؛ لأنهم مسافرون صباحًا في رحلة بحرية .
- نجحت هند في إعداد حقيبة حجمها مناسب ؛ باختيارها للأشياء الضرورية فقط .

اللغة العربية للصف الثالث الابتدائي • الفصل الدراسي الأول •



(استمع)
(همس)
(تحدث)
(همس)

- هل أنبتت مذاكرة دروسك ؟
- لا تأكل طعامًا مكشوفًا
- ما أحمل الرحلات الحرة ؟
- لا تنفسي في وسط الطريق

نشاط (٤هـ):

• المشط ، ورباط الشعر ، وقصافة الأطافر ، كلها أدوات شخصية لا يمكن أن أشارك فيها مع أحد ، فيجب وضعها في الحقيبة . ثم ذهبت هند إلى والدها قائلة : ماريك يا أمي ؟ فابسم الآن قائلاً : أحسب يا هند ، فهذه حقيبة حجمها مناسب ، وتحتوي على الأشياء الضرورية فقط .

- حرف خـ في : حرف عطف . و . اسم إشارة : هذه .
- كلمة بها مد بالالف : رباط . كلمة بها توين بالضم : أدوات .
- أسلوب استعمال : ماريك الآن يا أمي ؟
- أسلوب نداء : أحسب يا أمي .
- معنى (اللزومة) : الضرورية .
- جمع (الطفر) : الأطافر . مفرد (الحقيبة) : الحقيبة .
- قصافة الأطافر : من الأدوات الشخصية ، لأن مشطها تشبه الأمراض .
- من أدواتي الشخصية التي لم نرد بالقصة : نظارتي .

نشاط (٤و):



نشاط (٤ز):

• لا تستخدم سوى المشطة الخاصة بك .

- الوقاية خير من العلاج .
- فعل أمر : نظف .
- فعل مضارع : نستخدم .
- اسم مثنى : اليدين .
- اسم موصول : التي .
- معنى (نستخدم) : نستخدم .
- أسلوب نهى : لا نستخدم .
- معنى (ماريك) : ماريك .
- مفرد (المشط) : المشط .
- جمع (سنك) : أسنانك .
- جمع (دريسك) : دروسك .

نشاط (٤ح):

- لا تصابح أختك .
- لا تؤذي الزرع .
- لا تعذب الحيوان .

نشاط (٤ط):

- ١ قصافة
- ٢ فرشاة
- ٣ مشط
- ٤ مشط
- ٥ رباط

نشاط (٤ي):

- وقف أحمد في حيرة من أمره : أي الكرات يختار ، يلعب بها ؟
- وقف أحمد في حيرة من أمره : أي الفواكه يتناول ، لتقوي جسمه ؟

نشاط (٤ك):

- مُنْصَلِّ .
- حَقِيقَةٌ .
- حَبْ / رُو / دِي / ي .
- قَصْب / صَبَا / قَدْ / مَ .

- تحرص هند على غسل أسنانها بالفرشاة كل صباح ومساء ، خوفاً من التسوس .
- عدم مشاركة الأدوات الشخصية يمنع العدوى . ويقي من انتشار الأمراض .

نشاط (٤ج):

- بالحيرة : بالتردد .
- للوقاية : للحماية .
- سوى : غير .
- العدوى : انتقال الأمراض .
- مشقة : فوطه .
- مبكراً : في أول الصباح .

نشاط (٤و):

- أعطيني أمي مشطتي فور خروجي من حمام السباحة .
- خرج أمي مبكراً ، ليحلق بأول قطار إلى الإسكندرية .
- لم يخضر حفل عيد ميلادي سوى أفراد عائلتي .
- اللبس ضروري ، لباء الأسماك والعظام .
- تناول الكثير من الحلوى يؤدي إلى تسوس الأسنان .

نشاط (٤ز):

- معنى : (انتقال المرض) : العدوى . مفرد : (أدوات) : أداة .
- جمع : (الشيء) : الأشياء . مضاد : (مبكراً) : متأخراً .

لاحظ واكتشف

نشاط (١٣):

- لا تتحدث بصوت مرتفع .
- لا تتحدث بصوت مرتفع .
- لا تستعمل أدوات الآخرين .
- لا تستعمل أدوات الآخرين .
- لا تأخذ أشياء غير ضرورية .
- لا تأخذ أشياء غير ضرورية .
- لا تأكل الكثير من الحلوى .
- لا تأكل الكثير من الحلوى .

لاحظ وتعلم

نشاط (١٤):

- في حصة المكتبة الأسبوعية ، لاحظ المعلم بعض السلوكيات غير الصحيحة من بعض التلاميذ . ذهب المعلم إلى كل طالب ، وأرشده برفق : فقال لأحمد : لا تقرأ بصوت عالٍ . وقال لسليم : لا تعث بالكتاب . وقال لولاء : لا نقطعي صفحات من الكتاب . وقال لأميرة : لا تضعي الكتب في غير مكانها ، وقال ليوس : لا تزعج الآخرين . وقال لمادية : لا تأكلي في المكتبة .

نشاط (١٥):

- لا تضع الأشياء في غير مكانها .
- لا تضع الأشياء في غير مكانها .
- لا تتناول طعامًا غير صحي .
- لا تتناول طعامًا غير صحي .
- لا تسرف في استخدام المياه .
- لا تسرف في استخدام المياه .
- لا نقطف أزهار الحديقة .
- لا نقطف أزهار الحديقة .

نشاط (١٦):

- لا تذهبي إلى المدرسة قبل أن تجهزي حقيبتك .
- لا تغلب قبل أن تكمل مذاكرتك .
- لا تشربي العصير قبل أن تأكلي طعامك .
- لا تغادر الحجرة قبل أن تجمع ألعابك .

نشاط (١٧):

- حافظ على أدواتك .

نشيد «صحتنا سر سعادتنا»

نشاط (أ٢):

- الطاهرة - النظيفة .
- صاح - صاحبي .
- تمهل - اهدأ .
- أوصانا - نصحننا .

نشاط (ب٢):

١. يطلب الصاحب من صاحبه أن يهدأ ، ولا يتسرع ، ولا يذهب قبل الاستماع إلى النصيحة .
٢. الصحة هي سبب سعادة الإنسان ، وبالنظافة تصبح صحتنا أحسن .
٣. أقوى إنسان هو الإنسان سليم الجسم ، وأجمل إنسان هو الإنسان نظيف الوجه .
٤. نحافظ على نظافة ثيابنا في كل مكان ؛ وفي الملعب ، أو في مكان اجتماع الناس .
٥. الصحة نعمة غالية ، يجب الحفاظ عليها ؛ إذا أردنا أن نعيش حياة أفضل .

نشاط (ج٢):

- طلب الشاعر من صاحبه أن (يهدأ) .
- سر السعادة - كما نفهم من النشيد - هو (الصحة) .
- تصبح صحتنا أفضل عندما نهتم بـ (النظافة) .
- الأقوى هو الشخص (صحيح الجسم) .
- الأجمل هو الشخص (النظيف) .
- الصحة تشبه الكنز الذهبي في (الأهمية) .
- الغرض من النشيد هو تقديم (النصيحة) .
- نتعلم من النشيد أهمية (الصحة والنظافة) .

نشاط (د٢):

- (✓) نقبل النصيحة من الأصدقاء المخلصين .
- (X) تكون النظافة في الجسم والملابس فقط .
- (✓) الصحة والنظافة أمران متلازمان .
- (✓) قوة المجتمع في سلامة صحة أفراده .

نشاط (ه٢):

- أسلوب نهني : لا تعجل .
- أسلوب نداء : يا صاح .
- كلمات لها نفس السجع : (صريح) : صحيح .
- (عامرة) : طاهرة .
- (ظريف) : نظيف .
- (الثعلب) : الملعب .
- تعبير جميل يصف الصحة بالشئ الثمين : صحتك كنز ذهبي .
- تعبير جميل يصف علاقة الصحة بالسعادة : صحتنا سر سعادتنا .

نشاط (و٢):

- صاح - صاحبي .
- طاهرة - نظيفة .
- تمهل - اهدأ .
- المحفل - مكان الاجتماع .
- نرحل - نذهب .
- نحيا - نعيش .

نشاط (ز٢):

- من أعظم النعم أن تكون صحيح الجسم .
- الصداقة كنز ؛ فتقرب من أصدقائك .
- توصيني أُمي بتناول الإفطار قبل الخروج .

- أحسنت يا صاح في إجابة السؤال .
- لا تعجل قطف الشمار ؛ انتظر لتفصح .

نشاط (أ٣):

- مفرد (محافل) : محفل .
- جمع (ثوباً) : ثياباً وثياباً .
- مضاد (يرحل) : يقيم ويقيم .
- معنى (تسرع) : تتعجل .

لاحظ واكتشف

نشاط (ب٣):

- الفعل الذي بدأت به اللافتات نوعه (أمر) .
- ينتهي فعل الأمر مع المؤنث بحرف (ي) .

لاحظ وتعلم

نشاط (أ٤):

- أثناء تصحيح المعلم لواجبات طلابه ، كتب لكل منهم نصيحة في كراسته ؛

- فكتب لأدهم : حافظ على نظافة كراستك ..
- وكتب لزيئة : ضعي علامات الترتيم في مكانها الصحيح ..
- وكتب لعلاوق : تمهل في الإجابة ؛ لتجنب الأخطاء ..
- وكتب لسلمي : كبري حجم الخط قليلاً .

نشاط (ب٤):

- تمهلي قبل الإجابة يا صديقتي .
- حافظي على ثيابك نظيفة .
- اخفض صوتك ؛ لراحة المرضى .
- اشرب كوباً من اللبن يا أحمد .
- انظر ضوء القمر يا ساهر .
- استخرجي حرف جر من النص يا ندى .
- اتصلي بصديقتك ؛ لتطمئني عليها .
- اكتبي رسالة تهنئة إلى خالك .

نشاط (ج٤):

المجموعة	الكلمة المختلفة	سبب الاختلاف
يكتب - اكتب - نكتب - تكتب	اكتب	فعل أمر
اخفضي - ارفعي - احرصي - نطف	نطف	فعل أمر للمذكر
نام - وقع - انتبه - سافر	انتبه	فعل أمر

نشاط (د٤):

زميلك	زميلتك
• حافظ على نظافة المدرسة .	• حافظي على نظافة المدرسة .
• اقرأ الكتب المفيدة .	• أقرئي الكتب المفيدة .
• ضع الأدوات في مكانها .	• ضعي الأدوات في مكانها .
• اغبر الطريق بحذر .	• اغبري الطريق بحذر .



نشاط (١٤):

- يا صاح ، اعلم أن التلميذ الأفضل هو الذي يستمع إلى وصية والديه باهتمام ، ولا يعجل في أداء واجبه ؛ فيخطئ ، ويحافظ على صحته ؛ لأنها كنز ذهبي ، كما يحافظ على طهارة ثيابه في كل الأوقات .
- اسم مثني : والديه .
- اسم موصول : الذي .
- حرف نداء : يا .
- كلمات لها نفس السجع :
- (انهم) : اعلم .
- فعل مضارع : يستمع .
- معنى (القيام بـ) : أداء .
- جمع (الوقت) : الأوقات .
- (الأعرام) : الأوقات .
- فعل أمر : اعلم .
- مضاد (إهمال) : اهتمام .
- مفرد (واجباته) : واجبه .

نشاط (١٥):

- ① جمع (محفل) : محافل .
- ② معنى (صاحبي) : صاح .
- ③ مضاد (الملوثة) : الطاهرة .
- ④ معنى (يهدأ) : يتمهل .
- ⑤ مضاد (تموت) : تحيا .

نشاط (١٦):

- يا صاح تمهل لا تعجل
- صحتنا سر سعادتنا
- وصحيح الجسم هو الأقوى
- فاحفظ أثوابك طاهرة
- صحتك كنز ذهبي
- كلمة بها حرف مشدد : تمهل .
- كلمة بها تنوين بالفتح : طاهرة .
- فعل مضارع : تصيح .
- أسلوب أمر : فاحفظ أثوابك طاهرة .
- حرف جر : في .
- ضمير : هو .
- مضاد (أسوأ) : أفضل .
- مفرد (الملاعب) : الملعب .
- نصيحة تخص النظافة : فاحفظ أثوابك طاهرة .
- حرف عطف : أو .
- معنى (تعيش) : تحيا .
- مفرد (الوجوه) : الوجه .

نشاط (١٧):

- طأ / هـ / ر / ة .
- صـ / جـ / ح .
- المَلْعَب .
- تَمَهَّل .

قيم طفلك

نشاط (١٨):

- ذهبت إلى النادي ؛ لألعب مباراة في كرة القدم ، وأثناء المباراة شعرت بالعطش ، واكتشفت أنني نسيت زجاجة المياه الخاصة بي ؛ فوفقت في حيرة من أمري ، سألت المدرب ؛ فقال لي : إن زجاجة الماء من الأدوات الشخصية التي لا يمكن أن تشارك فيها ؛ للوقاية من العدوى ، ونصحتني بشراء زجاجة مياه معدنية من مقصف النادي .

نشاط (٢):

- تمارس - مارس .
- تشرب - اشرب .
- تحصل - احصل .

نشاط (٣):

- لا تشرب المياه الغازية ؛ لتحمي نفسك من البدانة .
- لا تتناول طعاماً غير صحي ؛ لتحافظي على سلامة جسمك .
- لا تقتربي من التليفزيون ؛ كي لا تؤذي عينيك .
- لا تتأخر في العودة إلى المنزل ؛ لتلتحق مشاهدة المباراة .

نشاط (٤):

- استخدم المنديل عند العطس .
- لا تشارك غيرك المنشفة .

نشاط (٥):

- المشط - المنشفة - فرشاة الأسنان - أدوات شخصية .
- شرب الماء - الرياضة - النوم مبكراً - عادات صحية .
- المصعد - الحافلة - الأريكة - أدوات غير شخصية .
- الشهر - شرب المياه الغازية - عادات غير صحية .

نشاط (٦):

- استيقظ محمد متأخراً ؛ وفاته الفطار .
- اطمانت منى عندما وجدت أباه بالمنزل .
- أغضت هند عينيها ؛ خوفاً من الصابون .
- تعجل عمر في التسديد ؛ فأخطأ الهدف .
- تناول يوسف طعاماً ملوثاً ؛ فمرض .

نشاط (٩):

- أنا فادي ، سأحكي لكم عن يوم الجمعة الماضي الذي كان يوماً مميزاً في حياتي ؛ في هذا اليوم استيقظت مبكراً ، وغسلت وجهي بالماء والصابون ، وأسنانتي بالفرشاة والمعجون ، ثم توجهت إلى غرفة الطعام ، وتناولت إنطاراً صحياً لذيذاً ، بعد ذلك أدت بعض التمرينات الرياضية ، وأخيراً ؛ جلست في هدوء لأقرأ كتابي المفضل .
- هيا خطط أنت - أيضاً - ليوم إجازتك ، واحرص أن تكون عاداتك صحية .

- فعل مضارع : تكون .
- فعل أمر : خطط .
- اسم موصول : الذي .
- اسم إشارة : هذا .
- فعل ماضي : كان .
- كلمة بها ياء الملكية : حياتي .
- كلمة بها تنوين بالفتح : ميسراً .
- كلمة بها مد بالالف : الماضي .
- معنى كلمة (مميز) : مختلف .

- ضمير مخاطب : أنت .
- عنوان للفقرة : يوم مميز في حياتي .
- عادتان صحيتان : ① الاستيقاظ المبكر .
- ② غسل الأسنان بالفرشاة والمعجون .

- نشاط (١٠): « حافظ على الماء ؛ فهو سر الحياة » .

لاحظ وتعلم

نشاط (١):

كلمات بها مد بالالف	كلمات بها مد بالياء	كلمات بها مد بالواو
مصباح	سكين	صدوق
ناح	ديك	كوب
كتاب	ريشة	خرطوم

نشاط (٢):

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	نوع المد
أكل	ا	أ	مد بالالف
مفتوحة	و	ت	مد بالواو
مدينة	ي	د	مد بالياء
معادن	ا	ع	مد بالالف
لذيذ	ي	ذ	مد بالياء

نشاط (٣):

- أسامة - طريقة - تدريب - فصوص .
- طاولة - مروان - مليئة - أخيرة .
- موجودة - ليمون - أسماك - ضرورية .

نشاط (٤):

- كبيرة - لينة - مدينة .
- آمال - أحمد - أكل .
- طعام - كأس - باب .
- صوت - زهور - أخطبوط .
- عصفور - أسبوع - دعوة .
- بحرب - فقير - فيل .
- أعز - فيتامينات - صديقي .
- رغيف - جيد - صينية .

نشاط (٥):

- أسماك - صنارة - سحاب - أولاد - صخور - حقيبة - مياه - تلال .

نشاط (٦):

- الجندوفلي مفيد لصحة القلب .
- نعصر الليمون على الريحانة .
- نظيف بلع البحر مع الأرز .
- الأكلات البحرية طعمها مميز .

نشاط (٧):

- كلمة بها مد بالالف : مغامراً .
- كلمة بها مد بالياء : جديد .
- كلمة بها مد بالواو : مشروب .
- كلمة تنتهي بـاء مربوطة : رياضة .
- كلمة تنتهي بـاء مفتوحة : مهارات .

- حرف جر : من .
- معنى (تحقق) : تحرز .
- جمع (شيء) : أشياء .
- فعل مضارع : يكون .
- مفرد (التجارب) : التجربة .
- مضاد (يأمن) : يخاف .

الموضوع الثاني : « غذاء صحي »

قصة الاستماع : الأطعمة البحرية

نشاط (١):

- تشتهر الإسكندرية بـ (المأكولات البحرية) .
- المأكولات البحرية غنية بـ (الفيتامينات) .
- فرح سامح بدعوة صديقه ، لأنه يحب (السمك) .
- ظهر (السمك) على مروان وسامح عندما شاهدوا المائدة .
- لم يميز سامح ومروان الطعام ، لأنه كان (غريب) .
- المأكولات البحرية لها طعم (مميز) .
- تعلم من مروان وسامح (حب البحرية) .

نشاط (٢):

- مروان وسامح لا يحبان المأكولات البحرية . (X)
- في البداية لم يتعرف مروان وسامح المأكولات البحرية . (✓)
- أصداف بلح البحر لونها أبيض . (X)
- للريشة قشرة صلبة تملؤها الأشواك . (✓)
- الجندوفلي مفيد لصحة القلب . (✓)

نشاط (٣):

- دنا أسامة صديقه سامحاً وأخاه مروان على وجبة الغذاء .
- وجد سامح وأخوه مروان على المائدة طعاماً غير مألف لهما .
- شرح أسامة أنواع وفوائد الأطعمة البحرية ، وطريقة أكل كل منها .
- صار سامح ومروان ماهرين في أكل الريحانة والجندوفلي .

نشاط (٤):



نشاط (٥):

الطعام البحري	غني بـ	مفيد لـ
الريشة	البروتينات	بناء العضلات
بلح البحر	الزنك	شفاء الجروح
الجندوفلي	الفيتامينات	صحة القلب

نشاط (٦):

- إضافة التوابل للأطعمة يعطيها نكهة مميزة .
- النوم على الأرض غير مريح ؛ لأنها صلبة .
- كانت عجينة الكعكة لينة قبل دخولها الفرن .
- لذيذ صديقان توأمان لا أستطيع أن أميز بينهما .
- الفواكه والخضراوات غنية بالفيتامينات التي يحتاج إليها الجسم .



قصة « طبق الطعام »

نشاط (١٢):

- المتكامل ← به كل العناصر .
- المائدة ← طاولة .
- الشفاء ← عافية .

نشاط (٢ب):

- كان خالد غائلاً من (المدرسة) .
- كان خالد يشعر بـ (الجوع) .
- طلبت الأم من خالد قبل الأكل أن (يغسل يديه ويغير ملابسه) .
- رفضت الأم الطعام الذي اختاره خالد ؛ لأنه غير (متكامل) .
- الخبز والمكرونة من (الكربوهيدرات) .
- كي تحتوي وجبة خالد على اللحوم ؛ أضاف (الدجاج) .
- تمثل السلطة في طبق خالد (الخضراوات) .

نشاط (٢ج):

- تناول الطعام هو أول ما يفعله خالد عند العودة من المدرسة . (✓)
- من العادات الصحية غسل اليدين قبل الأكل . (✓)
- جهزت الأم طعام الغداء لخالد . (✓)
- الطعام المتكامل يتكون من كربوهيدرات ولحوم وحلوى . (✓)
- فرحت الأم عندما أصبح طبق خالد متكاملًا . (✓)

نشاط (٥٢):

- وضع خالد في طبقه أول مرة قطعة خبز ، ومكرونة .
- وضع خالد الدجاج في طبقه في المرة الثانية ؛ ليصبح طعامه متكاملًا .

نشاط (٢هـ):

- المائدة ← الطاولة .
- بالهناء ← بالسعادة .
- شفاء ← عافية .
- تناول ← أكل .
- متحيرًا ← مترددًا .

نشاط (٢و):

- أشعر بالهناء عندما أكون وسط عائلتي .
- تناول الدواء بانتظام يحقق الشفاء سريعًا .
- جلس الضيوف إلى المائدة ؛ لتناول الطعام .
- أعمل مع أصدقائي في فريق متكامل ؛ لإنجاز المشروع .
- قدمت أمي العصير للضيوف ، وقالت لهم : « بالهناء والشفاء » .

نشاط (٢ز):

- معنى (مستعدًا) : جاهزًا .
- معنى (استغراب) : اندهاش .
- مفرد (أطباق) : طبق .
- مضاد (شعبان) : جئع .

لاحظ واكتشف

نشاط (١٣):

- الكلمات الملوثة تدل على : أفعال .
- الفعل المضارع : ما زال يحدث ومستمر .
- لأفعال (يساعد - يطبخ - يعد) تُستخدَم مع : المذكر .
- لأفعال (تساعد - تطبخ - تعد) تُستخدَم مع : المؤنث .

لاحظ وتعلم

نشاط (١أ):

- الأفعال المضارعة للمذكر .
- يلعب - يمشي - يسبح - يروغ - ينام - يتساقط .
- الأفعال المضارعة للمؤنث .
- ترسم - تحبب - تجلس - تدرس .

نشاط (٢ب):

- يذاكر مواد دروسه .
- يذاكر فاطمة الرياضيات .
- يسقي ملأق الأزهار .
- يسقي زينة الزرع .
- ينام عباد متأخرًا .
- ينام هند مبكرًا .
- يساعد خالد آياه في الورشة .
- يساعد مريم الجميع في البيت .
- يزرع جدي أشجار الفاكهة .
- يزرع جدي الورود .

نشاط (٤د):

- « بعد انتهاء الحصة وفي بداية وقت الراحة ، اقترح أحمد على زملائه أن يعرفوا محتويات علبة الطعام الخاصة بكل منهم . بدأ أحمد بنفسه ، ووجد معه اللحوم والخضراوات ، ولكن ينقصه الكربوهيدرات ، أما حسن فكان معه الخضراوات والكربوهيدرات ، ولكن ينقصه اللحوم ، وأخيرًا سعاد كان معها اللحوم والكربوهيدرات ، ولكن ينقصها الخضراوات ؛ فقرر الجميع وضع كل الطعام على مائدة واحدة ؛ ليحصل كل واحد منهم على طعام متكامل يحتوي على الكربوهيدرات واللحوم والخضراوات . »

نشاط (٤و):

- يعاني عمر من زيادة الوزن ، وصعوبة التنفس والحركة ؛ بسبب الإكثار من تناول الحلوى والوجبات السريعة .
- العادات التي جعلت أخت عمر تتمتع بصحة جيدة هي :
- تناول الطعام الصحي المتكامل .
- ممارسة الرياضة بشكل منتظم .
- النوم مبكرًا .
• يتكون الطعام الصحي الذي أنصح به عمر من :
لحوم + خضراوات + كربوهيدرات .
• أفعال مضارعة للمذكر : يكثر ، يعاني ، يتنفس .
• أفعال مضارعة للمؤنث : تأكل ، تمارس ، تنام .
• كلمة بها مد بالالف : خارج .
• كلمة بها مد بالياء : كبيرة .
• كلمة بها مد بالواو : بصعوبة .
• اسم موصول للمؤنث : التي .
• كلمة تنتهي بتاء مربوطة : السريعة .
• كلمة تنتهي بتاء مفتوحة : الوجبات .

- حرف جر : من .
- ضمير للغائب : هو .
- معنى (به كل العناصر) : متكامل .
- معنى (تناول) : أكل .
- مضاد (بسهولة) : بصعوبة .
- مضاد (متقطع) : متظم .
- جمع (الوجبة) : الوجبات .
- مفرد (المنازل) : المنزل .

نشاط (٤ز):

- عندما قال خالد: «وجدتها» كان يعني أنه وجد: حل المشكلة.
- وقف الطفل متحيراً في محل اللعب.
- سأل بعض الليمون على الريتسا.
- كلمة تدل على الفعل المضارع: الآن.
- فعل مضارع مؤنث: تقول.
- اسم إشارة: هذا.
- كلمة بها ياء الملكية: أمي.
- كلمة بها ألف معدود بالألف: الآن.

نشاط (٥٢):

- الحلويات والسكريات ← مربي - حلوى، تمد الجسم بالطاقة.
- منتجات الألبان ← جبن - زبادي - لبن، تمد الجسم بالكالسيوم.
- لبناء العظام والأسنان.
- البروتينات ← سمك - لحم - فول - دجاج، مهمة لبناء العضلات.
- الخضراوات والفواكه ← خض - خيار - عنب - تفاح، تمد الجسم بالفيتامينات والمعادن.
- الحبوب ومنتجاتها ← ذرة - قمح - خبز - أرز، تمد الجسم بالطاقة اللازمة.

نشاط (٥٢و):

- مشكلة النحافة ← المزيد من السكريات.
- مشكلة البدانة ← المزيد من البروتينات.
- مشكلة الأسنان ← المزيد من الكالسيوم.

نشاط (٥٢ز):

- البدانة ← السمنة.
- الطاقة ← القدرة.
- يوضح ← يبين.
- تمدنا ← تزودنا.
- القمة ← الأعلى.
- قاعدة ← أساس.

نشاط (٥٢ح):

- أكبر جزء في الهرم هو القاعدة، وأصغر جزء هو القمة.
- أحتاج إلى دليل المدينة؛ لأعرف أماكن الزيارة.
- اشترت الأدوات اللازمة للسفر.
- تناولت طعام الغداء؛ فأصبح لدي طاقة للذاكرة.
- السمنة تتعب القلب، وتسبب صعوبة التنفس.

نشاط (٥٢ط):

- جمع (العنصر): العناصر.
- مضاد (هدم): بناء.
- مفرد (عضلات): عضلة.
- معنى (مقادير): كميات.

لاحظ واكتشف

نشاط (٥٣):

- نغسل أيدينا بالماء والصابون؛ لنحمي أنفسنا من الجراثيم.
- تناول طعاماً غنياً بالكالسيوم؛ لنبنى عظامنا وأسناننا.
- نحلب البقرة؛ لنحصل على اللبن.

نشاط (٥٣ب):

- لماذا تغيبت عن المدرسة أمس؟
- هل إصابتك خطيرة؟
- كيف حالك الآن؟

- متى يزعجك أثناء مرضك؟

- أين مكان المستشفى؟ سألني لزيارتك؟

- متى موعد الزيارة؟

نشاط (٥٣ج):

- أحب ممارسة الرياضة.
- تناول البروتين مهم لبناء العضلات.

نشاط (٥٢د):

- من الأطعمة التي تحتوي على البروتين اللحوم، والدجاج، والسمك.
- الحليب ومشتقاته مهم لبناء العظام، والأسنان، بينما اللحوم مهمة لبناء العضلات.

- وضعت السكريات في قمة الهرم؛ لأن الجسم يحتاج إليها بكميات قليلة، ولو أكلها الإنسان بكميات كبيرة؛ فإنها تسبب السمنة، والإصابة بالأمراض.



لماذا نأكل الخضراوات وفاكهة ؟

• قالت أمي : هذا طعام متكامل . • ما الذ الأطعمة البحرية !
• متى تتناول وجبة العشاء ؟

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

• دعوت أصدقائي أمس ؛ لتناول وجبة الغذاء معاً .
• يحتاج الجسم إلى البروتين ؛ ليبنى ويقوي العضلات .
• أتناول الخبواب والخبز ؛ لتمد جسمي بالطاقة .
• أمارس الرياضة كل صباح ؛ لأحافظ على جسمي قوياً .

نشاط (٤ب):

• أضعت منديلاً على فمي عندما أعطس ؛ لأحمي غيري من الجراثيم .
• أتناول السكريات بكميات قليلة ؛ لأحافظ على جسمي من السمنة والأمراض .
• أحافظ على نظافتي الشخصية ؛ لأتمتع بصحة جيدة .

نشاط (٤ج):

• أحب تناول الطعام الذي تعده أمي في المنزل ؛ ليكون طعامي صحياً ومتكاملاً ، فما أشهى طعام أمي ! ذات مرة قالت لي صديقتي :
باروان ، لماذا لا تأكلين من الباعة الجائلين ؟ فقلت لها : أنا أبتعد عن الباعة الجائلين ؛ لأحافظ على صحتي .

• نحب روان طعام أمها ؛ ليكون طعامها صحياً متكاملاً .
• لا تأكل روان من طعام الباعة الجائلين ؛ لتحافظ على صحتها .

نشاط (٤د):

• الهرم الغذائي هو دليل يوضح أنواع الأطعمة المختلفة التي يحتاج إليها الإنسان بشكل يومي . يقسم الهرم الغذائي الأغذية إلى خمس مجموعات يحتاج الإنسان إليها بكميات بعينها ؛ لبناء جسم يتمتع بصحة جيدة .

• حرف جر : إلى .

• ضمير : هو .

• فعل مضارع : يوضح .

• كلمة بها مد بالآلف : أنواع .

• كلمة بها لام قمرية : الهرم .

• اسم موصول : التي .

• كلمة بها تاء مربوطة : الأطعمة .

• معنى (مرشد) : دليل .

• معنى (يبين) : يوضح .

• مضاد (مرض) : صحة .

• مفرد (أجسام) : جسم .

• جمع (نوع) : أنواع .

• جمع (كمية) : كميات .

• يحتاج الإنسان إلى كميات بعينها من الطعام ؛ ليبنى جسماً يتمتع بصحة جيدة .

نشاط (٤هـ):

• معنى (تزودك) : تمدك .

• معنى (القدرة) : الطاقة .

• معنى (البدانة) : السمنة .

• مضاد (تبكي) : تبسم .

• مضاد (قبيحة) : جميلة .

• مضاد (يضعف) : يقوي .

• مفرد (فتيات) : فتاة .

• مفرد (الحلول) : الحل .

• السبب في تسوس أسنان جنى ؛ أنها تتناول السكريات بكميات كبيرة .

• تقع السكريات في مجموعة الحلويات والسكريات في قمة الهرم الغذائي .

• من الأطعمة التي تحتوي على الكالسيوم : اللبن - الجبن - البيض .

• • بيتسم الفتى بكل ثقة .

قيم طفلك

نشاط (١):

• في النادي شعر أحمد بالتعب ، ولم تكن لديه الطاقة ؛ ليكمل التدريب . سألته مدربه : هل تناولت غداءك يا أحمد ؟ أجاب : نعم ، لقد أكلت أرزاً وقطعة من الدجاج . قال المدرب : وماذا عن الخضراوات ؟ أجاب أحمد : أنا لا أحب طعمها ؛ لذا لا أكلها . هنا عرف المدرب السبب ؛ فقال له : هل تعرف يا أحمد أن الخضراوات تمدنا بالفيتامينات والمعادن ، مثل الحديد الذي يساعد على زيادة تركيزك ، ويجعلك نشيطاً ؛ فيجب أن تتناول طعاماً متكاملاً ، تتوافر به كل العناصر الغذائية .

• سبب شعور أحمد بالتعب هو عدم تناوله الخضراوات في طعامه .

• يجب أن تتناول الخضراوات ؛ لأنها تمدنا بالفيتامينات والمعادن .

• الفواكه .

نشاط (٢):

• كيف رجعت من المدرسة ؟ رجعت بالحافلة .

• يشاهد أحمد المباراة الآن .

• أخي يشرب كوباً من الحليب كل صباح .

• أين ذهبت أمس ؟

• لا تأكل طعاماً من الباعة الجائلين .

• تتناول الخضراوات ؛ لتمدنا بالفيتامينات .

نشاط (٣):

• من ثمان إلى تسع ساعات يومياً .

• الصداع وآلم الظهر .

• أهمية النوم وتأثيره على الصحة .

• فعل مضارع : تعلم .

• حرف جر : على .

• أسلوب استفهام : هل تعلم أهمية النوم وتأثيره على صحتك ؟

• جملة سببية (لام التعليل) : تجنب السهر ؛ لتحافظ على جسمك .

• كلمة بها مد بالآلف : العلماء .

• معنى (السمنة) : البدانة .

• معنى (وجع) : آلم .

• مضاد (كثير) : قليل .

• جمع (ساعة) : ساعات .

• جمع (وقت) : أوقات .

الموضوع الثالث: « روعي الرياضية »

قصة الاستماع: الفوز الحقيقي

نشاط (١):

- أعلنت المدرسة عن قيامها بإعداد فريقين لكرة القدم.
- وضع (المدرسون) البرنامج العدائي والجدول التدريبي للاعبين.
- يجتمع كل مدرب مع أفراد فريقه (بعد انتهاء) اليوم الدراسي.
- وصلت الفرق إلى المستوى المطلوب بعد (شهر) من التدريب المستمر.

- انتهت المباراة الأولى بفوز الفريق (الأصفر).
- بعد انتهاء المباراة الأولى شعر الفريق الأزرق (بالحزن).

نشاط (٢):

- (✓) • التدريبات ترفع مستوى المهارات لدى اللاعبين.
- (X) • لم يلتزم الفريق الأزرق بالبرنامج التدريبي.
- (X) • غضب مدرب الفريق الأزرق من أفراد فريقه بعد الخسارة.
- (X) • حزن الفريق الأصفر من التعادل في المباراة الثانية.
- (✓) • الفوز الحقيقي في الرياضة هو: الأداء المتميز، والتعاون، وقوة البدن.

نشاط (٣):

- ☺ • التصافح بين اللاعبين بعد انتهاء المباريات.
- ☹ • الانشغال بالتعارين الرياضية عن اليوم الدراسي.
- ☹ • التشجيع بعبارات تسخر من الفريق المنافس.
- ☺ • عدم الاستسلام للهزيمة، ومعرفة أسباب الخسارة ومعالجتها.
- ☹ • إشادة لجنة التحكيم بفريق دون الآخر.

نشاط (٥):

- (✓) • لا بأس، سنضع خطة جديدة، ونقوي نقاط ضعفنا.
- (✓) • أنا فخور بأدائكم والتزامكم، وسنقوم بالمباراة المقبلة.
- (✓) • بذلت مجهوداً رائعاً، ولكن نحتاج إلى المزيد.

نشاط (٦):

إذا كنت في الفريق الفائز	إذا كنت في الفريق الخاسر
أشيد بمستوى الفريق المنافس.	أحاول مرة أخرى.
أتمنى للفريق الخاسر التوفيق مستقبلاً.	أبقى هادئاً، وأهنئ الفائز.

نشاط (٨):



نشاط (٩):

- الأسبوع الثاني - الجري.
- الأسبوع الثالث - رفع الأثقال.
- الأسبوع الرابع - الوثب.

نشاط (١٠):

- الالتزام بتعليمات الوقاية يمنع انتشار العدوى.
- أشاد معلمي بأدائي في الاختبار الأخير.
- الهدف من المسابقات هو ممارسة الرياضة.
- تشجعتي أُمي على تجربة أشياء جديدة.
- هلل الجمهور عندما أحرز اللاعب هدفاً.
- الاجتهاد والمثابرة من أسباب النجاح وتحقيق الفوز.

لاحظ وتعلم

نشاط (٢):

- حكم.
- فريق.
- مدرب.
- درع.
- حارس.

نشاط (٣):

- حركة قصيرة: ملعب - مضرب - شبكة - كأس.
- حركة طويلة: حذاء - حقيبة - قميص - صفاة.

نشاط (٤):

- ز - غزال.
- رو - خروف.
- غو - غوريلا.
- ما - حمار.
- جو - حوت.
- را - زرافة.
- ديب - ديك.
- جا - سنجاب.
- كو - كنكوت.
- فو - عصفور.

نشاط (٥):

الخطأ	صالح	صوته	صوفوف	أصب	إصابة	صيحته
الصواب	صالح	صوته	صوفوف	أصيب	إصابة	صيحته

قصة « أنا قوي »

نشاط (١):

- رفع الأثقال - تقوية العضلات.
- الكاراتيه - الدفاع عن النفس.
- تنس الطاولة - زيادة التركيز.
- الجيمباز - الرشاقة والليونة.

نشاط (٢):

- يقدرتون - يعرفون قيمة.
- الحقائق - المعلومات الصحيحة.
- انتظام - استمرار.
- الالتزام ب - الحرص على.

نشاط (٢ب):

- أنس معروف بحبه الشديد لـ (الرياضة).
- إهمال الطلاب لممارسة الرياضة سببه (الجهل بأهميتها).
- أراد أنس أن يمارس زملاؤه الرياضة؛ للحصول على (جسم صحي).
- طلب أنس المساعدة من (أخيه).
- اقترح الأخ التوعية بأهمية الرياضة عن طريق (مجلة حائط).
- اجتمع أنس بزملائه؛ لـ (مناقشة) فكرة المجلة قبل تنفيذها.
- تعد مجلة الحائط بالقصة (عملاً جماعياً).
- تسببت مجلة الحائط في التزام (بعض) الطلاب بممارسة الرياضة.



نشاط (٢٠):

- يمارس أنس الرياضة منذ الأسبوع الماضي .
- أنس هو صاحب مقترح مجلة الحائط .
- فكرة مجلة الحائط أعجبت زملاء أنس .
- نشر الطلاب معلومات صحيحة عن أهمية الرياضة .
- عرفت مجلة الحائط الطلاب فوائد رياضة واحدة .
- نهجت فكرة مجلة الحائط في تحقيق الغرض منها .

نشاط (٢١):

- انتظام = استمرار .
- حقائق = معلومات صحيحة .
- تمرين = تدريب .
- يقدر = يعرف .
- الالتزام = المحرض على .
- باختيار = بانتقاء .

نشاط (٢٢):

- دوران الأرض حول الشمس من الحقائق المؤكدة .
- يتناول جدي الدواء بانتظام + ليشفى سريعاً .
- لاحظ أحمد تجمع النمل حول قطعة السكر .
- قرأت عن أسرار الأهرامات في مجلة الحائط .
- هل تمارس رياضة المشي ؟

نشاط (٢٣):

- معنى (تعرف قيمة) = نُقِّدِر .
- مفرد (التمارين) = التمرين .
- جمع (مجلة) = مجلات .
- مضاد (الكبير) = الصغير .

لاحظ واكتشف

نشاط (٣):

عائلة الكلمة	الحروف المشتركة	أصل الكلمة
كتاب - كاتب - مكتبة	ك ، ت ، ب	كَتَبَ
خارج - مخرج - خروج	خ ، ر ، ج	خَرَجَ
مرايح - مروحة - زوافة	ز ، و ، ع	زَرَعَ

لاحظ وتعلم

نشاط (١٤):

- ما أقوى الأسد !
- ما أمهر هذا اللاعب !

نشاط (١٥):

- أجمل الصديق !
- ما أطول الزرافة !

نشاط (١٦):

- أشد الزحام !
- ما أطيب رائحة الياسمين !

نشاط (١٧):

- سبب غيابك عن التمرين ؟
- ما لونك المفضل ؟

نشاط (١٨):

- عدالة الحكم = ما أعدل الحكم !
- سرعة اللاعب = ما أسرع اللاعب !

- لغة الورد = ما أروع الوردة !
- فتح العرش = ما أقيح العرش !

- سرعة السلحفاة = ما أبطأ السلحفاة !

نشاط (١٩):

- ما أمثلة الرياضة الجماعية ؟
- لا تبالغي في إظهار فرحتك بالفوز .
- ما أشد إعجابي باللاعب المتعاون !
- ناقش زملاءك ، واستمع لآرائهم .

نشاط (٢٠):

- فتح .
- صنع .
- لاعب - لاعب - لاعب .

نشاط (٢١):

- أذهب إلى (المدرسة) كل صباح = ذَهَبَ .
- نحافظ على الهدوء في (المكتبة) = كَتَبَ .
- يجب أن (نشرب) كمية كافية من الماء = شَرِبَ .
- الزجاج (المكسور) جرح لي قديم = كَسَرَ .

نشاط (٢٢):

- قلقت له : ما رأيك في عمل مجلة حائط مدرسية ، للتعريف بأنواع الرياضات المختلفة وفوائدها بالتعاون مع زملائك بالمدرسة ؟ وأن تقوم كل مجموعة باختيار رياضة ما ، والبحث عن أهميتها .
- حرف جر : في .
- أداة استفهام : ما .

- كلمة بها حركة قصيرة : عمل .
- كلمة بها حركة طويلة : حائط .
- كلمة بها حرف مشدد : مجلة .
- كلمة بها (لام قعرية) : البحث .
- كلمة أصلها (درس) : المدرسة .
- كلمة أصلها (عرف) : للتعريف .
- كلمة أصلها (جمع) : مجموعة .
- معنى (انتقاء) : اختيار .
- مضاد (المشابهة) : المختلفة .
- جمع (زميلك) : زملائك .

- كلمة وجمعها : رياضة - الرياضات .
- ستعرض تلك المجلة في المدرسة .
- الرياضة تنشط الجسم والعقل .
- ما أذكى هذه الفكرة !

نشاط (٢٣):

- مُدَّ / زُو / ف .
- مُدَّ / جَدَّ / ل / ة .
- أُنْ / يَد / ظَا / م .
- التَّزَام .
- الصَّغَر .
- يَشْجَع .

نشاط (٢٤):

- رشوان بطل يقدر الروح الرياضية .
- البطل الحقيقي يلتزم باللعب النظيف .
- ثلاث كلمات لها نفس الأصل (لعب) : لاعب ، الألعاب ، اللعب .
- ضمير : هو .
- حرف عطف : و .
- صفة : الرياضية .

نشاط (٢):

«زارنا اليوم ضيف من ذوي الإرادة، وهو شريف عثمان بطل رفع الأثقال الذي شارك في المسابقة البارالمبية الأخيرة؛ فسأله صديقي: كيف استعددت لهذه المسابقة؟ فأجاب: كنت أخضع لتدريبات مكثفة، وأحرص أن أوازن بين عملي والتدريب؛ وكافحت حتى أحرزت الميدالية الذهبية، وحصلت على وسام الجمهورية».

نشاط (٣):

جميع (تدريب) - تدريبات.
مفرد (أوسمة) - وسام.
مضاد (العالمية) - المحلية.
معنى (تم) - تجاوز.

لاحظ واكتشف

نشاط (٤):

الأفعال باللون: هي أفعال مضارعة؛ لأنها تعبر عن: حدث ما زال يحدث.

الأفعال باللون: هي أفعال ماضية؛ لأنها تعبر عن: حدث انتهى.
الكلمات مثل: (هذا العام - الآن)، تعبر عن: الفعل المضارع.
الكلمات مثل: (أمس - العام الماضي)، تعبر عن: الفعل الماضي.

لاحظ وتعلم

نشاط (٥):

حازت - تجاوزت - التحقت - فاز	فاز	فعل ماضي للمذكر
تشرح - ترسم - تقرأ - يشرب	يشرب	فعل مضارع للمذكر
وقف - جلس - سمع - لوت	لوت	فعل ماضي للمؤنث
يقفز - يمشى - يجري - لعبت	لعبت	فعل ماضي للمؤنث

نشاط (٦):

عاد أخي إلى المنزل منذ قليل.
سيذهب محمد إلى لبنان الصيف المقبل.
تتمرن هدى على السباحة يوميًا.
قرأت آية كتابًا مفيدًا أمس.
اشتري أبي هذا الهاتف العام الماضي.
تشاهد أمي برنامجها المفضل الآن.
تزور سلوى جدتها كل أسبوع.
يشرب نادر كوبًا من اللبن كل مساء.

نشاط (٧):

حققت حلمها؛ وأصبحت أصغر بطلة أولمبية.
التحقت بالمنتخب المصري لذوي الإرادة عام ٢٠١٤ م.
أحرزت ميداليتين (فضية وبرونزية) في بطولة العالم في المكسيك.
استطاعت أن توفق بين دراستها وتدريباتها.
حصلت على وسام الجمهورية.

نشاط (٨):

قرأت أميرة الكتاب الآن.
تغني نورا في الحفل الآن.
يرسم حمزة اللوحة الآن.
قرأت أميرة الكتاب أمس.
غنت نورا في الحفل أمس.
رسم حمزة اللوحة أمس.

اسم موصول للمذكر: الذي.
اسم موصول للمؤنث: التي.
فعل مضارع: يقدر.
فعل ماضي: عقدت.
مضاد (مكسب): خسارة.
جمع (اللعبة): الألعاب.
اسم رياضة: الجودو.
جائزة اللعب النظيف، وجائزة صاحب أفضل أخلاق رياضية في العالم.
ما أنبل الروح الرياضية!

نص «أصغر سباحة»

نشاط (٩):

البارالمبية - الأولمبية لذوي الإرادة.
ناضل - كافح واجتهد.
توفق - توازن.
مكثفة - كثيرة.
وسام - ميدالية.

نشاط (١٠):

هذا النص عن بطلة رياضية في مجال (السباحة).
آية من ذوي الإرادة (منذ ولادتها).
آية أول وأصغر سباحة (بارالمبية) في مصر وأفريقيا والوطن العربي.
انضمت آية إلى المنتخب المصري لذوي الإرادة عام (٢٠١٤).
شاركت آية في دورة الألعاب الأولمبية وهي في المرحلة (الثانية).
شاركت آية في بطولة العالم البارالمبية بالمكسيك وعمرها (١٧ عامًا).
في بطولة العالم بالمكسيك حصلت آية على ميداليتين (فضية وبرونزية).
آية أول من يحصل على (وسام الجمهورية) في تاريخ السباحة المصرية.

نشاط (١١):

شاركت آية في دورة الألعاب الأولمبية وعمرها أقل من ١٦ عامًا. (✓)
التفوق الرياضي يحتاج إلى التدريب المكثف. (✓)
أهملت آية في دراستها؛ لتحقيق تفوقها الرياضي. (✓)
النجاح يحتاج إلى مهارة تنظيم الوقت. (✓)

نشاط (١٢):

كان حلم آية أن تكون أصغر بطلة في بعثة الرياضيين المصريين في دورة الألعاب الأولمبية والبارالمبية.
حرصت آية على التوازن بين دراستها وتدريباتها المكثفة؛ لتحافظ على مستواها التعليمي والرياضي المتميز.
«ما يدل على تقدير الدولة للرياضيين المتميزين هو حصول آية على وسام الجمهورية».

نشاط (١٣):

ناضل - اجتهد.
وسام - ميدالية.
البارالمبية - الأولمبية لذوي الإرادة.
يوفق - يتوازن.
مكثفة - كثيرة.
التحقت - انضمت.



نشاط (٤):

مرحب المعلم بمشاركة بطله القصة في المسابقة ؛ لتكون أول متسابقة من ذوي الإرادة .
قررت أن تتحقق بالمسابقة ، وواظبت على تدريبات مكثفة ، ويوم المسابقة كانت متحمسة جداً .

فعل ماضي : أعلنت
أداة نفي : لم
مضاد (آخر) : أول
فعل مضارع : التحق
معنى (أنضم) : التحق
جمع (زميلي) : زملائي

نشاط (٥):

ثلاثة أفعال ماضية : التحقت - ناضلت - أحرزت
ثلاثة أفعال مضارعة : تتأهل - تشارك - توفق
كلمة بها حركة قصيرة : التحقت
كلمة بها حركة طويلة : الإرادة
كلمة بها حرف مشدد : أول

عبارة بها لام التعليل : لشارك في بطولات عالمية
كلمة أصلها (لحق) : التحقت
أداة نفي : لم
اسم مثنى : ميداليتين
مضاد (عجزت) : استطاعت
كلمة وجمعها : بطولته بطولات
حرف جر : في
معنى (يتم) : يتجاوز
معنى (سنة) : عام

نشاط (٦):

مأو / و / ل
سب / با / ح / ه
مؤق
بطولة

قيم طفلك

نشاط (١):

الالتزام . بطولة . المثابرة . تاريخ . تدريبات .

نشاط (٢):

ما أمتع ممارسة الرياضة ! بأسلوب تعجب .
هل تناولت طعاماً صحياً اليوم ؟ بأسلوب استفهام .
لا تسرف في تناول الحلوى . بأسلوب نهى .
لمن أسافر إلى الإسكندرية هذا العام . بأسلوب نفي .

نشاط (٣):

مضاد (انقطاع) : انتظام . مضاد (الكاذب) : الحقائق .
مضاد (الإهمال) : الالتزام . مضاد (يفوز) : يخسر .
مضاد (آخر) : سأل .

نشاط (٤):

مضاد (أكبر) : أصغر . أخي أصغر مني بعامين .
مفرد (أوسمة) : وسام . حصلت على وسام الجمهورية .
جمع (مجموعة) : مجموعات . قسم المعلم الفصل إلى مجموعات .

نشاط (٥):

ولادة	حسارة	تحصل
والد	خاسر	يخسر
يولد	يخسر	يحصل
والدة	يخسر	يحصل
ولد	خسر	حصل

نشاط (٦):

عرف : يعرف معرفة تعريف
ذهب : يذهب مذهب ذاهب

نشاط (٧):

ما أطول رقة الزرافة !
ما أزهى ألوان الفستان !
ما أصفى مياه البحيرة !

نشاط (٨):

لعب أحمد مباراة التنس أمس .
تسرب منها العصير الطازج كل يوم .
شاركت أختي في ماراثون العام الماضي .
يرسم حسن لوحة جميلة الآن .
طوقت أمي الباب ؛ ففتحت لها .
شرح المعلم الدرس ؛ ففهمته .

نشاط (٩):

فعل مضارع : تسبح
ضمير : هي
كلمة بها مد بالالف : حائزة
كلمة بها مد بالواو : الروح
كلمة أصلها (حفظ) : المحافظة
أسلوب تعجب : ما أمتع ممارسة الرياضة !
المتعجب منه : ممارسة الرياضة
معنى (يعرف قيمة) : يقدّر
معنى (الحرص على) : الالتزام
كلمة ومضادها : الفوز - الهزيمة
جمع (المسابقة) : المسابقات
جمع (مبدأ) : مبادئ
جمع (السلوك) : السلوكيات
الجائزة التي تُمنح للسلوك الرياضي المشرف هي :
جائزة اللعب النظيف .

من مبادئ الروح الرياضية :
احترام المنافس ، الانضباط ، اللعب بروح الفريق
تعلم من ممارسة الرياضة :
التعاون ، المشاركة ، المحافظة على الصحة

المحور الثاني « العالم من حولي » : الاهتمام بالمعلم

الموضوع الأول : « الكوكب الذي نعيش فيه »

قصة الاستماع : فكرة ومعلومة

نشاط (١) :

- كان الصديقان يستعدان لتقديم فقرة في (الإذاعة المدرسية) .
- من المشكلات التي واجهت الصديقين (ضيق الوقت) .
- استخدم الصديقان شبكة المعلومات الدولية في (البحث) .
- بحث الصديقان عن بلد يحتل الصدارة في إنتاج (مورد طبيعي) .
- الهدية التي أحضرها العم سالم كانت (الكاكاو) .
- الكاكاو الذي تنتجه ساحل العاج له طعم (مميز) .

نشاط (٢) :

- (✓) يجب أن نقدم المعلومات من مصدر موثوق به .
- (X) يستمع التلاميذ باهتمام عندما يكون العرض بصوت عالٍ .
- تقديم المعلومات من خلال حديث مسجل فكرة شائعة ومبتكرة .
- (✓) تحدثت العم سالم في التسجيل عن مميزات التوابل الهندية .
- (✓) الأنشطة المدرسية تشجع على التعاون بين التلاميذ .

نشاط (٣) :

- الكاكاو ← ساحل العاج . • التوابل ← الهند .
- البن ← البرازيل . • الفحم ← الصين . • الفلفل ← مصر .

نشاط (٤) :

موارد طبيعية	الشمس	الذهب	التمر	الأنهار
من صنع الإنسان	المصنعة	المكواة	الطائرة	الهاتف

نشاط (٥) :

- عرفت موعد بدء الدراسة من الجريدة الرسمية .
- أخبرني الطبيب البيطري بحديقة الحيوان أن الزرافة ليس لها أحيال صوتية .
- أعلنت المعلمة في الإذاعة المدرسية عن رحلة للمتحف المصري .
- قرأت في مكتبة المدرسة عن حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل .

نشاط (٦) :

- حبوب نصنع منها القهوة ← البن .
- نشاط مدرسي يقدم أثناء طابور الصباح ← الإذاعة المدرسية .
- ما نضعه في الطعام ؛ لتحسين طعمه ← التوابل .
- مسحوق نصنع منه الشكولاتة ← الكاكاو .

نشاط (٨) :

- أجمع معلومات كافية عن موضوع العرض .
- أنظر إلى الجمهور أثناء التحدث .
- اختار طريقة شيقة وجذابة للعرض .
- أتحدث بصوت واضح ويفكر مرتبة .

نشاط (١٠) :

- أوحى لي زيارة الغردقة برسم لوحة عن الكائنات البحرية .
- تحتل دولة غانا الصدارة في إنتاج الذهب .
- الأنشطة المدرسية المبتكرة تفيد وتسعد التلاميذ .
- استخدمت كل الأدوات المتاحة في صنع مشروعي للعلوم .
- حسن دائم اللجوء للمكتبة ؛ للبحث عن المعلومات .
- الماء من أهم الموارد الطبيعية على كوكب الأرض .

لاحظ وتعلم

نشاط (٣) :

الفعل الماضي	الفعل المضارع	الفعل الماضي	الفعل المضارع
رعى	يرعى	يخطو	يخطو
قضى	يقضى	يهدى	يهدى
نما	ينمو	يبكى	يبكى
دعا	يدعو	يعثر	يعثر

نشاط (٥) :

- ألف لينة (ى) : ندى - مرمى .
- ألف لينة (ا) : أستراليا - جحا .
- ياء المد : القاضي - عمي - يسقي - النادي .

نشاط (٦) :

أفعال	أسماء	حروف
سقى	شذى	على
بنى	لبنى	إلى
حمى	مصطفى	لا

نشاط (٧) :

- دعا أبي صديقه لحفل عيد ميلادي ، وعندما أتى الضيوف إلى منزلنا عرفني والذي إلى ولديهما نحوي وبحي ، كانا في مثل عمري ، لعبنا معاً حتى انتهاء الحفل .

نشاط (٨) :

- متى سافر العم سالم إلى ساحل العاج ؟
- زار عمر صديقه يوسف في المستشفى .
- تلا الشيخ بعض آيات القرآن الكريم .
- يروي الجد لأحفاده قصة مسلية .

- نما الزرع بعد سقوط المطر .
- يبكي الطفل ؛ خوفاً من الظلام .

نشاط (٩) :

- زرت مدينة المحلة الكبرى العام الماضي .

- (✓) صف الجو بعد سقوط المطر .
- (✓) أختي الصغرى اسمها سلوى .
- (✓) طفا الخشب فوق سطح الماء .
- (✓) يتلقى المرضى الرعاية الصحية في المستشفى .



نشاط (١٠):

- صلي - مصطفي - تلا - الضمى .
- زارتنا - رضوى - الألفى .
- أشترى - يحيى - الحلى .
- العلا .

نشاط (١١):

- سقى البستاني الزهور في الحديقة .
- انتهى العرض في العاشرة مساءً .
- صعد الطالب من نومه مبكرًا .
- ملأها الطباخ لنا طعامًا لذيذًا .

قصة « في ملالي فراشة »

نشاط (١٢):

- جذابة - جميلة .
- الثقب - الفتحات الضيقة .
- الملاثم - المناسيب .
- يمرأه - بالحفاظ على .
- بالتجول - بالسير .

نشاط (٢ب):

- زارت هنا جدتها في فصل (الربيع) .
- انبهرت هنا أثناء تجولها في المزرعة بجمال (الفراشة) .
- الهدية التي أعطاها الجد لها هي دودة (القز) .
- وضع الجد الدودة في صندوق يغطاه بعض (الفتحات) .
- تتغذى دودة القز على ورق (التوت) .
- تنسج دودة القز حول نفسها شرنقة من خيوط (الحرير) .
- تتحول دودة القز إلى فراشة خلال (أسبوعين) .

نشاط (٢ج):

- (X) هنا فتاة تخاف من الفراشات ، ولا تحبها .
- (X) غطاء الصندوق به فتحات ؛ لتخرج منها الفراشة .
- (✓) توقعت الأم ما حدث للدودة قبل أن يحدث .
- (✓) تعد دودة القز من الموارد الطبيعية .

نشاط (د٢):

- كي تراعي دودة القز ؛ لا بد أن توفر لها الهواء ، وورق التوت .
- المراحل التي مرت بها دودة القز تسمى دورة حياة .
- تبيض الفراشة بيضًا ؛ ليفقس ، ويخرج منه دودة مرة أخرى .
- الفائدة التي تعود علينا من تربية دودة القز هي إنتاج الحرير .

نشاط (٢و):

- ١) بيضة . ٢) دودة . ٣) شرنقة . ٤) فراشة .
- نرسم مراحل حياة دودة القز على شكل دائرة ؛ لأنها تبدأ من مكان نهايتها مرة أخرى ، وتعتبر عن دورة حياتها .

نشاط (٢ز):

- التجول - السير .
- ثقب - فتحات ضيقة .
- ملاثم - مناسبة .
- جذابة - جميلة .
- يمرأه - بالحفاظ عليها .
- أوصاني - نصحي .

نشاط (٢ح):

- تصنع دودة القز الشرنقة من الحرير .
- يجب عليك مراعاة قواعد المرور .
- عنوان الكتاب أثار اهتمامي ؛ فاشتريته .

- زار السائحون الأهرامات ، واستهروا بعلميتها .
- وضعت هند في حقيبتها بعض الملابس الملائمة لدرجة الحرارة .

نشاط (٢ط):

- مضاد (توقفت) : استمر .
- مفرد (ثقب) : ثقب .
- معنى (أسرع) : أسرع .
- معنى (السير) : التجول .

لاحظ واكتشف

نشاط (١٣):

- السحاب خارج المحبرة .
- الكرّة تحت الكرسي .
- المسحاة أمام السرير .
- الكرّة تحت الكرسي .
- المصباح بين العنبر والكتاب .
- الكتب فوق الرف .
- الورد داخل الزهرية .
- اللوحة جانب النافذة .

نشاط (٣ب):

- ذهبت مع أسرتي إلى الحديقة ، وعندما وصلنا أوقف أبي السيارة أمام البوابة ، ثم جلسنا فوق العشب الأخضر الجميل ، وجرينا أنا وأخي خلف الفراشات الملونة ، جلست بين أبي وأمي وتناولنا الطعام اللذيذ ، وعندما حان وقت العودة لم نجد قفطنا ؛ فبحثنا عنها داخل السيارة ، وبحث أبي وراء الشجرة الكبيرة ، وأخيرًا وجدها أخي نائمة داخل الحقيبة .

لاحظ وتعلم

نشاط (١٤):

- تجولت هنا بين الحقول والأشجار .
- جرت هنا خلف الفراشات ؛ لتلتقط صورة لها .
- وضع الجد الدودة داخل الصندوق .
- وضع الجد غطاء به ثقب فوق الصندوق .
- ظلت هنا بجانب الدودة ؛ لترعاها .
- احتفظت هنا بالصندوق تحت السرير .
- وضعت هنا ورق التوت أمام الدودة ؛ لتراه وتأكله .

نشاط (٤ج):

- داخل : الملابس داخل الغسالة .
- فوق : زجاجة المنظف فوق الغسالة .
- أمام : السلة أمام الغسالة .

نشاط (د٢):

- فعل ماضي : ذهبت .
- ظرف مكان : بين .
- فعل مضارع : تلتقط .
- كلمة تنتهي بألف لينية : هنا .

نشاط (٢ز):

- كلمة بها حرف مشدد : الربيع .
- عبارة بها لام التعليل : لتلتقط صورًا لها .
- كلمة أصلها (صنع) : مصنع .
- حرف جر : إلى .
- ضمير : هي .

نشاط (٢ح):

- معنى (نصحتها) : أوصاها .
- مفرد (صناديق) : صندوق .
- معنى (سيرها) : تجولها .
- كلمة وجمعها : فراشة - فراشات .

- دعا الشاعر ربه أن يحفظ ويحمي (الأرض).
- يرى الشاعر الأرض وكأنها (صديقه).
- نتعلم من النشيد أهمية الحفاظ على (الوطن).

نشاط (د2):

- (✓) الأرض في النشيد يقصد بها الشاعر الوطن.
- (✓) من مظاهر الحفاظ على الأرض عدم قطف الزهور.
- (✓) وصف الشاعر النهر النظيف بأنه لامع.
- (✓) ليس من المهم أن نترك مجلسنا نظيفاً.

نشاط (ه2):

- إنسان: أوطان، بستان، شيطان.
- تعلو: تحلو.
- حوض: بروض.
- نهر: زهر.
- تعبير جميل يصف النهر ذا الماء النظيف: يتلألأ عند الوديان.
- تعبير جميل يصف علاقة الشاعر بأرضه: فأنا والأرض صديقان.
- ذكر الشاعر ما يحافظ على الوطن؛ مثل:
- سأنظف دوماً مجلسنا، سأحمي النهر.

نشاط (و2):

- مواظبي ← بلدي.
- مواظبي ← تلمع.
- مواظبي ← الروضة.
- مواظبي ← الحديقة.
- المجلس ← مكان الجلوس.
- البستان ← الأشجار المحيطة بالحديقة.

نشاط (ز2):

« ذهبنا إلى المطار؛ لمقابلة عمي العائد من السفر، عندما رأنا عمي تلالأت الدموع في عينيه، وقال: لقد افتقدت موطني، وافتقدتكم كثيراً. وعندما وصلنا إلى المنزل استقبلنا جدي في مجلس العائلة، وتحدث عمي قائلاً: أوصيكم يا أولادي أن تصونوا أرضكم، وتحافظوا عليها؛ فلاتحلو الحياة إلا بجمال بلادنا ».

نشاط (ح2):

- معنى (تستمر): تبقى.
- جمع (النهر): الأنهار.
- مفرد (الأوطان): الوطن.
- مثنى (صديق): صديقان.

لاحظ وتعلم

أداة النداء	المتنادي
يا	أحمد
يا	تلاميذ
يا	مصر
يا	حمزة
يا	جدي

نشاط (أ4):

- يا جني، تناولي الطعام الصحي.
- يا مازن، لا تقطف الأزهار.

نشاط (ب4):

- نداء: يا أحمد، هيا لتناول طعام الغداء.
- استفهام: ماذا أعددت لنا يا أمي؟
- تعجب: بما أشهى طعامك يا أمي!

جذابة: جَذَ / ذَا / يَ / ةُ

- عرف الجذ اهتمام هنا بالفراشات عندما لاحظ أنها وقفت وهي منبهرة بجمالها؛ لتلتقط صوراً لها.
- ذهبت هنا إلى الريف، وعادت بهدية قيمة.
- وقفت سلمى وهي منبهرة بألوان قوس قزح.
- أخذ البائع من وفاء النقود، وأعطاهم كراسة جديدة.
- أهديت أمي شالاً مصنوعاً من الحرير.

نشاط (ه2):

- اسم موصول: التي.
- اسم مثنى: أسبوعين.
- ظرف مكان: بداخلها.
- مفرد (يرقات): يرقة.
- كلمة وجمعها: النحلة - النحل.
- مضاد (الضارة): المفيدة.
- مضاد (تفتح): تغلق.
- مضاد (تنتهي): تبدأ.
- كلمة أصلها (عرف): بالمعروف.
- معنى (المناسبة): الملائمة.
- النحل مورد طبيعي مهم؛ لأنه ينتج لنا العسل، والشمع.
- دورة حياة النحلة تتراوح بين أسبوعين وثلاثة أسابيع.
- تغلق عاملات النحل الثقوب السداسية بالشمع؛ لتوفر درجة الحرارة الملائمة.
- نعم، تشابه مع دورة حياة دودة القز.
- مراحل دورة حياة النحل:
- 1- تضع ملكة النحل البيض في ثقوب سداسية الشكل.
- 2- يفقس البيض؛ لتتحول البيضة إلى يرقة (دودة).
- 3- تنسج اليرقة الشرنقة.
- 4- تتحول اليرقة إلى نحلة كاملة.

نشيد «أرضي موطني»

نشاط (أ2):

- تتلألأ ← تلمع.
- مجلساً ← مكاناً للجلوس.
- مواظبي ← بلدي.
- مواظبي ← الروضة.
- مواظبي ← الحديقة.
- مواظبي ← يحمي.

نشاط (ب2):

- 1- حياة الإنسان في الأرض تكون أجمل بجمال بلده الذي يعيش به.
- 2- سأحافظ على الأرض، وأحميها، ولن أقطف زهر الأشجار.
- 3- سأنظف دائماً مكان جلوسي في الحدائق، وعند جانبي النهر أو البحر.
- 4- سأحافظ على النهر؛ كي يظل لامعاً عند مروره بين الجبال.
- 5- يا رب هذا العالم، احم لي أرضي؛ لأنني وهذه الأرض صديقان.

نشاط (ج2):

- ربط الشاعر بين جمال حياة الإنسان وجمال (الأوطان).
- تعهد الشاعر بعدم قطف (الزهور).
- سيحمي الشاعر النهر من (التلوث).
- يحب الشاعر الأرض؛ لأنها (بلده).



نشاط (٥٤):

- يا محمود، أين والدك؟
- يا سمير، أغلق النافذة.
- لا ترعجي القطة يا هنا.
- لن نسافر اليوم يا مصطفى.

نشاط (٥٥):

- أسلوب استفهام.
- أسلوب أمر.
- أسلوب نهي.
- أسلوب نفي.

في الأرض حياة الإنسان
سأصون الأرض وأحفظها
سأنظف دوماً مجلسنا
وسأحمي النهر لكي يبقى
يا رب الكون احفظ أرضي
كلمة بها نفس سجع (جبال) جمال.

- أسلوب نداء: يا رب.
- كلمة تنتهي بألف لينة: يبقى.
- أسلوب نفي: لن أقطف زهر البستان.
- كلمة تنتهي بياء الملكية: أرضي.
- كلمة أصلها (صَدَّقَ): صديقان.

• ظرف مكان: عند.

• ضمير: أنا.

• مضاد (يهت): يتلأ.

• مفرد (الساكنين): البستان.

نشاط (٥٦):

- يا حسن، استيقظ مبكراً.
- ما أطيب قلبك يا أمي!
- يا معلمي، اشرح لي الدرس.
- أحب اللعب معك يا صديقي.

نشاط (٥٧):

- أسلوب نداء: يا بني.
- أسلوب استفهام: لماذا لم تنظف مجلسك بعد أن انتهيت؟
- عبارة بها لام التعليل: ليبقى جميلاً ونظيفاً.
- ظرف مكان: تحت.
- فعل ينتهي بألف لينة: ليبقى.
- اسم إشارة: هذا.
- كلمات لها نفس السجع:

- (النادي): الوادي.
- (المتعة): الرائعة.
- (الجمال): الرمال.
- كلمة أصلها (جَلَسَ): مجلسك.
- اسم موصول: التي.
- معنى (مكان جلوسك): مجلسك.
- معنى (تلمع): يتلأ.

- جمع (المنظر): المناظر.
- مفرد (الوادي): الوادي.
- من المناظر الطبيعية في وادي الريان: الشلالات، بحيرة قارون.
- شعر بطل القصة بالخجل؛ لأنه: لم ينظف مجلسه بعد أن انتهى من تناول الطعام.
- يا صاح، لا تترك مجلسك قبل أن تنظفه.

قيم طفلك

نشاط (١):

- تعيش الأسماك تحت سطح الماء.
- يقع منزلي بين المدرسة والمطعم.
- وقف المعلم أمام السبورة يشرح الدرس.
- أضع كتيبي داخل الحقيبة.
- أرتدي القبعة فوق رأسي.
- أقف جانب صديقي في الصف.

نشاط (٢):

- نستخدم الدود كطعم؛ لنصيد به الأسماك.
- نسجت الخيوط على النول، وصنعت شالاً جميلاً لأمي.
- يوجد في الإسفنج ثقب كثيرة.
- رقدت الدجاجة على البيض؛ حتى فقس، وخرجت منه الكتاكيت.

نشاط (٣):

- كان طعم الشاي مراً، فأضفت بعض السكر؛ كي يكون طعمه حلواً.
- طلبت من خالي ألا يرحل، وأن يبقى معنا حتى آخر اليوم.
- تبدأ الدراسة في شهر سبتمبر، وتنتهي في شهر مايو.
- أحب موطني مصر، وأكره فراقها.
- نصحننا المدرب باستمرار أداء التمرينات دون توقف.

نشاط (٤):

- في الصباح علا صياح الديك؛ فصحا الفلاح، وصلى الصبح، وتلا القرآن الكريم، ثم روى القمح، وحنى القطن، وسقى الطيور وأطعمها.

نشاط (٥):

- ضمير: هي.
- ظرف مكان: تحت.
- أداة استفهام: هل.
- كلمة تنتهي بألف لينة: أخرى.
- كلمة أصلها (خَرَجَ): استخرج.
- معنى (بلدنا): موطننا.
- معنى (المناسبة): المناسبة.
- معنى (الأشياء الثمينة): الثروات.
- مضاد (الصناعية): الطبيعية.
- مضاد (الخفيفة): الثقيلة.
- مضاد (أقل): أكثر.
- جمع (المورد): الموارد.
- جمع (الواحة): الواحات.
- جمع (المكان): الأماكن.
- الموارد الطبيعية هي: كل ما توجده الطبيعة للإنسان؛ لبقائه أو استخدامها في بناء حضارته.
- من الصناعات التي يُستخدم فيها الحديد: السيارات، القطارات.
- من أماكن استخراج الحديد في مصر: أسوان، الواحات البحرية.

نشاط (٦):

- يا أحمد، تناول طعاماً صحياً.
- يا فراح، لا تسهر لي لوقت متأخر.
- يا حمزة، متى موعد ذهابك إلى مزرعة جدك؟



لاحظ وتعلم

نشاط (١):

- إنشأ صال - اتصال .
• إنشأ لحفاة - السلحفاة .
• إنشأ ج - ب - تعجب .

نشاط (٢):

- مد ... ب - مدب .
• الد ... عاب المرجان ... - الشهاب المرجانية .
• التت ... س - التتس .

نشاط (٣):

كثون	رمان	أش
دباسة	منه	سورة
مأث	معلم	السوم
سكين	سكّر	مكوك

نشاط (٤):

أ	ب	ج
خلابة	بؤهل	رثك
أنفقنا	متفوق	يهتم
تهد	يسلم	دبوس

نشاط (٥):

الجملة	كلمة بها حرف مشدد	الحرف المشدد	نوع الشدة
تزين ندى حجرتها .	تزين	ي	ـ
يعلم أمر أخته القراءة .	يعلم	ل	ـ
حكى لي أبي قصة جميلة .	قصة	ص	ـ

نشاط (٦):

- نأحة . • يئخ . • رمان . • كثرى .

نشاط (٧):

الكلمة	مهدب	يحب	النظام	مرتبة	منظمة
نوع الشدة	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

نشاط (٨):

- يفكر - يفكر .
• أول - أول .
• عمي - عمي .
• بخار - بخار .
• متميز - متميز .

نشاط (٩):

- غسالة . • نلاجة . • قبة . • قفاز .

نشاط (١٠):

- قمة - قمة / قة / قة .
• تمهل - ت / منه / ل .
• يقدر - ي / قد / د / ر .
• مكثف - م / كنه / د / قة .

الموضوع الثاني: «لحن وكوكب الأرض»

قصة الاستماع: السلحفاة البحرية

نشاط (١):

- يعيش أشرف في مدينة (العردقة) .
• يعمل والد أشرف مدرب (غوص) .
• عندما عاد الأب من عمله كان (مبهوماً) .
• شاهد الأب سلحفاة بحرية يبدو عليها (الإرهاق) .
• كانت السلحفاة تسبح باضطراب وفزع ، لأن في فمها (كيساً بلاستيكياً) .
• الكيس البلاستيكي سبب للسلحفاة صعوبة في (التنفس) .
• من تصرفات الأب في القصة نعرف أنه شخص (مسئول) .

نشاط (٢):

- يستمتع السياح بمدينة العردقة بمشاهدة الشعاب المرجانية . (✓)
• والد أشرف لديه هواية التصوير . (X)
• يوجد أعداد كبيرة جداً من نفس نوع السلحفاة التي أنقذها الأب . (X)
• ساعد الوالد السلحفاة كي تنفس بسهولة . (✓)
• البلاستيك من المواد المفيدة للكائنات البحرية . (X)
• قرر الوالد أن يقوم مع زملائه بحملة توعية بخطر السلاحف . (X)

نشاط (٣):

- وجود صناديق قمامة على الشواطئ - شواطئ خالية من القمامة .
• إلقاء منتجات البلاستيك في البحار - موت الكائنات البحرية .
• صناعة الأكياس من الورق - تقليل خطر البلاستيك .
• حملات التوعية بخطر البلاستيك - ارتفاع الوعي لدى الناس .

نشاط (٤):

- لاحظت الأم انشغال زوجها ، فسألت عن السبب .
• ابتلعت السلحفاة كيساً بلاستيكياً ، فاختنقت .
• شاهد الأب السلحفاة تختنق ، ف شعر بالأسى .
• أنقذ الأب السلحفاة ، فخرجت بنجاحها .

نشاط (٥):

- لماذا تبدين مهمومة أبنتها السمكة ؟
• صديقتي ماتت ، اختنقت بكيس بلاستيكي .
• أشعر نحوك بالأسى .

- هذا لا يكفي ، يجب أن تفعلوا شيئاً ، لإنقاذ حياتنا .
• كيف ؟ ونحن نحتاج إلى البلاستيك في حياتنا اليومية .
• يمكنكم استخدام الأكياس الورقية .

- معك حق ، هذا حل مناسب .
• وهناك حلول أخرى ، مثل إعادة تدوير البلاستيك ، وعدم إلقائه في البحر .
• سأقوم بعمل حملة توعية بأضرار البلاستيك على الكائنات البحرية .



قصة « غابات البامبو »

نشاط (١٢):

- الترحال - التنقل .
- انحسرت - قلت .
- يُقصد - يضر .
- تصفح - قلب صفحات .
- الانقراض - اختفاء نوعها .
- محمية - منطقة لحماية الحيوانات .

نشاط (٢٠):

- يحب أدهم السفر والترحال ؛ لـ (استكشاف العالم) .
- يطلق على نبات الخيزران اسم آخر هو (البامبو) .
- عاد أدهم إلى غابة البامبو بعد ١٠ سنوات ؛ فوجدها (أسوأ) .
- الإخلال بالنظام البيئي ؛ سببه (الإنسان) .
- قطع سيقان البامبو أضرب ديب الباندا ؛ لأنه (يتغذى عليها) .
- يصطاد الإنسان دب الباندا ؛ ليستفيد من (فروه) .
- أصبح دب الباندا مهددًا بالانقراض ؛ بسبب (الصيد الجائر) .
- للمحافظ على الحيوانات من الانقراض ؛ نشئ لها (محمية) .

نشاط (٢١):

- انزعج أدهم بشدة عندما زار غابة البامبو مرة أخرى . (✓)
- انقرض دب الباندا من كوكب الأرض . (x)
- يمكن للإنترنت أن يساعد في الحفاظ على النظام البيئي . (✓)
- حماية الحيوانات مسئولية الحكومات وحدها . (x)
- التخلص من أشجار الغابات يحافظ على التوازن البيئي . (x)

نشاط (٢٢):

- يقطع الإنسان سيقان البامبو ؛ ليستخدمها في صناعة الورق والأثاث .

لحماية الحيوانات المهددة بالانقراض :

- ١ نشئ لها المحميات .
- ٢ نمنع الصيد الجائر .
- ٣ نطلق حملات التوعية بأضرار قطع الأشجار على شبكة الإنترنت .

نشاط (٢٣):

- الصيد الجائر - صيد كميات كبيرة من الحيوانات دون حساب .
- الانقراض - انتهاء وجود كائن حي من الأرض .
- الخيزران - نبات يتغذى على سيقانه دب الباندا .
- المحمية - منطقة لحماية الحيوانات المهددة بالانقراض .

نشاط (٢٤):

السبب	النتيجة
الصيد الجائر لدب الباندا .	انحسار أعداده ؛ مما يجعله مهددًا بالانقراض .
قطع كل الأشجار .	خلل بالنظام البيئي .
إنشاء المحميات .	الحفاظ على الحيوانات .

نشاط (٢٥):

- انقرضت - اختفى نوعها .
- انحسار - قلت .
- الترحال - التنقل .
- المحمية - منطقة لحماية الحيوانات .

نشاط (٢٦):

- حصل اللاعب على بطاقة صفراء ؛ وأصبح مهددًا بالطرد .
- البدوي كثير الترحال ؛ بحثًا عن مصدر للماء .
- تصفح أبي الجريدة ؛ فلم يجد بها ما يستحق القراءة .
- القطع الجائر للأشجار يخل بالنظام البيئي .
- عاقبت المعلمة زينًا ؛ بسبب سوء سلوكه .

نشاط (٢٧):

- مفرد (سيقان) : ساق .
- مضاد (الأسى) : الفرح .
- جمع (التحدي) : التحديات .
- معنى (تأكل) : تتغذى .

لاحظ واكتشف

نشاط (٢٨):

- الكلمات المظلمة بالأصفر تدل على : عاقل . (✓)
- الكلمات المظلمة بالأصفر تدل على : جمع . (x)
- كلمات (المعلمون - الباحثون - المصورون) تدل على : جمع مذكر . (✓)
- كلمات (المعلمات - الباحثات - المصورات) تدل على : جمع مؤنث . (x)

لاحظ وتعلم

نشاط (٢٩):

جمع المذكر	لاعبون	متفوقون	مدربون	مسافرون
جمع المؤنث	لاعبات	متفوقات	مدربات	مسافرات

نشاط (٣٠):

- الصحفي - الصحفيون .
- المرمضة - الممرضات .
- المستكشف - المستكشفون .
- السائحة - السائحات .
- الصياد - الصيادون .

نشاط (٣١):

- المعلمات - المعلمة .
- السياحون - السياح .
- المتسابقات - المتسابقة .
- الحاضرون - الحاضر .

نشاط (٣٢):

- شعرت بالأسى عندما كُسرَ لعبتي .
- حزنت لانقراض طائر الدودو .
- فعل ماضي : نظر .
- فعل مضارع : تقوم .
- أداة استفهام : ما .
- كلمة أصلها (حَكَم) : الحكومات .
- كلمة تنتهي بألف لينة : تبقى .
- كلمة بها حرف مشدد مفتوح : الصيد .
- كلمة بها حرف مشدد مكسور : النظام .
- جمع (غابة) : غابات .
- جمع (حيوان) : حيوانات .

- جمع (الشجرة) : الأشجار .
- مضاد (فوائد) : أضرار .
- معنى (مناطق لحماية الحيوانات) : المحميات .

نشاط (٤هـ) :

- المصلون - المهندسون - المديرات - الفنانون - المديرات .
- لاعبات - إنبات - مبدعات - ملتزمات - إنبات .
- كمون - معلمون - ليمون - معجون - معلمون .
- مهذبات - أميرات - مفكرون - متأملات - مفكرون .

نشاط (٤و) :

- أحب تصفح مجلات الأزياء .
- التحسر عدد المشاة ؛ بسبب برودة الجو .
- جمع مؤنث عاقل : الطالبات .
- جمع مذكر عاقل : الباحثون .
- مفرد (كائنات) : كائن .
- مضاد (إبدائها) : حمايتها .
- معنى (قليل الوجود) : النادر .
- كلمة أصلها (عَلِمَ) : المعلمة .
- كلمة بها ألف لينة : تغذى .
- كلمة بها حرف مشدد : المعلمة .
- تعيش الفراشة التي تحدث عنها النص في محمية سانت كاترين .
- الذي يهدد هذه الفراشة بالانقراض هو القطع الجائر للزعر السيناوي النادر الذي تغذى على رحيق أزهاره .
- نحمي الفراشة الزرقاء من الانقراض ؛ بعمل حملة توعية ؛ لحمايتها ، ومنع انقراضها .

نص « الشعاب المرجانية »

نشاط (١٢) :

- مخلفات - قمامة .
- الجائر - الكثير .
- المتفجرة - المشتعلة .
- تضاءلت - قُلت .

نشاط (٢ب) :

- الشعاب المرجانية معروفة بجمال (ألوانها) .
- الشعاب المرجانية هي (مسكن) للكثير من الكائنات البحرية .
- للشعاب المرجانية أهمية كبيرة في صناعة (الأدوية) .
- يعد الصيد باستخدام (المواد المتفجرة) صيدًا جائرًا .
- إلقاء مخلفات المصانع في المياه ؛ تسبب في (موت) الشعاب المرجانية .
- التغيرات المناخية أدت إلى (تضاؤل) الشعاب المرجانية .

نشاط (٢ج) :

- الشعاب المرجانية كائنات بحرية حية .
- الشعاب المرجانية من أسباب تنشيط حركة السياحة .
- السلوك الإنساني أدى إلى نمو الشعاب المرجانية .
- القشريات والأسماك تهدد الشعاب المرجانية .

نشاط (٢د) :

- أهمية الشعاب المرجانية :
- الشعاب المرجانية مهمة ؛ للحفاظ على البيئة .
- الشعاب المرجانية مسكن للكائنات البحرية التي نستخلص منها الدواء .
- أسباب تضاؤل الشعاب المرجانية خلال السنوات السابقة :
- التغيرات المناخية .
- إلقاء مخلفات المصانع في المياه .
- تدمير أجزاء كبيرة منها ؛ بسبب الصيد بعمود متفجرة .

نشاط (٢هـ) :

- الجائر - الكثير .
- المخلفات - القمامة .
- المتفجرة - المشتعلة .
- تستخلص - تستخرج .
- تضاءل - قُلت .

نشاط (٢و) :

- المخلفات البلاستيكية من أخطر المشكلات التي تواجه السلحفاة البحرية ، وتؤدي إلى تضاؤل أعدادها بشكل كبير ، هذا بالإضافة إلى الصيد الجائر ، وتسعى الحكومات لحمايتها ؛ من خلال تنقية مياه البحار والمحيطات ، وإصدار قوانين تمنع استخدام المتفجرات في الصيد ؛ لحماية الكائنات البحرية .

نشاط (٢ز) :

- مضاد (معروفة) : مجهولة .
- جمع (مصدر) : مصادر .
- مفرد (البلدان) : البلد .
- معنى (قُلت) : تضاءلت .

لاحظ واكتشف

نشاط (٣ب) :

- تصفو السماء ، وتفتح الأزهار ربيعًا .
- توهج الشمس ، وتشتد الحرارة صيفًا .
- تتساقط أوراق الشجر خريفًا .
- تمطر السماء ، وتزداد برودة الجوشنة .

لاحظ وتعلم

نشاط (١٤) :

- أتوضأ قبل الصلاة .
- أرتدي ملابس قبل الذهاب إلى المدرسة .
- أستخدم منشفتي بعد غسل اليدين .
- نتناول الطعام بعد نضجه .
- أذهب إلى المدرسة صباحًا .
- أغسل الفاكهة قبل أكلها .
- يمشي الطفل بعد أن يحبو .
- أحب مشاهدة القمر مساءً .

نشاط (٤ب) :

- غداً سأذهب إلى النادي . (✓)
- استغرقت الإذاعة المدرسية ساعة . (✓)
- استمتع بمنظر الشروق صباحًا . (X)
- أشاهد برنامجي المفضل الآن . (X)
- أقمنا في الأقصر أسبوعًا .



نشاط (١):

- تجولت بين أشجار الحديقة → ظرف مكان .
- أقمت في مدينة الإسكندرية سنة → ظرف زمان .
- يرجع أبي من عمله مساء → ظرف زمان .
- قابلت صديقي عند بوابة المدرسة → ظرف مكان .
- أقرأ السؤال بتمعن قبل كتابة الإجابة → ظرف زمان .

نشاط (٢):

- إلقاء القمامة في الشارع يضر البيئة .
- سقوط أحمد على الأرض تسبب في جرحه .
- ظرف زمان : خلال .
- فعل ينتهي بـ ألف لينه : أدى .
- اسم موصول للمذكر : الذي .
- اسم إشارة : تلك .
- كلمة بها حرف مشدد مفتوح : السنوات .
- كلمة بها حرف مشدد مضموم : التغيرات .
- جمع (سنة) : سنوات .
- جمع (البحر) : البحار .
- جمع (المحيط) : المحيطات .
- مضاد (حياة) : موت .
- معنى (أثناء) : خلال .
- صنع → يصنع - مصنع - صناعة .
- خدّم → يخدم - خدمة - استخدام .

نشاط (٣):

- ظرف مكان : داخل .
- ظرف زمان : الآن .
- اسم موصول : التي .
- اسم إشارة للبعيد : تلك .
- عبارة بها لام التعليل : ليسهل صيدها .
- كلمة أصلها (وَزَنَ) : التوازن .
- كلمة بها همزة (أ) ممدودة بالآلف : الآن .
- كلمة بها حرف مشدد : المتفجرة .
- جمع (جريمة) : جرائم .
- مضاد (غوص) : تطفو .
- معنى (يرمي) : يلقي .
- يعد الصيد بالمتفجرات جريمة بيئية ؛ لأنه يدمر الشعاب المرجانية .
- يصعب استرجاع الشعاب المرجانية المدمرة ؛ لأنها تكونت عبر سنوات طويلة .

قيم طفلك

نشاط (١):

- تفتح الأزهار ربيعاً .
- تتلألأ النجوم مساءً .
- انتظرت القطار ساعةً .
- سأزور جدتي غداً .
- أحصل أسناني قبل النوم .
- أستخدم مشفطي بعد غسل اليدين .

نشاط (٢):

- يشند العطر شتاءً .
- تستاقط أوراق الشجر خريفًا .
- أستيقظ من النوم صباحًا .
- رسمت هذه اللوحة الجميلة أمس .

نشاط (٣):

- الباندا → الصيد الجائر .
- الشعاب المرجانية → الصيد بالمتفجرات .
- البامبو → القلع الجائر .
- السلحفاة → المخالفات البلاستيكية .

نشاط (٤):

« في مكتبة المدرسة تصفحت كتابًا عن محمية السلوم ، وهي واحدة من أغنى المحميات البحرية في العالم ، يعيش بها الكثير من الطيور والحيوانات المائيّة المهددة بالانقراض ؛ مثل السلحفاة كبيرة الرأس . أنشأت مصر هذه المحمية الطبيعية سنة ٢٠١٠ م ؛ لحماية الكائنات من خطر التلوث والصيد الجائر ؛ الذي أدى إلى الحسار أعداد الكثير منها ، وأفسد النظام البيئي . »

• أنشأت مصر محمية السلوم الطبيعية ؛ لحماية الكائنات من خطر التلوث والصيد الجائر .

- (١) التلوث .
- (٢) الصيد الجائر .
- حماية الكائنات من الانقراض يحافظ على النظام البيئي .

نشاط (٥):

- الكائنات الحية التي تشاركنا كوكب الأرض كثيرة ، منها : الحيوانات ، والطيور ، والحشرات ، والنباتات .
- معنى (الانقراض) : هو موت جميع أفراد نوع من الكائنات الحية .
- المثال الأول : البامبو - الباندا .
- المثال الثاني : الشعاب المرجانية - الكائنات البحرية التي تسكنها .
- مجهودات الحكومات ؛ للحفاظ على النظام البيئي :
- ١ منع الصيد الجائر .
- ٢ محاربة أسباب التلوث .
- ٣ إنشاء المحميات الطبيعية .
- « الحياة على كوكب الأرض » .
- ضمير : هو .
- اسم موصول : التي .

• فعل مضارع : يشارك .

• جمع مؤنث عاقل : الباحثات .

• جمع مذكر عاقل : الباحثون .

• كلمة بها حرف مشدد مكسور : يحقق .

• كلمة بها همزة (أ) ممدودة بالآلف : آخر .

• كلمة تنتهي بـ ألف لينه : الأخرى .

• كلمة أصلها (فَسَدَ) : إفساد .

• معنى (الاستمرار) : البقاء .

• مضاد (الفوضى) : النظام .



الموضوع الثالث

قصة الاستماع : مقابلة مع عالم بيئة

نشاط (١):

- العلم الذي أحبه حسن هو (البيئة) .
- درس حسن البيئة في مادة (العلوم) .
- كانت غرفة حسن أشبه بـ (متحف) صغير .
- انتقل إلى الحي الذي يسكنه حسن (عالم بيئة) شهير .
- كان عالم البيئة يعاني ضعفًا في (السمع) .
- كان سامر حلقة الوصل بين حسن وعالم البيئة ؛ لمهارته في (لغة الإشارة) .
- ساعد العالم حسنًا في تعرف اختصاصات علم (البيئة) .
- بعد لقاء عالم البيئة قرر حسن أن يتعلم لغة (الإشارة) .

نشاط (٢):

- (X) • يجب حسن البيئة ، ويهتم بها ؛ لأن والده عالم بيئة شهير .
- (✓) • لغة الإشارة هي المناسبة للتواصل مع من يعاني ضعف السمع .
- (✓) • شارك والد حسن ابنه الاهتمام بالبيئة .
- (X) • يدرس علم البيئة تركيب الكائن الحي ووظائف أعضائه .
- (X) • قرر حسن أن يستعين بصديقه سامر في كل مقابلة مع عالم البيئة .

نشاط (٣):

- مجالات علم البيئة :
- (✓) • دراسة مختلف البيئات على وجه الأرض .
- (✓) • العلاقات بين الكائنات الحية .
- (✓) • العلاقات بين الكائنات الحية وغير الحية .
- (✓) • الاحتياجات الأساسية للكائنات الحية .
- (✓) • طريقة معيشة الكائنات الحية .
- (✓) • طرق تكيف الكائنات الحية مع بيئاتها .

نشاط (٥):

- هادي شغوف بصيد السمك :
- يتعرف أنواع الصنارات .
- يذهب في رحلات الصيد .
- وفاء شغوفة بتصميم الأزياء :
- تتعرف أنواع الأقمشة .
- تتابع عروض الأزياء العالمية .
- يدرس أنواع الأسماك .
- تتدرب على الرسم والتصميم .

نشاط (٨):

- متحمس - لسماع الخبر السعيد من أبيه .
- متعجب - من وجود عالم بيئة يسكن في نفس الحي .
- سعيد - لقيام والده بتحديد موعد ؛ لمقابلة العالم البيئي .
- يفكر - في طريقة ؛ للتواصل مع العالم البيئي .

نشاط (٩):

- (من فقدوا القدرة البدنية أو الحسية أو العقلية) : ذوو الإرادة .
- (مواقع على الإنترنت يتواصل الناس من خلالها) : مواقع التواصل الاجتماعي .

- (علم يدرس العلاقة بين الكائنات في النظام البيئي) : علم البيئة .
- (وسيلة للتواصل تعتمد على الحركات اليدوية) : لغة الإشارة .

نشاط (١١):

- استجاب أبي لرغبتنا في السفر إلى الإسكندرية .
- متبدأ مسابقة للقراءة الأسبوع المقبل .
- اشترت من معرض الكتاب موسوعة عن علم الفضاء .
- يضم المتحف الكثير من اللوحات النادرة .
- سرعان ما فهمت الدرس من معلمي .
- أعد أخي فقرة في الإذاعة المدرسية عن علم البيئة .

لاحظ وتعلم

نشاط (١):

كلمات تنتهي بنون منطوقة ومكتوبة	كلمات تنتهي بنون منطوقة فقط
الابن - الحزن	نظامًا - يوم - متحف
العين - الغصن	شهير - عالم - مشكلة

نشاط (٢):

دواء	بيت	ضوء	ضوء	حديقة	حديقة
بنّ	لوحة	مدّة	مدّة	متنّزه	متنّزه
صدأ	صدأ	مبنى	مبنى	مبنى	مبنى

نشاط (٣):

ماءًا	ماءة	بيئًا	بيئة	فنونًا	فنون	مبدًا	مبدأ
متعجبًا	متعجبا	جزءًا	جزءا	هدى	هدى	متحفًا	متحف

نشاط (٤):

الكلمة	تنوين بالفتح	تنوين بالكسر	تنوين بالضم
طفل	طفلاً	طفلي	طفلي
إرادة	إرادة	إرادة	إرادة
هدوء	هدوءًا	هدوء	هدوء
هواء	هواء	هواء	هواء
علوم	علومًا	علوم	علوم

نشاط (٥):

- صمم المهندس مبنى جميلًا .
- أعدت لي أمي غذاءً صحيًا .
- أعطتني أمي مظلة ؛ لتحميني من المطر .
- زرت مع أصدقائي ملجأً للآيتام .
- أهداني أبي منبها ؛ ليوقظني كل صباح .
- اشترت لجدي عصا جديدة ؛ ليستند إليها .

نشاط (٦):

- كلمة منونة بالضم : ضخم .
- كلمة منونة بالفتح : فسحا .
- كلمة منونة بالكسر : وقت .



نشاط (٧):

الكلمة	فرسًا	نشاطًا	مصورًا	جمل	عصفور
التنوين	بالفتح	بالفتح	بالكسر	بالكسر	بالضم

نشاط (٨):

كائنات تعيش في الصحراء	كائنات تعيش في الهواء	كائنات تعيش تحت الماء
تنوين بالفتح	تنوين بالكسر	تنوين بالضم
ثعبانًا	بغايا	أخطبوط
غزالًا	فراشة	سمكة
سبارًا	هدهد	حوت
جملًا	نحلة	سلحفاة

قصة « آدم المبتكر »

نشاط (١٢):

- يدعوني - يناديني • مبتكر - مخترع •
- عديم - فاقد • اقتناء - امتلاك •
- منفعة - فائدة • مقتنياتي - ممتلكاتي •

نشاط (٢):

- يدعى آدم بـ (الأستاذ كركوب) ؛ لاقتنائه الأشياء (الغريبة) .
- عندما يشعر آدم بالملل (يبتكر) .
- بعد أن يشرب آدم من زجاجة بلاستيكية (يعيد استخدامها) .
- أسمت الأم ابنتها آدم (المبتكر) بعد أن شاهدت مدينته .
- عرض آدم على أصدقائه (محسنًا) للمدينة التي ابتكرها .
- عندما شاهد زملاء الفصل « مدينة آدم » (قلده) .
- آدم مبتكر ؛ لأنه (يعيد استخدام الأشياء) .

نشاط (٢):

- طلب آدم من أمه أن تساعد في بناء المدينة .
- يحب آدم اقتناء زجاجات الصابون الفارغة .
- استخدم آدم المقص واللصق في بناء المدينة .
- يرى كل الناس أن اللعب البلاستيكية والصناديق الكرتونية عديمة الفائدة .
- شجع آدم أصدقائه على إعادة استخدام الأشياء .
- بناء آدم لمدينته عطله عن المذاكرة .

نشاط (٢):

- من الأشياء الغريبة التي يحب آدم اقتناءها :
 ١- الزجاجات البلاستيكية .
 ٢- الصناديق الكرتونية .
 ٣- بكر المناديل .
 ٤- احتوت مدينة آدم على مباني ، وحدائق ، وسيارات .
- مقتنيات - الممتلكات • مبتكر - مخترع •

- متفعة - فائدة •
- يدعوني - يستيني •

- اقتناء - امتلاك •
- عديم - فاقد •

نشاط (٢):

- أمارس هواية الرسم عندما أشعر بالملل .
- الشعاب المرجانية ذات منفعة كبيرة للأسماك .
- أنهر السائحون بضخامة الأهرامات .
- لا أستطيع تمييز السكر بالشم ؛ لأنه عديم الرائحة .
- حان وقت النوم ؛ فصعدت إلى سريري .

نشاط (٢):

- مضاد (تهدم) : تني •
- معنى (فاقدة) : عديمة •
- جمع (عليّة) : عل •
- مفرد (المناديل) : المنديل •

لاحظ واكتشف

نشاط (٣):

- نصنع العصير من الفواكه •
- يوم الجمعة نذهب إلى جدتي •
- قرأت كتابًا عن النباتات •
- يتغذى الأسد على اللحوم •
- سافرت أمس بالقطار •
- مي جميلة كالقمر •
- انتبه التلميذ لكلام معلمه •
- يعيش الجمل في الصحراء •

نشاط (٣):

الجملة الخطأ	الجملة الصواب
أحمي وطني إلى الأعداء .	أحمي وطني من الأعداء .
أغسل يدي على الماء والصابون .	أغسل يدي بالماء والصابون .
قدمت هدية من صديقي .	قدمت هدية إلى صديقي .
وضعت الطعام في المائدة .	وضعت الطعام على المائدة .

لاحظ وتعلم

نشاط (١٤):

- اتجه إلى اليمين •
- لا تُلقي القمامة على الأرض •
- كُن صديقًا للكوكب الأرض •

نشاط (٤):

- قرأت القصة إنهايتها •
- أحب السباحة في البحر •
- أحمد شجاع كالأسد •
- تلون هالة اللوحة بألوان الماء •
- سألت عن صديقي المريض •
- تخرج الطيور من أعشاشها صباحًا •
- جلست على الكرسي المريح •
- أذهب إلى الشاطئ صيفًا •

نشاط (٤):

- نضع الزجاجات الفارغة في صندوق المهملات •
- تنقل السيارة الزجاجات المستعملة إلى المصنع •
- تقوم المفرمة بتحويل البلاستيك إلى قطع صغيرة •
- تغسل البلاستيك المفروم بالماء والمنظفات •
- نضع البلاستيك في الفرن ؛ فيتحول إلى سائل •
- نصنع من البلاستيك السائل زجاجات جديدة •

نشاط (د٤):

- أشعر بالملل بعيداً عن أصدقائي.
- تعجبت الجماهير من ألعاب الساحر.
- أنهى البستاني زراعة الحديقة.
- كلمة بها تنوين بالفتح: قائلًا.
- كلمة بها تنوين بالكسر: ساعات.
- ثلاثة حروف جر مختلفة: إلى - به - من.
- اسم موصول: التي.
- كلمة أصلها (عَمِلَ): استعمال.
- كلمة تنتهي بألف لينه: أنهى.
- كلمة بها حرف مشدد مفتوح: الشَّديد.
- كلمة بها حرف مشدد مضموم: أمه.
- أسلوب تعجب: ما أروع مدينتك يا آدم!
- أسلوب نداء: يا آدم.

- جمع (واجبه): واجباته.
- جمع (سيارة): سيارات.
- معنى (انقضاء): مرور.
- اكتب عائلة كلمة (يشعر): شعور - شاعر.
- أنهى: أُنْهِ / هُوَ.

نشاط (ه٤):

- داخل كل طفل مبتكر صغير.
- كلمة بها تنوين بالفتح: خطأ.
- كلمة بها تنوين بضم: مدرسة.
- ثلاثة حروف جر مختلفة: في - به - من.
- اسم إشارة: هذا.
- جمع (مصنع): مصانع.
- جمع (الطفل): الأطفال.
- معنى (المخلفات): القمامة.

نشاط (و٤):

الجملة	المتصلة باللام	نوع الكلمة	نوع اللام
أعطيت للفقير صدقة.	الفقير	اسم	حرف جر
أمارس الرياضة؟	ليقوى	فعل مضارع	لام التعليل

نص «متجر النفايات»

نشاط (١٢):

- مصيره - نهايته.
- المواطنون - السكان.
- مبادرة - اقتراح.
- متجر - محل.

نشاط (٢ب):

- مبادرة متجر النفايات كانت في مدينة (اليوم).

- تهدف مبادرة متجر النفايات إلى الحفاظ على (نظافة) المدينة.
- سكان المدينة (يبيعون) القمامة إلى متاجر النفايات.
- يتم جمع النفايات في (المتجر).
- يتم فرز النفايات وإعادة تدويرها إلى مواد جديدة في (المصنع).
- مبادرة متجر النفايات في مدينة الفيوم تدل على (التعاون).

نشاط (٢ج):

- مصير النفايات في مدينة الفيوم هو سلة المهملات.
- المواد البلاستيكية - فقط - يمكن إعادة تدويرها.
- أصبحت لمتاجر النفايات فائدة كبيرة لمدينة الفيوم.
- يقوم السكان بفرز القمامة في متجر النفايات.
- الإنسان قادر على الحفاظ على البيئة نظيفة.

نشاط (د٢):

- متاجر النفايات تشتري القمامة من المواطنين.
- فرز النفايات لمواد (ورقية، وبلاستيكية، ومعدنية)، وتحويلها إلى مواد جديدة؛ يُسمَّى إعادة التدوير.
- بسبب متاجر النفايات انخفض مستوى التلوث في مدينة الفيوم.
- كانت القمامة تذهب إلى سلة المهملات.
- ولو لم يُعد تدوير النفايات؛ سوف تزداد النفايات، ويرتفع مستوى التلوث في البيئة.

نشاط (ه٢):

- اسم المبادرة: متاجر النفايات.
- تفاصيل المبادرة: تنقل النفايات إلى المصنع، وتفرز إلى مواد ورقية وبلاستيكية ومعدنية، وتتحول إلى مواد جديدة.
- آثار المبادرة: تقلل: النفايات. ينخفض: التلوث.
- اسم المبادرة: شجرة لكل منزل.
- تفاصيل المبادرة: نزرع شجرة أمام كل منزل، ويقوم السكان برعايتها ورقيها، وتتحول الشوارع إلى اللون الأخضر.
- آثار المبادرة: يقلل: التلوث. يزيد: الهواء النقي.
- اسم المبادرة: لا للبلاستيك.

- تفاصيل المبادرة: تنظيم حملات توعية بأخطار الأكياس البلاستيكية، واستبدالها بأكياس ورقية صديقة للبيئة.
- آثار المبادرة: حماية: البيئة.
- يقلل خطر: انقراض بعض الكائنات الحية.

نشاط (و٢):

- ١ نفايات.
- ٢ مصنع.
- ٣ ورق جديد.
- ٤ مجلة.

نشاط (ز٢):

- مبادرة - اقتراح.
- مصيره - نهايته.
- المتجر - المحل.
- فرز - تصنيف.
- النفايات - القمامة.
- المواطنون - السكان.



نشاط (٢ج):

• مضاد (إيجابي) - سلمي . • مضاد (عجز) - قدرة .

نشاط (٢ب):

• نفاية - نفايات . • مصير - مصائر . • عملية - عمليات .
• دور - أدوار . • مستوى - مستويات . • مثال - أمثلة .

نشاط (٢أ):

• خرجت الأم من البيت ؛ لزيارة صديقتها .
• شعر آدم بالملل الشديد .
• يكثر المناديل في نظر البعض عديم المنفعة .
• توجه آدم إلى غرفته .
• عرض آدم مدينته على زملائه .
• تحمس زملاء آدم لمكرته .

نشاط (٢د):

• وقعت في حوض السباحة ؛ لبثت ملابسني .
• نشتر الملابس المبتلة ثم نجمعها بعد أن تجف .
• يتعاون الطبيب والممرضة ؛ لعلاج المصابين .
• نسافر إلى أسوان بالقطار أو بالطائرة .

نشاط (٢هـ):

• نافع ، منفعة ، ينفع - نفع . • جامع ، يجمع ، مجموعة - جمع .
• افتتاح ، مفتاح ، مفتوح - فتح .

نشاط (٢و):

• ثلاثة أمثلة لمواد يمكن إعادة تدويرها :
١ الحديد . ٢ الزجاج . ٣ الورق .
• ثلاثة فوائد لإعادة التدوير :
١ الحد من تلوث المياه .
٢ الحفاظ على الكائنات البحرية من الانقراض .
٣ تقليل قطع الأشجار .

• معنى (تعريف) ، كما فهمت من النص : تحديد المعنى .
• معنى (الحد من) ، كما فهمت من النص : تقليل .
• حرف عطف : ثم .
• كلمة بها تنوين بالفتح : قابلة .
• كلمة بها مد بالالف : إعادة .
• كلمة تنتهي بحرف مشدد مكسور : المواد .
• اسم إشارة : هذه .
• كلمة تنتهي بهاء : المياه .
• جمع (الكائن) : الكائنات .
• مضاد (أضرار) : فوائد .
• مضاد (نقاء) : تلوث .

نشاط (٢ز):

• ظرف زمان - مساء .
• ظرف مكان - فوق .
• حرف جر - على .
• كلمة بها تنوين بالفتح - غناء .
• حرف عطف - و .

• قديمًا اعتاد الفلاح التخلص من النفايات الزراعية - مثل : قش الأرض - بحرقها ؛ مما كان سببًا في ظهور السحابة السوداء في سماء مصر ، وانتشار الأمراض الصدرية بين المواطنين ، وقد أطلقت وزارة البيئة مبادرة ؛ لتحويل هذه النفايات إلى مواد جديدة ؛ مثل : الورق والسماد ؛ مما أدى إلى انخفاض مستوى تلوث الهواء ، وأصبح مصير قش الأرض هو إعادة التدوير ، وليس الحرق .

نشاط (٢ط):

• معنى (المحل) : المتجر .
• جمع (المواطن) : المواطنين .
• مضاد (انخفاض) : ارتفاع .
• مضاد (سلمي) : إيجابي .

لاحظ وتعلم

نشاط (١٤):

• اشترى مازن المجلة ، ثم قرأ ما بها من قصص .
• يحب الأطفال اللعب والمرح .
• دخلت المعلمة الفصل ؛ فوق التلاميذ ؛ احترامًا لها .
• نقضي عطلة نهاية الأسبوع في الإسكندرية أو شرم الشيخ .
• انتهى الوقت ؛ فسلمت ورقة الإجابة .
• شاهدت مباراة الأهلي والزمالك .
• أرتدي الحذاء الأبيض أو الحذاء الأسود .
• نجمع النفايات ثم نفرزها في المصنع .
• مسجد الإمام ؛ فسجد المصلون وراءه .
• يمكن استعارة الكتاب ليومين أو ثلاثة .
• هذا المتجر يبيع الخضراوات والفاكهة .
• ضغطت الزر ؛ سمعت صوت الجرس .

نشاط (١٤ب):

• ثلاثة حروف جر مختلفة : في - ب - على .
• حرف عطف : ثم .
• كلمة بها حرف مشدد مفتوح : إيجابية .
• كلمة بها تنوين بالكسر : بمبادرة .
• اسم إشارة : هذه .
• فعل ماضي : قام .
• كلمة بها مد بالياء : المدينة .
• جمع (ساكن) : ساكن .
• مضاد (بيع) : شراء .
• كلمة أصلها (فتح) : افتتاح .
• كلمة على نفس وزن (عصير) : مصير .
• عائلة كلمة (ساكن) : ساكن ، يسكن ، ساكن ، مسكن .
• تنوين : تذا / وب / ز .

نشاط (١٤د):

• أداة نفي : لم .
• كلمة بها مد بالالف : نظافة .
• جمع (متجر) : متاجر .
• جمع (مادة) : مواد .
• معنى (اقتراح) : مبادرة .
• اسم إشارة : هذه .
• فعل ماضي : قام .
• كلمة بها مد بالياء : المدينة .
• جمع (ساكن) : ساكن .
• مضاد (بيع) : شراء .
• كلمة أصلها (فتح) : افتتاح .
• كلمة على نفس وزن (عصير) : مصير .
• عائلة كلمة (ساكن) : ساكن ، يسكن ، ساكن ، مسكن .
• تنوين : تذا / وب / ز .

قيم طفلك

نشاط (١):

• مضاد (بيع) - شراء .
• مضاد (قلت) - زادت .